### प्रवचन-प्रन्थमालाः

व्रन्थ : ४-५



# प्रवचन-डायरी १६५६-५७

[ भाचार्य श्री तुलसी के जनवरी १६५६ से दिसम्बर १६५७ तक के प्रवचनों का संग्रह ]

#### सम्पादक

श्रीचन्द्र रामपुरिया, वी. कॉम. बी. एल.



#### प्रकाशक:

# र्जेन श्वेताम्बर तेरापन्थी महासभा

३, पोर्चु गीज चर्च स्ट्रीट

कलकता---१

प्रथमावृत्ति :

मई, १६६०

प्रति संख्या :

१०००

A Canada

3902

पृष्ठांक : ३७०

मूल्य:

सात रुपये

मुद्रकः

बिनानी प्रिन्टसं प्राइवेट लि॰

कलकता-१

### प्रकाशकीय

आज व्यक्ति का जीवन स्वार्थ की परिधियों से आवृत्त हो इतना संकीणं वनता जा रहा है कि अपने भीतिक लाभार्जन की पैशाचिक दुष्कामनाओं से वह जर्जर है। यह आज के मानव-जीवन में प्रवृष्ट वह दूषित तत्त्व है, जिसने नैतिकता और सदाचार की साल्विक परम्पराओं पर गहरा आघात किया है। ऐसी जिषम और विपथगामिनी परिस्थिति में आज सब से प्राथमिक और आवश्यक कार्य मानव के लिए यह है कि वह स्वार्थमयता, अर्थलोल्पता और वासनाओं के प्रवाह में अपने को नहीं बहने दें।

व्यक्ति, समाज और राष्ट्र का चरित्र ऊँचा हो, यह आज के युग की मांग है। आचार्य श्री ने अपने प्रवचनों के द्वारा दिग्-अप्ट मानव को समयोचित दिशा-संकेत प्रदान किया है। आचार्य श्री के प्रवचनों से अधिकाधिक व्यक्ति लाभान्वित हो सकें, इसी पावन उद्देश्य को दृष्टिगत रखते हुए महासभा ने 'प्रवचन-प्रन्थमाला' योजना के अन्तर्गत प्रत्येक वर्ष के प्रवचनों को पृथक् रूप से प्रकाशित करने का कार्यारंभ किया है। प्रवचन-डायरी १९५६-५७ प्रवचन-प्रन्थमाला का चतुर्थ एवं पंचम प्रन्थ है।

हमें विश्वास है. सर्वसाधारण के हित में यह उपयोगी सिद्ध होगा।

तेरापंथ द्विशताब्दी व्यवस्था उपसमिति ३, पोर्चुगीज चर्च स्ट्रीट, कलकत्ता---१ २० भ्रप्रैल १९६० श्रीचन्द्र रामपुरिया व्यवस्थापक, माहित्य-विभाग

# भूमिका

ग्रशान्ति से झुलमते हुए मसार को ग्राज सबसे प्रधिक शान्ति की प्यास है। मुख गरीब, सजदूर, शोपित ग्रीर शास्ति को नहीं है तो शान्ति ग्रमीर, मालिक, शासक ग्रीर शोषक का भी नहीं है। मनुष्य की ग्रशान्ति का मूल कारण ग्राकांशा की ग्रमीमा है। कोई साम्राज्य विस्तार का लिप्यु है तो कोई ग्रपने ग्रधिकारों को सार्वभीम बनाने की लगन में है। कोई धन के बल पर, कोई सत्ता के बल पर, कोई शस्त्रास्त्र के बल पर, तो कोई कूटनीति के बल पर दूसरे पर हाबी होने की बात सोच रहा है। दुनिया ग्रपने ग्रधिकारों को ग्रपने तक सीमित रखने में सन्ताप नहीं मान रही है यही ग्रशान्ति का बीज है।

आज के युग मे दो विचारघाराएँ प्रवाहित हो रही हैं। पहली अध्यात्मवाद की और दूसरी भूत-चैतन्यवाद की, जिसको पुराने दार्शनिक नास्तिकवाद कहा करने थे। आचार्य श्री ने अपने प्रवचनों के माध्यम से जन-जन के मानस पटल पर आध्यात्मिकता का अमिट चित्र खीचा है। इसमें दो मन की बिलकुल सम्भावना नहीं कि अगर आज के जन-मानस ने इन आध्यात्मिक प्रवचनों के नवनीत को ग्रहण किया नो निश्चय ही भौतिक क्लेशों से व परित्राण पा मकेंगे। अगर मर्चमाधारण आध्यात्मिकता को अपनाव तो निश्चय ही स्वार्थ की टक्करें, पद प्रतिष्ठा की भूल, नाम व बङ्ग्यन की लालसा, अधिकार और सत्ता की लार, शोषण और सग्रह का जुमा तथा कूटनीति का उन्माद दूर हो जाय और विश्व फिर एक बार शान्ति की टक्डी सीस ले सके।

ग्राचार्य श्री ने ग्रपने प्रवचनों में बार-बार जीवन में संयम का अनुसरण एवं त्याग के पालन की ग्रावश्यकता पर बल दिया है। संयम ग्रीर त्याग को उन्होंने जीवन शृद्धि का संबल माना है। ग्राचार्य श्री ने संयम ग्रीर त्याग की महत्ता का विश्लेषण करने हुंग बताया है—'भारतीय संस्कृति त्याग ग्रीर संयम की संस्कृति है। जीवन की सच्ची सुन्दरता ग्रीर सुबुमा संयताचरण में है, बाहरी मुसज्जा ग्रीर वासनापूर्ति में नही। जिन भोगोपभोगों में लिप्त हो मानव ग्रपने ग्रापको भूल जाता है, वह जरा ग्रांके बोलकर देखें कि वे उसके जीवन के ग्रमर तत्त्व को किस प्रकार जीर्ण ग्रीर विकृत बना डालने हैं। जीवन में त्याग को जितना ग्राधिक प्रश्रय मिलेगा, जीवन उतना ही मुस्ती, शान्त ग्रीर खुबुद्ध होगा।'

'संयम जीवन को, जीवन-तत्त्व को, मुरक्षित रखने के लिए मेंड़ जैसा है। संयम का अर्थ है आहम-नियन्त्रण अपनी इच्छाओं पर अपना नियन्त्रण। यद्यपि यह नियन्त्रण है पर मही माने में मच्ची स्वतन्त्रता भी यही है कि संयम के लिए अपने-आप में दृढ़ता और आहमबल पदा करना होगा। गयम वह बहुमृल्य रत्न है, जिसकी बराबरी संसार का बड़ा से बड़ा रख भी नहीं कर सकता।

भारतवर्ष एक ब्राध्यातिमक संस्कृति का देश है। धर्म यहां का प्राणभूत आधार रहा है। ब्राज भी यदि भारत का गीरव है, उसका बनारांग्द्रीय महत्व है. तो वह इस-िना कि इसकी संस्कृति, दर्शन, परम्परा बीर इतिहास ब्रह्मिंग और मेत्री जैसे आध्यात्म-तत्त्वों से भरे पड़े हैं, जो ब्राज भी विश्व के लिए प्रेरणा के खोत हैं। भारतीय जन-जीवन की वर्त्तमान प्रवृत्तियों पर चिन्ता व्यक्त करने हुए ब्राचार्य थी ने बनाया है - 'ब्राज यह ब्राबश्यक हो गया है कि मानव-समाज ब्रापने विश्वत रूप को देशे। ब्रात्मवन श्रीर हिम्मत के महारे बुराइयों के साथ टक्कर नेकर वह भलाइयों के राजमार्ग पर ब्राये। तभी उसमें सही माने में मानवता कही जा सकती है।

ब्राचार्य से ने अपने प्रवचनों में वार-वार दुहराया है कि आज जानी या पण्डितों की उतनी अपेक्षा नहीं है जितनी क्रियाशीलों की, कर्मठों की, करने वालों की। आज तो ऐसे व्यक्तियों की आवश्यकता है जो अहिंसा, सत्य आदि धार्मिक आदशौं को अपने दैनन्दिन व्यवहार में मंजोने वाले हों। आज ही क्या, सदा ऐसे लोगों की अपेक्षा रही है और रहती है। यही सच्ची धर्माराधना और धर्मान्सीलता है।

थर्म का विश्लेषण करते हुए म्राचार्य श्री ने कहा है—'धर्म का मत्य म्बरूप एक है। सम्प्रदाय, जाति या कौम उसे बाधित नहीं कर सकते। यह वर्गवाद के परकोटे से घरा नहीं है। क्या हिन्दू, क्या मुगलमान, क्या हरिजन, क्या महाजन, क्या जैन व क्या मज़ैन, मब उसका परिपालन करने के मधिकारी हैं। धर्म का यथार्थ स्वरूप है—संयम, संयताचरण, जीवन-व्यवहार का नियमन, मम्मार्जन।'

श्राचार्य श्री ने अपने प्रवचनों के द्वारा कई बार शिक्षक एवं शिक्षार्थी वर्ग को सम्बोधित करते हुए विद्यार्थी-जीवन की महत्ता और शिक्षार्थियों के जीवन-निर्माण के प्रति शिक्षकों के दायित्व पर विशेष रूप से प्रकाश डाला है। उन्होंने इस बात पर घोर खेंद्र व्यक्त किया है कि ग्राज विद्या का भी सौदा किया जाने लगा है। विद्या का लक्ष्य भर्यीपार्जन मानना सर्वथा अनुचित है। इस सम्बन्ध में ग्राचार्य श्री ने विद्यार्थी, ग्रीम-भावक एवं अध्यापकों से यह आह् बान किया है कि इस प्रकार बहिर्मुखी वृत्ति का वे परिस्थाग करें। विद्यार्थी वर्ग को इंगित करते हुए आचार्य श्री ने कहा है—'वे पुस्तकीय जान के श्रतिरिक्त उस सद्विवेक को भी अजित करने का सबल प्रयास करें, जो उन्हें

चरित्रजीलना, मौदार्य म्रादि गृणों की म्रांट ले जाना है। विद्यार्थी तोड़-फोड़ व विध्वं-सतामूलक कार्यों में भाग न नें। वे राजनैतिक संघर्यों एवं विष्लवों में भपनी शक्ति, प्रतिभा और समय का दृष्पयोग न करें।'

इसी प्रकार आचार्य श्री ने श्रन्य वर्गों से भी जीवन में संयम और सन्तोष की भावना अपनाने की श्रपेक्षा की है।

मणुत्रत-मान्दोलन के सम्बन्ध में स्पष्टीकरण के रूप में भाषार्य थी ने बताया है— 'म्रणुव्रत-म्रान्दोलन मानव के मृष्म विवेक को जाग्रत करने का भान्दोलन है। महिसा भौर सत्य पर माधारित जीवन-सृद्धि-मूलक प्रवृत्तियों को लोकव्यापी बनाने का भांदोलन है ताकि विषय-समस्यामों के भारी ग्राधानों से अत-विश्वत मानव-मृख भौर शान्ति की सांस ले सके। भ्रणुव्रत-म्रान्दोलन जीवन-शृद्धि का भान्दोलन है। यह एक सर्वसम्मत कार्यक्रम है। भूटा माप-नोल न करना, विश्वासधान न करना, रिश्वत न लेना, किसी को मस्पृथ्य न मानना, व्यवहार में भ्रमाणिकता न वरतना, व्यश्वित्तर में न पढ़ना भादि जीवन-शृद्धि मूलक छोटे-छोटे नियमों का संकलन है। भ्रणुव्रत-भान्दोलन यही करना चाहता है। यह एक ऐसे नये समाज को देवना चाहना है जो वैमनस्य के बदले सन्तोष, स्थर्ष के बदले सत्य, भ्रवर, भ्राह्मा भ्रीर छल के बदले विश्वास भीर लोलुपता के बदले संयतता से सजा हो।

ग्रण्यत-ग्रान्दोलन एक नयी हिष्ट देता है। वह जीवन का उत्कर्ष मरलता, ह्ल्केपन ग्रौर निष्कपटता में देखता है। उसकी दृष्टि में वही ऊँचा ग्रौर स्पृहणीय जीवन है जो ग्रविक से ग्रिविक सन्तोषी, मरल ग्रौर संयत है। जीवन के वास्तविक मूल्यांकन के लिये ग्रावक्यकता इस बात की है कि सबसे पहले मनुष्य ग्रपनी दृष्टि को माँजे, यथार्थ दर्शन की प्रवृत्ति उसमें ग्राये, ताकि वह ग्रपने लिये सही रास्ता पा सके ग्रौर उस पर ग्राये बढ़कर जीवन को सच्चे विकास ग्रौर प्रगति की ग्रोर ले जा सके।

भाचार्य श्री ने अपने प्रभावशाली प्रवचनों के द्वारा समाज के सभी वर्गों के अम्युदय की सुनियोजित परिकल्पना प्रस्तुत की है। क्या वृद्ध---क्या बालक, क्या पुरुप---क्या महिलाएँ, क्या भ्रमीर---क्या निर्धन, क्या छात्र-क्या छात्राएँ, कहने का तास्पर्य यह कि राष्ट्र के कर्णधारों से लेकर एक साधारण नागरिक के जीवन के उत्थान का लक्ष्य उन्होंने सामने रखा है।

पारिवारिक-प्रकरणवश झाचार्य श्री ने कहा है—-'भ्रगर आप चाहते हैं कि हम सुखी बनें, हमारा परिवार मुखी बनें, तो बाहर मटकने की झावश्यकता नहीं है। वह तो झापके पास ही है। जहाँ कलह, ईर्ष्या, ढेष, बेईमानी, अभिमान, परिग्रह है वहीं नकें है। भ्रीर जहाँ ये दुर्गण नहीं वहीं स्वर्ग है।'

यदि यह बौह्दनीय हैं कि जागतिक-जीवन हिंगा के क्रूर आधातों मे बचे, उसमें मझाई व्यापे, जोषण और अनाचार मिटे, घोषा, विस्वामधान और छल-प्रपंच के जाल का निर्देश्यन हा तो मानव को आचार्य श्री के प्रवचनों का नवनीत उसके अभिष्ट की मिद्धि में परम सहायक सिद्ध होगा।

यद्यपि यह एक ऐतिहासिक नथ्य है कि आचार्य श्री के मौलिक प्रवचनों से लाखों व्यक्तियों ने नाभार्जन किया है, किन्तु जिन बन्धुओं को प्रवचन - श्रवण का मृत्रवसर नहीं प्राप्त हुआ उनके निमित्त प्रस्तुत संग्रह परम उपयोगी होगा, ऐसा भेरा निञ्चित विश्वास है।

१५, नुरमल लोहिया लेन, कलकत्ता २० अर्प्रल, १६६०

श्रीचन्द रामपृरिया

# प्रवचन-डायरी, १६५६

प्रकाश <sup>क</sup>	<b>ो</b> य	•••
भूमिका		•••
प्रवचन		युष्ठ ११०२
?	त्याग के ब्रादर्श की ब्रावश्यकता	१
ο	र्जन-दीक्षा	3
\$	भपनी वृत्तियों को संयमित <b>ब</b> नाइए	3
8	व्यापारी वर्ग से	3
X	<b>ब्रन्तर-जाग्र</b> िका ब्रान्दोलन	१०
ξ	भ्रमोघ भौपधि	9.9
હ	त्रन या प्रतिज्ञाका बल	<b>?</b> ?
4	भारतीय दर्गनों का मार	65
ŝ	मनियता का मापदण्ड	śβ
? 0	स्याद्वाद या अनेकांनदृष्टि	१४
ર ક્	ब्रध्यात्मप्रधान भारतीय संस्कृति	śπ
85	मच्वी धार्मिकता क्या है ?	<b>૧</b> દ
٤ş	एक दिशामूचक ग्रांदोलन	१३
१४	मूल्यो में श्रद्धा रखें	१=
68	मंत्रदायों के मौलिक तत्त्वों का उपयोग	१६
१६	मालववासियों से	50
8.3	विद्यार्थी का कर्तव्य	ခခု
१८	मंगल क्या ?	२४
38	सद्वृत्तियों की अधिक ग्रावश्यकता	<b>२</b> ४
96	ग्रात्भानुशासन	र्भ
२१	संघ का अनुशासन	و. ت
ગર	ऐक्य अनुशासन एवं संगठन का प्रतीक	\$ 0
23	जीवन में पर्याटर का स्थान	35

२४	बहुनों का कराव्य	38
5,8	मत्यनिष्ठा की सर्वाधिक ग्रावञ्यकता	38
२६	भारतीय दर्शन अन्तर्दर्शन	४१
₹.9	ग्रवधान	४१
२६	शिक्षक म्रोर गिक्षार्थी	४२
35	ग्रन्तर-निर्माण	<b>አ</b> ጸ
ş o	श्रद्धा-हीनता मत्रथे बड़ा अभियाप है	<b>ሄ</b> ሂ
3,9	धर्म क्या सिकाता है ?	<b>ሄ</b> ሂ
ąz	सब धर्मों का नवनीत	86
33	म्रात्म-नियमन	85
३४	श्रात्म-नाथना	४६
34	त्याग भीर संयम की संग्रात	38
३६	जीवन के मापदण्ड में परिवर्तन	ሂሂ
₹:9	मच्चा तीर्थ	પ્રવ
३८	मस्पंगीत उन्तति का माधन	४२
36	गच्चं मुख का अनुभव	ሂሄ
٧o	जीवन का मही लक्ष्य	ય્ય
४१	जीवन में सयम का स्थान	ሂ钅
४२	धर्म के दो मार्ग	धूद
Υş	ब्रध्यापकों म	५६
**	सबसं बड़ा बाधक तस्व स्वार्थ	ሂዩ
ጸፈ	मन और ब्रात्मा की सफाई करे	Ę o
86	साधु की पहिचान	६१
80	जीवन-विकास की सर्वोच्च माधना	६२
ጸ።	जीवन श्रोर लक्ष्य	६२
38	अणुव्रत-क्रान्ति क्या है ?	ĘĘ
χo	भगवान् महावीर का जीवन मंदेश	६४
χş	अपरिग्रह की साधना : मुख की साधना	६६
५२	भ्रालीचना की सार्थकता	६७
72	र्जानिका पथ	६८
48	-•	33
ሂሂ	<b>जुद्ध</b> जीवन-चयां	90

५६	कथनी और करनी में एकता लाएँ	<b>৩</b> ?
e y	कषाय मुक्तिः किल मुक्ति रेव	ંદ્ર
XΞ	ग्रान्तरिक सौन्दर्य	७३
3,2	उत्तम मंगल भीर शरण	७३
<b>40</b>	पेटू साधु साधु नहीं	৬খ
६१	पुज्य श्री कालूगणी की स्मरण-निश्चि पर	७६
६२	ग्रात्म-पवित्रता का साधन	36
६३	युवकों में विचार स्थैर्म्य हो	50
Ę¥	त्याग भ्रौर सदाचार की महत्ता	۳ş
ξĶ	ग्रन्तिम साध्य	5
६६	बहनों से	E 3
६७	जीवन के दो तत्त्व	£ 3
६ ५	शासन समुद्र है	58
3 ;	यथार्थ की भ्रोर	55
30	नैतिक शुद्धिमूलक भावना	58
ક્	शिक्षा का ब्रादर्श	0 3
دو	सच्ची मानवता	£ 3
9 3	ग्रात्म कर्तृत्व बादी दर्शन	٧3
৬४	उपञम रम का भ्रतुशीलन	£Χ
७४	पुरुषार्थवाद	د ع
હદ્દ	चातुर्मास की सार्थकता	१००
છછ	धर्म के ब्राभूषण	१०३
৩=	सत्य की सार्थकता	१०४
30	जैन-दर्शन	१०७
50	भारतीय विद्या का मादर्श	309
5 \$	संस्कार ही मूल बात	११०
57	स्वतन्त्रता में ब्रशान्ति क्यों ?	११२
<b>⊏</b> 3	कुशल कौन ?	११४
28	सच्ची शांति ग्रघ्यात्म साधना में है	११४
<b>5</b> ¥	व्यापारी वर्ग से	११६
۳Ę	महत्त्वपूर्ण पर्व	११८
50	जन-सेवक	388

55	ग्रात्मशृद्धि की मत्प्रेरणा लें	१००
zξ	जीवन-गृधार का मद्या मार्ग	203
63	चरित्र का मापदण्ड	१२२
83	प्रणुद्रती की महत्ता	१२३
हर्	सम्बद्धरण का महत्व	१०३
£ 3	<b>भात्मान्</b> शासन	१२४
80	वन और अनुशासन	१२७
23	रांगरन और बाचार के मूत्रधार : बाचार्य भिक्षु	१२५
\$ 3	विश्वभेत्री का मार्ग	१३१
દેઉ	एक दिशासूचक यंत्र	१३३
<b>ξ</b> 5	म्रात्मगत्तिः को जगाइए	१३४
33	नांति भोग में नहीं स्याग में है	\$ 3.7
900	भारतीय सम्कृति का प्रतीक	ý 3 =
१०१	भारतीय संस्कृति की श्राह्मा	१३६
१०२	ब्रहिमा त्रया है ?	१४१

# प्रवचन-डायरी, १६५७

प्रवचन '		तेव ६—६४
	C N. A Dans dans	_
8	विद्यार्थी भौर जीवन-संयम	8
5	मा विद्या या विमुक्तये	<b>१</b>
3	मंयमी गुरु	Å
8	गणतंत्र दिवस का मन्देश	Ę
ሂ	ग्रण् <b>त्रत-ग्रान्दोलन क्यों</b> ?	15
દ	भिन्नु कीन ?	१०
હ	मर्गादा महोत्सव	११
5	ममन्त्रय का मुल	१५
3	राष्ट्र की जड़	१=
Şe	मचा मार्ग दर्शक	२२
११	मून्यांकन	25
śź	सबसे बड़ी प्ंजी	2.5
१३	छात्राभों से	२४
१४	जीवन-शुद्धि का प्रशस्त पथ	સ્થ
१५	परिमाजित जीवन-चर्या	२६
१६	घर का स्वर्ग	হ ও
१७	म्रात्मावलोकन परमावस्यक	रद
१८	युवक भौर धर्म	3¢
3,8	निर्माण का शीर्ष बिन्दु	₹०
20	जीवन का प्राभूषण	38
२१	यायोजनों का उहें स्य	३२
२२	हिंसा भय नाती है	३२
73	सारा संसार जननी जन्मभूमि है	३४
28	ग्रधिकारियों से	. 3X
२५	कार्यक्सिशों से	३६
२६	अणु-प्रस्त्रों की होड़	४०

पुरुषार्थ के मेद	*X
त्याग का महत्व	ሄና
पवित्र जीवन	<b>X</b> o
शांति का मार्ग त्रिवेणी	x &
दृष्टि भेद	χę
भागमों की मान्यता	४६
पर्दा और बहनें	ሂ=
सावु ग्रौर विहार क्षेत्र	६१
धर्म, व्यक्ति भीर समाज	६३
प्रसावघान	६७
म्रास्मा सब में है	ĘĘ
मोक्ष का अर्थ	33
<b>म्याऊँ के मुंह पर</b>	१७
कविता कैसी हो ?	७२
श्रम और संयम	きの
ग्रणुव्रतों की भलख	४७
साम्प्रदायिक मतमेदों का चितन	७४
नैतिक-क्रान्ति के क्षेत्र	७७
जिज्ञासा या जीगीषु	30
जैन-धर्म जन-धर्म कैसे बने	50
प्रतिष्ठा श्रीर दुर्बनताएँ	<b>5</b> 4
धर्म और सम्यकत्व	55
भगवान् महावीर	63
साधु की श्रेष्ठता	¥3
निर्भयता का स्थान	£¥
म्रणुवत की भाषारशिला	£¥.
जीवन की सही रेखा	8्द
धर्म चर्चा का विषय नहीं	१०१
क्रान्ति के स्वर	१०५
धर्म का क्षेत्र	१०७
मोजन धौर स्वादवृत्ति	3.5
जैन-धर्म और तस्त्रवाद	111
	त्याग का महत्व पवित्र जीवन शांति का मार्ग त्रिवेणी दृष्टि भेद प्रागमों की मान्यता पूर्वा और बहुनें सायु और बिहार क्षेत्र वर्म, व्यक्ति और समाज प्रसावधान प्राप्तमा सब में है मोल का पर्य म्याऊँ के मुंह पर कविना कैसी हो ? श्रम और संयम प्रणुत्रतों की धलख साम्प्रदायिक मतमेदों का चितन नैतिक-क्रांन्ति के क्षेत्र जिज्ञासा या जीगीषु जैन-धर्म जन-धर्म कैसे बने प्रतिष्ठा और दुबंन्नताएँ धर्म और सम्यकत्व भगवान् महावीर साधु की श्रेष्ठता निर्मयता का स्थान प्रणुत्रत की भाधार्शिला जीवन की सही रेखा धर्म बर्चा का विषय नहीं क्रांन्ति के स्वर धर्म का क्षेत्र भाषत भीर स्वादवृत्ति

y, e	योग्य दीक्षा	११७
Éo	श्रद्धाः उवंग भूमि	११=
ĘŞ	ममम्बाओं का ममावान	११६
६०	ज्ञानिका मार्ग	१००
E B	जैन-थर्म और सृष्टिबाद	<b>\$</b> 5.8
ξ¥	जैन-धर्म श्रीर माधना	<b>१</b> २=
ξ¥	ग्रात्मगृद्धि का साधन	<b>6 3</b> 5
દુદુ	ज्ञान्ति का निर्दिष्ट मार्ग	759
€.3	ग्रहिमा दिवस का उद्देश्य	3 8 9
€ =	माधना बनाम शन्ति	१४४
33	व्यक्तिका मृह्य	१४८
<b>'3</b> 0	श्रान्दोलन की मूल भित्ति	3.4.5
<b>৬</b> १	एक क्रान्तिकारी ग्रभियान	şxş
øź	श्रात्मविद्या का मनन	१५०
७३	<b>धारम</b> -चिन्तन	१५१
७४	एक महत्त्वपूर्ण कदम	
৬४	<b>ग्रात्म-जायृति की लौ</b>	१४२
७६	सबी जिन्दगी	१४३
७७	श्रात्मानुशीलन का दिन	१५४
95	ज्ञान प्रकाशप्रद है	१५५
30	परिग्रह पाप का मूल	१४६
50	परिष्कार का प्रथम आर्ग	१६०
58	प्रवचन का अर्थ	<b>१</b> ६२
53	आर्षवाणी का ही सरलरूप	१६४
53	श्रामण्य का सार: उपशम	१६७
<b>4</b> 8	त्रीवरण	१७०
54	भादर्श विचार-पद्धति	१७४
८६	श्रद्धाशीलता : एक बरदान	१८०
70		१६२
55	जैन-संस्कृति	१८४
37	मुघार का मूल	१६७
60	साधना का महत्त्व	१८६

6 8	ग्रात्मीपम्य की दृष्टि	9,8 ₪
ξź	लह्य एक कवच	१६ २
<b>£</b> 3	स्थिरवाग क्यो ?	१६४
83	बन्धन और मृतिः	१९८
٤X	धर्म की परिभाषा	၁၈၇
ફ ક્	मुधार का श्राधार	၁၈۶
е 3	म्रात्म-निरीक्षण	१०३
€=	हमारा कर्तव्य	ప్రస
33	शान्ति के उपाय	२०४

# प्रवचन-डायरी, १६५६

( श्राचार्य थ्री त्लमी के जनवरी '५६ मे दिसम्बर '५६ तक के प्रवचनों का संग्रह )

## १ : त्याग के आदर्श को आवश्यकता

मनुष्य का जीवन ज्ञान-विज्ञान की एक बहुत बड़ी प्रयोगशाला है। इसमं इतने प्रयोग हुए हैं कि जिनका शतांश भी नहीं पकड़ा जा सकता। जितने व्यक्ति है, उतनी ही अभिरुचियाँ और जितनी अभिरुचियाँ हैं, उतने ही प्रयोग। यह एक बड़ी कहानी है। थोड़े में इनकी दो मुख्य धाराएँ रही हैं—गारीरिक और आत्मिक। जारीरिक प्रयोगों की चर्चा में यहाँ नहीं जाना है। आध्यात्मिक प्रयोगों के बारे में कुछ बताऊँ, ऐसा संकल्य है।

प्रात्मिक प्रयोगों की साध्य-मूमि है—अन्तरंग शुद्धि। इस पर बलने वाना अपने को अपनी भाषा में साधक बताता है। जनना की भाषा भी उमके निए यही है। साधना भौतिक क्षेत्रों में भी जरूरी है; किन्तु वह क्षेत्र नीधा, सहज और स्वतः प्रिय है। इमलिए वहाँ साधना शब्द की प्रवृत्ति नहीं होती। अपनी लोज—दूसरे शब्दों में अपना नियंत्रण सहज होना बाहिए; किन्तु यह है नहीं। इसके लिए बड़े-बड़े प्रयत्न करने पड़ते हैं। यही कारण है कि इसके लिए 'साधना' शब्द का एकतन्त्र प्रयोग होता है। साधना का मार्ग देवा है, यह कहते ही आत्म-नंबम की तस्वीर आँखों के सामने लिख जाती है।

माधना का क्षेत्र जुला है। उसका छोटा रूप अगु जितना है तो वड़ा रूप अखण्ड विश्व जितना। साधना का मुख्य मार्ग यांग है। योग का अर्थ है जुड़ना। जो अपनी वृत्ति को आन्तरिक विगुद्धि से जोड़ ले, वही तो योगी है। इसी का नाम जीवन-मुक्त दशा है। जो जीता हुआ मुक्त है इसका अर्थ होगा कि वह निष्क्रिय नहीं है। वह जीवन चलाने की प्रावश्यक प्रवृत्तियाँ करता है, किन्तु उनमें अनासक्त रहता है। वह खाता है, किन्तु उसका लाना लाने के लिए नहीं, सिर्फ निर्वाह के लिए होना है।

भनासिकत भपनी भारमीय वृत्ति है। वह बाहरी उपकरणों से देवी रहती है। मनुष्य जानना ही नहीं, श्रच्छी तरह से जानता है कि सोना, चाँदी उससे मिन्न वस्तु है। फिर भी वह उनमें बँच जाता है। बँचता भी इतना है कि उनका संग्रह करते-करते वह तृष्ति का भनुभव भी नहीं करता। यही एक कारण है कि जिनमें भनासिक्त का भाव प्रवल हो जाता है, वे बाहरी उपकरणों का यानी धन-भारम भादि जीवन-निर्वाह के साधनों का भी त्याग कर पूर्ण ग्रीकचनता की भीर कूच कर जाते हैं। यहां ग्राकर साधना के क्षेत्र में दो रेखाएँ खिच जाती हैं—गृहस्य सायक

भीर संयमी साधक। गृहस्य के लिए अणुदत है, जिनका संगठित रूप अणुद्रती संघ के रूप में लोगों के सामने भा ही गया है। आज के युग में अणुद्रत-दीक्षा का भी कम महत्त्व नहीं है; महाद्रत-दीक्षा का तो है ही।

दीक्षा जीवन का महान् ब्रादर्श है। विरमंचित शुद्ध संस्कारों के बिना इस ब्रोर मनुष्य का मन ही नहीं जाता। ब्राज के भौतिक वातावरण में जहां चारों भोर वामनापूर्ति की होड़ लग रही है, वहां वासना को ठूकराने वालों की मनोवृत्ति किननी ऊँची है, जरा घ्यान में देखिए। इच्छाभों भौर ब्रावश्यकतामों को ज्यों-त्यों पूरा करना ही मनुष्य अपना लक्ष्य मान बैठा है। ऐसी हालत में इन सबको कुचल कर मुख-शान्ति में रहनेवाला यमी क्या शेष व्यक्तियों के लिए पथ-प्रदर्शक नहीं बनना? बनता है, वह श्रवध्य बनता है।

ग्राज के ग्रशान्त संसार को त्याग के ग्रादशं की सबसे ग्रधिक ग्राव-श्यकता है। मनुष्य की ग्रशान्ति का मूल कारण ग्राकांक्षा की ग्र-सीमा है। जिस गित में महत्त्वाकांक्षा बढ़ रही है, ग्राबिर वह कहां रुकेगी? ग्रगर रुकेगी नहीं तो उसका परिणाम क्या होगा, यह प्रश्न क्यों नहीं उठता? कोई मान्नाज्य-विस्तार का लिप्यु है तो कोई श्रपने ग्रधिकारों को सार्वगौम बनाने की लगन में है। कोई धन के बल पर, कोई सत्ता के बल पर, कोई शस्त्रास्त्र के बल पर, तो कोई कूटनीति के बल पर दूसरों पर हावी होने की बात सोच रहा है। दुनिया ग्रपने ग्रधिकारों को ग्रपने तक ही मीमित रखने में ही सन्नोष नहीं मान रही है यही ग्रशान्ति का बीज है। दीक्षा का ग्रादशं है—"ग्रपने ग्राप में रमण करना"। क्या ही ग्रन्था हो ग्राज का मंसार इस ग्रादशं को मानना बले।

अज्ञान्ति में झुलसते हुए संमार को आज सबसे अधिक शान्ति की प्यास है। मुख गरीब, मजदूर, शोषित और शासित को नहीं है तो शान्ति अमीर, मालिक, शासक और शोपक को भी नहीं है यानी किसी को भी नहीं है। भौतिक मुख का मार्ग सामाजिक व्यवस्था की उलट-पुलट से शायद मिल भी जाये किन्तु शान्ति का मार्ग आध्यात्मिक जागृति के सिवा दूसरा कोई है ही नहीं। दीक्षा उसका एक उत्कृष्ट रूप है—राजपथ है। सामान्य जीवन में उससे प्रेरणा मिलती है। देखिए वह जीवन कितना पवित्र जीवन है जिसमें अमीरी नहीं, गरीबी नहीं, मजदूर-मालिक, शासक-शासित आदि का कोई भाव नहीं। दीक्षा का छाया चित्र मी जनता के मानस-पट पर खिचा रहे तो निश्चय ही स्वार्थ की टक्करें, पद-प्रतिष्ठा की भूख, नाम और खुप्पन की लालमा, अधिकार और सत्ता की लार, शोपण और संग्रह का स्वा कूटनीति का उन्माद दूर हो जाय; और विश्व फिर एक बार शान्ति

## २ : जैन-दीक्षा

र्जन-दीक्षा का विषय गंभीर है। पाठक घ्यान पूर्वक पढ़ेगे और आशा है कि मनन करेंगे। इस पर मैं आगम. युवित एवं अनुभव के आधार पर प्रकाश डार्ल्गा। मैं मानता हैं. इस विषय में मतैवय नहीं है। 'मुण्डे-मण्डे मितिभिन्ना' वाली जनश्रुति के अनुसार हम जानते हैं कि सब के विचार एक में नहीं होते। लेखक का काम अपना दृष्टिकोण स्पष्ट करना है।

### विषय प्रवेश

ग्राज के युग में दो घाराएँ बह रही है। पहली ग्राध्यात्मवाद की ग्रीर दूसरी भून-नंतन्यवाद की, जिसको पुराने दार्शनिक नास्निकवाद कहा करते थे। इस दूसरी विचारधारा में ग्रात्मा नाम की कोई वस्तु नहीं। भून-मिम्म्रिण में चैनन्यशक्ति पैदा होती है भौर भून-विकृति से वह नष्ट हो जाती है। ऐहिक मुख की प्राप्ति उनका लक्ष्य है। ग्राज की दुनिया में इस द्गिटकाण के व्यक्ति सम्भवतः बहुत मिलेंगे। पहली विचारधारा है ग्रात्म-वादी। उसका लक्ष्य है—ग्रात्म-दर्शन, दूसरे शब्दों में मोक्षप्राप्ति। प्रायः भागनीय दर्शनों में इसकी प्रमुखना रही है। ग्रात्मदर्शन की प्रेरणा से ही दर्शन चले हैं ग्रीर उन्होंने इस विषय में काफी छान-बीन की है। ग्रस्नु।

ग्रव जो भूत चैतन्यवादी हैं, उनसे मुझे कुछ भी नहीं कहना है। क्योंकि "ग्रामो नास्ति कुतः सीमा"। जिन्हें ग्रात्मा, कमं और मोक्ष पर ही विस्तास नहीं, उनके लिए दीक्षा कैमी? ग्रास्तिकों के लिए दीक्षा एक तथ्य है। उनमें ग्रात्म-दर्शन की भावना होती है। उसके लिए जिस साधन की आवश्यकता होती है, उसी का नाम दीक्षा है। ग्राचार्य हेमवन्द्र ने लिखा है: "दीक्षा तु वतसंग्रहः" बतों का जीवन में उनारना ही दीक्षा है। दीक्षा से जीवन विषम नहीं बनता, सम होता है। लोग यह सन्देह करते होंगे कि दीक्षित व्यक्ति कैसे रहते होंगे, किस प्रकार जीवन-यापन करते होंगे? किन्तु ऐसी कोई बात नहीं। वे इसी दुनिया में रहते हैं—जन-सम्पर्क में जीवन-यापन करते हैं। उनके दिल ग्रीर दिमाग में जितनी शान्ति रहनी है, उतनी शान्ति सञ्चाटों में भी नहीं रहती।

#### दीक्षा का स्वरूप

श्रभी मैंने दीक्षा का शब्दार्थ मात्र बताया है, किन्तु इतने से काम नहीं चलता। किसी भी विषय की पूरी जानकारी के लिए उसके अन्दर घुसना होता है—प्रत्येक पहलू मे परस्व करनी होती है। दोझा का भावार्थ बनाने हुए भगवान् महावीर ने कहा है:

> प्रहित सन्तं च प्रतेणगं च, ततो य बंभं अपरिग्गहं च । परिवक्तिजया यंचमहत्वयाइं, चरेन्ज धम्मं जिणवेसियं विज ।।

र्माहसा, सत्य, ग्रजीयं. ब्रह्मचयं भीर भपरिग्रह—ये पाँच महाकर है। इनका पालन करने वाला ही साधु या दीक्षित कहलाता है।

### दीक्षा-प्रहण के कारण

दीक्षा ग्रहण के दो कारण हैं — नैर्सागक रुचि ग्रीट उपदेशजन्य विटिक्त । कई व्यक्तियों को विरिक्त पूर्ण वातावरण में रहने का स्वास श्रवसर नहीं मिलता, फिर भी उनमें नैसींगक जागरण पैदा हो जाता है ग्रीर वे दीक्षित बन जाते हैं। ग्राकस्मिक घटनाएँ भी कई व्यक्तियों के हृदय-परिवर्तन का कारण बनती हैं। ग्राकस्मिक मृत्यु, कष्ट ग्रादि कारणों से भी मृत्यु के संसार की नश्वरना का बोध होता है ग्रीर उससे विटिक्त की भावना प्रवृद्ध हों उठिती है। उपदेशजन्य विरिक्त तो दीक्षा का प्रमुख कारण है हो। यदि उपदेश के कारण विरिक्त न बढ़े, चित्र-शृद्धि की भावना जागत न हो, तब फिर उसे सुनने का ग्रमं ही क्या? श्रोता क्यों उपदेश मुने ग्रीर उपदेष्टा क्यों उपदेश दे? भगवान महावीर की शिक्षावाणी है — "समयं गोयम मा पमायए" — एक क्षण भी प्रमाद मत करो, जीवन का प्रत्येक पन ग्रप्रमादी ग्रवस्था में बिताग्रों।

#### दीक्षा का समय

(क) जैन सिद्धान्तानुसार दीक्षा कब लेनी चाहिए? इसका निर्णय में सबसे पहले जैन-सिद्धान्त के ग्राधार पर कहेंगा, क्योंकि जब दीक्षा-ग्रहण या पालन उसी के ग्राधार पर होता है, तब हम उमके निर्णय को कमजोर क्यों समझें? व्यक्ति-व्यक्ति की सूझ अपने दिमाग की सूझ है, वह क्षणिक है, बदलती रहती है। मिद्धान्त भ्राप्त-बचन हैं। उनमें क्षणिकता नहीं होती; स्थायित्व होना है। कोई शक नहीं, वीतराग भीर साधारण व्यक्तियों की सूझ में महान् भन्तर होना है। साधारण व्यक्तियों में कई तरह के स्वार्थ छिपे हुए होते हैं। इस दक्षा में वीतराग सर्वथा निःस्वार्थ होते हैं। जैन-सिद्धान्तानुसार ग्राठ वर्ष के बच्चे को दीक्षा लेने का भ्राधकार प्राप्त है। कुछ भाषक भाठ वर्ष की भ्रवस्था में केवल ज्ञान प्राप्त हो सकता है। जैनी मात्र इस विषय में एकमत हैं। प्रकृत हो सकता है कि

भात फिर प्राठ वर्ष वाले बालक केवल जानी क्यों नहीं वनते? इसका
गमाधान यही है कि बाज उसके योग्य सामग्री का सभाव है। नद्योग्य संहनन
हादि नहीं है। यही नो कारण है कि वर्तमान में ६ तो क्या १०० वर्ष का
स्यक्ति भी केवली नहीं बनता। जिन्हें भगवान् महावीर के वचनों पर श्रास्था
है उनके लिए द्यागम-प्रमाण काफी है।

्ख्) विदक-परस्परा में — अब मुझे वैदिक सिद्धान्तों पर भी कुछ प्रकाश हातना है। वैदिक परस्परा में चार आध्रमों की व्यवस्था है। ब्रह्मचर्य, तहरूथ, हानप्रस्थ भीर संन्यास—ये चार आध्रम है। इनमें से प्रत्येक का ब्रानमान २१—२५ वर्षों का है। इसके अनुसार दीक्षा का स्वसर ७५ वर्ष के दाद भागा है, किन्तु थोड़ी-सी गहराई में अध्य तो बात ऐसी नहीं। वह गाधारण नियम है। विशेष नियम यह है कि— "यदहरेव विरुजेन तदहरेव प्रवजेन ब्रह्मचर्याद्वा गृहाद्वा बनाद्वा" जिस दिन विर्वित हो, उसी दिन संन्यास ले। विरन्ति के बाद आध्रम-नियम लाग नहीं होता। अंगिरा ने लिखा है:

### प्रवजेद् ब्रह्मचर्याद् वा, प्रवजेद् वा गृहाविष । चनाद्वा प्रवजेद् विद्वान्. . . . . . . . . ।।

पर्शत् ब्रह्मचर्य में मंन्याम लें, गृहस्थ में भी संन्याम लें, बन में भी सन्याम लें। चतुर्थं ग्राक्षम का नियम मर्बमाधारण के लिए या। जो पहले शिक्त न हों. वे भी कम से कम ७५ वर्ष की श्रवस्था में तो विश्वत बनें, गन्याम धारण करें। यही उस नियम का श्रवं था।

(ग) मनोवैज्ञानिकों की दृष्टि में—ग्रागम निर्णय करने के बाद हम वंज्ञानिकों के दृष्टिकांण पर भी जरा विचार कर लें, क्योंकि यह यूग वैज्ञानिक युग है। वंज्ञानिकों के धन्वेषण बहुमुखी है। उन्होंने भारतीय प्रश्नों का मन्यांकन किया है। कितने भानन्द का विषय है कि उनका दृष्टि-कोण संकुचित नहीं है। मनोविज्ञान भी विज्ञान की एक शाखा है। मानम-शास्त्र के ग्राचार्यों ने जीवन-परिवर्तन की दो भवस्थाएँ, बतलाई है ११-१२ या २०-२१। इनमें जीवन-एवाह बदलता है। भोग या त्याग की ग्रांर जीवन मुख्ता है। भव भाप देखिए, इसमें भौर जैन-सिद्धान्त के निर्णय में कितना कम ग्रन्तर है।

### माग्रह छोड़ो

बालक को ही दीक्षा दी जाय भेरा ऐसा भाग्रह न तो है भीर न था भीर सम्भवत: आगे भी न होगा। यह भी आग्रह नहीं कि १६ वर्ष या २१ वर्ष से कम आयुवाले को दीक्षा न दी जाय। लोगों में भी भाग्रह नहीं होना बाहिए। भाग्रह हठवमिता है। उसमें तस्वातस्य का आन नहीं रहता। आग्रही वत निनीवति युक्ति तत्र-पत्र मतिरस्य निविध्टा आग्रही वही युक्ति सोजता है, जहाँ उसकी बृद्धि का अभिनिवेश होता है, इसलिए आग्रह रखना उचित नहीं।

#### एकमात्र हल

दीक्षा योग्य व्यक्ति को देनी चाहिए! अयोग्य दीक्षा का मैं स्वयं कहर विरोधों हूँ। उसके विरोध में मैं कान्ति करने को तैयार हूँ, किन्तु मैं यह मानने को बाध्य नहीं हूँ कि बालक योग्य हो ही नहीं मकता। बालक अनुचित से अनुचित काम करता है नब क्या कोई बालक सन्मागं की और प्रवृत्त नहीं हो सकता। मैं मानता हूँ कि बुरे मार्ग में जाना सहब है, मुगम है किन्तु हजारों बालकों में से दो चार बालक भी अच्छाई में प्रवृत्त नहीं हो सकते, यह बात युक्ति की करगैटी पर नहीं टिकती। किमी पहले जमाने में बालक योग्य होंगे, आज तो नहीं, यह तर्क नचींन्य तर्क है। आज के बालक अयोग्य होंगे, आज तो नहीं, यह तर्क नचींन्य तर्क है। आज के बालक अयोग्य होंगे हैं, तो योग्य क्यों नहीं हूं। मकते विश्व जाती है। इसका कारण यही है कि वह मोच-समझ कर अपराध करता है। बालक में यदि मोच-समझ पूर्वक कार्य करने की शक्ति न होनी, तो विधान-विश्वेयत्र उनके लिए दण्ड का विधान नहीं करने। अनुचित काम करने के लिए क्यों नहीं?

### राज-मता की और मत देवों

विश्वद्ध घामिक कार्य-कलाभों में राजकीय हम्तक्षेप को मैं सबंधा अनुचित मानता हैं। ग्राज कई लेग राज-मत्ता द्वारा दीक्षा-विरोध कराने की बात सोच रहे हैं। कल वे मुखबस्त्रिका पर नियंत्रण लगाना चाहेंगे, परसों कुछ भौर !! भौर योड़ा ग्राणे चलकर तो वे यही चाहेंगे कि ज्यों-त्यों धर्म यहाँ से विदा हों जाय। घामिक लोग इस ग्रनुचित गड़री प्रवाह का सत्य भौर ग्राहिसा के बल पर सामना करेगे। स्वतन्त्रता के ग्रुण में बाल-दीक्षा पर प्रतिबन्ध लगाना बालकों की स्वतन्त्रता पर प्रहार करना है। उनको सबंधा ग्रमोम्य करार देना है। स्वतन्त्रता-मंग्राम में जाने कितने बालक गोलियों की बौछार में सीना ताने खड़े हुए ये। बालकों में ग्राह्म-बल होता है, सोबने-समझने की क्षमता होती है। सुब बालक एक से नहीं होते।

अनुभ व

भनुभव प्रमाण सब प्रमाणों से पुष्ट होता है। विकस सं० १९६२ से अनुकर भाज तक का येरा और भनुभव है उसके भाषार पर मैं कह सकता हूँ कि योग्य बाल-दीक्षा में कोई बुराई नहीं है। बालदीक्षित साघुमों ने संस्था भीर नमाज का नैतिक घरानल जितना ऊँचा किया है, उतना वयस्क दीक्षितों ने सम्भवतः नहीं किया। बाल-जीवन में जितने भ्रच्छे संस्कार बनते हैं, उनने भ्रवस्था पकने पर नहीं बनने। मैं भौरों को क्यों देखूँ, स्वयं का ही देखूँगा। यदि मैं ११ वर्ष की भ्रवस्था में पूज्यपाद श्री कालू-गणी के चरणकमलों में न भ्राता, ११ वर्ष तक उनकी सेवा न कर पाता तो सम्भवत. भ्राज जन-कल्याण में मैं इनना योग-दान नहीं दे सकता। दूसरी भ्रम-मम्भाभों की भ्रोर देखूँ तो उनमें भी बाल-दीक्षा के उदाहरण कम नहीं मिलते।

प्राचार्य हैमचन्द्र, वादिदेव सूरि, प्रभयदेव सूरि प्रादि बड़े-बडे समर्थ विदान् वालपन में ही दोक्षित हुए थे। इनकी साहित्य-साघना में दर्शन का भण्डार प्राज भी समृद्ध है। हेमचन्द्राचार्य को अपनी प्रतिभा के कारण किनकाल सर्वज्ञ की उपाधि प्राप्त थी। वादिदेव सूरि ने जैन-न्याय का काफी गौरव बढाया। 'प्रमाणनयनत्त्वालोक' पर स्वोपज्ञ टीका रची जिसका क्लोकानुपात घर हजार का कहा जाता है। अभयदेव सूरि १६ वर्ष की अवस्था में भाचार्य बने। उन्होंने नव अक्ट्रों की टीकाएँ कीं। पूर्ववर्ती इतिहास को पलट्ं तो उदाहरणों की कोई कमी नहीं। जम्बूस्वामी जैसा विचित्र उदाहरण हमारी जैन परम्परा में विद्यमान है। वैदिक परम्परा में ध्रुव, प्रह्लाद भौर संकराचार्य के अतिरिक्त और भी बाल-संन्याम के अनेक प्रमाण सम्भवतः लोज करने पर मिल सकेंगे। पण्डित टोडरमल जी ने १२ वर्ष की अवस्था में कई अंथों की टीकाएँ बनाई। बालक की बुद्धि का विकास नहीं होता, यह एकान्त रूप से कैसे माना जाय?

#### अपनी बात

मैं मापको प्रपनी स्थिति बतलाऊँ। तेरापंथ शासन मे यहाँ ६ मालायों में से माठ भाषायं बाल-दीक्षित हुए। उनकी पावन कृतियों से तेरापन्थ का भाल विर उज्जवल है। गौरव की बात नहीं, वस्तुस्थिति समझें। माज भी मेरे बाल-दीक्षित साधु एवं साध्वियाँ जिस प्रगति के पथ पर भ्रमसर हैं, उसे देख कर मुझे भ्रपार भ्रानन्द है। इनकी साहित्य-साधना भौर पारमाधिक जन-सेवा सबके लिए गौरव की वस्तु है।

#### विरोधी शंकाएँ

बाल-दीक्षा के विरोध में जो शंकाएँ उपस्थित की जाती हैं, उन्हें भी मैं छिपाना नहीं चाहता। विरोध को छिपाने का अर्थ होता है कायरता या कमजोरी। पहली शंका यह है कि बालक के विचार अपरिपक्य होते है। वह ग्रपने भविष्य का उचित निर्णय नहीं कर सकता। इसका उत्तर यही है कि यह नियम मबके लिए नहीं। बहत से १५ वर्ष के बालक परिपक्त मिलते है और तीस वर्ष के युवा अपरिपक्त । दीक्षा उसी बालक को दी जानी चाहिए, जिसके सम्कार परिपक्व हों। दूसरी शंका-दीक्षित जब ब्रनच्युन हो जाना है, तब समाज में उसका कोई स्थान नहीं होता। यह एक ग्रनोसी शंका है। समात्र-व्यवस्था नाम की ग्राज कोई चीज है क्या? सब धपनी-अपनी इच्छानमार राग अलापते हैं। वहत से निकले हुए छ।ज भी समाज में रह रहे हैं। हमारा इसने कोई सम्बन्ध नहीं। तींसरी शंका-बालक दीक्षित होकर युवा होता है, तब विकारों से भर जाता है, साध्त्व से च्युत हो जाता है और समाज का अनिष्ट करना है। यह बात भी नथ्यहीन है। क्या युवा दीक्षित कभी विचलित नहीं होते? बहुत से मंघ से पृथक् हुए व्यक्ति ममाज में ग्रपना जीवन बिना रहे हैं। अविष्य की धार्णका से दीक्षा रोकी जाय, यह कोई तक नहीं। सोमप्रभ सुरि ने कहा है दोवनयात्र कार्यारम्भः कापुरुवाणाम्", "मृगाः सन्तीति कि कृषिः न कियते", "ब्रजीर्णभयात् कि भोजनं परित्यज्यते", स कोऽपीहाभृदस्ति भविष्यति वा पत्य कार्यारम्भेषु प्रत्यवामा न भवन्ति' अर्थात् दोप की आशंका से कार्य शुरू न करने वाले शक्तिहीन होते हैं। हिरणों के अय ने क्या खेती न की जाय? अजीर्ण के भय ने क्या भोजन करना छोड दिया जाय? ऐसा कौन है या होगा, जिसके कार्य-कलाप में विचन न होते हों ? उस्त लबीले तकों को लेकर मात्म-काछ का मार्ग रोका नहीं जा सकता।

#### तेरापंथ की दीक्षा-प्रणाली

याचार्य श्रीप्रिक्षु ने पहले ही यह मर्यादा निदिबत कर दी थी कि कोई भी माधु प्रपना शिष्य नहीं बना सकता। शिष्य-शाखा की समाप्ति से शिष्य-लोल्पना घपने घाप समाप्त हो गई। बाचार्य की धनुमित के बिना कोई दीक्षा नहीं दे सकता, इमिल्ए ब्रयोग्य की दीक्षा की कोई सम्भावना ही महीं रहती। आचार्य भी पूर्ण परीक्षा के बाद दीक्षा देते हैं। परीक्षा में कई तो नावानिंग से बालिंग वन जाते हैं। मैं बहुत घबराता हूँ कि कहीं कोई अयोग्य न ग्रा जाय, क्योंकि एक ही अयोग्य के बाने से साधु संस्था में एक प्रकार की गड़बड़ी पैदा हो सकती है। मैं अयोग्य दीक्षा देना नहीं चाहता। उसका घोर विरोधी हूँ। बाल-दीक्षित साधु-साध्यियों की कृतियों तथा उनके दीक्षा-परिणाम को देखकर बाल-दीक्षा के प्रति मेरी श्रद्धा बढ़ी है।

लोग गौरव न समझें, साधु-साध्वियों की जैसी प्रगति चालू है, यदि वैसी रही तो मेरा प्रनुमान है कि मैं टुनिया को कुछ कर दिखलाऊँगा। जनता विश्वास ४ व्यापारी वर्ग से

रत्वे—ग्रयोग्य दीक्षा न तो पहले हुई, भीर न होती है भीर न होगी। दाल दीक्षा पहले हुई, होती है भीर होगी। हाँ, इसमें कोई समझाने जैसी दात हो, तो लोग मुझे समझा दें भीर यदि समझने जैसी हो तो मुझमे समझ लें। योग्य दीक्षा कल्याणकारी है—निःसन्देह हितप्रद है।

## ३: अपनी वृत्तियों को संयमित बनाइए

पदि शायको जीवन की विश्वक्कलना की मिटाना है, उसे व्यवस्थित, निर्वामन और ज्ञान्तिमय बनाना है तो अपनी विनयों को संयमित बनाइए. न्दार्थपरना क्रोर लोभवृत्ति को छोड़ जीवन के यथार्थ को समझिए, सन्तोप मंग स्वरियह के माद्यों को जीवनव्यापी बनाने के लिए कटिबद बनिये। हर व्यक्ति पूर्णस्पेण इन ब्राइझों के बनरूप जीवन-क्यों को मोड सके, यह कठिन रं पर मनोबन्ति यह रहे कि उन्हें अपने जीवन को अधिक में अधिक नयमिन भीर सादगीसय बनाना है। भणवन भान्दोत्रन भीर कुछ नहीं केवल है। बह स्वायंपरता, ग्रंथ-लोल्पता ग्रीर ग्रसन्तेप-वृत्ति का उन्मुलन करना चाहना है ताकि ग्राज का ग्रमन्त्रुलिय, भ्रम्य-व्यस्त भीर डावाडोल जीवन सन्तुलन, स्थिरता भीर स्वनिष्ठा पा मके। यही ग्रगत्रन प्रान्दोलन के गठन का मूल हेनू है। वनगत नियमों का संवालन इमी दिल्ट में किया गया है कि वे जीवन-व्यवहार पर सीधा प्रभाव डाल मकं ; क्योंकि प्रादर्श जब तक जीवन-वृत्ति में स्थान न पाकर केवल कयन-गम ही रहें तब तक उनका क्या उपयोग ? मही उपयोगिता उनकी तभी है, वर्वाक जीवन-व्यवहार में उनका मित्रय परिपालन हो। ग्रणुवत मान्दोलन लीक-जीवन में भादशों की व्याप्ति देखना चाहता है। इमीनिए उपका गठन वर्तमानयुगीन ब्**राइयों पर मीधी चोट की जा मके, इस दृ**ष्टि बिन्दु को लेकर हुआ है। लोग उम देखें, समझें, जीवन-ध्यवहार में संजोयें।

पेटलाबद

१ जनवरी '५६

## ४: ब्यापारो वर्ग से

भाज समाज के किसी भी वर्ग को देखें, उसमें धनैतिकता, भनाचरण भीर स्वार्थ-वृक्ति इस कदर घर करती जा ग्ही है कि इनके अतिरिक्त न्याय भीर सदाचरण का पद्म उन्हें शूझता तक नहीं। व्यापारी समाज तो इन भसद्वृक्तियों से भ्रष्टिक बसित है, यह आम घारणा है। स्थिति यह बन गई है कि सिवा पैसे बटोरने के उन्हें कुछ सुझता तक नहीं। भारत की एक समय मारे विक्ष्य पर छाप थी कि यहाँ के व्यापारी प्रामाणिक भौर ईमानदार होते हैं; पर ग्राज स्थिति इसके सर्वथा विपरीत है। सचमुच यह बड़े दु:ख का विषय है। व्यापारी बन्चुओं का यह कर्तव्य है कि वे अपने जीवन में ग्रामूलचूल परिवर्तन लाते हुए यह साबित कर दें कि भारत के उज्ज्वल ग्रतीत के प्रतिकृत वे जानेवाले नहीं है। भारतीय मंस्कृति की विरामत में प्राप्त प्रामाणिकता भौर मत्यानुशीलन के मित्रय भ्रनुगामी वे हैं। इसके लिए उन्हें भौतिक स्त्रायों भौर भर्थ से मुंह मोड़ना होगा।

में जब यह मुनता हूँ कि जैन धर्मान्यायियों के दैनिक व्यवहार की लोग निन्दा और कटु आलोचना करने हैं, तो मुझे बड़ा खेद होता है। यदि उनकी जीवन-चर्या भगवान् महावीर के बनाये आदर्शों के अनुरूप हो तो ऐसा क्यों बने? जैनधमें संयम, न्याग, अपिश्वह और सन्तोषप्रधान है। पर इन सिद्धान्तों की मूल आत्मा से तथाकथित जैन प्रनिकृत जा रहे हैं। ऐसा नहीं होना चाहिए, यह अनचित है। जहाँ एक ओर जैन-मुनियों के अत्यन्त त्यागनिष्ठ, अपिरयहमय जीवन की उज्ज्वल मिमाल नोगों के ममक्ष है, वहाँ दूसरी ओर जैन कहलाने वाले कितनी दिलासिना और अर्थ-लोलुपना में अपने को फँमाये रखते हैं यह धूमिल मिसाल भी अप्रकट नहीं है। यह कितना विपरीतपन और अनौचित्य है। एक ममय था कि प्रामाणिकता और ईमानदारी के क्षेत्रों में जैनों की एक साख थी। मैं जैन भाइयों से कहुँगा कि वे अपने निर्मल चरित्र से उस लोई हुई साल को पन: प्राप्त करें।

जीवन की सार्थकता धन, वैभव और मालमत्ता की पर्वतराशियाँ खड़ी कर लेने में नहीं है, वह तो उज्ज्वल ग्राचरण, सात्विक वृति और निष्छल व्यवहार में है। व्यापारी उसे ग्रपनायेंगे, ऐसी ग्राशा है। रतलाम

७ अनवरी '४६

## ५: अन्तर-जाएति का आन्दोलन

प्रणुवतों के भादर्श विष्वजनीन भादर्श हैं, शास्त्रत भीर सनातन भादर्श हैं। भणुवत भान्दोलन उन भादर्शों को व्यावहारिक जीवन में देखना चाहता है। भादर्श केवल ग्रन्थ भीर वाणी में न रहकर जन-जन के व्यवहार में भाएँ, रोजमर्रा की जिन्दगी में उनका संचार हो, इस वृत्ति को जगाना भणुवत भान्दोलन का भिभेत है। वतगत नियमों व उपनियमों का गठन ग्रनीति, ग्रनाचार, ग्रसत्य ग्रीर ग्रसद् व्यवहार जैसे ग्रमानुषिक कृत्यों में ज्ञीन्त मानव-जीवन के लिए ग्रणुवत-भान्दोलन वह शीतल प्रलेप है, जो उसे सही शान्ति देता है। ग्रनीति के बदले नीति, धनाचार के बदले सदाचार, ग्रह्मान्य के ग्रदले मत्य ग्रीर ग्रसद् व्यवहार के बदले मद्व्यवहार की प्रतिष्ठा करना है। यह ग्रन्तर-जागृति का ग्रान्दोलन है। रह ग्रन्तर-जागृति का ग्रान्दोलन है। रह ग्रन्तर-जागृति का ग्रान्दोलन है। रह ग्रन्तर-जागृति का ग्रान्दोलन है।

### ६: अमोघ औषधि

भारत गदा से जान-विज्ञान और विद्या-परम्परा का महान् भनी रहा है। विद्या ने अन्यान्य अङ्गोराङ्गों की तरह स्मरण-शक्ति की विशद माधना का भी यहाँ गम्भीर अभ्यास चलता रहा है। ये भारतीय संस्कृति के वे अमर तस्य हैं, जो उसे सदा सुशोभित और अनंकृत करने रहेगे। यद्यपि संख्ति की असल धारा आज विकास नहीं प्रत्युत् हास की और प्रवहशील है त्राति से इतना अवश्य करूँगा कि वह सांस्कृतिक चेतना मरी नहीं है, मुख्यित है।

जीवन मही जीवन तब है. जबकि उसमें बुराइयों से म्रलगाव तथा भनाइयों से नगाव हो। वह नथाकथिन नागरिक जो मस्त्य, धोखा. दस्भ, भिवायाय भीर भनैतिकता से बचने का भारमबल नहीं रखता. वह कैमा नागरिक है! क्योंकि नागरिकता की कसौटी प्रामाणिकता. सच्चाई भौर ईमानदारी है, बाहरी म्राडम्बर भौर दिखावा नहीं। म्रणुवत भ्रान्दोलन नागरिक जीवन में स्फूर्ति भौर शुचिता भरने का एक सफल साधन है। दूसरे शब्दों में मैं कहूँ तो यह व्यक्ति के नैतिक रोगों की भ्रमोध भौषधि है। सच्चाई भौर सदाचार की भोर ले जाने का यह पावन राजपथ है। मैं बाहुंगा, नागरिक इसे समझें, जीवन में उतारें। यदि उन्होंने ऐसा किया तो वे एक नया बल, नयी प्रेरणा भीर नया प्रकाश पायेंगे।

रतलाम

६ जनवरी '४६

### ७ : वत या प्रतिज्ञा का बल

बुराइयों की गहरी तह जिस पर विपकी हुई है, ऐसे प्रत्येक आदमी में यह क्षमता नहीं होती कि एकाएक उन्हें पूर्णतया छोड़ भलाई, न्याय भीर

सदाचरण का द्याराघक वह वन जाये। वह जीवन में बुराइयों पर क्रमशः रोक लगा सकता है। यही तो अणुवत परम्परा है। पनन के गहरे में गिरने मानव को बचाये रखने का यह सफल प्रकार है। वन या प्रतिज्ञा के रूप में किया हुआ दृढ़ संकल्प अपना एक विशेष बल और ओज रखना है। अज्ञान-आन्दोलन अहिमा, मन्य आदि बनों का व्यवहारीपयोगी संस्करण है। जिन बुराइयों अथया विश्नीन वृत्तियों में नागरिक जीवन विश्वंत्रालिन होता जा रहा है, उन बुराइयों पर यह गीया प्रहार करना है। एक दाराबी एक साथ जराब का सम्पूर्ण परिन्याग कर डाले, यह उसके लिए कठिन है। पर इनना से अधिक वह उसका उपयोग नहीं करेगा ऐसी मयदि करना उसके लिए दुष्कर नहीं। अगृजा-भान्दोनन इसी कमिक विकास का प्रतीक है। यह उन्नति की ओर ले जाने का प्रथम सोनान है। आशिक सर्यादा भे बेंगनेबाला व्यक्ति आरे ले जाने का प्रथम सोनान है। आशिक सर्यादा भे बेंगनेबाला व्यक्ति आरे वल वर सहारा देगा, इनिन देगा।

रतसाम

६ जनदरी '४६

## ः भारतीय दर्शनों का सार

जहाँ विश्व के श्रिष्ठकांश श्रन्यान्य दर्शनों ने जीवन के बाह्य पक्ष की देखा, बहाँ भारनीय दर्शनों का श्लोन ग्रन्तन्तम का परिदर्शक रहा है। भौतिक अभिमिद्धियाँ यहाँ जीवन का चरम लक्ष्य नहीं इन सकी। कारण है कि ब्राध्यात्म विकास की उच्चतम पराकाग्ठा हस्तगत करने की तरह भौतिक अन्वेषण में भी उतने ही बढ़े-चढ़े भारतीय तत्त्व-द्रप्टा भौतिक-बादी उम्र शक्तियों का प्रयोग कर जगन् में विनाश का ताण्डव मचाना नहीं चाहते थे। र्जन वाङ्मय में घनेकानेक भौतिक ग्रमिमिद्धियों के विवरण के बीच तेजोलस्यि का विवेचन हमें मिलता है; उष्ण परमाणुकों के सघन संग्रह का एक वैज्ञानिक प्रकार तेजोलब्धि है। तेजोलब्धि-प्राप्त साधक यदि उसका प्रयोग करे तो वह मोलह देशों को भस्मसान् कर सकता है। पर नहीं, उसके लिए ऐसा करने में कटोर निरोध और निर्पेध है, तेजोलब्बि का प्रयोग साधुता सम्मन नही है। ऐसा क्यों ? इमीलिए कि शक्ति का प्रयोग हिंसा ग्रीर विनाक्ष में नहीं होना चाहिए। भारतीय दर्शन निर्माण भीर सृजन का दर्शन है, विध्वं मृका नहीं। वह नोक-जीवन को एक एमी निर्मिति में ढालना चाहता है, जो सत्य, शौच, सदाचरण की निर्मिति है। यदि एक शब्द में कहूँ तो बहु "संयम" की निर्मिति है। ्रमारतीय दर्शन झान भीर ग्राचर्रण के समन्वय का दर्शन है। उसका निर्धीय है—नन्त्र को जानो, मत्य का जान में साखात्कार करो, अपने जीवन में उमे दानो, नद्नुस्प कियाशील बनो। तत्वों को समझा, उनका गहरा परिधीलन किया पर यदि जीवन उनके अनुस्प नहीं बना, तब उस समझ नवा पर्थालन ने जीवन में क्या ठोम चीज दी? अनएव भगवान् महावीर ने जीवन के जरम लक्ष्य मोक्ष की विवेचना में "ज्ञान कियाम्या मोक्षः" "ज्ञान ग्रीर त्रिया में मंझ प्राप्त होता हैं, के रूप में दोनों की अनिवायंना का निर्माण किया है। अगवान् सहावीर जीवन विकास को ज्ञान, विज्ञान ग्रीर मंयम के रूप में देखने हैं, जिसका फन है—अनाखव अर्थान् कर्म-वन्ध का निरोध प्रीर साथ-साथ पूर्व संवित कर्माणुओं का निजरण भी चलना है। इस प्रकार आत्मा कर्म रूप विज्ञानीय तत्वों से विमुक्त बन अपने शुद्ध स्वरूप में अधिका होनी है। दूसरे शब्दों में कहें नो आत्मा, परमात्म-स्वरूप वन जाती है। यह है जीवन-विकास का व्यवस्थित कम।

भारतीय तस्त-चिन्तन जीवन के हर पहलू को संयमित और नियमित रेकना चाहता है। वह संकीर्णता या संकुचितता में दूर जीवन-जुद्धि का एक शास्त्रत और सनातन पत्र देता है। मैं चाहूँगा कि लोग उसे यथावत् समझ जीवन को दर्गन के निगूढ़ तस्त्रों का प्रयोगात्मक प्रतीक बनाये। इसी में दर्शन के परिजीतन की सार्थकता है।

रतलाम

१० जनवरी '४६

### ६: मानवता का मापदण्ड

मैं बीस वर्ष की लम्बी धविष के बाद आवरा आया हूँ. तब और मब में कितना परिवर्तन आ गया है? तब के बालक आज युवक बन गये हैं, युवक प्रीवृता पा चुके हैं और भी न आने क्या-क्या हुआ है। यही तो नंमार है, निरन्तर बदलने वाला, अनेक रूप लेने वाला! संमार में मनुष्य भाता है, चला जाता है, उसकी भलाई और वृराई के सिवा उसका बचा व्या रहना है, कुछ भी तो नहीं। इतना ही क्यों, वर्तमान जीवन में भी मानव को मानवता का मापदण्ड मलाई और बुराई ही तो है। यदि मानव मलाइयों में पगा है, तो वह वास्तव में भानव है, सच्चा मानव है; भीर यदि बुराइयों से उसका जीवन जर्जरित है तो मूर्तिमान पश्रुत्व के अतिरिक्त उसमें है क्या? मानव मानवता से परे न हो, मानवीचित गुणों को वह तिलांजिल न दे बैठे इसके लिए हमारे देश के ज्ञानी, तपस्वी, सन्त लोगों को वमं की सदा प्रेरणा देते रहे हैं। धर्म ही तो वह साघन है, जो जीवन को

शृद्धि की श्रोर ले जाना है। जीवन को विकारों श्रीर बुराइमों से बजाकर भलाई की श्रोर ले जाना घर्म का श्रीप्रेत है। यदि वह उससे नहीं बन पड़ता है तो वह कैमी घर्म की विडम्बना है। घर्म, मंकीणंता श्रीर श्रोछी मनोवृत्ति से दूर व्यापक, विशाल, उदार श्रीर असंकीणं भावना का प्रतीक है। श्रीहमा श्रीर सत्य उसकी श्रान्मा है। जीवन-व्यवहार की परिष्कृति उसकी श्रामा है। ऐसा न कर घर्म को स्थितिपालकना श्रीर स्वार्थपोपकता के दलदल में जो डुबोये रखने हैं, वे घर्म के नाम पर श्रवमं के परिपोपक हैं। ऐसा कर वे श्रपने श्रापको नो गिरायंगे ही, श्रीरों के लिए बुरी मिसाल माबित होंगे। श्रतः मेरा घर्मानुरागी शाई-बहिनों से कहना है कि वे धर्म के सही रूप का श्रंकन करने हुए श्रपने जीवन में उसकी व्याप्ति देखें।

धमं के घाँहसा, सत्य, नदाचार धौर धपरिग्रह मूलक घादर्श सामाजिक लोगों के दिन प्रतिदिन के व्यावहारिक जीवन में स्थान पावें, एक नयी बेतना धौर स्पूर्ति का मंबार करें, इसी ध्येय को लेकर अणुबत-धान्दोलन का प्रवर्तन हुआ। मैं बाहूंगा कि घाप मब लोग इसके स्वरूप को समझें घौर घपनी जीवन-वर्या इसके धनुरूप बनायें।

जावरा

१२ जनवरी '४६

## १० : स्याद्वाद या अनेकांत दृष्टि

ममन्वय या सामंजस्य भारतीय विचारधारा का प्रमुख तत्त्व रहा है। यहाँ के तत्त्व-द्रप्टाओं ने किसी भी समस्या को मुलझाने में एकान्तिक आग्रह को स्थान नहीं दिया। यहाँ अपेक्षा-भेद से हर पहलू पर हर दृष्टि से विचार-विमर्श, गवेषणा और अन्वेषण की परम्परा चली। जिसका एक महत्व है, विशेषता है। संवर्ष, विच्वंस या विप्लव के द्वारा समस्याओं को मुलझाने का जो उपक्रम है वह बास्तविक मुलझाव नहीं, वह तो उलझाव है; क्योंकि उससे क्षणवर्ती मुलझन दीखनी है, पर यह आँखों से ओझल करने जैसा नहीं है कि उलझानों की कितनी गहरी और मोटी परत उसके नीचे छिपी है। अतः यहाँ समन्वय, सामंजस्य व एक दूसरे को विभिन्न अपेक्षाओं से समझकर पारस्परिक समझौता ये ही समस्याएँ सुलझाने के प्रमुख आधार माने जाते रहे हैं जिसे हम जैन दार्शनिकों की भाषा में स्थाद्वाद या अनेकांत दृष्टि कह सकते हैं। इसी समन्वय की नीति के आधार पर प्रधान मंत्री पंडित नेहरू ने जो अन्तर्राष्ट्रीय प्रतिष्ठा प्राप्त की है, वह सही माने में भारतीय संस्कृति और चिन्तन का गौरव है। धार्मिक क्षेत्र के लोगों से सारतीय संस्कृति और चिन्तन का गौरव है। धार्मिक क्षेत्र के लोगों से

तो में विशेष रूप में कहना चाहुँगा कि वे संकीणेता, निदा एवं कटुतापूर्ण व्यवहार में सदा परे रहें।

उँचे विचारों तथा आदर्शों के लम्बे-लम्बे गीत व समुर गामाएँ गाने से क्या बनेगा. यह व्यक्ति के जीवन में उन आदर्शों की छाया तक नहीं? 'सत्य जयान नहन्तम्' का घोष सचमुच बहुत मीठा है, पर वह क्या कर पायेगा यदि व्यक्ति का अन्तम्तल सन्य के प्रति आहुए नहीं है? इसलिए में महा यहीं बहा करता हूँ कि इन उच्च आदर्शों की ब्याप्ति अपने जीवन में देयों। ऐसः न कर केवल लम्बी-लम्बी बाते बनाने और दूसरों को उपदेश देने में लगा रहना जो अपना कर्त्तव्य मानता है, वह क्यों भूल जाता है कि हित्या इनतीं वेतक नहीं है. वह उसे ऐसा करने देख उसके मुंह पर थूकेगी। राष्ट्र के नेताओं, विद्वानों, किवयों, लेखकों, पत्रकारों, सार्वजनिक कार्यकर्त्ताओं तथा सामनाधिकारियों का मैं आह्वान करना हूँ कि वे सब अपने जीवन को स्व्य और अहिमा के आदर्शों में ढाल कर संसार के समक्ष केवल कहने के क्या में नहीं विव्य करने के रूप में एक जीवित मिमाल पेश करें।

अण्यत-ब्रान्दोलन सर्वे धर्म समन्वय का प्रतीक है। वह उन सर्वे धर्म सम्मत ब्रादर्शों को प्रम्तुत करना है, जो मानव मात्र के कल्याण के झादर्श हैं, लोक-जीवन को जगाने के ब्रादर्श हैं। उन्हें भ्राप हृदयंगम करें, जीवन-व्यापी बनाएं।

मन्दतीर १४ जनवरी '५६

## ११: अध्यात्म-प्रधान भारतीय संस्कृति

भागतवर्ष एक भाष्यात्मिक संस्कृति का देश है। धर्म यहाँ का प्राण-भन प्राथार रहा है। भाज भी यदि भारत का गौरव है, उसका धन्तर्राष्ट्रीय महन्त्र हैं, नो वह इसलिए कि इसकी संस्कृति, दर्शन, परम्परा, इतिहास मिना और मित्री जैसे भाष्यात्म तत्त्वों से भरे पड़े हैं, जो भाज भी विश्व के लिए प्रेरणा के स्रोत जैसे हैं। पर दुःस तब होता है, जब आज के भारतीयों के वैमक्तिक भीर सामाजिक जीवन को हम देखते हैं। उनके जीवन में कितनी अधिक गिरावट भीर भोछापन भा गया है कि अपने तिल मात्र स्वायं के लिए भी दूसरों के हितों को शिकार की तरह हड़पते उन्हें जरा भी संकोच नहीं होता। इसी लोखुप वृत्ति ने उसे बहुत प्रकार की अनैतिक प्रवृत्तियों में जकड़ दिया, ऐसी हालत में भाज यह भत्यन्त

ग्रावश्यक हो गया है कि मानव-ममाज ग्रपने विकृत रूप को देखे। ग्रात्मबल ग्रीर हिम्मत के सहारे बुराउयों के माथ टक्कर लेकर वह भलाइयों के राज-मार्ग पर श्राये। तभी उममें मही माने में मानवता कही जा सकती है, तभी वह ग्रपनी गौरवमयी सांस्कृतिक विरासत का उपमुक्त श्रिषकारी है। ग्रणूवन ग्रान्दोलन ग्राँग कुछ नहीं. केवल यही करना चाहना है कि मानव विकारों के दलदल से निकल ग्रपने ग्रापको सत्य, टील, सन्तीप ग्रीर सद्भाव जैसे उत्तम गुणों में टाले।

नोमच

१७ जनवरी '४६

## १२: सच्ची धार्मिकता क्या है ?

सहस्रो पुस्तके पढ डाली, धर्मशास्त्रों का जान अर्जन किया, पर उस पठन और जान से क्या बना यदि जीवन-चर्या में उसकी जरा भी प्रतिच्छाया नहीं है, यदि जीवन में किवित्मात्र भी तदनुरूपता नहीं आई। धर्म-जास्त्रों में विणत धार्मिकपन जीवन-व्यवहार में आये, प्राचरणों में आये नभी उसकी सार्थकता है। ग्राज स्थित यह बन गई है कि तस्वज्ञान की ऊंची-ऊंची बातें बनाने वाले तो बहुन मिल जायेंगे पर उसका जीवन में ढालने वाले कहाँ? सचमुच आज के मानव-जीवन में यह बहुत बड़ी कमी है। मैने अनेक बार कहा है और कहता रहता हूँ कि आज जानी या पण्डितों की उतनी अपेक्षा नहीं है, जितनी कियाशीलों की, कमंठों की, करनेवालों की। ग्राज तो ऐसे व्यक्तियों की धावश्यकता है. जो अहिंमा, सत्य आदि धार्मिक आदशों को अपने दैनन्दिन व्यवहार में संजीने वाले हों। ग्राज ही क्या, सदा ऐसे लोगों की अपेक्षा रही है और रहती है। यही सच्ची धर्माराधना श्रीर धर्मानुशीलता है।

धर्म का सत्य स्वक्ष्य एक है। सम्प्रदाय, जानि या कौम उसे बाधित नहीं कर सकते। यह वर्गवाद के परकोटे से धिरा नहीं है। क्या हिन्दू और क्या मुसलमान, क्या हीरजन तथा क्या महाजन, क्या जैन व क्या धर्जन सब उसका परिपालन करने के ग्रधिकारी है। धर्म का यथार्थ स्वरूप है— संयम, संयताचरण, जीवन-व्यवहार का नियमन, सम्मार्जन। खाना-पीना, चलना-फिरना, बैठना-उठना, रहना-महना ग्रादि जीवन की हर किया, हर पहलू मंयम से धनुरंजित हो, यही धर्म सिखाता है। संयम जीवितव्य वास्तव जीवन का सार है जबकि ग्रमंयम जीवितव्य जीवित मृत्यु है। ग्रसंयत शाचरणों में पड़ जीवन की धूल उड़ाने वाला मानव भी क्या मानव?

मानव के ब्राकार में यदि उमे पद्म कहा जाये नो कोई ब्रत्युक्ति नहीं होगी। ब्रतएव हमारा निर्घोष है—नारा है: ''मंयम: खलु जीवनम्"। मंयम ही जीवन है। मैं चाहूँगा, लोग ब्रयिक से ब्रविक ब्रपने बीवन को संयम के ढाँचे में ढालें।

बाहरी किया-काण्डों, रूढ़ि-परम्पराक्षों और दिखावों में श्राप मन भूलिये, जीवन में इनमें कौन-मी शृद्धि झा मकेगी? जीवन में तो तभी शृद्धि और सारिवकता झायेगी जबकि मानव अपनी कार्य-परम्परा को शीव, सन्य, ग्रहिमा भीर समता से मंजेगा।

जावद

१८ जनवरी '४६

# १३: एक दिशासूचक आन्दोलन

संसार में हर मानव चाहता है कि उसका जीवन सुखमय बने, दुःख मे सदा परे रहे, पर हम देखते हैं कि एक मानव अपने मुख के लिए, सूविशा के लिए, स्वार्य के लिए दूसरे का गला घोंटते जरा भी नहीं हिवकिचाना। वह भूल क्यों जाता है कि दूसरा भी तो उसी की नग्ह मूख की चाह रखता है। दूसरे के सुन्तों को लूटनेवाला, उन्हें उत्पीड़िन करने वाला भला कैसे सुसी बन सकता है? उसके द्वारा पीड़ित व्यक्ति क्या उसके शत्र नहीं बन जायेंगे ? वे भी तो उसके भाकमण से भपने मुखों के बचाव के लिए भयावह बन सकते हैं। फलतः ऐसा वातावरण तैयार होगा, जिनमें नृशंस. निर्दय. कूर भीर क्लिप्ट भावों की भरमार होगी; जिसमें एक दूसरे के ख्न का प्यासा होगा। क्या ऐसा जीवन भी कोई जीवन है? पर खेद के साथ कहना होता है कि वस्तुस्थिति भाज कुछ ऐसी ही बन गई है। भ्रणुवत-म्रान्दोलन इस वीभत्स, हिस्र भीर विध्वंसमय स्थिति को बदलना चाहना है। इसे एक नया मोड़ देना चाहता है। वह मोड़ है-समना का. मैत्री का, सद्भावना का, तितिक्या का। वह चाहता है. कोई किमी को पीट्रान दे, घोसान दे, ऐसा कुछ न करे। कितना ग्रच्छा हो यदि इस अव्यान्म-प्रालोक के सहारे व्यक्ति अपने को आगे बढ़ाए।

अणुवत-आन्दोलन किसी सम्प्रदाय-विशेष का आन्दोलन नहीं है। यह तो मानवता का आन्दोलन है, जीवन-शुद्धि का आन्दोलन है, चारित्र्य जार्गान का आन्दोलन है। यह सर्वधमं समन्वय का प्रतीक है। किसी भी सम्प्रदाय की मान्यता रखना इस आन्दोलन के अपनाने में बाधक नहीं केवल गर्न यही है कि वह व्यक्ति अणुद्रत-आन्दोलन के नियमोपनियमों का हृदय से परिपालन करे। अणुद्रत-आन्दोलन जीवन को परिष्कृति देने का वह पावन स्रोत है जिसमें अवगाहन करने का अधिकार हर मानव को है। मैं आप सभी लोगों को आह्वान करता हूँ, उस और आप अग्रमर हों, इन आदर्शों को जीवन-स्यवहार में स्थान दें।

जावद १८ जनवरी '४६

## १४: मूल्यों में श्रद्धा रखें

नगर में निवास करने मात्र से ही कोई सच्चा नागरिक नहीं हो जाता।
यदि ऐसा होता तो नगर में तो अनेकों कीट-पतंगे और पण-पक्षी भी रहते
हैं. वे भी नागरिक कहे जाते, पर बात ऐसी नहीं है। मही माने में
नागरिक वह है जिसमें मन्य, तौज, श्रद्धा, बोल और समता जैसे नागरिक
जनोचित सद्गृण हों। ऐसा व्यक्ति अपनी मुविधा के लिए दूसरों को
कप्ट देना नहीं चाहता, सबके प्रति सित्र-भाव से बरनता है। फलतः
उमका जीवन सान्त और सुनी बनता है।

मत्य, प्रामाणिकता और नीतिमत्ता से संमार में काम चल सकता है यह आज का मानव स्वीकार करने में भी हिचकि जाता है। यह कितनी बड़ी श्रद्धाहीनता का परिचय है। वस्तुत: ग्राज मानव की ग्रात्म-श्रद्धा हगमगा उठी है। यह उमकी बहुत बड़ी ग्रात्म-हुवंलता है। सत्य पराह्मसुलता का ऐसा ही प्रतिफल होता है। इस दुरवस्था से मानव को ग्राज निकलना है। ग्रपने श्रद्धाशून्य भीर मत्य-रहित जीवन को सँमालना है। डगमगाती श्रद्धा को पुनः यथावस्थित करनी है, क्योंकि जबतक व्यक्ति के मन में श्रद्धा या विश्वाम नहीं होता, वह कुछ नहीं कर सकता। जिसके मन में यह विश्वास नहीं कि मत्य से जीवन-व्यवहार चल मकता है, वह सत्य को कैसे पकड़ेगा? ग्रतः राष्ट्र के प्रत्येक नागरिक से मेरा कहना है कि सत्य ग्रीर यथार्थ के प्रति वह ग्रपनी खोई हुई श्रद्धा को पुनः प्राप्त करे।

कुछ ही दिन पूर्व की तो बात है कि सीमां कमीशन का फैसला लोगों के समक्ष धाया, तब कहीं-कहीं नो ऐसी दुर्घटना और जघन्य घटनाएँ घटीं कि उन्हें देखते नागरिकता स्वयं नजाती है। ग्रापलोग ग्रलबारों में पढ़ते हैं, ग्राज भी उसको लेकर कहीं-कहीं कितनी उन्नता और उद्देखता देखने में मा रही है। यह ग्रनुशामन-वीजत वृक्ति और ग्रम्बद्धामय मानस का परि- चायक है। अनः मैं राष्ट्र के नागरिकों में कहना चाहुँगा कि वे भ्रपने जीवन में प्रनृदासन को पुरा-पूरा स्थान दें।

जावद

ここととなってものできますのできますがあるというないのできません

१८ जनवरी '४६

### १५: सम्प्रदायों के मौलिक तत्त्वों का उपयोग

सम्प्रदाय का अर्थ मंकीण और संकृष्टित बाडा-बन्दी नहीं है भौर न बह पारस्परिक वैमनस्य, संघर्ष और कलह फैलाने का हेनू है। उसका तो अर्थ है गुरु-ऋम-गरु-परम्परा (सत्य या यथार्थ के अन्वेषण की एक घारा) । ऐसी स्थिति में वह आपसी अलगाव और मनमुटाव का हेतू हो ही कैसे गकता है? पर ऐसा हुआ। प्राचीनकालीन इतिहास के पन्ने उलटें तो पायेगे कि सम्प्रदायबाद की आड़ में न जाने कितना रक्तपात हुआ, कितने हत्याकाण्ड हुए। नुशंस व्यक्ति भी क्या इतना कूर भीर हत्यारा हो सकता है ? यह इतिहास की वह गहरी कालिमा है, जो घोए नहीं घुल सकती। जब सम्प्रदाय के अन्तरतम में यह विष नहीं तो फैला कहाँ से ? यह एक प्रध्न है। इसका मीघा-मा ममाघान यह है कि जब व्यक्ति केवल अपने स्वार्थ को नाधने में नग जाना है, यदा-नोलुपता के नजे में पागल हो जाता है, प्रतिष्ठा की भूख में ग्रपने को खो देता है तब उसका विदेक लप्त हो जाये तो इसमें माश्वर्य ही क्या? यही तो हुआ। तथाकथित धार्मिकों या मम्प्रदायानगामियों ने अपने मतलब साधने के लिए या अपनी बिजय तथा दसरों की पराजय की दूरिंगसन्धि पूरी करने के लिए यह सब किया। माज भी मंकीणं साम्प्रदायिकना के खिट-पुट माक्रमण देखने में माने हैं। ऐसा करनवाले धर्म की मही आत्मा से दूर हैं। वे वर्तमान युग की मांग को नहीं समझते। भैं राष्ट्र के मभी सम्प्रदायों के अनुयायी भाई-बहिनों से कहेंगा कि संकीर्णता भीर कट्ता में न पड़ते हुए पारस्परिक मैत्री भीर बन्धभाव को बढ़ाएँ।

यदि विभिन्न सम्प्रदायों के मौलिक तत्त्वों का पर्यवेक्षण किया जाये तो हम पाएंगे कि उनमें समानता और समन्वय के तत्त्व अधिक हैं, असमानता के कम। आज आवश्यकता इस बात की है कि समानता के तत्त्वों को आगे रखा जाये। उनको लेकर अध्यात्म-विकास और नैतिक-निर्माण के पथ पर अग्रसर हुआ जाये ताकि अपना तथा साथ ही साथ दूसरों का भी हित सथ सके। यही वह पथ है जो विभिन्न सम्प्रदाय के लोगों में मैत्री ग्रीर बन्ध्-भाव का प्रतिष्ठापन कर मकता है। असमानता की बातों को बल देने का ही अतीत में यह परिणाम हुआ कि लोगों में पारम्परिक द्रोह-भाव पनपा। उस विसगति को ग्राज पुनः नहीं दोहरानी है। सुझे ग्राजा है ग्राप सब लोग उस पर गौर करते हुए श्रपने जीवन को मैत्री, समता ग्रीर बन्धुभाव के धाने में पिरोयेगे।

जाबद

१६ जनवरी '५६

# १६: मालववासियां से

एक तरफ विदाई और दूसरी तरफ स्वागत: पर आप जानते हैं सन्तों की कैसी विदाई? कैसा स्वागत? क्या वे किसी स्थान विशेष के स्थायी प्रवासी होते हैं? नहीं, विश्व में कोई उनका निर्धारित स्थान नहीं। स्थान-स्थान पर पर्यटन करते हुए आत्म-साधना के साथ-साथ लोक जागृति के पथ पर आगे बढ़ते रहना ही तो उनका काम है। वे जहां भी जाते हैं, यही तो करते हैं। फिर क्या विदाई और क्या स्वागत? उनका स्वागत या अभिनन्दन तो यही है कि लोग उनके बताये हुए जीवन-शुद्धि के मार्ग पर अपने की आगे बढ़ायें।

इस ग्रवसर पर मैं सबसे पहले एक बात कहना चाहूंगा, लोग नदा इस ग्रोर जागरूक रहें कि वे मौलिक तत्त्वों से पराद्रमुख बन कहीं एकमात्र दिखावों मे तो नहीं भूल रहे हैं। भौपचारिकता में तो नहीं बह रहे हैं; क्योंकि मौलिक तत्त्व की ग्रागधना में ही सच्चा श्रेयम् है, बाह्य उपकरणों में नहीं। श्रतः एकमात्र समारोह-समारस्म ही ग्रापका लक्ष्य न बन जाय। सही तत्त्व ग्रौर वास्तविकता की ग्रोर भी ग्रापलोगों का श्र्यान रहना चाहिए।

मध्यभारत के नागरिकों ने उपदेश श्रवण, संसर्ग और सत्संग का काफी लाभ लिया। कुछ एक ऐसे भाई भी हैं, जिन्होंने अप्टमासीय यात्रा व प्रवास में अपना पूरा-का-पूरा समय इघर लगाया, यह देख मुझे ताज्जुब होता है। पाज जबकि स्थिति यह है, एक समय का व्याख्यान भी सुनने की फुर्मत निकालने में व्यक्ति कठिनाई महसूस करता है। मालव प्रदेश के भाइयों का यह उपालंभ विस्मृत नहीं किया जा सकता कि मैं मालव को पूरा नहीं परम सका। मैं मानता हूँ, एक वर्ष और रहने की वहाँ अपेक्षा है। वहाँ के भाइयों में जितनी प्रेरणा, जितनी उत्कष्ठा मैंने देखी कि जनके

भिक्त भरे उद्गार देवकर लम्बी-लम्बी मंजिलों की परवाह न करते हुए वहीं-कहीं एक-एक के बदले दो-दो दिन मुझे रुकना पढ़ा। फलतः दमसे दुग्ना भी चलना पड़ा पर इसका क्या विचार? इन्दौरवासियों का उलाहना भी कैसे भला जा सकता है? मालब-प्रवेदा के समय अल्पकालीन प्रवास वहां हुआ। केवल दार दिनों में वहा के सार्वजनिक कार्यकर्ना, विद्वान, गाहित्यकार और नारांग्व किनने निकट जैसे हो गये? पर मैं दुबारा वहां नहीं जा सका। मालव को मैं पूरा नहीं परम सका पर अपने पूर्वाचार्यों से नां मैंने अधिक ही परमा. कम नहीं। मैंने मालव-यात्रा में देखा—लोगों में मत्य व धर्म के प्रति किननी उन्कण्ठा और उत्सुकता है। सत्य को पाने की किननी उनमें लगन है। उपदेशों में किनने उन्सुक भाव से उन्होंने रम लिया। बया प्रान्त के बड़े-से-बड़े लोग और क्या जननाधारण मभी ने उन्कण्ठापूर्वक आध्यात्मक उपक्रमों में ममानता से भाग लिया। वस्तृतः केरी मालक-यात्रा सब दृष्टि से अन्यन्त उल्लाम, आनन्द और सुख ने पूर्ण रही। वःनावरण बड़ा धान्त रहा।

यय मेरा मालववागियों मे कहना है कि प्रापने जो कुछ हमसे पाया है हमारी विदाई के साथ-माय उसे भी धाप विदा न कर दें। जो प्रध्यात्म-तत्त्व ग्रापने सुने, उन्हें भूला नहीं देना है। उन्हें स्मरण रखने हुए प्रपने जीवन को उन पर ले चलना है। जो कुछ ग्रापने मीखा, दह केवल कथनी में नहीं; करणी में घाना चाहिए। यह केवल प्रचारात्मक न होकर ग्राचारात्मक वने. जीवन-व्यवहार को छनेवाला हो। मैदी, बन्धुना, ममन्वय और समता का धनुवर्तन करने हुए सब ग्रापने जीवन को विकासीत्मण बनाएँ -यही मेरा कहना है।

मेवाइवासियों में मुझे बहुत बड़ी आशा है। उनका बहुत बड़ा यूथ है। उनकी भिवन प्रसिद्ध है। यह मैं प्रत्यक्ष देख रहा हूँ। किननी बार वे ग्राये, कितने बड़े मज़ह के रूप में ग्राये, इससे यह स्पष्ट है, उनके हृदय में भिवत, स्फूर्ति और सदाकांक्षा का मानो स्रोत बह रहा है। मैं मेवाड आ रहा हूँ। मेवाड़ के लिए यह एक परीक्षा का समय है। मेदाइवासी यास्तव में कुछ करके दिखायों। भेवाडवासियों का एक मंगठित समाज है। यदि वे साहम करें तो जीवन-शुद्ध के क्षेत्र में बहुत कुछ कर सकते हैं। कभी-कभी लगता है कि वे ग्राचार के बदले प्रचार की वृत्ति में ग्रायक उनझे हैं। पर उनका कार्य केवल प्रचारात्मक न हो, वे केवल प्रदार में न बह जायें, ग्राचार को जीवन में महत्ता दें। जीवन का मुख्य लक्ष्य भाचार-शुद्ध है। जो स्वयं ग्राचारगील नहीं होते, उनका प्रचार लोगों में क्या ग्रमर लाता है कुछ भी नहीं। ग्राय यह रन समझिए कि केवल प्रचार से मैं युद्ध हो जाऊँगा। मैं चाहना हूँ, व्यक्ति-व्यक्ति का जीवन सदाचार भौर नैतिकता से मँजा हो, सजा हो। इस म्रोर ग्रापको मागे बढ़ना है।

गृहस्य-वर्ग में प्रचार की कभी भी परम्परा न रही हो, ऐसा तो नहीं है। हम ग्रागमों में पढ़ने है-तीर्थकर ग्राते थे, इन्द्रिश बजती थी, लोगों को जानकारी होती थी। पर जानकारी देने जैसे झावकाक प्रचार के बदले प्रभाव और प्रदर्शनपूर्ण प्रचार ही जब लक्ष्य बन जाता है तो वह कदापि बांछनीय नहीं है। उस पर शंकुश रहना चाहिए। नाच कहीं आएं-जाएं. इस उपनक्ष में होल पीटें जाय, अनेकानेक आडम्बर किये जाय, यह कभी शोभनीय नहीं है, धर्मानरूप नहीं है। धर्म ग्राडम्बर मे नहीं है, वह तो जीवन की साथना में है, बारना को मँजने में है। धनः मैं सेवाइवासियों से कहना चाहँगा कि वे इस सुनहत्वे अवसर का, जो उन्हें मिचने जा रहा है. प्रधिकाथिक सदुपयोग करेंगे। जीवन के ग्रमर तत्त्व की जर्जरित बनाने-वाली बुराइयों, स्कियों और परम्पराद्यों को मामहिक रूप में उत्पाद केंद्रवे को वे उद्यत होंगे। उनके बदले वे अपने जीवन में सरचनः, गाइगी, समनाः सुजनना ग्रीर मंत्री भाव जैमी भनाइयों को स्थान देवर सही माने में अपने को सूलमय बनायेंगे। वे सामृहिक का में अच्छा मार्ग ग्रहण करेंगे, जीवन-निर्माण का एक ऐना ढाँचा तैयार करेंगे, जो बीवर को संयुनाचरण का एक नया मोड़ दे सकेगा। अनः मेरा पूनः-पूनः यही कहना है कि सब मान्तरिक कार्यक्रमों में, मन्तरगृद्धि के उपक्रमों में अपने को जुटाने हुए जीवन को संयम और भदाचरण के अधिकाधिक निकट ले जाँग। इसी में उनके प्रयास की सफलता है।

प्रस्थान के उपलक्ष में भिन्न-उद्गार प्रकट करने को उपस्थित मालकीयों तथा भागमन के उपलक्ष में स्वागत-भाव से उपस्थित मेवाड़ियों से मैं कहूंगा कि भ्रणुव्रत-मान्दोलन जो जन-जागृति का एक भ्रोजपूर्ण सफल कदम है, उसे भ्राप प्रागे बढ़ावे। स्वयं अपने जीवन में उसे भ्रानावें, भौरों तक उसे पहुँचाने का प्रयाम करें ताकि एक ऐसे समाज का मूजन हों, जो चारित्र्य, नीति, न्याय, ईमानदारी और प्रामाणिकता का जीता-जागना प्रतीक हो। जावद

२० जनवरी '५६

# १७ : विद्यार्थी का कर्त्तव्य

विद्यार्थी-अवस्था मानव-जीवन का महत्त्वपूर्ण ग्रंग है। यह वह समय है, जबकि व्यक्ति अपने भावी जीवन के लिए अपने को तैयार करता है। भ्रपने में उन सद्गुणों भौर सद्बुत्तियों को वह भरता है, जो उसे जीवन में मही माने में मानवता देते हैं। सचमुच शिक्षा का लक्ष्य तो यही है कि मानव सत्य, मदाचार, विनय, सरलता, मैत्री भौर बन्यता जैसे मानवो-बित गुणों का अर्जन करे। ये गुण ही मानवता की सच्ची कसौटी हैं। ग्रन्थया वह कलेवर से हाड़-मांस का मानव ग्रवश्य है, गुणों से वह मानव नहीं। याद रखिए शिक्षा का अभिप्रेत केवल इतना ही नहीं है कि व्यक्ति रट-रटाकर पुस्तकीय ज्ञान पा ले, अपना तथा अपने परिवार का पेट पालने के योग्य बन जाय । इससे भी ऊँचा उसका लक्ष्य है। और वह है जीवन को समझना, यथार्थ को जानना, उसे पाने की योग्यता लाभ करना। शिक्षा जीवनशोधन का अन्यतम साधन है। आज तो उसका स्तर बिल्कूल छिछला हो चला है। विद्यार्थी जब विद्या-प्रहण के लिए प्रवेश करने लगता है तब उसके श्रभिभावक उसके श्रध्ययन सम्बन्धी निर्वाचन में सबसे पहले यही मो वते हैं कि किस प्रकार का अध्ययन उसे अधिक से अधिक अर्थ र्ध्याजन करने में काम देगा और उसी का वे निर्वाचन करते है। खेद का विषय है कि विद्या का भी आज सौदा किया जाने लगा, जो सर्वथा अनिवत है। विद्यार्थी, ग्रभिभावक तथा श्रव्यापक सबसे मैं कहना चाहुँगा कि इस प्रकार की वहिर्मली वित को वे छोडें। हाँ, सामाजिक जीवन में सामाजिक दिप्ट से बर्य का भी एक स्थान है, पर वह जीवन का लक्ष्य नहीं। जहाँ उसे जीवन का लक्ष्य मानकर कोई कार्य किया जाता है, उस कार्य का अन्तस्तरव मुदझा जाता है। अतः मैं आप सब से यह कहना चाहँगा कि विद्या के लक्ष्य को आप नीचे न गिरने दीजिये। विद्याधियों से मैं खास तौर से कहुँगा कि वे पुस्तकीय ज्ञान के अतिरिक्त उस सदिविवेक को भी प्रजित करने का प्रबल प्रयास करें, जो उन्हें चरित्रशीलता, भौदायं भादि गणों की स्रोर ले जाता है।

विद्यार्थी तोड़-फोड़ व विव्वंसतामूलक कार्यों में भाग न लें। वे राज-नैतिक संघर्षों भीर विष्ववों नें भागनी शक्ति, प्रतिभा भीर समय का दुरुपयोग न करें। उनकी तो यह ज्ञान-साधना व विद्या-भाराधना की बेला है, जिसका यदि वे दुरुपयोग करते हैं तो उनकी यह बहुत बड़ी भूल है। भनुशासन, नम्नता, सद्व्यवहार, संयत भावरण विद्यार्थी जीवन के वे भमूल्य भाभूषण हैं, जिन्हें धारण करना हर विद्यार्थी का सबसे भावस्यक कर्नव्य है। मुझे भाशा है कि विद्यार्थी इस पर अवस्य गौर करेंगे।

जावर

२० जनवरी '४६

### १८: मंगल क्या ?

मंसार में लोग ग्रक्षत, गड़, कुंकुम ग्रादि को मंगल मानते हैं, पर वे नहीं जानते. क्या वास्तविक मंगल इनमें हो सकेगा? मंगल का अर्थ है कल्याण, श्रेयस्, दःस, वेदना ग्रीर मंक्लेश मे उन्मक्ति। नथाकथिन उक्त मांगलिक बस्तुएँ ऐसा कर नकेंगी, क्या यह सम्भव है ? ऐसा मुझे तो नहीं लगना । इमलिए भगवान महावीर ने बताया कि चार मंगल हैं। श्चरिहन्त मंगल-जिन्होंने राग, द्वेष, कलह. मत्यर ग्रादि समस्त ग्रात्म-शतृश्चों को जीत निया वे ग्ररिहन्त कहे जाने हैं. उनसे हमलोग कल्याणकारिणी प्रेरणा ले सकते हैं। मंगल की धोर आगे बढ़ने में वे हमारे प्रेरणा-प्रदीप हैं. इसलिए वे मंगल है। सिद्ध मंगल--जो ब्रात्मा के ममग्र बन्धनों को तोड कर शुद्ध भारम-स्वरूगारमक सिद्धि पा चुके हैं, वे सिद्ध हैं। वे सब कुछ साथ चुके हैं---सफल कर चुके हैं। वे तो मंगल का साकार निदर्शन है ही। भगवान के बताये हुए सत्य, घहिंसा म्रादि महान वनी पर मारूढ़ होकर जीवन-विकास के मार्ग पर अग्रसर होनेवाले साधु मंगल है। अर्थात् मंगल की नजीव प्रेरणा हमें मिलती है। इसी प्रकार धर्म धान्म-सुद्धि का माघन, जीवन-शद्धि का पत्र भी मंगल है। ये आत्म-विकास की बोर ले जाने वाले हैं। ब्रात्म-विकास का चरम रूप ही तो वास्तविक मंगल है। ग्रनः बाह्य पदार्थों में मंगल की परिकल्पना छोड उसे ग्रन्तरतम की परिवादि से सम्बन्धित तत्त्वों में दृढेने का प्रयास कीजिये. अन्वेषण कीजिए।

मानव-जीवन एक अमृत्य गत है। उमका वे जितना बन सके अहिमा, सच्चाई और संयम की आराधना में मदुपयोग करें। इमी में जीवन की सफलना है, मानवता का मार है। जो व्यक्ति मद्य, चोरी, धोखा, विश्वास-पात जैसे कुव्यमनों में पड़ अपना जीवन गंवाता है उसके जैसा नादान और अज्ञानी कौन होगा? सब लोगों से मेरा यही कहना है कि वे अपने जीवन को इन बुराइयों के दलदल में पाप-पंकिल न बनायें। भलाइयों और सद्वृत्तियों के निर्मल जल में उमका प्रक्षालन करें, उसे स्वच्छ बनायें, उसे मास्वक बनाएं।

यह वह सुप्रसिद्ध ऐतिहासिक सूमि बिल्तौड़ है, जिसने न जाने कितनों का उत्थान श्रीर पतन देखा है। इतिहास बनाता है कि कितने ही शूर-वीरों के पराक्रम की कहानियाँ व घटनाएँ इसकी उरस्थली पर घटी हैं।

युग बीत गये, मला या बुरा जो कुछ करनेवाले थे, आज नहीं रहे; पर उनके जीवन की मलाई या दुराई की धमलता या कलुषता का इतिहास मजग साक्षी है। यही तो वह विचार है, जिसमे व्यक्ति को अलाई की ग्रोर ग्रागे बढ़ने की प्रेरणा नेनी है।

व्यक्ति संसार में झाता है, झपनी जीवन-लीला समाप्त कर न जाने कब यहाँ से कृत कर जाय, इसका कुछ निरुषय नहीं। सचमृत्र मानत का जीवन कितना धस्थिर धौर अधाव्यत है। पर मानव इसे कब समझता है? वह तो छाने की अमर मान इस प्रकार लोभ, लालमा धौर स्वार्थपरता के कीचड़ में फॅस जाता है कि जीवन का मत्य पन्न उसे सूझता तक नहीं। यह उसकी भूल है। उसे अपने जीवन का प्रत्येक क्षण मत्य, घोद, सदादार, जील, मैत्री, मद्भावना घीर समना जैमी भली प्रवृत्तियों में लगाना है। तभी उसका मानव-जीवन पाना सफल है। सदावार पर प्राणपण से इटे रहने को ही तो में सच्ची शूरवीरना मानता हूं, विश्व के मानव मानव में सच्ची वीरना के ये उदात्त भाव जमें।

जालमपुरा २२ जनवरी '५६

### १६: सदुवृत्तियों को अधिक आवश्यकता

जीवन में जिनने अन्न, जल व वस्त्र की आवश्यकता है, चारित्र्य, मदाचार और मद्वृत्तियों की उससे भी अधिक आवश्यकता है। सच्चा और वास्तिविक जीवन तो इन्हीं में बनता है। मानव होकर जिसमें मानवता नहीं, सदाचार, सत्य और प्रामाणिकता जैसे मानवोचित गृण नहीं वह कैमा मानव? वह कैवल कहने का मानव है। मेरा कहना है कि वह केवल कहने का मानव न रहे, वह सच्चा मानव बने। वह अपने में मानवपन पनपाए। वृ्विवार और दुश्वर्या से अपने को बचाकर सद्विवार, सन्वर्या में लगाये। हमीरगढ़

२६ जनवरी '४६

### २०: आत्मानुशासन

नाओं दुर्दान्त शत्रुधों को जीत लिया, उन्हें कर्षान्ते बना निका, पर इससे क्या बना? उसमें सच्ची बीरता कहाँ यदि विद्वी प्रात्मा पर, दिश्वियों पर, वृत्तियों पर, मानव ने विजय नहीं पाई, दुर्जूचार शिष्ट कुल्ल्वित्यों में जाते हुए प्रपने मन पर नियन्त्रण नहीं किया? क्षेत्री वीरता तो पने-

भ्रापको जीतने मं है। भ्रपनी भ्रात्मा ही मबसे बड़ा शत्रु है यदि वह दुष्प्र-वृत्त है। भ्रौर वह मबसे बड़ा मित्र है यदि वह सत्प्रयुक्त है। जिमने भ्रपने को जीता, उसने सबको जीता। भ्राज हम देखते हैं. मानव कितना बलहीन हो गया है। कोई उसे एक गाली देता है तो वह जब तक उसे दस गालियाँ न दे ले, उमका जी नहीं भरता। सहनशीलता भौर घीरज की कितनी बड़ी कमी उसमें है। इमलिए मैं खोर देकर कहता हूँ कि सबसे पहले मनुष्य भ्रात्मविजेता बने। भ्रपनी प्रवृत्तियों पर संयमन करे। यही वह मार्ग है. जिससे मानव भ्रपने जीवन में सच्ची शान्ति, मुख भीर मन्तृष्टि पा सकता है।

विद्यार्थियों से मैं कहूँगा—यह उनके जीवन का वहुम्न्य समय है. जिसमें उन्हें उन सद्गुणों का संवय करना है. जिससे आगे चनकर वे सास्त्रिक और उन्नत जीवन के घनी बन सके। यदि अभी से ही वे अपन-आपको आत्मानुशासन, मनोनिग्नह और चार्रिक दृढ़ता के ढाँचे में ढालेंगे तो वे स्वयं अनुभव करेंगे कि कितनी सरमता वे अपने जीवन में पा रहे हैं।

प्रन्थों के प्रन्थ रट डाले. बड़ी-बड़ी उपाधियाँ पा ली पर यदि जीवन मं चिर्विजीलना नहीं आई तो यह सारा जान बैन की पीठ पर लदे उन पुस्नकों के बोरों जैसा है, जिनका उसके लिए कोई उपयोग नहीं है। विद्याधियों को जीवन में जो सबसे बड़ी चीज प्राप्त करनी है, वह है चरित्रशीलना जीवन में सत्य और श्राह्मा के प्रति सजग निष्ठा, जीवन-व्यवहार में उनका समारोप। मैं चाहूंगा कि विद्यार्थी इसके लिए जागरूक रहे। वे पल-पत्र अपने जीवन को टटोलने रहे कि कहीं चरित्रहीनता के विदेलें कीटाण नो उनके जीवन में प्रवेश नहीं पा रहे हैं। त्याग, सरलता. सादगी, विनय, शालीनता व सद्व्यवहार से विद्यार्थी इस पर मनन करेंगे, सोचेंगे। क्या समाज और क्या राष्ट्र, विद्यार्थियों के सच्चे विकास पर ही तो उनकी उन्नति निर्भर है।

ग्रध्यापकों पर कितना भारी उत्तरदायित्व है, यह किमी मे छिपा नहीं है। उनका जीवन विद्यार्थियों के लिए एक मूर्त प्रेरणा का स्रोत है। ग्रध्यापक क्या कहते हैं, इसको नहीं, वे क्या करने हैं—विद्यार्थी इसको ग्रांकते है। ग्रध्यापकों के जीवन की सात्त्विकना विद्यार्थियों पर जैसा प्रभाव डालती है। उनके लम्बे-लम्बे पोर्षिडत्यपूर्ण भाषण वैसा ग्रमर नहीं करने, यदि उनका जीवन तदनुकूल नहीं है। इसलिय ग्रध्यापकों को विशेषतः ग्रपने ग्रापको टटोलना है। मैं उनके एक ही बात कहूँगा कि वे ग्रनुस्रोतगामी न बनें, अतिस्रोतगामी वनें। संस्तार के चालू प्रवाह में जिसमें जीवन के वास्तविक

मूल्य घाज डूबे जा रहे हैं, वे न बहें। चालू प्रवाह में जोर ही क्या पड़ता है? तुच्छ तिनका भी तो बहता है। जोर तो प्रतिकूल प्रवाह में बहने से पड़ता है। ग्रमत्य. ग्रनीति धौर घनाचरण का ग्राज बोलबाला है, उनके बहाव में बहना क्या कठिन हैं? कठिन तो सत्य, नीति भौर सदाचरण के प्रतिस्रोत में बहना है।

मृझे आञा है, अध्यापक इस तथ्य पर गौर करेंगे। अजमेर (मेयो कॉलेज)

### २१: संघ का अनुशासन

स्थामीजी का गण एक नीतिमान गण है। इसकी महान् शक्ति का मल आस्था है। तस्त्र यह है कि एक आवार्य की दृष्टि में सबको सन्तोप है। जो कार्य आस्था से बनने का होता है, वह तर्क की घारा से नहीं बनता। इसलिए आवार्य भिक्षु ने लिखा है: "अद्धा का, आवार का या कल्प का कोई नया बोल निकले वह समझ में आये तो समझे। अगर समझ में आये तो आवार्य पर छोड़ है। खींचातानी ठीक नहीं।"

सहज प्रश्न होता है— आत्मा को सन्तोप न हो तब कैसे बने? यह ठीक है कि ब्रात्म-मंतीप होना चाहिए। स्वामी जी ने जो मार्ग दिखाया है और मैं जिस मार्ग की ब्रोर संकेत कर रहा हूँ, वह आत्म-मंतीप का ही मार्ग है। साघकों के लिए समझ गौण है, श्रद्धा मुख्य। ब्रतीन में ऐसे अनेक प्रश्न ब्राये, जो हमारे सन्मार्गी, न्यायी, विवेकी और गुण के हितेच्छु साधुओं द्वारा मुलझाए गए और ब्राज भी सुलझाए जाते हैं। मैं नहीं कह सकता वे सबकी समझ में आये हैं, सबके ज्ञान में ब्राये हैं किन्तु मैं कह सकता है कि वे सबकी श्रद्धा में ब्राये हैं।

इन दिनों कई बोल चले, सिद्धान्त के ग्राधार पर चले। लोग जानते हैं कि बोल चल रहे हैं। क्या चले, यह जानने को लोग इच्छुक हैं। मुझे भी उन्हें छिराना नहीं है। जो सबके सामने रखना है, वह रखना ही चाहिए।

कुछेक बातों को लेकर कुछेक लोग व्यर्थ का बवंडर खड़ा करते हैं। मैं उन्हें सावधान किये देना हुँ कि वे किसी भुलावे में न घाएँ। भिक्ष-शासन के साधु विनयी, श्रद्धालु, घाचारी, भक्त घीर घात्म-भीरु है। उनमें श्रद्धा का महान् गुण है। पुराने लोगों में तो इतनी बलवती श्रद्धा है कि नयों को उनसे वर्षों तक सीखनी है। कई बेममल लोग बेबुनियादी बातें करते हैं—अमुक साधु अनशन कर देगे. यह कर देंगे, वह कर देंगे. आदि-आदि। मैं नहीं समझता कि क्या अनशन कोई तमाशा है। अनशन हुए हैं और होंगे। शामन ने उन्हें मह-योग दिया है और देगा। किन्तु कुछ बात ध्यान में न आये तब अनशन कर दे, यह बात भिक्षा शामन में होने की नहीं है। कोई ऐसा सपना ही त ले। जब नीति में विदयान है, तब अनशन करना राजत है। स्वामी जी ने अनशन की व्यवस्था की है, पर उस हालत में अबिक "कदाश्व टोला माहे दोब सर्थ तो टोला माहे रहणो नहीं। एकलो होय ने संलेखना करणी।"

उत्तर कई बातों पर विचार-मंधन चल रहा है। जिनके कुछ विचार थे. उन्होंने अपने विचार रखे। मैंने सबके विचार मुने और स्पाटीकरण भी किये। वे सबके घ्यान में आही जायें या आही गये. यह मैं नहीं कह सकता, चेप्टा यही है कि आ जायें। श्रद्धा में अवस्य आये हैं. इसमें कोई सन्देह नहीं।

कई विषय चिंत रहें। उनमें लोकगम्य गिर्फ दो-चार बानें हैं बाकी के विषय गहरे हैं। जो मरल बाने हैं और जिनके बारे में लोग जानने को उत्मुक हैं. उनमें पहली चीज है लाउड-म्पीकर। गृहस्य अपनी आव-यकता के लिए मायुओं के मामने लाउड स्पीकर का प्रयोग करें, यह उनकी अपनी इच्छा है। मायुओं की इममें किचित् भी प्रेरणा या भावना नहीं होती चाहिए। पेरणा हो तो माधु को दोप लगे। मायु मन, वचन और अपने चममें शामिल न हो तो उमे दोप नहीं लगता। अब रही बात उमके निपेध की। निपेध करना चाहिए या नहीं, यह नो अवसर पर निर्भर है। प्रदन्न यह है कि निपेध करना जक्री है क्या? निपेध न करें तो दोप लगे, यह सिद्धान्त नहीं है। शावकों को भी चाहिये कि वे व्यर्ध की हिमा में बचें।

पारमाधिक जिल्ला मंस्या के बारे में मैं क्या कहें। इससे हमारा वहीं मम्बन्ध है जो श्रावक मंघ से है। दीलाधियों की परीक्षा हम पहले ही से करते थे और अब भी करते हैं। दीक्षा मंस्या में नहीं रहने वालों की भी होती है और रहनेवालों की भी। संस्था में कोई दीक्षार्थी रहे या न रहे, हमें उससे कोई मरोकार नहीं। और क्या श्रावक संस्था चलायें तो उनकी इच्छा न चलायें तो उनकी इच्छा। हमसे सम्बन्ध बोड़ने की अरूरत ही क्या?

श्रणुवती मंघ के बारे में भी कुछ बताऊँ। यह संघ त्याग श्रीर नियमों पा मंघ है। इसकी निरवद्य प्रवृत्तियों का मंचालन मेरे जिम्मे है। श्रणुवत इमिति की प्रचारात्मक प्रवृत्तियों मेरी प्रेरणा से नहीं चलतीं श्रीर न उनसे मेरा कोई सम्बन्ध है। गृहस्थों को भी साधुष्ठों के समक्ष सावद्य बानें नहीं चलानी चाहिएँ।

जुगप्सनीय कुल की वस्ती में, जहां हाड़-मांस झादि घृणित वस्तुएँ विखरी हुई न हों, वहाँ व्याख्यान देने में कोई झापित नहीं है। वाद-विवाद बढ़ाने की प्रवृत्ति नहीं होनी चाहिए।

सायुक्षों के फोटो लेने की प्रथा ठीक नहीं। साधुफोटो लिवाने में तत्पर न हो तो गाघु को दोप नही लगता। फिर भी साधुक्षों को इसके निषेध की परिवाटी रखनी चाहिए। यह उचित है।

स्वामी जी ने गृहस्य को 'संदेशा' देने की मनाही की है। यहां 'सदेशा' का बर्ष समाचार है। साधु को गृहस्य के द्वारा समाचार नहीं पहुँचाने चाहिएँ जैसा कि उन्होंने लिखा है:

"गृहस्य साय कहै संदेशो, तो भेलो हुवै संभोगजी। तिणनें साथु किम सरघीजें, लाग्यो जोगनें रोगजी।। समाचार विवरा सुधि कहि कहि, सानी कर गृहस्य बुलायजी। कागव लिखावें कहि ग्रामना, पर हाथ देवे चलायजी।।

वर्तमान में जो सन्देश दिया जाता है, उसका मतलब समाचार नहीं है। वह धर्मोपदेश या धार्मिक विचार है। हमारे विचार जो व्यक्ति जानना चाहते हैं, उन्हें या उनके द्वारा प्रेरित अन्य व्यक्ति को हम बनाते हैं। भीर यह बताना विल्कुल सही है—निरवद्य है।

धारण-प्रणाली अनुश्रुति के अनुसार स्वामी जी के समय से चली आ रही है। जयाचार्य के समय में भी चालू थी। यह परम्परा से पुष्ट और शास्त्र से प्रमाणित है। मुझे भी निरवद्य लगती है। इसी के आधार पर चालू की गई नवीन धारणा-प्रणाली भी निरवद्य है। दोनों निषेधात्मक है, फर्क सिर्फ इतना-सा है—पुरानी में स्थानान्तर है और नई में पुरुपान्तर। किसी को दोनों सावद्य लगें और किसी को पुरानी निरवद्य और नवीन सावद्य लगें तो? इसीलिए स्पष्टीकरण की ग्रावश्यकता है। ग्राचार्य को सावद्य नहीं लगती, वह सावद्य नहीं है। सिद्धान्त सामने है—दो साधु दोप सेवन कर आए। उनमें एक प्रायश्वित लेता है, दूसरा स्वीकार ही नहीं करता। उस दशा में भावार्य क्या करे? स्वीकार हो, उसे प्रायश्वित दे और जो स्वीकार न करे, उसे दण्ड नहीं दे सकते। सन्देह हो तो संघसे पृथक् कर सकते हैं। विश्वास होने पर संघ में रखें तो दूसरा उसे साघु ही समझेगा। कारण साफ है—भावार्य पर उसकी श्रद्धा है इसलिए। इसमें जबदंस्ती नहीं कि जो बात ग्रपनी बुद्धि को छोड़ जहाँ श्रद्धा पर चलना होता है वहां

ऐसा होता है। टीकमवन्दजी छाजेड़ ने मधवागणी से कहा कि मैं समुक को समाधु नहीं कह सकता। लोग मुझसे पूछने हैं कि तम समुक को क्या समझने हो, तब मैं क्या कहूं? मधवागणी ने कहा—"जो महाराज समझते हैं, वही मैं भी समझना हूं।" उन्होंने वही किया। सारी समस्या टल गई।

कोई किमी को समझा सके या न समझा सके सीधा उत्तर यह है कि हम इनमें वहीं मानने हैं. जो ग्राचार्य मानने हैं।

में कह ब्राया हूं कि नई धारणा प्रणाली भी निरवद्य है। फिर भी उसे निरवद्य समझता हुआ भी में कम ने कम छः साम के लिए स्थिगित करता हूँ। इसके दो कारण हैं— ब्रात्म-मन्तोप ब्राँग चिन्तन। में चाहता हूँ कि प्रत्येक को ब्रात्म-सन्तोप मिले ब्राँग बन्तरदर्ती काल में चिन्तन-मन्थन का भी मौका मिले।

म्बामी जी ने गृहम्थ को पन्ना देने का उस हालत में निर्पेष किया है, जब कि गृहम्थ माधु के पन्ने से देख कर सीघा लिखे। जैसा कि उन्होंने लिखा है:

गृहस्य ने लिखाब बोल बोकड़ा, प्राप तणी पानी वे उतारण ताय के ।
ते उतारे खंपानो देखनं, इण दोव री विकला ने सबर न कायके।।
पहले करण लिख्या में पाप खं, तो लिखाबा हुनी निरुवय पाप के।
रिज में निन्हब जार्ज धर्म छं, त्यां जिन बचन विद्या छं उपापके।।

यहाँ स्वामी जी ने गृहस्य साधु के पन्ने से सोख कर लिखा, उस हालत में पन्ना दिये जाने पर दोप नहीं बताया है। गृहस्य साधु के पन्ने से सीधा जिखने के लिए वह ले और माधु उमे दे, उसे सदोप कार्य बताया है। गृहस्य साधु के गस से लिखने के लिए पन्ना नहीं लेता, वह सीखने के लिए जेता है। मीखने के बाद लिखता है, यह उसकी सुविधा है।

मैं गृहस्यों को चेनावनी देता हूँ कि वे साधुओं की पंचायत करने की व्यथं चेष्टा न करें। हमारे विनयी, उन्नत, श्रद्धालु भीर धनुशासित साधु-समाज को इसकी कोई अपेक्षा नहीं है।

साधु-समाज की नीति शुद्ध है, उद्देश्य शुद्ध है। किया में कोई भूल हो सकती है फिर भी रूक्ष्य गलत नहीं है। भिक्षु शासन की उन्नति की रीढ़ यही है कि सब साध् गृढ़ के एक शब्द पर झूमते हैं, नाना प्रकार के कष्ट महने हैं, जीवन झोंक देते हैं। परम प्रसन्न और परम सुखी हैं। संतोष नहीं तब सुख कैसे 'फिर भूल! संतोष हो गया। गुढ़ की वाणी पर इन्हें संतोष है। कहना इनका काम है, मुनना मेरा। ये कहते रहेंगे, मैं सुनता रहूँगा। कहनेवाले थकेंगे, मैं नहीं बकूँगा। दम दिन नक बोल चले। रात को नींद 'खोटी' की। 'खोटी' नहीं 'चोखी' की। स्वामी जी समूची रात गलने थे। हमने दो-दो तीन-तीन घण्टे गाले, इसमें क्या बात है। ठीक है घरीर की वैसी मजवृती नहीं किन्तु रजपूनी तो वही है। मुझे कोई भार नहीं, प्रसन्नता है। पूछने की जो स्वतन्त्रता स्वामी जी ने दो है, वह छीनी नहीं जा सकती भौर न मैं उमे छीनना ही चाहता हूँ। अनुशासन का घ्यान सबको रखना चाहिए भी और उसे में भी ढीला नहीं कर सकता। यह गण के हित के लिए है। गण भौर गणी का एक सम्बन्ध है। गण में गणी आगे हैं। गणी के दिन में गण के साधु के प्रति अन्य भावना हो ही नहीं सकती। हो जाय तो फिर बम ही समझो।

अब मैं कुछ श्रावक-समाज में भी कह दूँ—आवार्य का अनुशासन जैसा साथुओं पर है—वैसा ही श्रावकों पर। श्रावक-समाज का प्रत्येक धार्मिक कार्य गृह की दृष्टि से होता है। वे दृष्टि से दूर नहीं हो सकते।

चाहे कोई किसी भी सम्प्रदाय में विश्वास करता हो, किसी भी जाति या कीम का हो, नैतिकता और सदाचार उसके लिए समान रूप से आवश्यक हैं। इसके बिना जीवन जान्ति के साथ कैसे चल सकता है? अण्वत आन्दोलन लोक-जीवन में व्यापक रूप से नैतिकता और सदाचार को परिव्याप्त करना चाहता है। यह किसी भी तरह की मंकीणता से जुड़ा नहीं है। यह तो मानव-धर्म का विशाल राजपथ है, जिस पर चलता हुन्ना मानव-समृदाय जीवन-शुद्धि की मंजिल आसानी से तय कर सके।

भणुव्रत-म्रान्दोलन शोषण श्रीर परिग्रह के मूल पर प्रहार करता है। भ्राज मानव का दृष्टिवेश्व पैसा बन गया है इसे वह बदलना चाहता है, एक नया मोड़ देना चाहता है। पैसे के बदले भपरिग्रह, सन्तोध श्रीर संयम की महत्ता मानी आये, ऐसा बातावरण यह बनाना चाहता है।

शान्ति लाने के नाम पर हिंसा को खुलकर प्रथय दिया गया, धनेकों विर्यल विध्वंसकारी अस्त्र-शस्त्रों की सृष्टि हुई, लोमहर्षक नर-संहार हुआ, पर शान्ति नहीं आयी, उल्टी अशान्ति बढ़ी, पारस्परिक विद्वेप पनपा, एक दूसरे की निगल जाने की भावना जागी। खेद है, यह सब हुआ शान्ति के नाम पर। मैं दावे के साथ कह सकता हूँ—जितना सहारा हिंसा को मिला, यदि श्राहंसा को मिल जाता तो क्या से क्या हो जाता। आज भी मेरा कहना है कि धहिंसा को जितना अधिक प्रश्रय मिलेगा संसार उतना ही ग्राधिक जलझनों से छुटकारा पायेगा। अणुव्रत-धान्दोलन का यह घोप है कि व्यक्ति के जीवन में अधिकाधिक ग्रहिंसा की प्रतिष्ठा हो। ग्रापसी मैंत्री और बन्धुत्व माव जगे, ब्रोह और वैमनस्य दूर हो। मुझे यह प्रकट

करने प्रमन्नता है कि नोगों ने इसके बन्तरतम को समझा है और वे समझ रहे हैं, भारत के दूर-दूर के प्रदेशों की यात्राओं में मैने यह स्वयं अनुभव किया है।

ग्राज मर्यादा-महोत्सव का दिन है। हमारा संघ मर्यादा की शृक्षला में प्रतिर्गिटन है। उसमें जो सबसे बड़ी विशेषता है वह है आजा की। यह मर्व विदिन है कि वहीं संघ, वहीं संगठन बलवान होता है जो आज्ञा-प्रधान होता है। ग्राजाप्रधान नंघ ही, मंघ कहलाता है। ग्राजा-शत्य मंघ, मंघ नहीं, सिर्फ हडियों का देर है। हमारा मंत्र हडियों के देर का संघ नहीं, वह विचारकों का मंघ है। हमारे लिए यह महान गौरव का विषय है कि महामहिम आचार्य भिक्ष ने आज के दिन श्रीन्तम मर्यादाओं का संकलन कर इस संघ को आजा-प्रधान बनाया। वे महापूरुप थे। उन जैसे महापूरुप इस घरातल पर कभी-कभी ही अवतरित हमा करते हैं। ग्राचार्य भिक्ष ऐसे हुए, वैसे हुए, उन्होंने यह किया, वह किया, केवल ऐसी धावाज लगाने में गौरव की बात नहीं, गौरव की बात तो इसमें हे कि हम उनके जीवन-चरित्र में शिक्षा ग्रहण करें। हमारे हृदय में ऐसी प्रेरणा जायत रहे कि हम भी अपने जीवन को उनके जीवन जैमा बनाने के लिए हर पल उद्योगशील रहें। हममें भी वैसा भारम-बन, वैमी भारम-निष्ठा भीर वैमी भ्रात्म-मायना जाप्रत रहे। ग्राचार्य भिक्ष ने जो मर्यादाएँ बनाई उनमें पिग्वर्तन की कभी भावश्यकता ही नहीं पड़ी। मर्यादायें बनीं, परि-वर्तन नहीं किया गया, इस बात का गौरव नहीं, गौरव इस बात का है कि परिवर्तन की कभी मावश्यकता ही नहीं पड़ी। माचार्य भिक्ष ने संघ का विधान बनाया इसका गीरव नहीं, गौरव इस बात का है कि झाज सैकडों विधान-विशेषज्ञ मिलकर भी ऐसा विधान बनाने में ग्रपने ग्रापको ग्रसमर्थ महसूस करते हैं, जो विरस्थायी बन सके। ग्राज के दिन ग्राचार्य भिक्ष ने संय विधान की रचना की भौर तात्कालिक उनके साथी साधुओं ने विधान के लिए स्वीकृति प्रदान की। इसके साथ ही साथ समस्त संघ मर्यादाओं की कुँजी भी आचार्य के हाथ में सौंपी गई। शास्त्रीय मर्यादाश्चों के श्रति-रिक्त संघीय मर्यादाएँ वर्तमान भाचार्य के हाथ में हैं। उनमें परिवर्तन व परिवर्धन करने का उन्हें पूर्ण ग्रविकार है। मैं सोचता हूँ तो मुझे लगता है कि ऐसे जीवन का क्या महत्व है, जो मर्यादाहीन हो। मर्यादाहीन जीवन में कोई आकर्षण नहीं होता। वही जीवन महत्त्वपूर्ण और आकर्षक होता है जो मर्यादित होता है। मर्यादा में रहनेवाला पानी जहाँ खुद धाकर्षक होता है वहाँ कितनी शस्य-सम्पत्ति को भी निव्यन्न करता है। जो बाह्य मर्यादाम्रों को तोड़ गिराते हैं, वे जहां भ्रपना भाकर्षण स्तो बैठते हैं,

बही दूसरों के लिए भी बड़े घातक और विघ्वंसक बन बैठते हैं। यही बात मर्यादाहीन और सर्यादायुक्त जीवन के लिये लागू होती है। लोग सम्भवतः गोचते होंगे कि आज के दिन में ऐसा क्या आकर्षण? तो इस प्रश्न का उत्तर यही है कि अगर इस दिन में कोई आकर्षण नहीं होता तो आज हजारों की संख्या में लोग यहाँ क्यों इकट्ठे होते? लोग समझें, आज मर्यास का दिन है। हम एक संघ में हैं और संघ में आजा की प्रधानता होती है। जो आजायुक्त होना है, वही संघ होता है। अत्याव हर एक मन्त्य के लिए मर्यादा में रहना आवश्यक है। मर्यादा लांघने से महान् अन्यं होता है। अतः जो भी मर्यादाएं हमारे संघ के लिए बनाई गई है, हमें सजीवना के साथ उनका पालन करना चाहिए।

#### संगठन का आधार

मर्यादा में मंगठन होता है पर हमारी मर्यादा सिर्फ संगठन-प्रधान नहीं, आवार-प्रधान है। संगठन यहां गौण भीर भावार प्रधान है। मेरी दृष्टि में वह मंगठन इतना मजवृत, विरस्थायी भीर विशुद्ध नहीं जहां केवल संगठन को ही मुख्यता दी जाती है। भावार की सुव्यवस्थित म्युङ्खला में जकड़ा रहने वाला संगठन ही वास्तव में मजबूत, दीर्घकालिक भीर विशुद्ध संगठन होता है। संगठन का भावार प्रेम होता है भीर प्रेम का भाधार विशुद्ध भावार। हमारे मंघ में प्रेम भीर विशुद्ध भावार दोनों हैं भीर इन दोनों का ही मार्ग विशुद्ध भहिंसा का मार्ग है।

#### शिष्य-परम्परा के लिये जिहाद

साधु-संस्था किन कारणों से शिथिल पड़ती है, इस बान का आचार्य मिक्षु को तलस्पर्शी ज्ञान था। उन्होंने मर्यादाओं का निर्माण करते समय विधान-पत्र में उनका उद्देश्य बतलाते हुए लिखा है—"इन मर्यादाओं का निर्माण इसिलए किया जाता है कि साधु-साध्वी शिष्यादि के लोभ से निवृत्त हो विशुद्ध चरित्र पालें तथा विनय-धनुशासन की परम्परा को सदा उज्ज्वल बनाए रखें।" ग्राचार्य भिक्षु ने शिष्य-प्रथा को समाप्त कर हमारे मंघ की नींव को ग्रत्यन्त मजबूत बना दिया। ग्राचार्य भिक्षु शिष्य-प्रथा के विरोधी थे। इसको वे संगठन के लिए मयंकर खतरा समझते थे। उन्होंने तात्कालिक स्थितियों में यह शनुभव किया था कि साधुओं में शिष्यों की बड़ी मूल है। वे इसी कार्य में व्यस्त रहते हैं। योग्य या ग्रयोग्य जो कोई मिले उसे मूंड-मूंडकर जहाँ साधु-संघ की प्रतिष्ठा को घूलघूसरित कर रहे हैं

वहाँ संगठन के भी टुकड़े-टुकड़े कर रहे हैं। परिणामतः साधुम्रों की भिन्न-भिन्न टोलियां स्व-हिन भीर लोक-हित के कल्याणकारी अनुष्ठान को भूलकर पारस्परिक स्पर्धा ग्रांर वैमनस्य में ही अपनी-अपनी शक्ति को विनष्ट करने लग जानी है। यही कारण था कि आचार्य भिक्षु ने विशुद्ध चरित्र भीर विनयमूल वर्म की रक्षा के लिए विधान की मवंप्रथम धारा यही बतलाई: "साधु-साध्वी करणा ते भारमलजी रे नामे करणा, आपरे नामे चेला-चेली करणा र। सर्व साधु-साध्वां रे पचक्ताण खें"—अर्थात् किमी को दीक्षित करना तो केवल गुरु के नाम से ही करना, अपने पृथक्-पृथक् शिष्य करने का सबको प्रत्याख्यान है।

#### आचार का फल

यह मैं पहने ही कह भाया हूँ कि माचायें भिश्नु की दृष्टि में संगठन का उतना महत्त्व नहीं था जितना चित्र का। चित्र श्रगर अस्वलित रहेगा तो संगठन भपने-भाप उसके पीछे आयेगा। उनकी दृष्टि में मंगठन के पीछे चित्र नहीं बिल्क चित्र के पीछे संगठन था। जब पूछा गया—"भीलन जी! भापका मार्ग कब तक बलेगा?" तो उन्होंने दृढ़तापूर्वक उत्तर दिया, "जब तक हमारे सायु-सन्तों में मठ, स्थान, स्थल बनाने की प्रवृत्ति नहीं होगी, सस्त्र आदि की मर्यादा का वे उस्लंधन नहीं करेंगे भीर जब तक वे श्रद्धा, भाषार और शुद्ध नीति में बृढ़ रहेंगे तबतक यह मार्ग विश्वद्ध रूप से चलता रहेगा।" स्वामी जी के ये अमर उद्गार जहाँ आवार की महत्ता को व्यक्त करते हैं वहाँ हमें दृढ़ रहने के लिए सदैव प्रेरित करते रहते हैं। स्वामी जी की जीवन-वर्या को याद कर मेरा रोम-रोम पुलकित हो उठता है। मुझसे जब कोई पूछता है—"महाराज! क्या धर्म में प्रकाश होनेवाला है?" तो मेरे मुँह से श्रनायास ही यह निकल पड़ता है कि मुझे तो धर्म में प्रकाश ही प्रकाश दिखाई पड़ रहा है। इसका एकमात्र कारण स्वामी जी की आवार-निष्ण और विश्वास का बल है।

#### चरित्र ही जीवन है

मानार्य मिक्षु एक निर्मीक वक्ता थे। मानार को वे सर्वस्व, प्राण भौर निधि समझते थे। उनसे कोई कहता कि ग्राप साधु-साधु सब एक साथ मिल क्यों नहीं जाते? तो वे निर्भीकता पूर्वक मपना मन्तव्य प्रकाशित करते भौर कहते:

> "कहो साचु किसका सगाजी, तड़के तोड़े नेह, बाचारी स्यूं हिलमिल रहे जी, बनाचारी स्यूं छेह"

साबुग्रों का किसके साथ सम्बन्ध है? ब्राचारियों के साथ हमारा सम्बन्ध है और अनाचारियों से हमारा कोई सम्बन्ध नहीं। अचारहीन चाहे कितने ही विद्वान क्यों न हों पर हमारा उनके साथ कोई सम्बन्ध नहीं हो वर्तमान में कुछ लोगों के दिमाग में यह विचार भी चक्कर काटता रहता है-- "ग्राजकल तो अच्छे-अच्छे साधु संघ से बाहर हो रहे हैं!" मैं समझ नहीं पाता, ग्रच्छा वे किने समझते हैं। ग्रच्छे की परिभाषा क्या है? क्या धमुक साध अच्छा इसलिए समझा जाता है कि वह कपडे बढ़े भच्छे पहनता है या मांग कर भोजन लाने में बड़ा होशियार है भ्रयवा बडा मच्छा लेखक या वक्ता है? साघु के भच्छा होने का इन सब बातों से इतना नम्बन्ध नहीं जितना बाचार मे है। बाचारवान साध ही प्रच्छा साधु होता है। भाचारयक्त, निष्कलंक जो होगा वह न तो संघ से निकलेगा भीर न उसे नंघ से निकलने के लिए बाध्य ही किया जायगा। लेकिन जो प्राचारहीन, मर्यादाहीन होंगे वे निकलेंगे अथवा निकाल दिये जायेंगे। उनकी कोई चिन्ता नहीं होनी चाहिए। यह चिन्ता की बात है ही नहीं। चाहे पीछे कितने ही रहें, धगर पीछे रहनेवाले योड़े होकर भी घाचारवान् हैं तो कोई चिन्ता की बात नहीं। माचारवान बोड़े से भी मपार शक्ति और प्राक्ष्ण के केन्द्र होते हैं। प्राचारफ्रस्ट बहुत से होकर भी निकम्मे धीर निष्प्रयोजन हैं। वे न अपना उद्धार करने में समर्थ हो सकते हैं भौर न भौरों का उद्घार करने में ही। पतित से कोई पावन नहीं बन सकता। पावन, पावन से ही बन सकता है। संघ में एक भी पतित, आचारभ्रष्ट तथा शिथिलाचारी का रहना किसी काम का नहीं। सबको स्मरण होना चाहिए कि प्राचार्य भिक्ष के प्रन्य १२ साथियों में से घटते-घटते प्रन्त में ६ साथी ही रह गये थे। साध्वया उस वक्त बी ही कहा ? जो रहे वे बड़े भाषारकुशल थे। उसीका ही तो परिणाम है कि भाज उन सात की जगह ७०० के आसपास साधु-साध्वियाँ संघ में विद्यमान हैं। असएव प्रारम्भ से हमारा जो मन्तव्य रहा है वह मन्तव्य ग्राज भी ग्रक्षुण्ण रूप से चला षारहा है। वह है—"बाचार की महला"।

#### संगठन आचार-प्रधान हो

धाचार को महत्त्व देना हमारा प्रमुख काम है। आज का युग संगठन का युग है। संगठन की चर्चाएँ धाजकल दिन-रात जगह-जगह पर सुनी जाती हैं। हमारे सामने भी समय-समय पर संगठन की धावाज लगती रहती है। लोग हमें संगठन-प्रेमी समझते हैं; वस्तुतः हम संगठन व एकता के धनन्य प्रेमी हैं। हम एकता चाहते हैं। सबमें परस्पर प्रेम हो, ग्रप्रेम न रहे. सबमें एकता हो, ग्रनेकना न रहे— इसमे सहमत हैं पर एक बान जरूर है कि हम यह मानने हैं कि एकता और संगठन का प्राचार ग्राचार होना चाहिए। जहाँ ग्राचार में मजबूर्ता और दढ़ना नही है वहाँ संगठन की नींव रखने का हम समर्थन नहीं कर सबने। मैं पहले ही कह ग्राया हूँ, हमारी दुग्ट में ग्राचार प्रधान है न कि मंगठन।

#### विधान-पत्र के सम्बन्ध में

स्रव मुझे स्वामी जी हारा निर्मित विधान-पत्र के विषय में प्रकाश टालना है। स्वामी जी ने एक प्रथम और एक ग्रन्तिम दें संघ-विधान-पत्र निन्ते। दोनों में ग्रहार-यहर स्वामी जी के हाथ के निन्ते हुए हैं। प्रथम कियानपत्र विक्रम सं० १०३२ का है भीर भन्तिम विधान-पत्र विक्रम मं० १०५६ का है। १०३२ ने पहले स्वामी जी ने संघ में किसी मंघीय मर्यादा विशेष का निर्माण नहीं किया था। प्रथम विधान-पत्र में साधुन्नों के हस्ताक्षर हैं। उनमे प्रनीत होना है कि भ्राप उक्त समय तक १३ ने ७ की मंख्या में ही एह गये। श्रन्तिम विधान-पत्र पर २० साधुन्नों के हस्ताक्षर हैं। ये दोनों विधान-पत्र हमारे लिए श्रत्यन्त महत्त्वपूर्ण हैं भीर हमारी संघ-शक्ति के लिए ये भ्रमूल्य निधियों हैं। हमारी समृची शक्ति इन दोनों में निहित है। हमारा गौरवपूर्ण इतिहास इन दोनों में सुरक्षित है और नदैव सुरक्षित रहेगा। दोनों पत्रों में प्रायः एक समान धाराएँ है। जो धाराएं प्रथम पत्र में हैं प्रायः वे-की-वे भन्तिम पत्र में दुहराई गई हैं। कुछ मुख्य धाराएँ इस प्रकार है:

१--- बब से संघ में एक ब्राचार्य हमारे संघ के प्रमुख रहेंगे।

२-समूचा संघ एक माचार्य के मनुशासन में मनुशासित रहेगा।

३---मारे चेला-चेली एक भ्राचार्य के शिष्य होंगे। भ्राचार्य की भ्रनुमित के विना कोई भी किसी को दीक्षित नहीं कर सकेगा।

४—वर्तमान भावायं ही अपने उत्तराधिकारी का चुनाव करेंगे। वे जिस पर बायन का भार सौंपें, सारे संघ का कत्तंथ्य होगा कि वह बिना किसी प्रकार की भानाकानी किये निष्ठापूर्वक उसके भनुशासन को शिरोधार्य करके चले।

५-संघ से बहिष्कृत या बहिर्मृत व्यक्ति के साथ सम्बन्ध न रखें।

६—िकसी में दोष देखे तो उसे न तो खिपाये और न उसका भ्रन्यत्र प्रचार करें। दोष-दोषी को बतलाये या फिर गुरु को सूचित करे। िकसी कारण से दोषं को पहले न कहकर जो बाद में उसका प्रकाशन करेगा वास्तव में बही दोष का भागी होगा। भगर दोषी दोष स्वीकार करे तो उसे दण्ड दिया जाय, न करे तो उतना दण्ड उस व्यक्ति को देना चाहिए जो वर्तमान के दोष को भविष्य में कहे।

७—मंघ के वस्त्र, पात्र, पुस्तक ग्रादि पर संघ का सर्वाधिकार है। ग्राचार्य की ग्राज्ञा से ही उनका उपयोग किया जा सकता है। संघ से सम्बन्ध-विच्छेद होते समय उन्हें ग्रपने साथ में ले जाने का किसी को भी ग्राधिकार नहीं है। ग्रम्तु।

#### उज्ज्वलता का प्रतीक

ये भारायें हमारे संघ के उज्ज्वल भूत, उज्ज्वल वर्तमान व उज्ज्वल भविष्य की प्रतीक हैं। इनके प्रति हमारी जिननी निष्ठा हो उतनी ही हमारे रम्य व विकसित जीवन की ये परिचायक हैं। ये मर्यादाएं हमारे जीवन हैं. सर्वस्य हैं, निचि हैं। इनके प्रति हमारी जो निष्ठा है, उसे हम सहस्रगुणी प्रविक बढ़ाते हुए इन्हें मदैव श्रस्त्वनित रूप से निभाते रहे।

#### मर्यादा का प्रतीक

मर्यादा का जीवन क्या साघृ धौर क्या गृहस्य, सबके लिए उपयोगी है। गृहस्य समाज को धार्मिक भर्यादाध्रों में प्रतिष्ठित करने के लिए अणुवृती संघ की स्थापना की गई है। अणुवृत-योजना मानव के असंयमित जीवन को संयमित बनाकर मानवीय-आदर्श का एक महानतम सन्तुलन उपस्थित करती है। धाज मैं गृहस्य समाज को धामन्त्रित करना चाहूँगा कि वे धगर जीवन को मर्यादित बनाना चाहते हैं तो अणुवृत के राजमार्ग पर धग्रसर हों।

## २२ : पेक्य, अनुशासन एवं संगठन का प्रतीक

संसार में समारोह बहुत होते हैं, पर आज के युग में जबिक मर्यादा-विहीनता बढ़ती जा रही है ऐसे समारोह की बहुत बड़ी अपेक्षा व आवश्यकता है, जिससे जीवन में मर्यादा की प्रभावना हो ; क्योंकि मर्यादा मानव के विकास को बाँघती नहीं, उसे वास्तविक गति देती है। आजादी के बाद लोग ऐसा समझने लगे कि हम पर अब अंकुश की आवश्यकता नहीं है, पर आजादी का मतलब मर्यादाहीन, निरंकुश और उच्छुक्कल बन जाना नहीं है। यदि लोगों ने ऐसा समझा है तो उन्होंने बड़ी मूल की है। आजादी में मर्यादा की और अधिक आवश्यकता है। होनेवाला समारोह संघीय ऐक्य, ग्रनुशामन व संगठन की मर्यादा का एक स्फूर्तिमय पाठ देता है; इसलिए इसका नाम मर्यादा महोत्मव है। जैसा कि मेरा ख्याल है, भारत में ग्रपने ढंग का यह पहला समारोह है।

सही माने में धार्मिक बनने की आवश्यकता है! केवल धर्माचरण का बाहरी स्वांग रचने से आत्महित नहीं होता, जीवन का उत्थान नहीं होता। जीवन को उठाने के लिए तो धर्म को जीवन में उतारना ही होगा। संसार में अनेकों मत है; पंथ हैं पर हमें उनसे लड़ना-अगड़ना नहीं है, उनपर प्राक्षेप नहीं करना है। हमारा कार्य तो मिर्फ इतना ही हांना चाहिए कि उन मतों में समाहित सत्तत्त्वोंको जीवन में उतारा जाय। सब धर्मों के मौलिक सत्त्व समान हैं। उनका लक्ष्य एक है पर देखना यह है कि उनके नियम, धील और वत उनके अनुयायियों के जीवन में कितने क्या उतरे हैं? अपने आपको उच्च और धार्मिक समझनेवाले जीवन को निलेंग, शुद्ध, मात्त्विक और पवित्र बनाएं। धर्म के नाम पर दिखावा, प्रदर्शन और आइम्बर को प्रोत्साहन दिया गया तभी तो धर्म बुढिजीवियों को आकृष्ट नहीं कर पा रहा है। टीका, टिप्पणी, ईप्यां, जलन और देखादेखी से मानव क्या लाभ पा सकेगा? उससे तो नुकसान ही होगा। अतः मैं चाहूँगा कि प्रत्येक व्यक्ति धर्म के अहिंसा, सत्य और एकतामूलक रूप को अपने जीवन में ढालें।

भीतवाड़ा (गवनंभेंट कॉलेज), १४ फरवरी '४६

## २३ : जीवन में मर्यादा का स्थान

इस पौने दो मौ वर्ष पूर्व बने विधान की उपयोगिता इससे बड़ी धौर क्या हो सकती है कि आज लगभग ६५० साधु-साध्वियों का यह धम संघ इसके आधार पर चलता हुआ दिन प्रति दिन प्रगति की धोर अग्रसर हो रहा है। सचमूच जीवन में मर्यादा, संयमन और नियमन का बड़ा स्थान है। मर्यादाहोन जीवन केवल कहने भर को जीवन है, जीवन का भोज और सच्च उसमें कहां? दिन पर दिन मर्यादाहीनता की घोर आगे बढ़ते हुए मानव समुदाय के लिए यह एक सम्बल है, प्रेरणा-स्रोत है। मैं इस ग्रवसर पर उपस्थित प्रत्येक माई-बहिन से कहना चाहूँगा कि वे अपने को संयम, सदाचार, श्रनुशासन और शील की मर्यादा में बांधे।

भीलवाङ्गा

१८ फरवरी '४६

२४ : सत्यनिष्ठा की सर्वाधिक प्रावश्यकता

## २४ : बहुनों का कर्त्तव्य

श्राज वहनों में जो पारिवारिक झगड़े दृष्टिगोचर हो रहे हैं वे किमी से छिपे नहीं हैं। श्राज सास और बहू एक घर में नहीं रह सकतीं; देवरानी द जिठानी एक साथ नहीं रह सकतीं; इसका कारण क्या है? यही तो कि प्रत्येक चाहनी है कि सारे श्रिष्ठकार उसके हाथों में श्रा जाय, वह घर की मालकिन बन जाय। बहनें इस मनोवृत्ति को अपने मन से निकाल दें। केवल श्रिष्ठकार की मांग में ही वे न उलझें। बहनों में विनय, सहनशीलता, नम्रता और विवेक होना चाहिए। मैं सबसे बड़ी मानी जाऊँ, मुझे सब मान दें—यह ऐसी मनोवृत्ति है जो संघर्ष और टक्कर पैदा करती है; क्योंकि उसके श्रितिरक्त दूसरी बहनें भी तो ऐसा ही चाहेंगी।

जीयन का सार संयम और सात्त्विकता है। यही सच्चा सौन्दर्य है। बाहरी प्रदर्शन, दिखावा, फैशनपरस्ती जीवन का सही लक्ष्य नहीं कहा जा सकता। संयताचरण और सद्वृत्तियों का ग्रहण जहाँ बहिनों का प्रपना जीवन ऊँचा उठायेगा वहाँ परिवार के बालक-बालिकाओं में भी वह एक सात्त्विक क्षोज पैदा करेगा।

बहनों का दृष्टिकोण भौतिक नहीं ग्राध्यात्मिक होना चाहिए। दृष्टि-बिन्दु यदि ग्राध्यात्मिक रहा तो उनके जीवन की गति विलासिता ग्रौर संकुचितता से दूर संयतता ग्रौर सान्विकता से ग्रोतप्रोत रहेगी।

भोलवाड़ा

२० फरवरी '४६

## २५: सत्यनिष्ठा की सर्वाधिक आवश्यकता

जीवन में नीतिमत्ता, प्रामाणिकता भौर सत्य निष्ठा की सर्वाधिक भावश्यकता है। इनसे जीवन सही माने में भोज, शक्ति भौर विकास पाता है। यह तथ्य सब स्वीकार करते हैं पर खेद इस बात का है कि भाज इसके प्रति सच्ची निष्ठा मानव में नहीं रह गई है। उसके मस्तिष्क में यह जम नहीं पाता कि भाज के युग में सच्चाई भौर ईमानदारी से भी काम चलाया जा सकता है। उसका सोचना यह है कि भाज का बातावरण ही कुछ ऐसा बन गया है कि उसके भणु-भणु में भमदाचार, बेईमानी भौर भनैतिक भाव बुरी तरह भरे पड़े हैं। तब भला कैसे यह सम्भव माना जाये कि एक व्यक्ति भलाई भौर सच्चाई के साथ बरतता हुआ अपना जीवन-यापन कर सकता है। पर यदि गहराई से सोचा जाय तो बात ऐसी नहीं है

सवाई भौर ईमानदारी का प्रयोग जीवन में सचमुच शान्ति का संचार कर सकता है। हो सकता है पहले-पहले कुछ कठिनाई प्रतीत हो पर दृढ़ता के साथ इन पर डटे रहने से जीवन-व्यवहार में प्रविष्ट धनेकों उलझनें मुलझ जाती हैं। जीवन हल्का और सात्त्विक बनता है। मैं उपस्थित व्यापारी बन्धुओं से कहना चाहुँगा कि वे अपने व्यापार-व्यवसाय में अविकाधिक नीतिमत्ता और सच्चाई का ममावेश करें। वे इम विचार को दिमाग से सर्वथा दूर कर दें कि उममे उनका काम अवका हो जायगा। मच्चाई के मार्ग पर चलनेवालों को अलवना कठिनाइयों का सामना तो करना ही पड़ता है पर याद रहों मच्चा वीर और साहगी वही है जो मत्यनिष्ठा, नैतिकता और सदाचरण के मार्ग पर मत्यनिष्ठा के साथ खेलता हुआ कठिनाइयों, बाधाओं और असुविधाओं की जरा भी परवा न करे। मुझे आशा है, व्यापारी बन्ध अपने जीवन को अधिकाधिक प्रामाणिक और सत्य निष्ठ बनाने में यलशील होंगे।

बड़े खेद का विषय है कि आज मानव का जीवन एक ऐसे हीन-प्रवाह में गुजर रहा है कि यदि गम्भीर और गृथम दृष्टि से पर्यवेक्षणः करते हुए कहा जाय तो कहना होगा कि इस प्रवमल्यन ने उसे मानव नहीं रहने दिया है। वह केवल हाइ-मांस का पुतला जैसा रह गया है। आकार में कहने भर को वह मानव है पर उसके मानवीय गुण उत्तरोत्तर मिटते जा रहे हैं। जहाँ पैसे के लिए वह अपना ईमान बेचने नहीं सकुचाता, प्रामाणिकता को तिलाजिल देते जरा भी नहीं हिचकिचाता, ममझ नहीं पड़ता वहाँ उसमें मानवता रह कहाँ गई है! आज मानव को अपने जीवन का मुल्य बदलना है। पैसा, परिग्रह व स्वायं के बदले उसे त्याग, संयम भीर सदाचार को महत्त्व देना है। जीवन को अधिकाधिक सरल, सादा और सात्त्विक बनाना है। अण्व्रत-आन्दोलन इसी भावना को लेकर चलता है। उसका स्वर है-जनजीवन में नैतिकता व्यापे, सदाचरण प्रसार पाये, जीवन व्यवहार मंयम से सना हो। यही वह मार्ग है, जो ग्राज के ग्रलसाए लोक-जीवन में एक पुष्य प्रेरणा फूंक सकता है। यह जीवन-मृत्यों के प्रहिसाव ग्रपरिग्रहपरक परिवर्तन का नया मोड़ है। सत्य, सदाचार ग्रीर शील किसी की बपौती नहीं। ये तो उन्हीं के है, जो इनका परिपालन करे। यही कारण है कि यह भान्दोलन जाति, वर्ग, सम्प्रदाय व वर्णभेद की खाइयों से सर्वथा दूर जीवन-विकास का एक सार्वजनिक विशद्ध पथ है। मैं चाहुँगा कि इसके भयं को समझते हुए सब लोग इस भोर भग्नसर होंगे। भीलवाडा

२२ फरवरी '४६

२७: प्रवचान ४१

# २६ : भारतीय दर्शन अन्तर्दर्शन

माथ ही गाथ एक आवश्यक बान जो भारतीय दर्शन हमें देता है वह है कि जाक्ति परमुखापेक्षी बन अपने जीवन को, अपनी कर्मठ शक्तियों को परावलम्बी न बना दे। स्वावलम्बन मारतीय चिन्तन का एक महत्त्वपूर्ण तत्त्व है। एक ओर हम ऐसे विचार देखते हैं कि अतीन चला गया, बर्तमान चल रहा है, भविष्य जैमा आयेगा, आयेगा—इनपर किमका क्या नियंत्रण? पर भारतीय दर्शन इससे सहमत नहीं है। वह तो ओजस्वी आत्म-शिल्त द्वारा वर्तमान, भूत और भविष्य तीनों को बदल देने का मार्ग देता है। वैदिक माहित्य में हम विश्वामित्र की कहानी पाने हैं। विष्वामित्र मोचने हैं—मैं उमका पुत्र क्यों रहें जो ऋषि न हो? वे स्वयं अपने उमत कार्यों में ऋषि बनने तक ही अपने को मीमित रख सन्तुष्ट नहीं बनने, वे अपने पिता को भी ऋषि के रूप में देखना चाहने हैं। पिता ही क्यों. वे अपने पितामह तक ऋषित्व लाना चाहने हैं और लाते हैं। संक्षेप में मेरे कहने का अभिप्राय यह है कि भारतीय दर्शन पुरुषार्थवादी व श्रमवादी दर्शन है। पुरुषार्थ और श्रम से क्या असाध्य है? कुछ भी तो नहीं।

दर्शन का अर्थ है—जीवन का निरोक्षण, आत्मा का अन्वेषण। आत्म-दर्शी परमात्मदर्शी होता है, मर्बदर्शी होता है। "यः आत्मिवित् स सर्वेवित्, तत्तेन जातं येन आत्मकातः"—ये उक्तियाँ स्पष्ट बताती हैं कि जिमने आत्मा को जाना उसने सब कुछ जाना। जिसने आत्मा को नहीं जाना, उसने कुछ नहीं जाना। भारतीय दर्शन अन्तर्दर्शन है। वह केवल बाहरी पदार्थों को ही नहीं देखता, जीवन के अन्तरतम की गुत्थियों को भी देखता है और उन्हें सुलझाने का पथ-दर्शन देता है। शरीर व मन के विकारों का परिहार कर आत्मा के शुद्ध स्वरूप की अभिव्यक्ति, उसका अभिन्नेत है, जिसे शब्दान्तर में मोक्ष से अभिहित किया जा मकता है। मैं चाहूँगा कि भारतवासी अपने पूर्वज ऋषि-मुनियों के अनवरत श्रम और माधना से प्रसूत इन शादवत तत्त्वों को यथावत् ममझेंगे व जीवन-व्यवहार में उन्हें ढालेंगे।

भीलवाड़ा

२३ फरवरी '४६

#### २७ : अवधान

ग्रवधान कोई जादू या मन्त्र नहीं है। यह साधना लक्ष्य-स्मृति वैशिष्टथ है, मित ज्ञान का एक प्रकार है। ग्रवधान प्रयोग से यह स्पष्ट है कि यदि इमे विकसित किया जाए तो मित ज्ञान बहे ग्रनोखे कार्य कर सकता है। शास्त्रों में तो यहाँ तक उल्लेख हैं कि विकसित मित व ज्ञान के सहारे व्यक्ति जन्म-जन्मान्तर तक की बात जान सकता है। इसके माथ-साथ विद्वानों से यह भी तो छिपा नहीं है कि प्राचीन काल में भारतीय वाडमय ग्रीधकांशतः म्मरण-शक्ति के सहारे ही जीवित रहा। जैन वाडमय तो जैन शाचार्यों की स्मृति में बचे रहने के ही फलस्वरूप ग्रन्थ-रूप में भाया। स्मरण-शक्ति बढ़ाने के लिए चित्त की एकाग्रता, स्थिरता ग्रीर सतर्कता की शावश्यकता है। ऐसा होने से मुनी या देखी हुई वस्तु झट दिमाग से निकल नहीं पाती। पर मुझे एक ख़ास बात ग्रापलोगों को बतानी है। इन सब विद्याग्रों, कलाग्रों ग्रादि का प्रयोग व्यक्ति ग्रात्म-शुद्धि में करें। यदि ग्रात्म-शोधन से व्यक्ति दूर रहा तो उसने जीवन में किया ही क्या? ग्राप सबको इससे प्रेरणा लेती है।

भीलवाड़ा २४ फरवरी '४६

### २८ : शिक्षक और शिक्षार्थी

राप्ट-निर्माण के निए यह अपीक्षत है कि निर्माणियों का जीवन सदाचार, धनशासन, विनय भीर मद्भावना के साँचे में ढाला जाय। इसके लिए जितने प्रयास हों, वे कम हैं। देश और समाज तब तक ग्रॅंथेरे में रहेगा. जब तक जन-ममुदाय इन मदुवृत्तियों से मुसज्जित नहीं होगा। विद्यार्थी ही तो उनकी बुनियाद है। ये ही तो मागे चलकर सारा भार वहन करने-बाले हैं। उनका जीवन जितमा उन्नन भौर विकसित होगा राष्ट्र भौर समाज उतना ही भागे बढ़ेगा। इसके लिए सबसे पहली भावश्यकता मैं यह मानता हैं कि अध्यापकों का जीवन सही माने में उन्नतिशील भीर सास्विक बने। श्रम्यापकों की वाणी नही, उनका जीवन विद्यार्थियों के लिए एक जीवित श्रादर्श है। उनके जीवन की यच्छाइयाँ भीर ब्राइयाँ विद्यार्थियों के जीवन पर तत्काल प्रच्छा या बुरा ग्रमर डालती है। विद्यार्थियों के जीवन-चित्र के निर्माता (चित्रकार) श्रध्यापक हैं। रंग, तूनिका, पत्र, भित्ति जो चित्र के लिए अपेक्षित होते हैं. वे सब कुछ है पर यदि योग्य और कुशल चित्रकार न हो, तो इन सबके बावजूद सत्य, शिव और सुन्दर नहीं श्चाता । श्वतः मै विद्यार्थियों को कुछ मार्ग दर्शन दं, इससे पूर्व ग्रद्ध्यापकों से यह कह देना चाहुँगा कि वे सँभलें, अपने जीवन को निरखें-परखें। कहीं

वे दुर्गुण तो उनमें नहीं भरे हैं, जो उनके अपने जीवन को तो मिट।ने ही हों, विद्यार्थियों के लिए भी एक विकृत और गलत मिसाल पेश करने हों।

प्रत्य के प्रत्य कण्ठस्य कर डाले, भनेक विषयों की जानकारी पा ली पर इन मबसे क्या बना. यदि जीवन में सद्विबेक नहीं जागा, भ्रसत् से निवृत्ति भीर सत् की भ्रोर प्रवृत्ति जीवन में नहीं व्यापी? इसलिए भगवान् महावीर ने कहा— "सच्चा पण्डित और ज्ञानी यह है, जिसमें विरक्ति है, संयम है। मंयम जीवन का भूषण है, वह भात्माकी सुसन्जा है। बिनय, नस्रता, मंत्री, बन्धुता, सहिष्णुता, धनुशासन ये संयम के सुफल हैं।" मैं कहूँगा कि विद्यार्थी प्रारम्भ से ही ग्रपने जीवन को संयमित, नियमित भौर भनुशामित जनाने के लिए यत्नशील हों। भ्राये दिन हम सुनते हैं कि अमुक स्थान पर विद्यार्थियों ने तोड़-फोड़ कर डाली, भूसे भेड़ियों की तरह वे उपद्रव करने को टूट पड़े। यह विद्यार्थियों के लिए कतई शोभनीय नहीं। उनका जीवन तो ज्ञानाराधना भौर भाचार-साधना का जीवन है। उनका यह निर्माणकाल है, जिसमें उन्हें भ्रपने भ्रापको बनाना है, विकास की प्राइण्डी पर चलते हुए मही माने में उन्हें उन्नत बनना है। इस सृजन-स्वेना को वे विद्यंस में लगाएँ, क्या यह उचित है?

भणुवम जैसे विघ्वंस भीर मंहार लानेवाले भयावह भस्त्र-शस्त्रों से भाज संसार थक चुका है। शान्ति लाने के बहाने भशान्ति का ताण्डव मचाने- वाले इन विनाश-साधनों से ऊबी हुई दुनिया भाज शान्ति की टोह में है। शेरेमी स्थिति में में कहूँगा शान्ति का एकमात्र साधन भहिमा है, मैत्री है, समता है। भ्रणुवत-भान्दोलन इन्हीं के माध्यम से चलनेवाला एक मुजनात्मक भ्रान्दोलन है, जो ऐसे मानव की सृष्टि करना चाहता है, जो मंघर्ष में नहीं समन्वय भौर समभाव में निष्ठा रखनेवाला हो, जो पशु बल से नहीं, भ्रात्मवल से विजय पाना चाहता हो। मैं विद्याधियों से कहाना चाहूँगा कि वे इस भ्रान्दोलन को समझें, इमके भ्रादशों को जीवन में बिलं ताकि भागे चलकर एक ऐसे राष्ट्र, एक ऐसे समाज का निर्माण हो, सत्य, न्याय, नीति, सदाचरण, ईमानदारी भौर प्रामाणिकना जैसे ऊचे भ्रादशों पर टिका हो।

गुलाबपुरा

४ मार्च '५६

### २६ : अन्तर-निर्माण

कहने को कहा जाना है कि बाज मानव ने बड़ा विकास किया है. वह बहुन ग्रामे बढ़ा है पर जरा बारीकी से टरोलिये. क्या वास्तव में ऐसा हुआ है, क्या उसने अपने जीवन में मुख और शान्ति पाई है? स्पष्ट अलकेगा कि ऐसा नहीं हुआ है। उसका जीवन आज बरी तरह प्रताडित भीर पीड़ित जैसा है। बहन-कुछ पाने पर भी वह खोया-बाया-सा है। यही कारण है कि वह ग्राज स्वयं यह महसूस करने लगा है कि उसे इस तथा-कथित उन्नति से मूँह मोडना चाहिए। बाहरी जीवन को सजाने में, बढ़ाने में जहाँ उसने दिन-रात एक कर दिये. वहां बाज उमे अपने अलार-जीवन को सजाना होगा। इसके लिए उसे करना क्या है, सै बताना वाहँगा। द्याप यह मन सोचिये कि मैं ग्रापको कोई प्रभनपुर्व बान कहँगा। मैं तो शास्त्रतकाल मे भारत के ऋषि-महर्षियों द्वारा कहे गये तस्त्र की बात ही कहुँगा, जो प्राचीन होते हुए भी जीदन में धाभनव राक्तियों का मंचार करने के कारण नवीन है। भगवान महावीर ने बनाया-- "सत्य की लोज करो, उसका विश्लेषण करो, जीवन को तद्वकुल साँचे में ढालो। बसरों को कब्ट मत दो, शोषण मत करो।" कितना प्रच्छा हो यदि इन न्नादर्शों पर क्राज का मानव चलने लगे। यदि ऐगा हक्रा तो जीवन को जर्जरित बनानेवाली समस्याएँ स्वतः निर्मल हो जायेगी।

भारत के दाशंनिकों और विचारकों ने अपने सतत अनुशीलन और चिन्तन के फलस्वरूप ज्ञान, भिन्त और कमं जैसे तत्त्वों पर अनुशी मूझ दी है। भगवान महावीर ने बताया—"आन और कमं का समन्वय करो, सत्य को जानो, उसे कमं में अनुआजित करो।" यह लक्ष्य है जिसे अपनाकर व्यक्ति जीवन का सच्चा विकास कर सकता है। कमं में आने से ही सत्य की सार्थकता है नहीं तो उन ऊँचे सिद्धान्तों से क्या बनेगा, यदि वे लम्बी-लम्बी बातों तक ही परिसीमित रह जाएँगे। अणुवत-आन्दोलन की इस्तिल्ए प्रतिष्ठापना की गई कि व्यक्ति सत्य को व्यवहार में संजोए, अहिंसा और संयम का आदशं जीवन-वृत्तियों में लाए। अणुवत-नियम इन आदशों के जीवनोपयोगी संस्करण हैं।

धर्म साम्प्रदायिक संकीणंता में नहीं है, वह जातिवाद, वर्गवाद भीर वर्ण-वाद जैसे सँकड़े बन्धनों में नहीं बँधा है। पर खेद है कि तथाकथित वार्मिकों ने उसे इन बन्धनों में बाँधकर पंगु बना दिया है। वर्म तो शाश्वत, व्यापक, विशाल भीर भ्रत्यन्त भ्रसंकीणं तथ्य है। उसे इन मिथ्या बन्धनों में मत जकड़िए। प्रहिमा, अपरिग्रह, सदाचार और संयम से जो धर्म के सच्चे ग्रमिप्रेत हैं, ग्रपने जीवन को मंजिए। यही सच्ची धर्माराधना है। भजमेर स्मार्च '४६

### ३० : श्रद्धाहीनता सबसे बड़ा अभिशाप है

सच्चाई, प्रामाणिकता और ईमानदारी से जीवन में काम चल सकता , है--- भ्राज मानव इसे स्वीकार करने को तैयार नहीं होता। उसके दिमाग में यह बैठता जा रहा है कि ये तो केवल पढ़ने भीर समझने के भादर्श हैं, व्यवहार इनसे कैसे चल सकता है ? मैं कहूँगा—मानव की यह सबसे बड़ी कायरता है। कौन कहता है कि सत्य भीर ग्रहिमा व्यवहार्य नही हैं? ं ही, हो सकता है-उनके परिपालन में एक बार कठिनाइयां सामने धाएँ। कठिनाइयों से मंह मोडना कोई बीरता नहीं है। माना कि ब्राज का , वानावरण अनीति और हिंसा से बुरी तरह दूपित हो चला है, इसमें अहिंसा े भौर सत्य पर चलना इतना सहज नहीं पर यह भी मत भूलिये-—प्रतिकृत परिस्थितियों के समक्ष घटने टेकना मानव की सबसे बड़ी कमज़ोरी है। सत्य का भ्राचरण न करनेवाला इतना बुरा नहीं, जिनना यह माननेवाला कि सत्य से जीवन में काम ही नहीं चल सकता; क्योंकि ऐसा माननेवाले के ्रिलिए धागे बढ़ने के सारे द्वार ही रुक जाते हैं। यह श्रद्धाहीनता भानव का ्रीबसं बड़ा भ्रपराघ है, जिससे उसे छुटकारा पाना है। भ्रणुव्रत-भ्रान्दोलन 🌉 स श्रद्धाहीनता पर करारी चोट करता है। वह ग्रहिंमा, सत्य ग्रौर कामाणिकताका एक व्यवहार्यमागंहै। देखने में प्रणुपर प्रभाव में महत् विवयमों का यह संकलन है, जो जीवन को निःसत्त्व बनानेवाली बुराइयों का क्रिन्मलन करता है।

ज्ञमेर मार्च '४६

## ३१: धर्म क्या सिखाता है ?

धर्म लड़ना नहीं सिखाता। वह तो मैत्री, बन्धुता और भाईचारे की ब देता है। धर्म को जो संघर्ष, कलह और वैमनस्य का साधन बना है, वास्तव में धर्म के नाम पर वे अधर्म को पोषण देते हैं। धर्म. का मूल अहिसा है. दया है! जहाँ अहिमा या दया नहीं, वहाँ कैसा धर्म? जहाँ तक मैं सोचता हूँ. क्या वैदिक, क्या जैन, क्या बौढ, क्या डक्लाम और क्या ईमाई, सभी धर्मों में अहिमा या दया ने लिए महत्त्वपूर्ण स्थान है। दूसरों को पीड़ा देना, मताना, सोपण करना धर्म नहीं मिम्बाता। प्रत्येक व्यक्ति को यह मोचना है कि जिम प्रकार मनाए जाने पर, प्रताड़ित होने पर उसको दुःख होता है, उसी प्रकार दूसरों को भी होना है। किगी के झारा पीडिन होना उसे कितना अप्रिय लगता है। होना है। किगी के झारा पीडिन होना उसे कितना अप्रिय लगता है। ऐसी दशा में किसी भी जीव को कष्ट देना अनुचिन है, बर्म-विरुद्ध है। आत्मा को गिरानेवाला है। ब्या हिन्दू, क्या मुसलमान सभी धर्मावलम्बी इस व्यापक तन्त्व को हृदयंगम करने हुए जीवन को अधिकाधिक अहिमा की सोर ले जाएं, मेरा यही कहना है।

यदि व्यक्ति अपने जीवन को धर्म के आदशों में ढालने की भेरणा नहीं लेता तो मन्दिर, मस्जिद गिरजा तथा अन्यान्य धर्म स्थानों में जाने मात्र में क्या बनेगा? धर्म की सच्ची उपामना तद्नुकूल जीवन बनाने में है। जीवन का हर व्यवहार सच्चाई और नेक-नीयन से भरा हो, किमी के प्रश्नि दुस्मनी और विरोध की भावना न रहे—धर्म का यही मन्देश है।

षमं को जाति या कौम में मत बांटिये। जातियाँ मामाजिक सम्ब को के आधार पर अवस्थित हैं। धमं जीवन परिमार्जन या आत्मशोधन प्रिक्रिया है। वहां हिन्दू और मुसलमान का भेद नहीं है। धमं वह शास्त्र तस्य हैं, जिसका अनुगमन करने का प्राणीमात्र को अधिकार है। साम् वाविक संकीर्णता की उसमें गुंजाइश नहीं। जहां भेद-दृष्टि को प्रमुखता दी जाती है वहां साम्प्रदायिक अगड़े और संघर्ष पैदा होते हैं। चूंकि विभिन्न सम्प्रदायों में मेद के बजाय अभेद समानता के तत्त्व अधिक हैं, जातः उनको मुख्यता देने हुए धमं के जीवन-शुद्धमूलक आदशों पर कलना प्रत्येक व्यक्ति का कत्तंव्य है। ऐसा होने से आपसी संघर्ष, विद्वेत और अगड़े खड़े ही नहीं होंगे।

भजमेर १० मार्च '४६

# ३२ : सब धर्मों का नवनीत

श्रणुवत-प्रान्दोलन जीवन की मूल जित्ति को सुदृढ़ बनाना चाहता है। पारस्परिक द्रोह श्रौर असद्भावना के स्थान पर हमें प्रेम, भातृभाव भौर सद्भावना का संचार कर जीवन में एक नयी शक्ति भरनी है। इसका अनुगमन करनेवाला स्वयं आत्म-नृष्ति के मशुर रम का आस्वादन करेगा। सबसे पहले लाभ उमें स्वयं है, इसलिए इन आदशों को अपनाना मुझपर कोई एहसान नहीं है। यह तो उनका अपना काम है, जिमे करने पर उनको स्वयं लाभ मिलेगा। यह व्यक्ति के दैनिक व्यवहार को परिमाजित और पिर्फ्ट्रित करने का एक सफल साधन है। मानव का दैनन्दिन व्यवहार सान्विकता, शुद्धता, और निर्मलना लिये हो, यह जीवन की पहली जरूरत है। दैनिक व्यवहार यदि क्लेश, कदाग्रह आदि भाव से गन्दा बना हो तो उन्नी-जैंची बातें बनाने से क्या लाभ? यह धर्म के उन मौलिक मर्वसम्मत आदशों की लेकर चलता है, जिनका प्रतिपालन व्यक्ति को धर्म की ऊँची आराधना के योग्य बनाता है।

इस आन्दोलन से कोई यह न ममझ ले कि छोटे-छोटे बतों का मंचयन . कर ऊँची नपस्या भीर साधना का यह निरोधक है। ऐसा समझना बडी भूल होगी। ऐसा करने से रोकता ही कौन है? यह तो प्रमन्नता की बात है कि मनप्य प्रपने जीवन को जितना ले जा सके, धर्म और तपस्या की ्रेकेंची बाराधना में ले जाय। पर पहले उसके योग्य तो बने। ब्रणवत-्रं**मा**न्दोलन का हमने भारम्भ किया, कठिनाइयां भी सामने भाने लगीं। ंबर्मावार्य इस तरह का कार्य करते हैं—ये व्यंग भी मैंने सुने। मैंने सोवा-्री काम मैं कर रहा हूँ, जो मार्ग मैंने लिया है, वह अनुचित नहीं है, 🌉 है, निर्दोष है, मुझे उसपर चलना चाहिए । मैं चला । विरोध का **मैं बुरा नहीं मानता।** मैं उसे लामकारी समझता हूँ क्योंकि यह व्यक्ति को क्रिक्क रसता है। मुझे उसमें बड़ा ग्रानन्द ग्राता है। मुझे यह प्रकट करते सन्तोष है कि भाज भणुवत-भान्दोलन की जड़ें मजबूत होती जा रही हैं। अग्रवत-भान्दोलन सब धर्मों का नवनीत है। क्या कोई भी धर्म, क्रीन, सदावार, शीव भौर सद्भावना का विरोध करेगा? भ्रणुवत-भ्रान्दोलन के इन ऊँवे भादशों को सरलता से हृदयंगम और जीवन-व्यापी बनाना काता है। नई शिक्षण-प्रणाली के अनुसार चलनेवाले बाल-मन्दिर में बच्चों को बिना भागास के हैंसते-खेलते शिक्षण दिया जाता है, उनको महसूस नहीं होने पाता कि हमसे पढ़ाई करायी जा रही है; उसी तरह त-प्रान्दोलन वर्म के ऊँचे तत्त्वों को जीवन-व्यवहार में इस सफलता सहज भाव से जोड़ता है कि वे भार रूप न रहें भीर व्यक्ति के हैं का हर पक्ष सदाचार के बुनियादी उसूलों से जुड़े।

## ३३: आत्म-नियमन

भारतीय सस्तृति में वह जीवन जीवन है, जो शान्त, तृष्ट ग्रीर पवित्र है। जिनमें शान्ति, नृष्टि और पवित्रता नहीं, वह केवल कहने भर को जीवन है, जीवन का यच्चा सत्त्व वहां नहीं। भौतिक माधनां की उप-लब्बि और उनके उपभोग में शान्ति नहीं। शान्ति संयम में है। सयम श्रयति ग्रसत्य, हिमा ग्रादि पननकारी तन्त्रों से बवते हुए सत्य. महिसा <mark>श्रादि पर इटे रत्ना। ऐसा करनेवाला हो सच्ची शान्ति या मास्तिक</mark> मुख पा नकता है। अपने विचारों में, वृत्तियों में जितना अधिक संयम को भाप प्रश्रय देंगे, जीवन उननी ही शान्ति और सुख की भ्रोर ग्रयसर होगा। मृष्टि या सन्तोष का माघन है-स्वतन्त्रना। स्वनन्त्रना के बिना सचमुच जीवन दूभर लगना है। पिंजड़े में बँधा पक्षी चाहे जिनना भेवा मिष्ठान्न पावे, पर क्या वह सुख अनुभव करता है? राजनैंनक दृष्टि से भाज देश स्वतन्त्र है पर मेरी दृष्टि में यह बाहरी स्वतन्त्रता है। देश के लोगों को झान्तरिक स्वतन्त्रता पान की ओर प्रयास करना होगा। इसलिये यहाँ जो मैने स्यतन्त्रता की बात कही, उससे मेरा भाशय है—स्य झर्थात् श्रपना तन्त्र, ब्रात्मानुशासन, ब्रात्म-नियमन, स्ववदाता। जो ब्रपने द्वारा शासित है, श्रात्मानुशासन में रमा है, सचमुच वह स्वतन्त्र है, क्योंकि स्वयं पर उसका अपना शासन है, दूसरे का नहीं। पवित्रता से मेरा मललब बाहरी मफाई-धुलाई से नहीं है। विचारों और वृत्तियों में सात्त्विकता---निर्मलता ही सच्ची पवित्रता है। कपड़े खूब साफ-सुथरे पहन एवं है, नहाया-घोया है पर यदि विचारों में स्वच्छता नहीं है तो वह व्यक्ति पवित्र नहीं, ग्रपवित्र है। प्रत्येक व्यक्ति इन माधनों को भपनाते हुए जीवन को शान्त, सन्तुष्ट ग्रौर पवित्र बनाने । अयोर अपने बढ़ें।

आत्मा, परमात्मा, संमार आर्ग श अनादि आदि दार्शनिक गुत्थियां दार्शनिकों और विवारकों के लिए हैं जब वे आपस में इनपर विवेचन करते हैं, विश्लेषण करते हैं तो कितना सुन्दर लगता है। पर ध्यान रहे, जनसाधारण के उलझने के लिए, आपसी संघर्ष के लिए ये प्रश्न नहीं हैं। जन-साधारण को जीवन-शुद्धि की उन सार्वभौम बातों को लेकर चलना है, जिनसे उनके जीवन की बुराइयाँ मिट सकें। अणुद्रत-आन्दोलन इसी विचार का पुष्य प्रतीक है, वहाँ नियम लादे नहीं जाते, व्यक्ति स्वेच्छा के साथ स्वयं उन्हें स्वीकार करता है। वह स्वयं आत्म-निरीक्षण करता रहता है कि नियमों के परिपालन में कहीं स्वलना तो नहीं हो रही है। इस प्रकार सहज रूप में

्रः कुश्रःस्याग भीर संयम की संस्कृति

भीवन को मास्त्रिक और उन्नन बनाने का यह उपन्नम है। ग्राशा है ग्राप सन्न लोग इसे देखेंगे. समझेगे ग्रीट इन्हें जीवन मे ढालने का प्रयास करेंगे। भागमेर

**१२ मार्च '**४६

#### ३४: आत्म-साधना

भारतवर्ष अनेकानेक सांस्कृतिक व ऐतिहासिक स्थानों का देश है, जिनके पांछे एक लम्बा इतिहास है, गौरवमयी संस्कृति है। पर केवल इतिहास और संस्कृति के गीत गाने से कुछ नहीं बनेगा, बनेगा तभी जब जीवन से उस आत्मशुद्धि-मृत्वक इतिहास व संस्कृति से प्रेरणा लेते हुए उसका अनुसरण किया जाए। जैसा कि कहा जाता है—पुष्कर तपोभूमि है, पर तपोभूमि में कदम रखने मात्र से क्या होगा? जबतक कि जीवन को तपस्या व आत्म-साधना में रमाया न जाए? मैंने अअमेर में क्वाजा साहब की दरगाह में कहा था—मन्दिर, मस्जिद, गिरजा, गुरुहारा—व्यक्ति कहीं भी जाए, दिन भर वहाँ डटा रहे, पर यदि जीवन में अहिंसा, दया, सच्चाई, आदि धर्म के मौत्विक सिद्धान्तों को नहीं उतारेगा तो इससे क्या बनने का है? पुष्कर

## ३५: त्याग और संयम की संस्कृति

भारतीय संस्कृति त्याग भीर मंयम की संस्कृति है। जीवन की सच्ची सुन्दरता श्रीर सुषमा मंयताचरण में है, बाहरी सुसज्जा, भीर वासना-पूर्ति में नहीं। जिन भोगोपभोगों में लिप्त हो मानव अपने भाप तक को भूल जाता है, वह जरा श्रांखें खोलकर देखे कि वे उस जीवन के अमर तच्य को किस प्रकार जीणं-शीणं भीर विकृत बना डालते हैं। जीवन में त्याग को जितना श्रीयक प्रश्रय मिलेगा, जीवन उतना ही सुन्ती, शान्त भीर उद्वृद्ध होगा। भारतीय मानस में त्याग के लिए सदा से बड़ा ऊँचा स्थान रहा है। यही तो कारण है कि त्याग-परायण सन्तों का यहाँ सदा भादर रहा है। यह व्यक्ति का भादर नहीं है, यह तो त्याग का समादर है। सन्तों के जीवन से भ्राप त्याग की प्रेरणा लीजिए, जीवन को संयम की भार कि क्षेत्र का कारण को जीवन की सच्ची सफलता है। माना कि क्षेत्र क्यक्ति त्याग को जीवन में सम्पूर्णतः उतार सके यह सम्भव नहीं

पर जिनना हो सके भ्रपनी भ्रोर से उसे भ्रपने भ्रापको ज्यादा त्यागी भ्रीर सयमोन्मुख बनाना चाहिए। त्याग से घबराइए मत, उसे नाग मत समझिए। बह तो जीवन शृद्धिमृलक संजीवनी बूटी है। उस भ्रोर बढ़िए. सात्त्विकता में पूर्ण नया जीवन, नया श्रोज. नयों कान्ति भ्रीर नयी शक्ति पाइए।

### जीवन का सच्चा विकास आत्म-शुद्धि में है

कहा जाता है कि ग्राज विकास का युग है, मनुष्य बतुत ग्रामे बढ़ा है, पर मानव यदि ग्रपने भन्तरतम को टटोले तो वह स्वयं महसूस करेगा कि वह कहा से कहाँ था लुढ़का हे, किनना नीचे वह गिर गया है। भौतिक विकास की चकाचींध में वह अन्धा हो गया है। कर्त्तव्याकनंत्र्य का भान उसे नहीं रहा। उसका जीवन महत्र एक यन्त्र-मा बन गया है। इस तथा-कथित विकास की बोट में युद्ध, संघर्ष, ईंग्यां, घोखा, रंजध्वासधात जैंगे विषैत्रे, भीषण परिणाम निकले, जिससे संसार आज कराह उठा है। नव क्यों हुआ ? उत्तर नीवा है-जीवन का सच्चा विकास बात्म-शद्धि में है, भ्रपने-श्रापको सत्य, शीच, शील, सदाचरण जैसे सद्गणों के सँजीने में है। यदि थोडे में कहा जाय तो श्राध्यात्मिक विकास ही मानव या सच्चा विकास है। तभी तो भगवान् महावीर ने कहा था- "प्रहिसा ही विज्ञान है। जिसने श्राहिसा को जाना ; उसके तत्त्व को हृदयंगम किया, जीवनश्रत्ति में उसको स्थान दिया, उसने विज्ञान की बड़ी-से-बड़ी उपासना की ।" यथार्य विज्ञान तो वही है, जो जीवन को शुद्धि की झोर ले जाए। आज इस से लाग ग्रांख मृंदते जा रहे हैं, उनका जीवन भवसाद, क्लेश, ग्रमन्तोप ग्रीर ग्रभाव से जर्जर बना जा रहा है। क्या विज्ञान ग्रीर विकास का यही फल होना चाहिये? उसमे तो शान्ति मिलनी चाहिए, सुख मिलना चाहिए, स्फृत्ति मिलनी चाहिए, वेतना मिलनी चाहिए पर ऐसा नहीं हो रहा है। भ्रतः मैं कहूँगा---मानव जागे, चेने, भारतीय ऋषियों द्वारा बनाये गए मार्ग पर श्राए; एकमात्र भौतिक विकास को ही चरम लक्ष्य न मान ब्राघ्यात्मिक विकास के पथ को ब्रपनाए, उसपर ब्रागे बढ़े। उसका जीवन सहज ही शान्ति से श्राप्तावित हो उठेगा।

हर व्यक्ति विकास करना चाहता है, अपने जीवन को उन्नत देखना चाहता है। सही भी है—विकास होना ही चाहिए। दह भी क्या कोई जीवन है जो अपनी पुरानी स्थिति में ही चलता रहे, विकास की झार अगित न करे! ग्रनः यह सही है कि विकास जीवन के लिए इप्ट है और उसके लिए व्यक्ति को सदैव सजग और सबेप्ट रहना चाहिए। विकास के भी नाना मप हैं। कोई परिग्रह की वृद्धि को, कोई साम्राज्य की वृद्धि को, ग्रीर वार्ड नाना सुर्वापभोगों की वृद्धि को विकास मानता है, किन्तु यह वास्तव में जीवन का विकास नहीं है। भारतीय दर्जन भ्रात्मवादी दर्जन है। उसके दृष्टिकीण में श्रात्मा का विकास ही मर्वोपिर श्रेष्ठ विकास है। देहिक विकास की भ्रांप्शा यहाँ श्रात्मा के विकास की महत्ता श्रविक रही है ग्रांर शाध्यात्मिक दर्जन-क्षेत्र के समग्र प्रयत्न भ्रात्मा के विकास की भ्रोर ही भ्राप्ता है। भ्रात्मा परम तन्त्र है। भ्रात्मा परम तन्त्र है। भ्रात्मा से परमात्मा वनने की भ्रोर निरन्तर अग्रमर होता रहे—यही जीवन-विकास की सही दिशा है जिसकी भ्रोर सबको प्रयाण करना है।

थांवला

१४ मार्च '४६

# ३६ : जीवन के मापद्ण्ड में परिवर्त्तन

ग्रनीति, ग्रनाचरण, ग्रप्रामाणिकता, विश्वासभात भौर भ्रयंनोनपता जैसी युगइयों ने म्राज मानव के जीवन को जर्जरित कर डाला है। फलत: प्राप्तमी विश्वाम मिटता जा रहा है। स्वार्थ के मद में ग्रन्था व्यक्ति ग्रपना विवेक को बैटा है। जीवन के सत् मुल्यों का स्थान ध्रमत् मुल्यों ने प्रहण कर लिया है। जहाँ सदाचरण, अहिंसा और संयम जीवन के कॅचेपन का मापदण्ड या, वहां भ्रथं-पैमा भाज उनका स्थान हथियाये बैठा है। इसी का नतीजा माज स्पष्ट देखते हैं कि पैसा बटोरने की तीव लालसा ने मानव को बेईमान बना डाला है। पैसा मिलना चाहिए, चाहे किसी को कितना भी ग्रन्याय ग्रीर ग्रनीचित्य का ग्राश्रय ही क्यों न लेना पड़े ! माज यह भाम मनोवृत्ति बनती जा रही है। माज की अज्ञान्त, विपादमय भीर उलझन भरी समस्याओं का मुख्य कारण यही है। इसे दूर करना होगा, जीवन के मापदण्ड में परिवर्तन करना होगा। प्रतिष्ठा संयम श्रीर त्याग की रहे, पैसे की नहीं। आज इस तत्त्व के प्रसार की अत्यन्त अपेक्षा है। भ्रणुव्रत-भ्रान्दोलन यही करना चाहता है, वह जीवन के मापदण्ड में एक नया परिवर्तन लाना चाहता है। महिसा, सत्य भीर भपरिग्रह को वह व्यवहार में देखना चाहता है। तभी तो उसने जीवन के हर पहलू को छते हुए इन वतमूलक नियमों का भाविष्कार किया है। इस भोर लोग मुड़ें, जीवन के सही लक्ष्य को पहिचानें। अहिंसा, सत्य और अपरिग्रह की श्राराधना में भ्रपने जीवन को लगाएँ।

यांबला

१४ मार्च '४६

### ३७ : सच्चा तीर्थ

धर्म जीवन जागति का गाधन है। वह विकास ग्रीर शान्ति का गच्चा मार्ग देता है. पर यह सब कब नक ? जबकि व्यक्ति उनके श्रादर्शो पर ग्रपने जीवन को हाले। केवल परम्परा-गोपण और स्थिति-पालन में धर्म को बांधे रखना उसे जह और निस्तेज बनाना है। धर्म तो जीवन-रुखि का निर्देन्द्र ग्रीर ग्रप्रतिबन्ध राजमार्ग है। बन्बन ग्रीर धर्म, इनका कैसा मेल ! यदि जहता और चेतना का मेल हो तो इनका हो। धर्म नाधना में अपने मन को रमा देनेवाले के अन्तरनम में वह चिनगारी पैदा होती जाती है जो हरदम उसे कुमार्ग से बचने के लिए सजग और उद्वाद रायती है। जड़ना में वह उसे जाने नही देनी। वह तो उसे भ्रात्म-चेनना में खोग रखना चाहती है। इसीलिये मैं अक्सर कहा करता है, केवल मन्दिरों में जाने मात्र से, साध्यों के दर्शन करने मात्र मे, तीर्थ स्थानों में चक्कर लगाने मात्र से क्या बनेगा, यदि धर्म के मृत्र बादशों को जीवन में प्रथम नही दिया जाए। मैं कई बार देखता हुँ-जांग धान है। मेरे चरणों के नीचे की घुल ने जाते हैं। उसके महारे अनेकानेक बाधाओं से छटने की परिकल्पना करने है। मैं कहता हूँ-आप उन ब्रादशों को ही लीजिए, जिन्हें मैं जीवन में लिये चलता हूँ, भीर जिनकी व्याप्ति मैं लोगों में भी देखना चाहता हूँ। वे हैं---श्रहिंसा, दया, सत्य, शील, शीच। इन्हें लीजिए यही तो मच्चा नीर्थ है। जैसा कि महाभारन में युत्रिष्ठिर को सम्बोधित करते हुए एक स्थान पर कहा गया है:

> आत्मा नदी संयम पुष्यतीर्या, सत्योदकी शीलसटा दयोगि । तत्रामिवेकं कुरू पाण्डुपुत्र ! न वारिणा शुद्धपति चान्तरात्मा ।

अर्थात् आत्मा नदी है। संयम उसका पवित्र तीर्थं है। सत्य उस नदी का जल है। भील उसका तट है। दया की लहरें उसमें छलछलाती हैं। युधिष्ठर! उसमें स्नान कर। पानी से अन्तरात्मा शुद्ध नहीं होती। ईंडना
१४ मार्च थर

#### ३८ : सःसंगति उन्नति का साधन

प्रत्येक व्यक्ति को चाहिए कि ग्रपना कुछ समय वह सत्संगित में ग्रवश्य लगाए। सत्संगित उन्नित का साघन है। इसमे मनुष्य सद्गुण सीखता है। कुछ लोगों से यदा-कदा सुनने को मिलता है—क्या किया जाए समय

1

ही नही मिलता। मैं उनका यह कथन ठीक नहीं मानता। जीवन में अनेकों काम वे करते हैं, उनके लिए उनके पास समय है और सत्पृख्यों की मंगति के लिए उन्हें समय ही नहीं मिलता! यह उनकी उपेक्षा का परि-चायक है। अच्छे कार्य के लिए तो प्रयत्न करके समय निकानना ही चाहिए दिन में ६० घड़ियाँ होती है, क्या २ घड़ी भी धर्मानशीलन और मत्यंग के लिए वह महीं निकाल सकता। साठ घड़ियों में इन दो घड़ियों की बहुत बड़ी नीमन है। इन दों में मिले लाभ के महारे न जाने मनण्य कितना प्रागे बढ़ सकता है। एक सीघा-सा दध्टान्त मैं रख रहा है, जिसकी सुन इन दो बहियों का मूल्य ग्राप ग्रांक सकेंगे:--एक व्यापारी था। धन कमाने के लिए दूर देश गया। मुरक्षा के लिए कई ठाकूर उसके साथ थे। व्यापार श्रच्छा चला। व्यापारी मालोमाल हो गया। लाखों की मर्स्पान उसने पैदाकी। फिर वह घर को वापस चला। गाँव निकट स्राया। मेठ (क्यापारी) ने मोचा-इन ठाकूरों को विदा कर दूं नही तो गांव तक ले चलने ने पुरस्कार देना होगा। अब तो मैं घर के ममीप पहुँच ही गया। मौर पैने क्यों गवाँ जैं। उसने ठाकुरों को विदादेदी। ठाकुर चलें गए। सेठ थोड़ी ही दूर चला था कि उसे ६० डाकुओं के झुण्ड ने बा घेरा। टाकुओं ने सेठ को रथ से नीचे उतार दिया बीर धन महिन रथ को श्रपने श्राधकार में ले लिया। मेठ की धिग्धी वेंधी थी। वह थर-थर काँप रहा था। हाथ बाँधे खड़ा था। डाक् धन मे भरा रथ लेकर आगे चलने लगे। महमा भेठ को स्परण ग्राया-उन साठों में दो व्यक्ति उनके सम्पर्क के हैं। उसने अट उन्हें आवाज दी। दोनों ने पीछे की ओर मह फेरा। श्रांत्यें फाइकर सेठ की तरफ देखा। उन्हें फौरन याद श्राया कि सेठ से नो उनका प्रराना सम्बन्ध है । सेठ गिड़गिड़ाने लगा-"मुझे इस दशा में छोड़कर जाते हो?" दोनों बोले-"ऐसा नहीं होगा, हम आपका धन अभी वापस दिलवा देंगे।" वे दोनों भ्रपने साथियों के पास गए। कहने लगे "मेठ को हम पहचान नहीं पाए थे। वह तो हमारा पुराना मित्र है। उसको कैसे लूटें ? धन बापस लौटा दो।" बाकी डाकू बोले- 'नहीं, यह कैसे होगा? लटा हम्रा धन हम वापस नहीं देंगे ।" दोनों ने मनमने भाव से कहा-"खैर, मत दीजिये, ग्राप सबके ग्रागे हमारा क्या वश? पर हम म्राज से इस दल से भ्रपना सम्बन्ध तोड़ते हैं।" सब डाक्झों ने मोचा-कैवल एक डाके के माल को लेकर हम अपने धनिष्ठ साथियों को छोड़ दें, यह कभी भी उचित नहीं। अपने को वन से साथी अधिक प्यारे हैं। धन लौटाना है। उन्होंने सेट को धन सहित उसका रथ वापस लौटा दिया। सेठ की उदासी ख़शी में बदल गई।

यह एक कहानी है। साठ में म्रहावन सेठ का वन न सीटाने पर मड़े थे, वचे दो डाकुम्रों का, जो सेठ के सम्पर्क के थे धन वापस लौटाने का म्रनुरोध था। उन दोनों से पूर्व सम्पर्क का परिणाम यह हुम्रा कि सेठ को घन वापस मिला। यह है साठ में दो का महन्त्र।

जैसा कि भैने कहा यदि साठ घड़ी में दो घड़ी भा सत्संगित भीर सद्गुण-भ्रजन में मनुष्य लगाए तो वह जीवन में बहुत बड़ा लाभ पा सकता है।

डेगांना

१७ मार्च '४६

# ३६ : सच्चे सुख का अनुभव

भाज हम देखते हैं, विशिष्ट व्यक्तियों का लोग स्वागन कर्न है. लम्बे-लम्बे भाषणों से, फून-मालाभों से । महान् व्यक्तियों के प्रान प्रपत्ती श्रवा प्रकट करते हैं, उनकी समाधियों पर फुल-मालाएँ चड़ाकर, उनके गुणों के गीत गा-गाकर भीर मधिक हुआ तो उनके नाम पर बड़े-बड़े स्मारक खड़े कर करके। पर क्या यही उनका सक्त्रा स्वागत है? ये तो महज स्मरण-चिह्न है। उनका सच्चा स्वागत तो उन सद्गुणों को श्रपनाने में है. जिनका प्रतिपालन वे करते रहे हैं। आपलोगों ने हमारा स्त्रागत किया। प्रपने श्रद्धामय उद्गार प्रकट किए। यह ग्रापकी भक्ति का परिचय है। जैसा कि मैने कहा-सन्तों का सही स्वागत तो उनके बनाए मार्ग पर चलने में है। इसलिए मैं श्रापलोगों से कहना चाहूँगा कि भ्रापलोग अपने जीवन को त्रधिक से ग्रधिक अहिंसामय बनाने का प्रयत्न करें। अहिंसा महान् घमं है, पर उसकी उपयोगिता तब है, जब कि जीवन में उसकी परिव्याप्ति हों। कहने को "ब्रहिसा परमोधर्म." का नारा सभी लगाते हैं, सभी धर्मी में इसका उल्लेख है। ऐसा कौन-सा धर्म होगा, जो कहेगा कि "हिंसा करो कोषण करो, क्लेश, कदाग्रह और संघर्ष करो।" पर हम दुनिया में प्रत्यक्ष देखते हैं कि ग्राज इन बुराइयों का ताँता-सा जुड़ रहा है। चाहे कहीं जाएँ, सर्वत्र ऐसा ही नजर माता है। यह सब क्यों? इसलिए कि घर्म के भादर्शों को ब्राज का व्यक्ति ब्रयने मुनने तक के लिए सीमित रखने लगा ् है, जीवन में उन्हें उतारना है, इससे उसका क्या सरोकार? कितनी विषम भौर निपरीत स्थिति धात्र की बन गई है। आत्र धापको इसे बदलना होगा पूर्म को केवल कहने और परम्परा पालने तक सीमित न रख उसके आदशी कर जुटना होगा, तभी आपका जीवन सच्चे सुख का अनुभव कर सकेगा।

#### आध्यात्म दृष्टि के विकास की ग्रोर

धर्म के विश्लेषण में जायें तो पाएँगे कि धर्म त्याग में है, सन्तोप में है, ज्ञान्ति में है, समता में है, जीवन-जुद्धि में है। यह तथ्य आपको हदयंगम करना है। इस पर आपको आगे बढ़ना है। तभी जीवन में हल्कापन, ज्ञान्ति और स्थिरता का आप अनुभव करेंगे।

अण्यत-आन्दोलन जीवन-शृद्धि का आन्दोलन है। यह एक मर्वसम्मत कार्यक्रम है। झ्ठा माप-तोल न करना विश्वासघान न करना, रिस्वत न लेना, किसी को अस्पृथ्य न मानना, ज्यवहार में अप्रामाणिकता न वरतना, व्यभिचार में न पड़ना—कोई भी धर्म इनका विरोध नहीं करेगा। अण्यत-आन्दोलन इसी प्रकार के जीवन-शृद्धि मृलक छोटे-छोटे नियमों का गंकलन है। जीवन को ध्वस्त-विध्वस्त वनानेवाली बुराइयों का यह मफल परिहारक है।

जीवन की दृष्टि अन्तर्मुखी बनेगी तभी व्यक्ति अध्यात्मवाद का उपानक वन सकेगा। आज व्यक्ति सुबह उठकर अखबार पड़ना चाहेगा। गीता. भम्मपद, और जैन सूत्रों के पाठों के स्मरण में अब उसकी रुचि नहीं रहीं है। यह सब भौतिक दृष्टिकोण की प्रवलत का परिणाम है। आध्यात्मिक दृष्टि का आज अभाव होता जा रहा है। यह खेद का विषय है। मैं उपस्थित बन्धुओं से कहना चाहूँगा कि वे प्रवृत्ति-शोधन और आध्यात्मदृष्टि के विकास की और अग्रसर हों और अपने जीवन को सफल और सार्थक बनाएं।

बोराबड़ १६ मार्च '५६

### ४०: जीवन का सही लक्ष्य

भारतीय दर्शन की त्रिवेणी वैदिक, जैन भीर बौद्ध तत्त्वज्ञान की त्रिविध घाराओं में बही। यदि इसमें अवगाहन किया जाय तो यह स्पष्ट लिखन होगा कि— स्वा लेना, पी लेना, पहन लेना, ओढ़ लेना, संसार के और-भीर जीवन-यापन-संबंधी काम चला लेना ही जीवन का लक्ष्य नहीं है। जीवन का सही लक्ष्य दूसरा है। वह है अपने आपका परिष्कार करना। अपने में व्यापी हुई पाप वृक्तियों को दूर करना, उनकी जगह सत्प्रवृत्तियों को स्थान देना, देखने में चमकीली और सुहावनी लगनेवाली वासनाओं का शिकार न होना। ये जीवन को क्लेश के दल-दल में फँसाने के साधन हैं। मुझसे कई बार लोग पूछते हैं, सबसे अच्छा कौन-सा धर्म है? मैं कहा करता हूँ—सबसे अच्छा धर्म वही है जो धर्मानुयायियों के जीवन म अहिसा और

सत्य की व्याप्ति लाए। जिसका पालन करनेवालों का जीवन त्याग, संयम ग्रीर सदाचरण की ग्रोर झका हो। कहने को सब कह देते हैं—"उनके धर्मग्रन्थों में ज्ञान की ग्रगांध राध्य भरी पड़ी है," पर ऐंगा कहनेवाले जरा ग्रपने को टटोले तो सही कि उस ग्रगांध ज्ञानराध्य से उन्होंने भी कुछ लिया या नहीं।

#### आचार-प्रधान धर्म

जैनधर्म ग्राचार-प्रधान धर्म है। उनमें सबसे पहला स्थान ग्रहिसा को है। कोई किसी को न मारे, न गताए, पीडा न दे शोएण न करे, किसी के मन को न तुम्बाए, किसी को दास न बनाए, सबको अपने समान समझ, यह सब ग्रहिसामय सन्देश है, जो भगवान महाबीर ने दिया है। ग्राज इसी समताबाद या साम्यवाद की ग्रावस्यकता है। केवल श्राधिक श्रममानता दूर होने से मारी समस्याएँ सुलभ जावेंगी, ऐसा नही लगना। इसके लिए, तो भगवान सहाबीर के शब्दों में: "सब्ब भूश्रप भएसु" अर्थान् समग्र भूत प्राणियों को ग्रपने समान समझो—इस श्रादर्श साम्य के प्रतिष्टायन की श्रावश्यकता है। जैनयमं किसी जाति, त्रगं ग्रीर वर्णभेद से नहीं वंधा है। वह तो उन्ही का है जो इसका पालन करने हैं। प्राणिमाश इसके श्रन्मरण के ग्रथकारी है।

( पुष्कर में दिये गए प्रवचन से )

#### ४१: जीवन में संयम का स्थान

मुख भौर शान्ति चाहने वाले मानव के लिए यह आवश्यक है कि वह भगने जीवन में गंयम को अधिकाधिक स्थान दे। संयम का भगाव जीवन के लिए जिनना अलाभकारी सिद्ध हुआ है उतना कोई भौर दुर्गुण नहीं। संयम में रमे रहनेवाले व्यक्ति के जीवन में विकार नहीं समाते। संयम जीवन को बुराइयों से मुरक्षित रखने का अमोध साधन है। सरोवर के चारों भोर में इ होती है, उसका कार्य है सरोवर के भीतर स्थित जल को बचाए रखना—यदि वह न हो तो जल की क्या गति होगी। यह स्पष्ट है कि सारा जल बिखर जायेगा। संयम जीवन को, जीवन तत्त्व को, सुरक्षित रखने के लिए मेड़ (दीवाल) जैसा है। असंयत मनोवृत्ति का ही परिणाम आज हम देख रहे हैं—लोग न्याय-मन्याय, भौचित्य, मनौ-क्षित्य, सत्य, झूठ किसी की भी परवा न करते हुए संग्रह और शोषण में

जी जान में लगे हैं। ऐसा दीखता है, मानो जीवन का सर्वाधिक श्रेयस्कर लक्ष्य यही है। पर वे भूनते हैं, यह लक्ष्य नहीं अलक्ष्य है। यह ग्राह्म नहीं, त्याज्य है। यह श्रेय नहीं अश्रेय है। यह शाल्म नहीं, जीवन को अर्थान्त की श्रोर ले जाता है। इतिहास इस बात का साक्षी है। अने का ऐसे लोग हुए जिल्होंने येन-केन-प्रकारेण प्रभूता और सम्यदा उपाजित करने में अपने आपको जोड़ दिया था। पर लोगों ने देखा, जब वे मरने लगे तो अशाल्मि, दु.ल. क्लेश और कन्दन के साथ मरे; क्योंकि गंग्रह और शांपण में शाल्मि का बीज नहीं है। जब तक मानव अपने आपको सयम की श्रोर नहीं मोड़ेगा। पिशांचिनी की तरह मुँह बाए दौड़ी आ रही विषय समस्याएं उसका पीछा नहीं छोड़ेंगी।

गंयम का अर्थ है अपने आप पर नियंत्रण, अपनी इच्छाओं पर अपना नियत्रण यगपि यह नियंत्रण है पर मही मानेमें सर्च्या स्वतन्त्रता भी यही है कि संयम के लिए अपने आप में बुढ़ता और आत्म-बल पैदा करना होता। यह माधारण कार्य नहीं है पर ब्रात्म-बल को जगाने वाले के लिए ब्रमा-भारण भी क्या है? सामने ग्रनिशनत भोग्य पदार्थ पटे हैं, जिहा पर वश रखनेवाला उनकी मूलभता के बावजद भी अपने को संयत रखता है। गंगार के भोगोपभोग सामने हाथ बांधे उपस्थित है पर मंयम के ग्रानन्द में उल्लिमित बना मानव उनमे ग्राकपित नहीं होना । ग्रभाववश बचं रहना श्रोर इन्द्रिय-नियंत्रण पूर्वक बचे रहना—दोनों में यही तो फर्क है। जिन्हें भोग उपलब्ध नहीं हैं, यदि मिल जायें तो वे भन्दे भेड़िए की तरह टूट पड़े, इस प्रकार सभाव सौर अवशतावश भोग से बचनेवाला कोई त्यागी थोड़े ही कहा जा सकता है? भर्नुहरि ने कहा है- "भोगाः न भुक्ताः वयमेव भुक्ताः" अर्थात् लोगों की हमने नहीं भोगा, भोगों ने हमकी भाग लिया, हमें निःमार बनाकर छोड़ दिया। इस तरह के व्यक्ति जिनकी सामर्थ्य मिट गयी है, जिनमें भोगोपभोग की शक्ति ही नहीं रही है प्रथवा जैमा कि मैंने कहा जिनको प्राप्त नहीं है उनका विषय-विकारों से बचे रहना कोई उत्कृष्ट त्याग नहीं है। उत्कृष्ट त्याग उनका है जो सब प्रकार की सुविधाओं व अनुकुलताओं के बावजूद भी अपने-आपको आत्म-साधना में जुटाते हुए स्वेच्छापूर्वक भोगोपभोगों को तिलाञ्जलि दे देते हैं। अतः मेरा सभी को यह सन्देश है कि अपने जीवन में अधिक से अधिक संयत बनाने का प्रयास करें। संयम वह बहुमूल्य रत्न है, जिसकी तुलना संसार का बड़ा से बड़ा रत्न भी नहीं कर सकता।

बोराबड़ २२ मार्च '४६

# ४२: धर्म के दो मार्ग

शास्त्रों में धर्म के दो मार्ग बनलाये गये हैं—महाक्रन भीर प्रणुव्रत । महाब्रत का अर्थ है जीवन भर के लिए श्रहिसा, सत्य, अग्नय, ब्रह्मचर्य और श्रपन्ग्रिह को स्वीकार करना, इनकी साधना में प्राणपण से संलग्न रहना। यह जीवन-विकास का उत्कृष्ट मार्ग है। महाब्रतों की द्यांशिक साधना करना अणुबन है। यदि व्यक्ति जीवन में सम्पूर्ण रूप से खीड़ना, सत्य द्यादि का पालन करने में अपने को सममर्थ पाना है तो वह जहाँ तक बन सफे हिंसा मे, ग्रमत्य ने बचने का प्रयाम करे। अनावश्यक हिंसा तो बह न करे, कूर हिमा तो वह न करे, ऐसा असन्य तो न बोले जो अन्ध्यं पैदा करनेवाला हो। दूसरे के तिनके को भी बिना पूछे लेना चौरी है इससे बचना प्रचीयं का उच्चतम बादमं है। यहाँ तक यदि व्यक्ति नहीं पहुँच सकता तो वह कम में कम राज दण्डनीय और लोक निन्दनीय चौरी तो न करे। ब्राण्वनों का मूल स्वरूप यह है। वे जीवन को विरित्त क्रार्थान् बराइयों के परिल्याग की म्रोर ले जाते हैं जिससे वह इस पवित्र सार्ग पर द्यागे बढता-बढना भार भी विकास एवं उन्नति कर गके। अणुवत कोई नया नहीं। कोई पूछे सत्य और महिसा कव से चले तो क्या बतायः जाए? ये तो अनादिकालीन तत्त्व है। वही बान अणुव्रतों के लिए हैं। वे श्राज के लोक-जीवन में गृद्धि ला नकें, उसमें प्रविष्ट की हुई बुराइमों पर चीट कर सकें इम्लिए उनके प्रन्तर्गत जीवन शुद्धि मुलक जैसे समयानुकुल नियमों का निर्माण कर एक आन्दोलन का रूप दिया गया है, जो अणुवत-आन्दोलन के नाम से सुविदिन है। यदि मंक्षेप में कहें तो यह प्रणुवतों का सार्व-जनिक रूप से माज के युग के मनुरूप चारित्र्य शुद्धिमुलक संस्करण है।

प्रणुवत-धान्दोलन किसी कौम, जाति या सम्प्रदाय का धान्दोलन नहीं है। यह मानवता का धान्दोलन है, जीवन-शृद्धि का धान्दोलन है। व्यक्ति चाहे किमी भी जाति का हो, किमी भी सम्प्रदाय का हो, उसके जीवन में सच्चाई की मांग है, ईमानदारी की मांग है, समता की मांग है, क्योंकि ये ये गुण हैं जो मानक को मही माने में मानवता देते हैं। अणुवत-धान्दोलन ऐसा ही करना चाहका है। वह कहता है—कूट माप-तोल न करो, घोखा मत दो, अमन्य अवरण से बचो, रिश्वत मत लो, शोषण मत करो। जरा सोचें क्या ये विकार किसी सम्प्रदाय विशेष के हैं? ये तो सभी के हित के हैं। मैं उम्मी करना हूँ कि आप इस और बढ़ेंगे।

बोरावड़

#### ४३ : अध्यापकों से

विद्याधियों का जीवन कोमल है, मृदु है, मरल है। जैसे भाव उसमें भ्रांकित किये जाते हैं. वही उसमें जम जाते हैं। यदि बुरे संस्कारों में में विद्याधियों को गुजरना पड़ता है तो वे सहमा बुरे वन जाते हैं भीर यदि प्रच्ले संस्कार उन्हें मिलते हैं तो वे उनमें ढल जाते हैं। इसलिए मैं पहले भ्रष्टापकों से कहुँगा कि विद्याधियों के जीवन को बनाने की बहुन बड़ी जिस्मेवारी उन पर है। इस जिस्मेवारी को वे उन्हें कितावों के पाठ रटा कर या उनके बीच मीठे-मीठे भीर ऊँचे-ऊँचे उपदेश की बातें कह कर ही पूरा नहीं कर सकते। उन्हें भ्रपना जीवन स्वयं ऊँचा बनाना होगा। वे यह न भूल जाएं कि उनके जीवन के कामों की परख छोटे-छोटे बालक बडी वारीकी से करने हैं। वे यह नहीं देखते कि श्रष्टापक या श्रमिभावक क्या कहते हैं. वे देखते यह हैं कि ये क्या करने हैं भीर उसकी नकत भी करते हैं। इसलिए श्रमिभावक तथा श्रष्ट्यापक श्रपने जीवन को सादा तथा हल्का बनाएं ताकि वे विद्याधियों के सामने जीता-जागता उपदेश सावित हो सकें। ऐसा करने से ही वे भ्रपनी जिस्मेवारी को भी पूरा कर सकेंगे।

विद्यार्थी विनीत बनें, सदाचारी बनें, सरल बनें, सादगी को अपनाएं, किसी के साथ बुरा व्यवहार न करें। जीवन में सच्चाई, अहिंसा, समना आदि ऊँचे आदशों को विकसित करें क्योंकि विद्यार्थी जीवन सद्गुणों के अर्जन का समय है। बोराबड़
२३ मार्च '४६

# ४४ : सबसे बड़ा बाधक तत्त्व स्वार्थ

भारतीय दर्शन में त्याग की एक लम्बी परम्परा रही है। यहाँ वस्तु पाने की अपेक्षा वस्तु का त्याग अधिक महत्त्वशाली रहा है। अपार भौतिक सामग्नियों के स्वामी भी अकिंचन ऋषि-महर्षियों की चरण-भूलि के लिए तरसते हैं उस असीम-अनन्त आनन्द को प्राप्त करने की चेष्टा करते हैं। पदार्थ-निरपेक्ष-आनन्द की वह परम्परा एक स्वानुभूत सत्य है जो साधना-लब्ध है। खाना सहज है पर उपवास सहज नहीं। सहजता मुविधावाद है पर मुविधावाद स्थायी मुख का सर्जन नहीं करता। उपवास शारीरिक सुख नहीं देता किन्तु उपवास में जो आनन्द आता है वह आनन्द खाने में नहीं आता। इसकी अनुभृति के लिए एक लम्बी साधना की आवश्यकता है।

वह ग्रानन्द ग्रन्तर मे उपजता है। श्रानन्द का ग्रमीय भीर भट्ट खजाना ग्रन्तरात्मा मे भरा पड़ा है। उसको विकसित करने की भ्रमेक्षा है।

गानि का मबसे बड़ा वाधक तत्त्व स्वायं है। स्वायंवति छोड़े बिना व्यक्ति मुखी नही बनता। उसकी विषमता में जहाँ मनप्य का व्यक्तिगत जीवन दूभर बनना है, वहां समाज और राष्ट्र की श्वितियां भी विषम बनता है। स्वायंत्रीन के परिणाम-स्वरूप भाई-भाई का दृश्मन बनता है। एक राष्ट्र इसरे राष्ट्र के प्रति विद्रोह कर मानव-समदाय हो युद्ध की भयावह ज्वालाओं से झलुसा टालता है। स्वार्थ वृत्ति से पैदा हुई भीगण परिस्थितियां श्रभी-श्रभी हमारे सामने में गजरी हैं। राष्ट्र के गामने प्रान्तों के गीमा निर्धारण का प्रथम आया। उस छोटे से प्रथम ने बिनाना बीसल्म दश्य हमारे नामने प्रस्तृत किया उसकी यादकर ग्राज भी लीगों का हृदय काप उठता है। स्वार्थवाद में अन्ये बने व्यक्ति ने सार्द्र की बड़ा से बड़ा नुकरान पहुँचायः। जानिवाद, भाषावाद और प्रदेशवाद का यह भयानक विशाच श्राज भी राष्ट्र के नागरिकों को उम बान पर दिवार करने के लिए प्रेरिन कर रहा है कि वे इतने संकृतित क्यों बनते जा रहे हैं? जहाँ मानश्र-मानव में समना की भावना को बल मिलना चाहिए वहा ये संकुचिन वृत्तियाँ राष्ट्र के नागरिकों के लिए धर्मनाक होंगी। स्वार्थ वृति का यह खुला प्रयोग मानव ममुदाय के लिए विष्वंस का सकेन हैं। इस वृत्ति पर नियंत्रण किये बिना बान्ति व मुख के समय प्रयन्त सकल नहीं हो सकते।

बोराबड़ २३ मार्च '४६

# ४५ : मन और आत्मा की सफाई करें

म्रापने सायुओं के माने पर अपने माम की, गली की, मीर मण्डप मादि की सफाई की और दरवाजे भी बनवाये। पर मैं भाप सबसे कहूँगा इन सबकी सफाई करवाने की मापको जरूरत नहीं है। इनकी सफाई तो स्युनिसिर्पिलटी अपने माप करवायेगी। पर आपको चाहिए कि साधुम्रों के माने पर अपने मन की, भीर अपनी मात्मा की सफाई करें। इन बाहरी सफाइयों में कुछ भी नहीं रखी है। अगर अपनी मीतरी सफाई कर ली तो मैं आपका स्वागत आप कहेंगे तो समझ लूँगा। भौर बाहर के लोग भी इनने माने हैं वे भी यह नहीं देखते कि आपके यहाँ पण्डाल कैसा बना है, आपके यहाँ सफाई कैसी है, वे तो यह देखते हैं कि यहाँ के लोग कितने नीतिमान् हैं, चरित्रजीत हैं, इनका दैनिक व्यवहार कैसा है। ग्रापके दिल में यह शंका कभी भी नहीं होनी चाहिए कि महाराज को प्रशास पमन्द भायेगा या नहीं, महाराज को मकान भीर गाँव पमन्द भायेगा या नहीं। भ्रगर महाराज ऐसा सोचने लग गये तो महाराज न जाने कितने गाँवों में भीर कितने भरों में रहते हैं रोजाना नाराज होने रहेंगे। महाराज नाराज तो तभी होंगे अगर भ्रापने महाराज के बताए गृहस्थ मांगे का भ्रवलम्बन न किया। उनको जीवन में नहीं उनारा। भीर जीवन को उसके भ्रनुसार सादा नहीं बनाया। नहीं तो चाहे कितने ही गृणगान करने रहिए भ्रापने जीवन पर उसका कोई प्रभाव पड़नेवाला नहीं है।

गब लोगों को चाहिए कि धमं के नाम पर ब्राइम्बरों को प्रोत्माहन न दे। नवयुवकों में धमं के प्रति धमि पैदा होने का. एक मुख्य कारण यह भी है कि लोगों ने वास्तविक धमं को नो पहिचाना नही और घाडम्बरों में ही गब कुछ समझने लग गए। देखते हैं धमं का नो नाम होना और उनके नाम पर न जाने किनना रूपया बाहरी घाडम्बरों में बरबाद हो जाना है। लोग तो यहां तक समझने लग गए है कि गरीब को धमं का श्रियकार ही नहीं है। क्यों क्या धनिकों ने धमं का पट्टा करवा रखा है? पर ग्राप लोगों से मैं यही कहूँगा कि घाडम्बरों को प्रोत्साहन न देकर पर्म के बास्तविक स्वकृत्य को समझें।

छोटी साटू २४ मार्च '४६

# ४६ : साधु की पहिचान

लोग कहते हैं हमें माज साधुमों की भावस्थकता नही है। परन्तु वे प्रवाह में माकर ऐसा कह देते हैं। साधुमों की भावस्थकता रही है मौर रहेगी। अगर व्यक्ति को साधना करनी है, सत्य भौर महिसा के राजमार्ग पर चलना है तो साधुमों की भावस्थकता जरूर पड़ेगी। हाँ, यह हां मकता है कि भाज साधु भी बहुत तरह के हो गये हैं। बहुत सारे नामधारी साधु भी हैं। कुछ भपनी साधना करनेवाले भी हैं। लोग उन तक पहुँच नही पाते और ऊपर ही ऊपर रह जाते हैं। जिस प्रकार समुद्र में कोई मोती दें हैं और ऊपर ही ऊपर देखता रहे तो उसे मोती मिलना बहुत दुर्लभ हैं। मोती तो जब गहरी हुबकी लगाई जाएगी तभी प्राप्य हो सकते हैं। उसी प्रकार साधना करनेवाले साधु भी बहुत मुक्किल से प्राप्य होते हैं।

तेरापन्य का मतलब कोई सम्प्रदाय विशेष से नहीं है। इसका मननव

बिन्कुल गीधा है। हे प्रभो ! यह नेरापंथ हमारा नहीं, यह तो आपका पत्र है। हम तो उस पर बजने वाले हैं, हमारा कोई पंथ नहीं है।

श्च साधु पंच महावत, पंच समिति तथा तीन गृष्णि का पालन करने वाला होता है। उसकी चाल, उसकी वाणी एक नये ही ढंग की होती, जिसका कि गृहस्थों में अभाव पाया जाता है। साधु अपने लिये बनाया हुआ भोजन, मकान, पानी आदि वा उपयोग नहीं करों। वह बिल्कुल शाल प्रवृत्ति का, निराभियानी और पैयंशन होगा। वह किसी भी नशीली वस्तु या बुरे कार्यों की नरफ मूंह भी नहीं करेगा।

छोटी खाटू, २६ मार्च '५६

# १७: जीवन-विकास की सर्वोच्च साधना

महत्र प्रश्न होता है कि आत्म-विकास की साधना क्या है? मैं आपको गंक्षेप में बनाना चाहुँगा—अपनी हुप्पत्रृत्तियों का निरोध कर जीवन में सद्-प्रतृत्तियों का नमावेश करना ही जीवन-विकास की सर्वोध्य साधना है। समुचे मंसार को मुधारने की दीव अरने वाले मनुष्य, समूचे मसार को देखने वाले मनुष्य जब तक अपने को नहीं सुधारेगे. अपने जीवन की श्रोर नहीं देखेंगे, जीवन में प्रविष्ट हुप्प्रवृत्तियों का निरोध नहीं करेंगे तम तक विकास की मब कल्पनाएँ मानय मन्तिरक की थोथी कल्पनाएँ होंगी। जीवन-विकास का तन्त्र वहां नहीं है। अतः आज की सबसे पहली आवश्यकता है कि व्यक्ति स्वदीप-दर्शन का अस्थानी वन अपनी प्रवृत्तियों का शृद्धिकरण करे, वहिस्ंस प्रवृत्तियों को अन्तर्मुनी वनाये।

(मकराना में दिये गये प्रवचन से)

# ४८ : जोवन और लक्ष्य

प्राज मानव में यदि गवसे बड़ी कमी आयी है तो वह यह है कि वह लक्ष्यहीन बनना जा ग्रा है। जीवन का वास्तविक लक्ष्य क्या होना बाहिए—इसे भूलकर वह अलक्ष्य को लक्ष्य मानने लगा है। जैसा कि अधिकांश मनुष्यों के जीवन हो देखते हैं—जिस किसी तरह पैसा इकट्ठा कर लेना ही वे अपनी जिन्दगी का सबसे बड़ा कर्सव्य समझते हैं। उसे ही अपना चरम लक्ष्य मान बैठें हैं कि येन-केन-प्रकारण धन से अपनी तिजोरियाँ मर ली जार्य। आदमी जैसा मन में मान बैठता है, स्थिर कर लेता

है उसके जीवन की गतिविधि, किया-प्रक्रिया वैसी ही बन जाती है। जब ग्रांदमी ने घन को जीवन का लध्य माना तब वह उचिन-अन्चित, न्याय-ग्रन्थाय, जायज-नाजायज सभी तरह में इस और मुझा। फलतः शांचण-वृत्ति जागी, विषमता वही, सामाजिक जीवन में बैमनस्य और शत्रुभाव पनपे। यह सब इसिनए हुआ कि मनुष्य ने अपने अनध्य को लक्ष्य के आमन पर विटा दिया। यदि इन विषय समस्याओं और क्लेश-परमाराओं में व्यक्ति यचना चाहता है तो वह अनध्य को छोड़ लक्ष्य की और वहे। जीवन का नहीं लक्ष्य है—चारितिक शुद्धि, बृत्तियों का परिष्कार, नैतिक-विकास। उन्हें पाने के लिए इन्सान को जी-जान से कोशिश करनी नर्पाहए। ईमानदारी, राज्जाई, नीति, सद्भावना, विनय, सद्वाचरण और मैंशी ये सब सच्चे लक्ष्य की और दौड़ने वाले को सहज ही मिल जाते हैं। आज के संत्रस्त और क्लेशपूर्ण जन-जीवन में यदि शान्ति और मुख नाया जा गर्नना है तो इन्ही के सहारे संभव हो।

हृदय की गरलता, निष्कपटना, विचारों की सादगी. घृडना—जीवन-ध्यवहार में महज क्य में सात्विकता का समावेश करनेवाले सद्गुण हैं। पर यदि इनके साथ अहंकार का मेल हो जाए तो ये सब लुप्त हो गाने हैं। इसलिए दूसरी विशेष बात मैं आपको यही कहूँगा कि आप अपने अहं को संयत बनाइए। अहंकार आत्म-गौरव नहीं है, आत्म-पत्त है। इन्हीं शास्वत तस्वों को आपनोग जीवन में उतारने की कोशिश करे तो आपको एक नई प्रेरणा, नया बल, और नई स्फूर्ति मिलेगी। डीडवाना

२६ मार्च '४६

# ४६ : अणुत्रत-क्रान्ति क्या है ?

प्राज दुनिया में विनाश का ताण्डव मच रहा है। एक भ्रादमी दूमरे भ्रादमी को, एक समांज दूसरे समाज को, एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र को चबा जाना चाहता है। भ्रणुबम जैसे विध्वंसकारी भीर भयावह ग्रस्त्र-शस्त्रों का निर्माण क्या यह साबित नहीं करता? घटना ज्यादा पुरानी नहीं हुई है। जापान पर भ्रणुबम गिरा। मानवता थर्रा उठी। कीड़ों-मकोड़ों की तरह लागों प्राणी देखते-देखते मृत, भ्रद्धमृत, मूच्छित भीर संज्ञा-जून्य-से हो गये। भ्राज भी उसे स्मरण करते मनुष्य का कलेजा कौंप उठता है। मानव ऐसा दानव क्यों बन जाता है! क्या वह धन, सत्ता और वैभव मरते वक्त अपनी छाती पर ले जायगा? इतिहास बताता है न कभी ऐसा हुआ भीर न आगे

ऐसा होने की सम्भावना है। फिर भी सानव गमराह बन रहा है। क्योंकि ल्ला विवेक सोगा है। तभी वा ऐसा होता है। आज उसे अपना विवेक जापन करना है। अपने अपकी बीर सुड़ना है। विश्वस और विनास की सानारंकी ऑधियों को नवनिर्माण एवं नवसूजन के सलपानिल में बदलना है। वह ऑगिक बस्तुओं ता नहीं होगा, वह होगा—आत्मा का, अपने आपका। अपने आपको सत्य, महिसा और अपरिग्रह के सांच में दालना होगा। अण्यत-थान्दोलन मानव के सुसुष्त विवेक की जापन करने का आन्दोलन है। बहिसा और सत्य पर आधारित जीव-स्थादि-मलक प्रवृत्तियों का वाकव्यापी वनाने का आन्दोलन है ताकि विवस समस्याओं के भारी आधारती से अन-विक्षत मानव सुख और शान्ति की गाँस ले सुके।

यदि राज्य कर्मचारी रिक्वन लेना छोड़ दे, यदि व्यापारी कम नंगल-माप तथा नकली को अमली कहकर विक्रय करना छोड़ दें, यदि नागरिक असल्य साक्षी व अमल्य मुकदमा जैसी बुरी यृत्तियों को छोड़ दे तो कितनां काया-पलट हो जाय कुछ कहने की बात नहीं। अणुक्रत-अप्न्टोलन यही करना चाहता है। यह एक ऐसे तये समाज को देखना चाहता है जो बैमनस्य के बदले संतीय, संघर्ष के बदले सत्य-अर्बर, अहिंसा और छल के बदले विक्वास और लोलुपना के बदले संयतना से सजा हो।

**डोडवा**ना २६ मार्च '५६

### ५०: भगवान् महावीर का जीवन सन्देश

म्राज भगवान् महाबीर का जन्म-दिन है। म्राज के दिन लोग नाना प्रकार के कार्य-कम रखने है, उत्सव मनाने है पर अपने यहाँ तो परिपाटी है कि उनके बीवन के सम्बन्ध में कुछ कहा जाए, लोगों को उनके जीवन से प्रेरणा लेने हुए ब्राटम-शब्दि की स्रोर मागे बढ़ने की स्फुरणा दी जाय।

भगवान महाबीर के बहुत से अनुयायी स्थान उनके इतिवृत्त और मन्तव्यों को नहीं जानत होगे। यदि जानते हैं तो गहराई से मोचते नहीं होंगे। यदि मोचते हैं तो उन पर आचरण नहीं करते होंगे। वास्तव में भगवान् महाबीर के अनुयायियों की यह एक बहुत बड़ी कमी है।

भगवान् महावीर विस्व की एक महान् विभूति थे। उनका जीवन अध्या म-माधना की उच्चतम पराकाण्टा पर पहुँचा था। जगत् के लिए वे प्रेरणास्रोत थे। अब तक अतीत में जितने तीर्थंकर हुए हैं और आगे होंगे, उन सबके उपदेशों का एक ही तत्त्व है—संसार के सब भूत, सब सत्त्व, सब प्राणी, सब जीव—इन को मन मारो, उत्पीड़ित मन करो. दुःख मन उपजाओं। भगवान् महावीर ने इसी हिमा पराङमुखना भीर समना के मन्देश को जगत् में फैलाया।

श्राहमा और अनेकान्तवाद के रूप में भगवान् महाबीर ने विश्व को श्रनुम देन थे। यदि हम नत्कालीन परिस्थिति की और दृष्टि दौहाएं तो पना चलेशा कि उस समय हिमा का बोलबाला था, जानिगन उच्चता-नीचता की भलभुनैया में लोग बुरी नरह फैंसे थे। मनवाद के थ्यथं के अगड़ों में लोगों का जीवन उलझा था। ऐसे समय में भगवान् महाबीर ने जो मन्देश दिया. वह मानव समाज में एक नया जीवन, नई चेनना का संचार करनेवाला था।

उन्होंने त्रताया-जन्म से कोई ऊँचा नहीं ग्रीर नीचा नहीं होता। ऊँचापन श्रीर नीचापन तो ग्रापने-ग्रापने कर्मों पर है। जो सत्कर्म करता है, ग्रापने को पापों से, बुराइयों से बचाये रखता है, वह वास्त्रव में ऊँचा है। जो हिंसा, श्रसत्य ग्रादि ग्रसत् कर्मों में लिप्त रहता है, ऊँच कुल में पैदा होने पर श्री उसमें ऊँचापन कहां ?

जन्होंने बताया—हिंसा से प्रतिहिंसा की भावना बढ़नी है, बैर बढ़ता है। बैंग से कभी शान्ति हो सकती है क्या? शान्ति का माधन प्रहिमा है। जीवन में जितनी प्रधिक प्रहिमा की परिव्याप्ति होगी, जीवन उतना ही गान्ति की घोर प्रयसर होगा।

किसी सिद्धान्त के एक पहलू को दुराग्रहपूर्वक पकड़कर लोग भ्रापस में न मगड़, इसके लिए भगवान् महाबीर ने सनेकान्तवाद का भ्रमोध साधन दिया। उन्होंने कहा—श्रपेक्षा भेद से तस्त्र का भ्रमेक प्रकार से निरुपण किया जा सकता है। एक ही चीज में भ्रमेक बातें मिल सकती हैं, जो परस्पर विपरीत-सी लगती हैं। जिन्न-भिन्न पहलुओं से सोचने पर यह विपरीतता भ्रपेक्षा-भेद-सी लगती है, इसलिए किमी तस्त्र को दुराग्रह के माथ पकड़कर नहीं बैठ जाना चाहिए। दूसरी भ्रपेक्षाओं से भी इस पर विचार करना चाहिए। समन्वय बुद्धि से उस पर सोचना चाहिए। भ्रमेकान्तवाद समन्वय भीर सामंजस्य का बीज है।

भगवान् महावीर का जीवन त्याग-तपस्या, एवं संयम का साकार निदर्शन या। प्रपने मुनि जीवन में कितने घोर तप उन्होंने किये। प्रात्मत्व की खोज में उन्होंने सर्वतोशावेन प्रपने को जोड़ दिया और धन्ततः सफल हुए। हम सबको उनसे प्रेरणा सेनी है। जीवन-शुद्धि के मार्ग पर धागे बढ़ना है। प्राज के दिन मेरा भ्राप लोगों से यही सन्देश है, यही कहना है।

Ĺ

### ५१: अपरिवह की साधना, सुख की साधना

मुख की भ्रोर मनुष्य की सहज गिन है। मनुष्य की क्या, जगत् का प्रत्येक प्राणी वर्ग सुख का माकांक्षी है। दुःख मनायास होता है। सुख के लिए प्रयास करना पड़ता है। व्यक्ति दुष्प्रवृत्ति की भ्रोर प्रवृत्त होता है। परिणाम में वह दुःखों से घिरा मिनता है। दुःप्पवृत्तियाँ दुःख की जननी हैं। सुख प्रयास-साध्य है। उसके लिए सामना चाहिये, सामन चाहिए और मात्मबल भी। तीनों की भनुस्यूति से सुख का स्रोत प्रस्फुटित होता है।

प्रहिंसा और प्रपरिष्रह की साधना ही मुख की साधना है। लोग प्रहिंसा और प्रपरिष्रह की बातें प्रधिक करते हैं पर उन्हें जहाँ जीवन में उतारने का सवाल प्राता है वहाँ पीछे खिसक जाते हैं। यह पलायनवादिता साधना का प्रवरोधक पक्ष है। यह नहीं होना चाहिए। जो हों उनका जीवन में प्रयोग हो। महिंसा की उपयोगिता सामाजिक, राजनीतिक प्रीर अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में भी हो सकती है, इसे लोग नहीं समझते थे। हिन्दुस्तान में भहिंसा के बल पर स्वराज्य प्राया। लोगों ने राजनीतिक क्षेत्र में भी प्रहिंसा के बल पर स्वराज्य प्राया। लोगों ने राजनीतिक क्षेत्र में भी प्रहिंसा की उपादेयता शांकी। प्रन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में किये यये प्रहिंसा के प्रयोग भी प्रसन्नतासुचक हैं। इन प्रयोगों से प्रहिंसा का क्षेत्र व्यापक बना है। प्रत्येक कदम में सिक्रयता होनी चाहिए तभी उस सिद्धान्त का रूप निखर पाता है। श्रतः प्रहिंसा के सिक्रय प्रयोगों की प्रावश्यकता है। मुझे विश्वास है कि प्रहिंसा से विश्व के सामाजिक, राष्ट्रीय ग्रीर प्रन्तर्राष्ट्रीय तनाव बहुत हद तक दूर हो सकते हैं। हमें इस भीर भागे बढ़ने की ग्रावश्यकता है।

पूँजी की प्राक्षंण-शक्ति ने विश्व में तहलका मचा रक्षा है। पूँजी के सामने बड़ा से बड़ा भी मुक जाता है फिर तो पूँजी की प्रतिष्ठा स्वामाविक है। ग्रन्य महापुरुषों की अपेक्षा शायद अगवान् महावीर ने अपिराह का अधिकाधिक उपदेश दिया पर उनके अनुयायी कहलानेवाले जैन लोग शायद धन-संग्रह की साधना में सबसे आगे हैं। यह सिद्धान्तों की अबहेलना ही तो है। घमं सिद्धान्तों में अधिक आता है, जीवन में कम। यह धमं की विडम्बना नहीं तो क्या है? शोषण और अन्याय द्वारा बहुत सारा धन-संग्रह कर थोड़ा-मा उसका वितरण कर देना, और दानवीर की उपाधि पा लेना भाज की एक भाम मनोवृत्ति हो गई है। बड़ा सस्ता सौदा है। लोग दान की ओट में धनपित बनते बसे जाते हैं और दुनिया की सारी वाहवाही इकट्ठी कर लेते हैं। घमं पुस्तकीय और सैद्धान्तिक बन रहा है,

सोग धर्माचरण की साधना से घबराते हैं। आत्म-बल शिथिल होता जा रहा है। यह एक बुरी स्थिति है। जब तक व्यक्ति धन-संग्रह की भावना को नहीं छोडेगा तब तक उसमें धार्मिकता आना सम्भव नहीं। धन की जगह हमें त्याग और संयम को ऊँचा स्थान देना है। जीवन की उच्चता और नीचता की तौल त्याग के आधार पर करनी है। यह जब होगा तभी व्यक्ति अपने जीवन में सुख का अनुभव कर सकेगा।

लाडन् २ अप्रैल '४६

#### ५२: आलोचना की सार्थकता

युवक शक्ति भीर प्रगति के स्रोत हुआ करते हैं पर आज का युवक वर्ग निरन्तर प्रकर्मण्यता की भोर बढ़ता जा रहा है। जीवन की प्रनिश्चित दिशा ही उनकी अकर्मण्यता का मूल हेतु है। बुजुर्गों में युवकों के प्रति जो अविश्वास की मावना है उसका आधार यह अकर्मण्य वृत्ति ही है। युवक प्रगति और विकास की बातें करते हैं पर स्वयं उसकी भीर भगसर नहीं होते। उनमें उत्साह है पर लक्ष्य में दृढ़ता नहीं है। डांबाडोल स्थिति में विकास के मार्ग पर चरण बढते-बढते एक जाते हैं। अतः विकास के पहले लक्ष्य की स्थिरता होनी चाहिए। दिशा की स्पष्टता पर प्रत्येक चरण गतिमान होता चला जाता है। इसीलिए में प्रगति ग्रीर नवयुग का सजन करने के हामी भरने वाले नौजवानों से यह कहना वाहुँगा कि उनमें तत्त्व-ज्ञान की बहुत कभी है। भाष्यात्मिक ज्ञान के क्षेत्र में उनकी मोम्यता नहीं के बराबर है। मैं चाहता हुँ कि वे भारतीय तत्त्वज्ञान के व्यापक भीर विस्तीण क्षेत्र में प्रवेश करें। अध्ययन और जीवन-मन्यन की उस स्थिति में युवकों को एकायता की साधना करनी होगी। एकायता गम्भीर ग्रध्ययन के लिए पहली भपेक्षा है। उनके जीवन का यह उदयकाल भव्ययनकाल बनकर उन्हें बहुत मागे बढ़ा सकता है। साधना से सब कुछ प्रतिफलित होता है। युवक प्रपना प्रात्म-बल बटोरकर इस क्षेत्र में प्रवेश करेंगे तो वे गम्भीर विचारक और विद्वान् वन सकेंगे । शस्य-कान और दर्शन क्षेत्र के नीरस लगने वाले विषयों के प्रध्ययन में उन्हें रुचि पैदा करनी चाहिए। कम कहने और ज्यादा करने के तत्त्व को वे अपना जीवन-सिद्धान्त बनाएं।

माज के युवक फैशन के शिकार हैं। विलासिता बढ़ती जा रही है, मामोद-प्रमोद बीबन का सर्वोपरि एवं सावश्यक संग बनता जा रहा है। वर की ग्राधिक स्थिति नाजुक है फिर भी वे फैंग्रन को छोड़ना जीवन से हाथ भोना मानते हैं। ग्रिधिकांश की यही स्थिति है। युवक अपने मन और इन्द्रियों के भागे विवश है। सामाजिक प्रतिष्ठा के स्तर को ऊँचा रखने के लिए ऋण लेकर भी फैंशन की वृत्ति का निर्वाह किया जाता है, ज्ञान-शौकन और राजमी ठाठ से शादी होती है। सादगी से नफरत होने लगी है। विलास ही जीवन का साध्य बनता जा रहा है और उसके लिए निरन्तर धन-संग्रह की घुन में रहना होता है। साधन उचित हो या अनु-वित, धन-संग्रह की साधना में उनका भौचित्य-अनौचित्य नहीं दीखता। राष्ट्र का नैतिक स्तर गिरता जा रहा है। इसी संग्रह और विलास वृत्ति के कारण, युवकों ने यह गलत लक्ष्य पकड़ा है। उस भार से मब उन्हें मुझना है। जीवन में सादगी, सदाचार, और संग्रम को स्थान देना है। ये ही वे गुण है जिनकी उन्हें माधना करनी है।

मैं युवकों में घाई हुई एक बुरी मनोवृत्ति की और भी उनका घ्यान आकृष्ट करना चाहुँगा। उनमें हर एक की आलोचना करने की मनोवृत्ति पाई जाती है। आलोचना अगर दोष की विशुद्धि के लिए हो तो अच्छी है। छिन्द्रान्वेषण या थोथी आलोचना की वृत्तियाँ उनमें नहीं होनी चाहिये। उससे किसी दूसरे का नुकसान तो होगा या नहीं किन्तु आलोचक अपनी आला का नुकसान तो कर ही लेगा। समय का निकम्मापन ही इसका मूल कारण होता है। इसलिये इस ओर सावधानी की आवश्यकता है। वे आलोचना के आदी हैं, साधुओं की आलोचना करते हैं, शौक से करें। साधुओं को फायदा है। गृहस्थों की आलोचना करते हैं, उनकी अपनी इच्छा है पर उनसे मैं यही कहुँगा कि थोड़ा वे अपनी आलोचना की वृत्ति का भी स्वाद लें। क्या आन्तरिक आनन्द उसमें आता है, थोड़ा अनुभव करें। अपनी बुराइयों को निकालने का प्रयास करें तो आलोचना की सार्यकता हो सकती है।

साबन् (युक्त सम्मेसन) ३ अर्थस'४६

# ५३ : शान्ति का पथ

माज का लोक-जीवन मंशान्ति भीर बिद्धेष के बीच से गुजर रहा है। संयम भीर सदाचार का समाव ही इसका मूल हेतु है। लोग भौतिक सुख-सुविधाओं की भोर मुधिक दौड़ते हैं, संयम का पक्ष कमजोर पड़ता जा रहा है। मानश्यकताएँ दिन पर दिन बढ़ रही हैं फिर भ्रशान्ति हो भी क्यों नहीं? जो कार्य भ्रशान्ति के हैं उनसे वह बढ़ेगी ही। शान्ति का पथ इच्छाभ्रों पर नियंत्रण है, लालसाभ्रों का नियमन है, भ्रावश्यकताभ्रों का मीमाकरण है। वह जब तक नहीं हो जाता लोक-जीवन शान्ति नही पा सकता।

भावश्यकताओं की पूर्ति करके शान्ति पाने का जो दृष्टिकोण बनता जा रहा है वह एक भामक दृष्टिकोण है, जो जगत् पर श्रशान्ति की चिनगारियां उछाल रहा है। संयम की साधना ही शान्ति की साधना है, जिस पर श्राज के मानव को अग्रसर होकर वास्तिवक सुख और शान्ति की प्राप्त करना है। लाहनूँ ४ श्रमेल '४६

#### ५४: महिलाओं से

आज चारों मोर अधिकारों की मांग गूँज रही है। सब कहते हैं—
हमारे अधिकार हमें सौंपे जायें। महिलाएँ भी इस मांग के लिए उत्सुक
हैं। वे भी चाहती हैं उन्हें पुरुष के समान दर्जा मिले। इस सम्बन्ध में
मेरा यह कहना है कि जीवन-विकास के क्षेत्र में रंग, लिंग, जाति, वर्ग
आदि का कोई मेद है ही नहीं। वहाँ तो वही जीवन-विकास का सच्चा
अधिकारी है, जो उसमें अपने को लगाता है। बहनों से मैं खास तौर से
कहना चाहूँगा—पहले पहल वे दूसरी मांगों को छोड़ें, अपने जीवन को सच्चे
विकास के मार्ग पर ले जाने का प्रयत्न करें। केवल देखादेखी या बराबरी
की बातों से क्या बनेगा? यदि सच्ची उन्नति के लिए उनमें तड़प होगी
तो उनकी प्रगति रोके न रुक सकेगी। उनमें उत्साह और साहस होना
चाहिए। ऐसा होने से उनके सारे कष्ट सरल बन जाते हैं।

महिलाएँ बनाव-श्रुङ्गार की दुष्प्रवृत्ति का निरन्तर अधिकतम शिकार बनती जा रही हैं। मुझे नहीं मालूम, क्या वे अपने को सिर्फ भोग सामग्री की वस्तु ही समझ रही हैं? यदि उनमें ऐसी भावना घर कर गई है तो मैं उनसे पुरजोर शब्दों में कहना चाहूँगा कि वे इस भावना को अपने हृदय से निकाल दें। जीवन का सही साध्य जो स्यूल शरीर से मुक्ति पा अपने भात्म-स्वरूप में स्थित होना है, वे उसे भूलें नहीं। महिलाएँ वीराङ्गनाएँ होती हैं। वे अपनी भात्म-शक्ति को क्यों भूल जाती हैं? अपनी लोक-लाज की रक्षा के लिए जहाँ उन्होंने हँस-हँस कर अपने प्राणों की भ्राहतियाँ दे दी हैं वहाँ क्या वे अपने जीवन-विकास के लिए इन

आभूषणों और कीमती वस्त्रों का त्याग नहीं कर सकतीं? वे ध्रपने जीवन को विलास और ऐश्वर्य से मोड़ कर त्याग और संयम की साधना में लगाये।

महिलाओं में धर्म के प्रति हादिक श्रद्धा है, मैं इसे भून नहीं रहा हूं। पर तो भी मैं यह महसूम कर रहा हूं कि उनमें वह श्रद्धा कुछ कमजोर बनती जा रही है। धादिकाल से धार्मिक क्षेत्र में महिलाओं का एक गौरवपूर्ण स्थान रहा है। यदि वे उस क्षेत्र में अपना स्थान रखना चाहती है, पुरुप-समाप्त को अपने जीवन से प्रेरणा देना चाहती है तो उसे धर्म के प्रति अपनी श्रद्धा को प्रवलतम बनाना होगा। मैं यह भी नहीं चाहूँगा कि उनमें अन्यश्रद्धा ही रहे। वे ज्ञान के क्षेत्र में उप्रति करती हुई श्रद्धा को मजबूत बनायें। जीवन में तत्त्व-ज्ञान भीर तत्त्व जिन्तन की प्रकाश-रिक्षियों को स्थान दें। समाज भीर राष्ट्र को उन्होंने बहुत कुछ दिया है भीर वे ग्रद भी महिलाओं से प्राक्षा रखते हैं। मुझे विश्वास है कि महिलाएँ अपने आध्यात्मिक जीवन को उठाती हुई समाज, राष्ट्र भीर विश्व के सच्चे कस्याण की ओर प्रग्रसर होंगी।
साडनूँ

# ५५ : शुद्ध जीवन-चर्या

भोगवाद और मुविधावाद बाज लोगों के जीवन पर हावी हो रहे हैं।
भोगोपभोग की प्रचुर सामग्री और सुविधा पाने के लिए क्यक्नि संग्रह और
घोषण की ग्रांत बढ़ता है। साथ ही साथ जहाँ भोग, वासना जीवन का
लध्य मान लिया जाना है, वहाँ व्यक्ति सदाचार, सच्चाई और ईमानदारी का
उल्लंघन करने जरा भी नहीं हिचिकचाता, क्योंकि उसका मन वास्तविकता
सदाचार ग्रादि मद्गुणों में नही लगता। उसे वास्तविकता विषय-वासना में
मिलती है। यह मानव का बहुत बड़ा मानसिक श्रथवा वैचारिक पतन है।
बुराइयों की भोर विना क्के लुढ़कने की यह वह फिसलन है जो व्यक्ति
को अवनित के रसातल नक ने जाये बिना नहीं छोड़ती। भोगवाद भीर
सुविधावाद ही अनैतिकना के पनपने का मुख्य ग्राघार है। मैं कहना चाहूँगा
कि व्यक्ति अपने मन में विधय-वासना और भोग मोलुपता की दुष्प्रवृत्तियों
को निकाल फेंके। ये जीवन को डेंसनेवाली वे सींपणियाँ हैं, जिनका जहर
मनुष्य को समाप्त किये विना नहीं रहता। भोग और मुविधा में जो सुख
की परिकल्पना करते हैं, वह मिथ्या है, किल्पत है। जो सुख, ग्रांहसा,

सत्य, शील, सदाचार जैसे गुणों की उपासना में है, वह भोगोपभोग में कहाँ ? इसलिए सबसे पहले मनुष्य को चाहिए कि वह अपनी मनोवृत्ति को सुधारे, मान्यता को ठीक करे। बाह्य सुख-सुविधा और भोग-वासना के बदले आत्म-शुद्धि, शालीनता और शुद्ध जीवन-चर्या को वह अपना साध्य माने। ऐसा करने से नैतिकता स्वयं जीवन में प्रस्फुटित होगी। अनैतिक आचरण पर सहज रोक लगेगी।

यदि इस भीर मानव अग्रसर हुमा तो मुझे विश्वास है कि उसका जीवन वास्तव में सुखी भीर शान्तिपूर्ण बनेगा।

लाडर्न् ५ चत्रैल '५६

### ५६: कथनी और करनी में एकता छाएँ

म्राज धार्मिक क्षेत्र में साम्प्रदायिक तनाव कुछ कम हो रहा है, यह प्रसन्नता की बात है। साम्प्रदायिक माग्रह जहाँ पलता है वहाँ तत्त्व-चिन्तन की दिशा नहीं बनती। तत्त्व-चिन्तन की दिशा बने बिना मूल्यांकन की दिशा सही नहीं बनती। भेद-मभेदमूलक तत्त्वों को मनाग्रह बुद्धि से या निष्पक्ष बुद्धि से देखा जाए तो हम से एक दूसरे के व्यापक प्रसार की बहुत बड़ी मपेक्षा है।

माज हरएक वर्ग के व्यक्ति के लिए यह माक्य है कि उसके जीवन में नैतिकता माये। नैतिकता की मावाजें माज बहुत लगती हैं पर उनका माजरण कम होता है। कम्नी भीर करनी की इस विषमता को माज पाटनें की भावस्यकता है। कहने के पीछे हुदय की निष्ठा होनी चाहिए। वह निष्ठा कहने के पूर्व स्वयं जीवन में उतारने से माती है। इसलिए कहनें के पूर्व भाजरण-भूमिका का निर्वाह होना चाहिए। माजरित धर्म का उपदेश दूसरों के लिए प्रेरणादायी होता है। मतः माज कहने के बजाय करने का समय है। भणुन्नत-मान्दोलन जीवन-धर्म का भान्दोलन है। उसका वृत प्रत्येक व्यक्ति के जीवन में माना चाहिए। नैतिक कान्ति की सही दिशा में यह एक मावश्यक कदम है। इसलिए सबको इसकी भोर मगसर होना जाहिये।

खुबानवड़ ६ सप्रेस '५६

1

# ५७: कषायमुक्तिः किल मुक्तिरेव

जैन-दर्शन के अनुसार जीवन का चरम लक्ष्य मुक्ति है। भारत के अन्यान्य दर्शन भी प्रायः ऐमा ही मानते हैं। जैन-दृष्टि से मुक्ति का अर्थ है—आत्मा का कर्म-बन्धनों से सर्वथा छूट जाना—अपने शुद्ध स्वरूप में अधिष्ठित होना। ऐसा होने पर आत्मा को फिर जन्म-मरण, आवागमन के चक्कर में नही पड़ना होना है क्योंकि ये सब कर्म-जन्थ हैं। इनका बीज कर्म है। आत्मा के साथ जब कर्मों का कोई लगाव ही नहीं रहा तो उनका प्रतिफल उम पर क्यों घटें?

क्रोध, मान, माया ग्रीर लोअ—ये मुक्ति के बाधक तस्व हैं, कर्म-बन्धन के चक्कर में प्राणी को भटकानेवाले हैं। इसके साथ ही साथ वर्नमान जीवन को भी ये ग्रशान्त, क्लेशपूर्ण ग्रीर विषम बनानेवाले हैं। इन्हें कपाय कहा जाता है। यदि हम गहराई से सोचें तो यह प्रतीत होगा कि मनुष्य क्रोध ग्रादि में जितना ग्रधिक ग्रसित होता है, उसका जीवन उतना ही ग्रस्त-व्यस्त, ग्रमन्तुलित ग्रीर भारी बनता जाता है।

कोघी व्यक्ति में स्थिरता नहीं पनपती। वह बात-बात में भ्राग-बबूला होकर भ्रपना घीरज खो बैठता है। वह शान्ति से किसी भी बात को सोच तक नहीं सकता। वह हर विषय का तत्काल निर्णय कर लेता है। इसका परिणाम भ्रज्या नहीं होता। वह भ्रपने पारिवारिकों, मित्रों भीर साथियों का स्नेह भीर विश्वास नहीं पा सकता। उसके मनोभाव उज्ज्वल नहीं होते। उसमें उग्रता, तीवता भीर कलुषितता रहती है। इससे वह कठोर बन्यनों का बन्यन करता रहता है।

मान का प्रथं है प्रपने को बड़ा मानना; विश्वा, बुद्धि, बैभव प्रादि में अपने समक्ष भीरों को तुच्छ गिनना। मान मानव की सरलता, विनयभावना भावि को क्षीण करता है। इससे भ्रहं, दंभ और ग्रहंपोषण की वृत्ति बढ़ती है। गुण-प्राहकता की भावना कम होती है। विद्या, बुद्धि ग्रादि की प्रचुरता हो, फिर भी ग्रभिमान नहीं करना चाहिए। ग्रभिमान इसके विकास को रोकता है। ग्रात्मा की परिशुद्धि भीर उन्नति में बाघा डालता है।

माया का अर्थ है—दम्भवर्या, छल और कपट। इससे आत्मा में कुटिलता आती है। भावना मिलन होती है। चिन्तन अशुभ रहता है। मायावी व्यक्ति का लोग भरौसा नहीं करते। उसका सामाजिक जीवन भी अशान्त, अविश्वस्त, और अभैम्मानपूर्ण रहता है। हर व्यक्ति उससे नेपम को बचाये रखने का प्रयोस करता है। उसका जीवन लाखित और प्रताहित रहता है।

लोभ सब बुराइयों का मूल है। कौन नहीं जानता—लोभ में फैसा व्यक्ति कैमा-कैसा दुष्कमं कर डानता है। हिंसा, चोरी, घोला, भ्रप्रामाणिकता इन सब दूषित वृत्तियों का कारण लोभ ही तो है। यह भ्रात्मा को गिरानेवाला है।

जबतक इन चारों कषायों से व्यक्ति ग्रपने को नहीं छुड़ा मकता, वह मुक्ति की भोर श्रागे बढ़ नहीं सकता। एक पूर्वतन ग्राचार्य ने कहा है—"कषायमुक्तिः किल मुक्तिरेव।" ग्रवीत् कषायों से मुक्त होना ही मुक्ति है।

मुजानगढ़ १० भ्रप्रेल '४६

# प्र**ः आन्तरिक सोन्दर्य**

महिलाएँ बाह्य सौन्दर्य, मुसज्जा और प्रसाधन को जीवन का मुख्य ध्येय मान आन्निरक सौन्दर्य-अर्जन को न भूलें। उनके जीवन-व्यवहार में सुन्दरता आनी चाहिए। अन्तर्वृत्तियों में सुन्दरता आनी चाहिए। अन्तर्वृत्तियों में सुन्दरता आनी चाहिए। उनका कोई कार्य ऐसा न हो, जो असुन्दर हों। अर्थात् उनमें हिंसक-भाव, दम्भचर्या, प्रनाड़ना और कालुष्य न हो। उनकी वृत्तियों निर्मल और निष्पाप हों। वे किसी के प्रति असद्-व्यवहार न करें, किसी का जी न दुसाएँ। व्यवहार न भाषा में कटुता न बरतें। दूसरों को हीन व तुच्छ न समझें। घर के वड़े-बूढ़ों के प्रति अविनय-माव न रखें। उनका जीवन सादा और विचार ऊँचे हों। इसीका नाम आन्तरिक सौन्दर्य है, जो आत्म-सुद्धि का हेतु है।

गुजानगढ़ १० धप्रैस '५६

#### ५६ : उत्तम, मंगल और शरण

जैन-दर्शन कर्मवादी दर्शन है। पुरुषार्थ का वहाँ बहुत बड़ा स्थान है। अपना उत्थान-विकास मानव के कर्तक्ष्य से बनता है। इसके लिए वह स्वयं उत्तरदायी है, दूसरा कोई नहीं। तभी तो भगवान् ने कहा है—— "आत्मा ही सुख-बु:का का कर्ता-विकर्ता है। वह अपना मित्र है, यदि वह

सत्प्रयुक्त है। वह अपना अत्रु है, यदि वह बुष्प्रयुक्त है। वह स्वयं प्रपना तारक है, अपना उद्धारक है। दूसरा कोई नहीं।"

व्यवहार की भाषा में गुरु श्रादि पूज्य बनों के प्रति जो कहा जाता है, आप हमें तारनेवाने हैं. हमारा उद्धार करनेवाले हैं, वह हृदय की भिक्त और विनय का परिचायक है। वस्तुतः तारना—जीवन को ऊँचा उठाना, गिराना, विकारों में पडना यह नो मानव की अपनी जिम्मेवारी है। जैसा वह करेगा, पायेगा। गृरु-मागं दर्शक है। वह सच्ची उन्नति का मागं बताता है। व्यक्ति यदि उस मागं पर आत्मबल और उत्साह के साथ आगे बढ़ता है तो अपने जीवन-विकास के नक्ष्य में सफलता पाता है।

भगवद्वाणी में ज्ञान के समूल्य रत्न भरे पड़े हैं। एक-एक पद श्रेयस् का वह सन्देश देता है, जिसके सहारे जीवन बहुत विकसित हो सकता है। मांगलिक पाठ भाप भनेक बार मुनते हैं। वहाँ कितना उच्च भाशय है। संसार के भौतिक सुल-सम्पदाओं को भाज का मानव मंगल मानने लगा है। वह वास्तविक मंगल नहीं है। तत्त्वतः वह भ्रमंगल है। श्रकल्याण है। बास्तविक मंगल की कैसी सरस छटा है:

> चतारि मंगलं, धरिहंता मंगलं। तिद्धा मंगलं, ताहू मंगलं। केवलीपक्रतो धम्मो मंगलं।

प्रयांत् जिन्होंने राग-द्रेष ग्रादि धात्म-विधानक शत्रुधों का हनन, उच्छेद कर ढाला—वे ग्रहंत् मंगल है। उन्होंने विश्व को मंगल की धोर जाने का मार्ग-दर्शन दिया है। समस्त कर्म-बन्धनों को तोड़, विजातीय तत्त्वों से सर्वया परे हो जिन्होंने सिद्धि, चरम सफलता पा ली, वे सिद्ध मंगल हैं। विध्व के लिए वे भ्रादर्श हैं, भ्रेग्णापुंज हैं, सांसारिक सुख-सुविधाधों भौर प्रलोभनों को छोड़ जिन्होंने भ्रपना जीवन-सत्य-धिंहसा, ग्रादि महाद्वतों की साधना में मम्पूर्णन: लगा दिया—वे साधु मंगल हैं। साधना के पथ पर भ्रविरल भौर ग्रविश्रान्त गति से भ्रागे बढ़ते हुए जन-समाज में वे स्फुरणा का संचार करते हैं। ग्रात्मशुद्धि, भौर ग्रात्म-सम्मार्जन का जो साधन है, पथमूले राही को जो जीवन का सही पथ बतलाता है—वह धमं मंगल है।

इनसे बढ़कर और क्या मंगल होगा? लोग इस पवित्र वाणी का तस्व हृदयंगम करें। इन्हीं मागलिक प्रश्नयों का सहारा लेने से मानव अपने जीवन में सच्चा आनन्द और शान्ति पायेगा, ऐसा मेरा सहज विश्वास है।

भगवान् ने इन्हीं की शरण को सच्चा सहारा कहा है:

चतारि सरणं पवज्जामि । प्ररिहंता सरणं पवज्जामि । सिद्धा सरणं पवज्जामि । साहू सरणं पवज्जामि । केवलीपन्नतं सम्मं सरणं पवज्जामि ।

जीवन की दृष्टि अन्तर्भुखी बनेगी तभी व्यक्ति अध्यात्मवाद का उपासक बन सकेगा। आज व्यक्ति मुबह उठकर अस्वार पढ़ना चाहेगा, गीता, ध्रम्मपद और जनसूत्रों के पाठों के स्मरण में उसकी क्षत्र नहीं ग्ही है, फिर आत्म-विकास का प्रक्त ही नहीं उठता यह सब भौतिक दृष्टिकोण की प्रवनता का परिणाम है। अध्यात्म-दृष्टि का आज अभाव होता जा रहा है। यह खेद का विषय है। मैं चाहूँगा कि आप प्रवृत्ति-शोधन और अध्यात्म-दृष्टि के विकास की ओर अप्रसर हों और अपने को सफल और सार्थक बनायें।

सुजानगढ् १२ **छप्रैल** '४६

# ६० : पेटू साधु, साधु नहीं

जैनवर्म में संयम का सबसे ऊँवा स्थान है। संन्यस्त जीवन या साधु-अवस्था संयम का सिक्रय प्रतीक है। साधु जीवन भर के लिए संयम पालन का दृढ़ संकल्प लेकर विचरता है। जहाँ एक झोर वह प्राणपण से अध्यात्म-साधना या संयताचरण में अपने आपको लगाए चलता है वहाँ दूसरी भोर वह जन-साधारण में संयम और त्याग की भावना का संचार करने के लिए प्रयत्नशील रहता है। लोगों से वह इसका बदला नहीं चाहता। लोक-जागरण भी उसकी साधना का एक झंग है। जीवन चलाने के लिए उसको भोजन चाहिए। तन ढँकने के लिए वस्त्र चाहिए। पर इस अल्पतम आवश्यकता-पूर्ति के लिए भी वह समाज पर भार नहीं बनता। साधु आचार-परम्परा की मर्यादा ही ऐसी है।

एक गृहस्य ग्रपने लिए मोजन बनाता है। संयोग से साधु उसके यहाँ
भिक्षा के लिये था जाये तो वह ग्रपने साने में संकोष करके कुछ देना
बाहेगा तभी साधु स्वीकार करेगा। साधु को जितना दे देगा वह गृहस्य
पुनः पका कर उसकी पूर्ति नहीं कर सकेगा। उस बचे हुए मोजन से ही
उसे काम खलाना होगा। इसका तात्पर्य यह है कि वह साधु के निमित्त

कुछ भी तैयार नहीं कर सकता। ऐसा करना जैन-शास्त्रों में दोष माना गया है।

साधु जब भिक्षा के लिए जाता है तो वह देनेवाले से पूछता हैउसने कहीं माघु के निमित्त तो भोजन तैयार नहीं किया? पूरी जाँच के
बाद साधु भोजन का घल्पांदा ग्रहण करता है। भिक्षा-ग्रहण का दूसरा नाम
गोचरी भी है। जिसका ग्रथं है—जैसे गाय किसी एक ही स्थान पर पेट
भर नहीं चरती। थोड़ा-थोड़ा चरती जाती है ग्रौर ग्रागे बढ़नी जाती है,
इमी प्रकार माघु एक ही घर से ग्रपनी पूर्ति नहीं कर लेते। वे थोड़ाथोड़ा कई घरों से नेने है, जिससे देनेवालों पर भार न पड़े।

जैन-शास्त्रों में माधु को माहार-ग्रहण में ४२ दोपों को टालने का निर्देश किया गया है। जैसे—साधु के निमित्त जो भाजन पकाया गया हो, उसे भाषाकर्मी दोप कहा जाता है। ऐसा भोजन माधु के लिए भ्रमाह्म है। किसी गृहस्य के यहाँ दूसरे मेहमान ब्रानेवाले हैं। वह भाजन तैयार करवाता है। साथ-साथ में ऐसा भी मोच लेना है कि माधु भी आनेवाले हैं, उनके लिए भी भोजन तैयार होना चाहिए। जहाँ भोजन पकाने में यह दृष्टि रहती है। भ्रानेवाले मेहमानों के साथ-साथ साधुओं के लिए भी उसका उद्देश्य है। ऐसा भोजन भी होशक दोषपूर्ण है। उसे माधु नहीं ले जा सकता। इसी प्रकार भीर भी दोष हैं।

साघु को इन दोषों के परिहार के लिए प्रतिक्षण जागरूक रहना पड़ता है; क्योंकि उसके जीवन का लक्ष्य धच्छा खाना-पीना धौर मौज-मजा करना नहीं है। उसका लक्ष्य है बात्म-शुद्धि, जन-जीवन की शुद्धि। इस लक्ष्य से परे होकर साघु, साघु नहीं रह जाता। वह साघु के वेष में धसाघु है, पेटू है।

लाडन् १४ भन्नेल '५६

# ६१ : पूज्यश्री कालुगणी की स्मरण-तिथि पर

श्राज छठ है। परम श्रद्धेय पूज्य कालुगणी का छठ के दिन ही स्वगंवास हुशा था। यह उनकी स्मरण-तिथि है। श्री कालुगणी महान् पुण्यवान् पुरुष थे। उनका जीवन अत्यन्त भोज, आत्मबल और साहस का जीवन था। उनके जीवन में अनेकों संघर्ष आये पर उनके अपरिमित आत्मबल के समक्ष वे टिक नहीं सके। स्वतः समाप्त हो गये। ओसवाल जाति में देशी-विलायती का भयानक संघषं उनके समय में भाया, जिसने भ्रोसवाल जाति की मर्यादा, एकता भीर संगठन पर एक गहरी चोट की। लोग साधुभों को भी उससे जोड़ने लगे। कितनी बड़ी मूल की यह बात थी। साधुभों को ऐसे संघर्षों से क्या? पर जो लोग गहराई से नहीं सोचते, वे भसलियत को नहीं पकड़ सकते। वे गलत भ्रम में पड़ जाते हैं। भाचायं श्री कालुगणी ने उस समय जिस दूरदिशता, भ्रात्मदृढ़ता एवं निपुणता से काम लिया, वह सर्वविदिस है।

संघर्ष से भागना या मनावस्थक संघर्ष मोल लेना दोनों ही मनुचित है। यदि जीवन में संघर्ष भाना है, विवेक के साथ उसका सामना किया जाता है तो वह एक भभिनव ज्योति देता है पर यदि भविवेक से यों ही संघर्ष खड़ा किया जाता है तो उससे शक्ति का दुरुपयोग होता है। पूज्यपाद कालुगणी सदा इस भोर जागरूक थे।

उन्होंने प्रपने जीवन-काल में दो विशेष यात्राएँ कीं—मारवाड़ की तथा मालवा की। बड़ी सुन्दर व प्रध्यात्म प्रेरणादायी वे यात्राएँ थीं। मुझे इन यात्राघों में उनके साथ रहने का सीमाग्य प्राप्त हुचा। मालव यात्रा के पक्ष्वात् गंगापुर में उनका स्वगंवास हुचा। उनके प्रन्तिम समय के संस्मरण मुझे प्राज भी एक सजीव प्रेरणा देते हैं। धासन के उत्तरदायित्व को मैं सफलता के साथ सम्भाल सकूँ, इसके लिए उन्होंने मुझे जो सत् शिक्षायें दीं, उन्हें याद करते प्राच भी मेरा हृदय गव्गद् हो उठता है। श्री कालुयशोविलास में मैंने उनका यथास्थान उल्लेख किया है। वे कहने लगे:

#### ममग श्रमणी सहु ए बारे शरणे रे तु रहिचे सदा एहने उद्धरणे रे मुनिय महामना!

भयौत् संघ के समग्र साधु-साध्वी तुम्हारी शरण में हैं। तू सदा इनके उद्धार—विकास के लिए सतत जागरूक रह। संघ में बालक भी हैं, बृद्ध भी हैं, बीमार भी हैं, सबकी देख-भाल यथावत् होती चाहिए। किसी के मन में यह न ग्राने पाए कि हम यहां निराश्य हैं।

मागे उन्होंने मुझे स्फुरणा देते हुए फरमाया, "तुम्हें एक बृहत् साबु संघ का परिचालन करना है। जिसका कार्य झाबासी देने योग्य हो, उसे शाबासी देना, उसका उत्साह बहाना; जिसका कार्य उपालक्त्म देने योग्य हो, उसको उपालक्त्म देना। संघ के ऐक्य, अनुशासन व संगठन को विकसित करने के लिए यह झाबक्यक है। यच की एक-एक नर्यादा कायम रहे, उन्हें सब जीवन-प्राच समझें, ऐसा करना। इसने बढ़े भार को देस धवराने की प्रावश्यकता नहीं है। मजबूती भीर भारम-बल से प्रापे बढ़ते रहना।" भ्रपने प्रातः स्मरणीय गुरुवर्य के ये स्फूर्तिप्रद उद्गार क्या कभी भूले जा सकत हैं? उनसे मुझे बड़ा वल मिलता है।

श्री कालुगणी एक सहज संस्कारी ग्रीर ग्रोजस्वी महापुरुष थे। यह तभी से विदित या जब पूज्यपाद मप्तमाचार्य श्री डालगणी पट्टासीन हुए।

श्री डालगणी का निर्वाचन पूर्वनन श्राचार्य द्वारा नहीं हुआ था, क्योंकि षट्ठाचार्य श्री श्रीमाणकगणी उत्तराधिकारी का बिना निर्णय किये ही दिवंगत हो गये थे। श्री डालगणी का निर्वाचन उनकी अनुपस्थित में साधु-संघ द्वारा हुआ था।

श्री डालगणी पदारे। मुनिश्री मनगलाल जी से पृछने लगे—श्रापलोगों ने मेरा निर्वाचन किया है। मुझे पूछना तो था। मुनिश्री मगनलाल जी कहने लगे—इसमें पूछना क्या था? आप सर्वथा योग्य हैं। हमने श्रापको खुन लिया। श्री डालगणी बोले—यदि मैं नहीं स्वीकार करता तो? मुनिश्री गगनलालजी ने कहा—स्वीकार कैमे नहीं करने? हम श्रापके पैरों पड़ते, आपको मनाते, राजी करते। श्री डालगणी ने फरमाया—मान लीजिये मैं फिर भी नहीं मानता तो आपने किसको सोच रखा था? मुनिश्री मगनलाल जी बोले—हमलोग विनती करते, नस्रता दिखाते, आखिर हमारी बात मानते ही आप। श्री डालगणी ने फर फरमाया—मान लें, फिर भी मैं नहीं मानता, मेरा अधिकार तो मुझपर है, बैमी हालत में आप किसको चुनते। तब मुनिश्री मगनलाल जी ने कहा—हम अपनी श्रोर से पूरी चेप्टा करते, उसपर भी आप यदि स्वीकार नहीं करते तो हमारा ध्यान श्री कालुजी के लिए था। तब, श्री डालगणी बोले—मेहनत मैंने भी बहुत की पर यहाँ तक मेरी दृष्टि नहीं पहुँची।

तभी से श्री डालगणी की दृष्टि उन पर लग गई। श्री डालगणी के उपरान्त श्री कालगणी पर संघ का भार श्राया, जिसे उन्होंने अपने पूर्वतन धाचारों की तरह अत्यन्त योग्यता के साथ निमाया। वे प्रभावशाली पुरुष थे। मारवाड़, मेवाड़ तथा मालवा-यात्रा के अतिरिक्त ढूंडाड़, हरियाणा प्रमृति अन्यान्य प्रदेशों की भी उन्होंने महत्त्वपूणं यात्राएँ कीं। खली-प्रदेश को आपने अपने उपदेशामृत से चिरकाल तक सींचा। शासन का उन्होंने सबंतोमुखी विकास किया। तप, त्याग, विद्या, साहित्य आदि का उनके प्रयास व निर्देशन में साधु-संघ में अत्यिषक प्रसार हुआ।

यह पूज्यपाद श्री कालुगणी का ही प्रताप है कि झाज झपना वर्म-बासन दिन पर दिन विकासोन्युख होती हुई जनता को झध्यात्म की महत्त्व-पूर्ण देन दे रहा है। शासन के प्रत्येक साधु-साध्वी शावक एवं आविका का कर्तव्य है कि वे शासन की मर्यादाओं में रहते हुए अपने जीवन और तपस्या को त्याग की ओर बढ़ाएँ। जहाँ शासन में अनेकानेक तपस्वी, वैरागी साधु, साध्वी हुए, वहाँ श्रायक-श्राविकाओं में भी घम के प्रति भ्रटन रहने वाले, भ्रपने को कठिन तपस्या एवं साधना में लगानेवाले भ्रनेकों हुए हैं। इससे सब प्रेरणा लें।

साडन् १५ चत्रेस, '५६

#### ६२ : आत्म-पवित्रता का साधन

घमं घात्म-पिवत्रता का साधन है। घात्मा पर धाई मलीनता को दूर करने के लिए, घात्मा की पिवत्रता लिए या घात्मा को घपनी वास्तिवक स्थिति में लाने के लिए धमं की धावश्यकता और उपयोगिता है। हिंसा से घात्मा घपिवत्र बनती है इसिलये हिंसा का निषेष किया गया। जो बड़े हैं उन्हें सुल की घिषक जरूरत है, छोटों को सुल की जरूरत नहीं या उन्हें जीने का घिषकार नहीं, जहाँ यह भावना बन जाती है वहाँ घात्मा का घस्तित्व भुला दिया जाता है। घात्मा-घात्मा में समानता है—यह मावना बने बिना जीवन में घहिसा नहीं टिक सकती। जैनघमं या घात्मधमं सब प्राणियों के प्रति समानता की मावना देता है। जहाँ जीवन के घादि छोर में व्यक्ति जीने की बांछा करता है वहाँ जीवन के घात्म क्या में भी वह जीने की बांछा रखता है। सब जीने की बांछा रखते हैं तब किसी को मारने का किसे घषिकार हो सकता है? सबके प्रति सममाव, धन्नु के प्रति भी प्रेम का व्यवहार, यही बास्तिविक घहिसा है जिसकी घोर सबको धाये बढ़ना है।

धात्म-शान्ति भन्तरात्मा से उद्भूत होती है। बाह्य शान्ति वास्तिक शान्ति नहीं है। बाहरी शान्ति को ही वास्तिक शान्ति माननेवाला भौतिक पदार्थों की सोज में भटकता रहता है, उलझता रहता है और उसी में निरंतर रमा रहता है। फिर भी उसे शान्ति नहीं मिलती। कारण स्पष्ट है— ज्यों-ज्यों वह पदार्थों के माध्यम से तृष्ति की भोर बढ़ना चाहता है, धतृष्ति की परम्परा धौर लम्बी बनती चलती है। धतृष्ति मिट नहीं रही है। फलस्वरूप शान्ति दूर बहुत दूर चली जा रही है। धशान्ति की जनती चननारियां मानव को मुख की साँस नहीं सेने देतीं। वह शान्ति की लोज में है और नाना प्रकार की प्रक्रियाओं की भोर गति कर रहा है। ध्यान रहे, शान्ति का एक ही मार्ग है भीर वह है—आत्मजूद्धि—आग्परिष्कार।

यदि लोग इस मोर मग्रसर हुए तो इसमें सन्देह नहीं कि उनका जीवन शान्ति को मधश्य भारमसात् करेगा।

हर व्यक्ति विकास करना चाहता है, अपने जीवन को उन्नत देखना चाहता है। सही भी है—विकास होना भी चाहिए। वह क्या जीवन को जीवन को पुरानी स्थिति में ही चलाता रहे, विकास की भोर प्रगति न करे। अतः यह सही है कि विकास जीवन के लिए इप्ट है और उसके लिए व्यक्ति को सदैव सज्य और सचेप्ट रहना चाहिए। विकास के भी अनेक रूप हैं। कोई परिग्रह की वृद्धि को कोई माम्राज्य की वृद्धि को और कोई नाना सुलोपभोगों की वृद्धि को ही विकास मानता है, किन्तु यह वास्तव में जीवन का विकास नहीं है। मारतीय-दर्शन आत्मवादी दर्शन है। उसके वृष्टिकोण से आत्मा का विकास ही सवींपरि श्रेष्ठ विकास है। दैहिक विकास की अपेक्षा यहां आत्मा के विकास की महत्ता रही है और प्राच्यात्मिक वर्शन-क्षेत्र के समग्र प्रयत्न आत्मा के विकास की महत्ता रही है और प्राच्यात्मिक वर्शन-क्षेत्र के समग्र प्रयत्न आत्मा से परमात्मा बनने की ओर मग्नसर हुए हैं। आत्मा परम तत्त्व है। व्यक्ति आत्मा से परमात्मा बनने की ओर मग्नसर छुए हैं। आत्मा परम तत्त्व है। व्यक्ति आत्मा से परमात्मा बनने की ओर समसर प्रयत्न उन्मुख होता रहे—यही जीवन-विकास की सही दिशा है, जिसकी ओर सबको प्रयाण करना है।

# ६३ : युवकों में विचार स्थेर्थ्य हो

में चाहता हूँ, युवक अधिक से अधिक संयम तथा त्याग की भीर भुड़ें। जीवन में बुसी हुई बुरी प्रवृत्तियों को छोड़ स्वयं को सत्-प्रवृत्तियों में लगाएँ। पहिंसा, असत्य जैसे भात्म-पतनकारी दुर्गुणों से मुँह मोड़ें। इससे वे जीवन में झान्ति और सुख का भनुभव करेंगे। मैं तो इसे ही अपना स्वागत या अभिनन्दन मानता हूँ। युक्तों में मैं जो उत्साह देख रहा हूँ, इससे लगता है कि वर्म के प्रति उनके मन में रुचि है, लगन है। युक्त दिखावें या बाह्याडम्बर को पसन्द नहीं करते। वे तो वास्तविकना में विश्वास करते हैं। उनके यहाँ ऐसा मिलता है तब रुचि और निष्ठा क्यों न हो! युक्तों में जोश है, साहस है, स्फूर्ति है, काम करने की अभिरुचि है। यह मैं जानता हूँ पर वे इस बहुमूल्य शक्तियों का उपयोग निर्माण में करें, विष्वंस में नहीं।

युवकों मे मैं कहना चाहुँगा कि वे कम से कम तीन बातों को विशेष रूप से स्वीकार करें—जान-विकास, ग्राचार-शुद्धि, विचार-स्वैय्यं। ज्ञान जीवन का महत्त्वपूर्ण पहलू है। उसके बिना उन्नति की केवल रट लगाई जा सकती है, वास्तविक उन्नति नहीं हो सकती। नौजवानों को प्रपना प्रविक में ग्राथिक ममय ज्ञानार्जन, ग्राध्ययन, चिन्तन व मनन में लगाना चाहिए। वे ग्रपने ग्राचरण को मास्विक गौर उज्ज्वल बनाएँ। उनका ग्राचरण ऐसा हो कि दूसरों के सामने वह एक ग्रादर्श के रूप में रखा जा सके। तीसरी बात विचारों की स्थिरता की है। ग्राज कुछ सोचा, कल कुछ सोचा, इस तरह की वैचारिक ग्रास्थरता ग्रीर चंचलता उचित नहीं। यह जीवनस्तर को छिछला ग्रीर निस्तेज बनाती है। ग्राचा है, युवक इन तीन बातों पर ब्यान देते हुए जीवन को तदनुरूप बनाने का प्रयास करेंगे। पड़िहारा, २६ मई '४६

# ६४ : त्याग और सदाचार की महत्ता

प्रत्येक श्रावक में ग्रातम-दृढ़ता ग्रीर सत्य-निष्ठा होनी चाहिए। उनमें निर्भीकता होनी चाहिए। वे विचारों में उनक्षे हुए न हों, स्पष्ट हों। वे दुधमुँहे न बनें। सामने कुछ कहा ग्रीर परोक्ष में कुछ। यह श्रात्म-दुर्जनता का सूचक है। मैं उनमें ऐसी कमजोरी देखना नहीं चाहता। शासन के सूत्रों को वे दृढ़ता के साथ पालें। यदि उनके मन में किसी विषय को नेकर कुछ विचार ग्रा जाए तो उन्हें मेरे समक्ष रखने की पूरी छूट है। मैं तो सत्य का पक्षपाती हूँ, जो भी सत्य है, वह मेरा है। ग्रसत्य का समर्थक मैं नहीं।

में कहा करता हूँ कि धमं व्यक्ति के व्यावहारिक जीवन में स्थान पाये। उसमें सात्त्रिकता एवं उज्ज्वलता पैदा करे। इसमें उसकी बहुत बड़ी सार्थकता है। मैं चाहता हूँ, श्रावक समाज धनैतिक वृत्तियों से मुँह मोड़े। पैसे

को ही जीवन का नध्य न मान स्थाग और सदाचार की महत्ता का मृत्य श्रीके। ग्रणुव्रत-ग्रान्दोलन मानव-मानव को इस ग्रोर ले जाने का एक माधन है। श्रावकों को हिचकिचाहट ग्रीर झिझक छोड स्वयं को इससे सम्बद्ध करना है।

पड़िहारा, २८ मई '४६

### ६५ : अन्तिम साध्य

साज के मानव का जीवन यदि हम देखे तो यह स्पष्ट प्रतीत होगा कि लोग की, अर्थ-लिप्सा की भयावह स्रान्त के बोलों में वह झुलसा जा रहा है। इससे यह प्रयान्त है. मुखी नहीं है. पर इस द्याग को वह शान्त करने का भी तो प्रयास नहीं करता। इसे बान्त करने का एक ही मार्ग है— मन्तोष, अपरिषद, सर्थ-लालसा का समाद।

लोभ का माम्राज्य इतना विस्तार पाये हुए है कि जहाँ इसने भ्रमीरों को जकड रखा है, वहाँ गरीब भी इससे बच नही पाए हैं। वे भी इससे ब्री तरह प्रस्त है। जिसके पाम धन के ढेर ई, वे उन्हें पर्वत बनाना चाहते है, जो भ्रभावयस्त हैं, कामना उनकी भी यही है कि वे भी बनराजि से वंबित क्यों रहे? इस भ्रमपूर्ण विचार-धारा ने लोगों का जीवन भ्रध्यवस्थित और ग्रस्त-व्यस्त बना रखा है। खोग इसके चंगुल मे भ्रपने को छुड़ाएं। अर्थ को जीवन की भ्रावस्थकता कहा जा सकता है पर साध्य नहीं। भ्राज इसे साध्य माना जा रहा है, यही तो सबसे बड़ी भूल है, जिसने जीवन को भ्रशान्ति का ग्रहा बना रखा है।

व्यक्ति-व्यक्ति संयम और त्यांग को जीवन का अन्तिम साध्य माने। व्यक्ति के मृत्यांकन का आधार संयम और त्यागपूर्ण जीवन हो, न कि अथं-वहुल जीवन। वैसा न होने से अर्थ का पहलू जो आज जीवन का सवंस्व और प्रधान बन बैठा है, गीण हो जायगा और तब सात्त्विक और सदाचरणमय जीवन प्रधान बन जायेगा। फलतः आपसी झगड़े, संघर्ष और टक्करें मिटेंगी, वातावरण में मैती और बन्धुत्व की ममुर मुरिम फूट पड़ेगी।

पड़िहारा, २६ नई '४६

#### ६७ : जीवन के वो तस्व

## ६६ : बहनों से

ग्रभय—निर्मीकता जीवन का आवश्यक पहलू है। अभीत या निर्मीक व्यक्ति जीवन का मन्तुलन बिगड़ने नहीं देता। वह अपने में स्थिरता रख सकता है। जीवन-विकास के लिए अभय की बहुत बड़ी उपयोगिता है। धर्म भी तो यही प्रेरणा देता है—भय मत करो, कठिनाइयों से उरो नहीं। साहस और निभंय भाव से सन्मार्ग पर ग्रागे बढ़ने रहों। बहनों में मैं कुछ ग्रभय की कमी पाना हैं। मैं चाहूँगा, वे शपने जीवन में ग्रभय को स्थान दें। धर्माराधना ग्रीर जीवन-शुद्धि के पथ पर ग्रग्नमर होने में वे संकोच भीर भय को अपने पास न फटकने दें।

महिलाएँ अपने मन में हीन-भाव न लाएँ। वे यह क्यों मोर्चे कि पुरुषों से वे हीन हैं? वे भी मानव हैं, आत्मवान् हैं। जीवन को विकसित बनाने की उनमें भी क्षमता है, अपने में हीनता का अनुभव वे क्यों करें? उनमें आत्म-ओज की अनुभृति रहनी चाहिए। यह अनुभृति आगे बढ़ने की स्फूर्ति देती हैं। हीन-भाव के न रहने का अर्थ उद्ण्ड और उच्छुह्म बनना नही है। उद्ण्डता और उच्छुह्म लता तो स्वयं एक भारी दोष है, जो आत्मा को गिराता है। हीनता-अनुभृति का आध्य है—अपनी अमित आत्म-शक्त को विस्मृत बनाना, उसकी अनुभृति लिये स्फूर्त न रहना।

बहुनों को तस्वजान मीखने में प्रगति करनी चाहिए। तस्व-जानार्जन जीवन का उन्नत बनाने का महस्वपूर्ण माधन है, बहुनें अपने जीवन को सास्विक, मादा और संस्कारी बनाने के लिए सदा प्रयत्नशील रहें ताकि उनका प्रपना जीवन तो ऊँचा उठे ही, ग्रानेवाली पीढ़ी भी उनमें सहजतया इन सदगणों को ले सके।

पड़िहारा, २६ मई '४६

#### ६७: जीवन के दो तत्त्व

प्राप सब जानते हैं—हम भवनों का उद्घाटन नहीं करते, लौकिक समारोहों का उद्घाटन नहीं करते पर 'मनेकान्त मध्ययन मंडल' जैसे कार्यक्रम का, जो ज्ञान-विकास का कार्यक्रम है, उद्घाटन प्रारम्भ करने में हमें सचमुच बड़ा हवं है। यह तो वह कार्य है, जिसके लिए हम सदा प्रेरणा देते रहते हैं। जिसे प्रारम्भ करने के लिए, चालू रखने के लिए, हम सदा कहते रहते हैं। ग्राप को समझना है—जीवन के दो ही तत्त्व हैं, प्राचार ग्रीर विचार। विचार के बिना ग्राचार पूरा फलता नहीं। उसमें बह भोज ग्रीर वैशिष्ट्य नहीं ग्राता जो विचार-पूरित ग्राचार में ग्राता है। ग्राचार के बिना केवल विचार कोई सार नहीं रखता। वह निस्तव्य ग्रीर निस्तेज जैसा होता है। ग्राचार का साहचर्य्य पाकर विचार ग्रामित शक्ति से उद्देलित हो उठता है। उसमें सिक्रयता ग्राती है। ठोसपन ग्राता है। तभी तो ग्राचार ग्रीर विचार दोनों का ग्रन्थोन्याश्रय सम्बन्ध है। ग्रन्थे ग्रीर पंगु जैसी इनकी जोड़ी है। विचार के बिना ग्राचार ग्रन्थे है। दोनों का मस्मिनन पंगुता ग्रीर ग्रंथना दोनों दोथों का निवारण करता है वहां ग्रन्थता के स्थान पर चक्षुप्मता, ज्योतिर्मयता ग्रीर पंगुता के स्थान पर मस्वितन ग्रीत पैदा हो जाती है। ग्रतः ज्ञानार्जन या विचार-जागरण के क्षेत्र में नीजवानों ने जो यह निश्चय किया है, सचमुच यह उनको जीवन-विकास में सहारा देगा, एक प्रकाश देगा। जो उत्साह, उत्कंटा ग्रीर लगन ग्राज उनमें दीखती है, मैं चाहुँगा, वह उत्तरोत्तर बढ़े, मिटे नहीं।

भ्राजकल भाचार भीर विचार दोनों क्षेत्रों में व्यक्ति पीछे हटा है, भागे नहीं बढ़ा है। उन्नत कहे जानेवाले जमाने की यह स्पष्ट भवनित है। इसने जो विवमता भीर दुरवस्या पैदा की है, वह भ्राज किससे छिती है?

मानव इसमे छुटकारा पा सके, इसके लिए आचार-शुद्धि के क्षेत्र में अणुद्रत-म्रान्दोलन काम कर ही रहा है। मानव-समाज मे उसने एक नैतिक उन्क्रान्ति का सूत्रपात किया है, विचार-क्षेत्र में भी एक उत्क्रान्ति आए, इसके लिए भी प्रयास चलता रहता है। मैं एक व्यवस्थित कार्यक्रम इसके लिए सोच रहा था। पड़िहारा के युवकों का यह प्रयास एक प्रकार से उसी कोटि की वस्तु है।

अध्ययन-कम की एक अथवस्थित रूप-रेखा, परिचालन, परीक्षण आदि सभी पहलुओं पर मोचना होगा। एक मुन्दर एवं विकासकारी गठन हो सके, इस प्रोर मबका प्रयास रहेगा ही।

पड़िहारा, २६ मई '४६

# ६८ : शासन समुद्र है

मारमभीर के लिए, धर्माराधक के लिए, मरिहन्त, सिद्ध, साधु भीर केवली प्ररूपित धर्म, ये चार शरण हैं। इनसे जीवन में विश्वाम मिलता है, शान्ति की मन्भृति होती है। प्ररिहन्त हमारे परम उपकारी है। श्रासन्न उपकर्ता हैं, उन्होंने वर्मतीर्थ की स्थापना की। जीवन-शुद्धि का मार्ग बताया।

समस्त कर्मों को क्षीण कर जिन्होंने मोक्ष प्राप्त किया, जो ज्योतिर्मय हैं, चिन्मय है, वे सिद्ध हमारे लिए, जीवन के लिए, उच्चतम ब्रादर्श हैं, प्रेरणास्रोत हैं।

वर्तमान में प्ररिहन्त ग्रौर मिढ हमारे प्रत्यक्ष नही हैं। उनके बताये पथ पर सर्वात्म भाव से चलनेवाले सामृ ही प्राणी वर्ग की मोक्ष-बन्धन सं मुक्ति का मार्ग बनला रहे हैं।

केविनयों---सर्वजों, सर्व-द्रष्टामों ने जिस धर्म की प्ररूपणा की, वह धर्म जीवन-शृद्धि का मन्यतम साधन है।

वास्तव में चार सत्य शरण हैं, इनकी शरण लेने का धर्य है धहिंमा, शान्ति, आर्जव, मादंव, धकांचिन्य, धिनय आदि सद्गुणों के प्रति अपने धाप का समर्थण। इसमे व्यक्ति केंबा उठना है। पर ध्यान रहे, केवल लोक-दिन्या वे के लिए शरण लेने का स्वाग न रचा जाए। धान्तरिक घृद्धि के लिए शरण ली जाए। यही वह हेनु है जो जीवन कें। कन्याणोत्मुख बनाना है।

उत्थान, बल अनुष्ठान-पराक्रम, पुरुषार्थ—ये एक अपेक्षा मे व्यक्ति पर निर्भर हैं जितनी शुद्धि और गति के माथ व्यक्ति इनमें लगेगा वैक्षा फल वह पायेगा। अञ्झे का फल अञ्झा और बुरे का बुग। यह महज सिद्ध है। व्यक्ति बुरे कार्य मे बुरे रास्ते से मदा बचे। जिन्होंने बुरा रास्ता ले रखा है, जो दूसरों की बुराई पर उत्तरे हुए हैं, यदि सम्भव हो तो, उन्हें सन्मागं पर लाने की कोशिश करें। अन्यथा उपेक्षा।

कभी-कभी ऐसा होता है बुराई भीर अन्याय पर उतरे हुए लोग मीमा पार कर जाने हैं। सहनशीलता की भी एक हद होती है। अन्याय को निरन्तर सहते रहने से अन्यायी के सींग बढ़ जाते हैं। वहाँ उमका भहिंसात्मक अतिकार आवश्यक हो जाता है।

यदि हिंसा का प्रतिकार न किया जाए तो वह हिंसा सब भोर छ। जाए। हिंसा की कमर टूटे, उसका बल भिटे, उसका लोप हो—यह जरूरी है पर ध्यान रहे, हिंसा को मिटानी है, हिंसक को नहीं। हिंसक को मिटाना तो स्वयं हिंसा है।

कुछ लोग बिना समझे, विना मतलब हैं। दुविवा मोल लेने लगते हैं। अमुक संघ से निकल गये, यह कैसा हुआ आदि-आदि उनको समझाना चाहिए——चौदह वर्ष पूर्व भौर चार ज्ञान के बनी केवली की तरह शिक्षा देनेवाले भी अपने कर्म-योग से नरक-निगोद तक में पहुँच जाते हैं, फिर भौरों की तो बात ही क्या ! वे गहराई से सोचें-समझें। दिल व दिमाग में दुविघा भौर उलझन न लाएँ।

बासन ममुद्र है. उसमें ज्वार आता है; हिलोरें उठती हैं, भाटे आते हैं. शासन-ममुद्र में रहनेवाले कच्छ-मच्छ समझें कि ज्वार-भाटे के साथ हम भी बाहर निकल जाएं तो क्या परिणाम होता है, किसी में खिपा नहीं है। बाहर के पंछी अपनी तेज चोंचों से उन्हें बुरी तरह कुरेद डालते हैं।

इसलिए झासन-ममद्र में आवास करनेवालों को गहराई से सोचना चाहिए। उठनी हुई नरंगीं और हिलोरों से घबरा कर उन्हें अपना स्थान नहीं खोडना चाहिए। इनीमें उनका श्रेयम् है।

रतनगढ़,

३१ मई '५६

# ६६ : यथार्थ की ओर

सत्तेव मंत्री मुचिषु प्रमोदम् । विसव्देषु जीवेषु कृपापरत्यम् ।। माध्यस्य भावं विपरीत वृत्ती । सदा ममात्मा विदयातु देव ।।

ग्राराध्यदेव की स्मृति करते हुए ग्राचार्य ने कितने ऊँचे उद्गार रखे हैं।
ग्राराध्यदेव ! हमारे मन में ग्राप के प्रति भिक्त है, श्रद्धा है। हम ग्रापसे क्या मांगे ? हां, हमारी पहली मांग है : प्राणी मात्र के प्रति हम मैंनी रखें, किसी के प्रति भी द्वेप—गत्रुमाद न रखें। हमारी दूमरी मांग है—संसार में जो भी गुणा एवं महान् पुरुष है, हम उनकी गुणवत्ता और महानता की जानकर हॉयन हों, हमारे मन में प्रमोद का खीत बह चले। हम उनसे हैंच्यां न करें, मत्मर न करें। तीमरी मांग है : मंसार में ग्रनेक प्राणी दुःख से श्राकान्त है, उनके प्रति हम दया की भावना रखें, उनको भ्रान्तरिक शान्ति मिल मके, ऐमा प्रयास हम करें। चौथी मांग है : जो लोग न उपदेश सुनते हैं शौर न जिन पर कोई उपदेश का ग्रसर होता है, इतना ही नहीं जो उत्पथनामी है, विवरीत पथनामी हैं उन पर भी हमारा रोष क्यों हो ? यह कभी सम्भव नहीं कि समुचा संसार किसी एक के पथ पर चले। ग्रतः विपरीत पथ पर जाते को देख रोष करने की भावक्यकता ही क्या है ? ऐसे लोग भी होते हैं, जो सत्पथ खोड़ कुपय में जाते हैं। हम इस तरह के लोगों के प्रति तटस्थ भाव, उदासीन वृत्ति, उपेक्षा भावना रखें।

मेरे मरदार शहर आने के दो प्रमुख कारण हैं—पहला मन्त्री मुनि से मिलन, दूसरा लोगों में प्रवचन-प्रसारण भी। मैंने बहुत लम्बी यात्रा की। यदि दूसरी अपेक्षा से देखूं तो बहुत लम्बी यात्रा तो यह नहीं है। वैसी तो तब होती जब मदास तक पहुँच पाता पर नहीं पहुँच पाया। मन्त्री मुनि के स्वास्थ्य के सम्बन्ध में में मुनता रहा। सासकर पं० रघुनन्दन जी के जो चार पद्य मुझे देखने को मिले, उनमें मन्त्री मुनि के म्त्रास्थ्य का साकार चित्रण था। पंडिन जी एक दृष्टि में हमारे जीवन के माथी हैं। इनके माहचर्य में हमने बहुत कुछ मोचा है, समझा है, पाया है। अस्तु। मन्त्री मुनि के मिलन का जो हमने इरादा किया ग्राज वह सम्पूर्ण हुग्ना। जितना जल्दी पहुँचना चाहते थे उतनी जल्दी हम नहीं पहुँच पाये, ग्रावश्यक कारणवश हकना पड़ा। गत्यवरोध हुग्ना। भाज में मन्त्री मुनि को देख रहा हूँ। अरीर से उन्हें कमजोर पाता हूँ, पर उनमें कितनी हिम्मत ग्रीर मनोबल है। सरदार शहर के इम धार्मिक बगीचे को देख रहा हूँ। सरदार शहर के कण-कण में, बच्चे-बच्चे में शामन एवं धर्म के प्रति जो उत्साह का उद्देलन देखता हैं, इससे में हिंपत हूँ।

हमने इस लम्बी यात्रा में जनता, जामन एवं प्राणि मात्र के हित के लिए जो नीति बनाई, हमें लुशी है कि वह कामयाब रही। स्यात् कोई पूछे कि कितने को धापने तरापंथी बनाया? मैं कहूँगा मुझे इसका कोई पता नहीं। कहाँ क्या हुआ, कैसा हुआ, यह मब देखने की तथा अनुभव करने की बातें थीं। देश के लिए, संघ के लिए, प्राणिमात्र के लिए हमारा यह उपक्रम हितकर सिद्ध हुआ, इतना मैं जानता हूं। अपने मौलिक तत्त्वों को सुरक्षित रखते हुए हमने उसे विकसित किया है।

नई वस्तु को देख उलकों नहीं। गहराई से मोचें। उलकानें पैदा होती हैं, कुछ पैदा की जाती हैं। विवेकशील व्यक्ति अपने को उसमे उलकाएं नहीं। शासन में भूचाल आए, अनिगनत भूचाल आए, आएंगे। शामन इन्हें महन करेगा। इनसे घबराने की आवश्यकता नहीं है। आप अपने को टटोल कर रखें, मजबूत रखें। भूचाल चिरस्थायी नहीं होते। उनसे घबरा कर जो अपनी स्थिति को खो देते हैं, वे भूत करते हैं।

जैसा कि मैंने कुछ समय पूर्व कहा था और पूनः दुहराता हूँ—यनुशासन-हीनता कर्तर्ड बर्दास्त नहीं की जा सकेगी। मैद्धान्तिक तत्त्वों में जिन तत्त्वों को हमने स्वीकार किया है, उनमें कमजोरी के लिए कर्तर्ड स्थान नहीं है। उनका दृढ़ता से पालन होना चाहिए। ऐमा न होने से कभी संघ जल सकता है क्या? मान में खड़े हुए चार व्यक्तियों में से एक ने कहा यह दिशा मुझे नहीं जैंची, दूसरे ने दूसरी के लिए कहा, मुझे यह ठीक नहीं लगती। तीसरे ने तीसरी के लिए कहा, यह विपरीत है, चौथे ने चौथी के लिए कहा— "इससे मेरी सहमति नहीं।" चारों ने चारों को बेठीक माना। भव किघर चला जाये? क्या किया जाये। यह कोई तत्त्व है? यथार्थता है? वास्तव में जो ग्रच्छी चीजे हैं, उन्हें बिना किसी गर्त के ग्रपनाया जाय, वहाँ शिक्षक या हिचकिचाहट कैमी?

#### व्यवहार में पुरुषार्थ

हमें दुनिया को खुश करने के लिए नहीं चलना है। दुनिया राजी रहे या नाराज रहे, हमें इससे रंचमात्र मतलब नहीं। हमें तो अपने को मैंजते हुए "निम्नाणं-तारयाणं" अर्थात् स्वयं नरना तथा भौरों को तरने की प्रेरणा देना—इस आदर्श को भागे रखते हुए चलना है।

संघीय जीवन में और वैयक्तिक जीवन में अन्तर है। व्यक्ति के लिए अनेक मार्ग है। वह अरण्यवामी वन सकता है, पादपोपगमन संयारा कर सकता है। पर संघ में लाखों व्यक्तियों के जीवन की देखा जाता है, हमें समिष्ट रूप में मोचना हो जाता है। अतएव प्रत्येक व्यक्ति के लिए संघीय अनुशासन में चलना आवस्यक होता है।

प्राचार्य भिक्षु ने जो तस्य दिये, मुझे खुशी है कि प्रपती पिछली यात्रा के बीच उन तस्वों को मैंने व्यापक रूप में फैलाया। बम्बई जैसी महान् नगरी, पूना जैसे सांस्कृतिक केन्द्र और प्रान्तीय असेम्बली जैसे लोक-संगठनों के बीच उन्हें प्रमारित किया। लोगों ने, विचारकों ने इसकी कद्र की, मुझे ताकत मिली, पर खेद एक ही बान का है कि जिसके लिए मैंने खून और पसीना एक किया, बाहर के लोगों ने जिसकी कीमन आंकी, घरवालों ने उमे नहीं समझा, ग्राशा है, वे समझने का प्रयास करेंगे।

मुझे गुरुदेव में जो तत्त्व मिला, वायु के झोंकों से वह डगमगानेवाला नहीं है, टूटनेवाला नहीं है। वायु के झोंकों में टूटकर गिरनेवाला फूल पैरों में रौंदा जाता है, कुचला जाता है, जो पेड़ पर टिका रहता है, वह देवता की पूजा में चढ़ता है, सम्मान पाता है।

मौलिक तस्वों का अनुमरण कर चलते हुए हमें मंख्या से कोई मतलब नहीं है। शासन-निष्ठा को लेकर किव-हृदय से निकले ये भाव कि 'जगत् कठे तो कठन दो, स्वर्ग तूठे तो तूठन दो'—मुझे तो शामन से काम है, मंघ से मतलब है। मचमुच वे विचार एक सजीव प्रेरणा और सजग चेतना का संचार करनेवाले हैं, सब शासन की गतिविधि को समझें, और अपने को एकत्र कर रखें।

मन्त्री मुनि के पास सरदार शहर आकर मुझे ऐसा लगता है कि मैं कुछ हलका हुआ हूँ। जब भी मैं इनके पास आता हूँ, मुझे अनुभव होता है कि मेरा कुछ भार हलका बना है। चातुर्मास जैसी क्षेत्र-स्पर्शना होगी। होगा, आज मैंने निर्णय नहीं दिया है। चाहे यहाँ हो, इदं-गिदं हो,

दूर का हो, मुझे यहां इसका निर्णय करना है। निश्चय में तो 'यद् भाव्यं तद् भाव्य'---जहाँ होना है, वहाँ होगा। व्यवहार में हम पुरुषायं करेंगे।

ग्राज काफी लम्बा-चौड़ा कार्यक्रम चला, फिर भी जनता स्थिर बनी वैठी है, इसका नाम श्रद्धा है। घमंस्थान, धमं-प्रवचन नो श्रद्धा के केन्द्र होते हैं। वहाँ ही श्रद्धा न रहे तो फिर रहे कहाँ? वहाँ लोग गर्भी, खानपान सब भूल जाने हैं। यहाँ मैं ऐमा हो देख रहा हूँ। बहनें धूप में बैठी है. फिर भी वे तन्मयना पूर्वक सुन रही है। यह उनके हृदय की श्रद्धा का परिचय है। अस्तु। श्राज मैं धिषक न कहकर इनना ही कहूँगा, जो कुछ मैंने कहा, उस पर लोग गौर करेंगे, अीवन में लाने के लिए चेप्टाशील होंगे।

सरवार शहर १२ जून '४६

# ७० : नैतिक शुद्धिमूलक भावना

मै ग्रक्मर कहा करना हुँ, युवकपन केवल श्रवस्था मापेक्ष नहीं है। वह उत्नाह, लगन और माहम मापेक्ष है, जो युवापन की सच्ची निशानी है। इमलिए मैं जो कुछ कहुँगा, उन मबके प्रति कहुँगा, जो उक्त झपेक्षा से भपने को युवक मानने हैं। 'हमने ठाना-धर्म का व्यापक प्रमार होना चाहिये। वह जाति, वर्ग, कौम तथा वर्ग-भेद से अछना रह, व्यक्ति-व्यक्ति नक पहुँचे। व्यक्ति-व्यक्ति उसका सन्देश पा जीवन में एक नई प्रेरणा नंचित कर सके। हमने इस पथ पर अपना कदम आगे बढ़ाया। धर्म से जीवन-शृद्धि की वृत्ति जन-जन तक पहुँचाने का प्रयास किया। लोगों में एक स्फुरण जगी, उन्होंने करवट बदली, इस भीर उन्मुख हुए। सामुहिक रूप में महसूस किया जाने लगा, धर्म-जागृति, चरित्र-उत्थान का यह लाम-दायी उपक्रम चल रहा है। पर साथ ही साथ खेद इस बात का है कि हमारे ही निकट के कुछ लोगों ने इसे यथावत समझने का प्रयास नही किया। इतना ही नहीं, यह सब रुक जाए, ऐसा भी उनका रुख रहा। हमने अपने भापको टटोला, भन्तरतम को परला, हमें लगा---जो हम कर रहे हैं, ठीक कर रहे हैं। जीवन के मौलिक सिद्धान्त जिनको हमने स्वीकार किया है, प्राणपण से जिनका हम परिपालन करते हैं-यह ठीक उनके भनुरूप है। हमारे निश्चय को बल मिला। किसी भी श्रहिमक साधक का यह पहला कर्तव्य होता है कि सबसे पहले वह अपने श्रापको टटोले, प्रपना प्रन्तरतम टटोले। उसकी कार्य-विधि की यह पहली कसौटी है।

ग्रस्तु। हमने कोई कमजोरी महसूग नहीं की, न हम करने हैं। मौलिक सिद्धान्तों को यथावत् श्रनुमरण करने हुए ग्रध्यात्म-जागृति के इस ग्रीभयान पर ग्रागे बढ़ना है. प्रवत श्रात्म-वल ग्रीर श्रकुंठिन साहम के नाथ।

भाज एक भूचाल जैमा हम देखते हैं। गाँव-गाँव में, घर-घर में. उसकी प्रतिक्रिया चक्कर काट रही है। स्थान-स्थान पर यही बात. यही चर्चा। प्रयोजनवश बात की जाए तो ठीक. मगर बिना मतलब के चर्चा करना समय के दुरुपयोग के भ्रालावा और क्या है? मामाजिक लोगों के सामने विलामिता, फिज्लबर्ची खादि भनेक विषम समस्याएँ पड़ी है जिनके निवारण के सम्बन्ध में वे कुछ बोलते तक नहीं, सोचने तक नहीं। और वे इन विषयों में इतना गहरा रम लेने हैं। ऐसा करनेवाले कभी-कभी जलती भाग में पुलाव मोंकने का काम भी कर डालते हैं जो भनचित है।

मुझे नौजवानों से कहना है, वे विवेकशील है, बुद्धिशील है, वे विवेक, सिहण्णृता झौर स्थिरता से काम लें। ग्राग की इन लपरों में भूलदक्ष कहीं ग्रामने कपड़े न जला लें।

प्राजकल हरिजनों में उपदेश किया जाता है. जाट-गंवारों से प्रवचन होते हैं। इस तरह के वे विषय है जिनकों लेकर कुछ लोग बेतुकी बातें करने लगते हैं। वे क्यों भूल जाते हैं कि जैन-दर्शन कितना गहरा और विशाल दर्शन है। वह किसी जाति व वर्ग का दर्शन नहीं। वह तो प्राणी-मात्र के विकास और शुद्धि का दर्शन है। उसे संकीर्ण बनाकर क्या हम उसकी अवहेलना नहीं करते? अपने मौलिक तन्त्रों पर मृतृढ़ रहते हुए हमें उत्तरोत्तर आगे बढ़ना है—प्रत्येक नीजवान को यही सोचना है।

मै नौजवानों को ब्राह्मान कलँगा कि वे जीवन-कृद्धि के मार्ग पर जी-जान में वढें। ब्रणुवन-ब्रान्दोलन की नैतिक शुद्धिमूलक-भावना को समझें। जीवन को उम ब्रोर ढालने के लिए बलाशील हों।

सरवार ज्ञाहर, १२ जून '५६

# ७१ : शिक्षा का आद्र्श

विद्यार्थी-वर्ग को लेकर देश के बड़े-बड़े विचारक भीर जन-नेता भाज विन्तित हैं। विद्यार्थियों की दिन पर दिन बढ़ती हुई उच्छृङ्खलता भीर भनुशासनहीनता ने एक सिर-वर्द पैदा कर दिया है। विद्यार्थी वर्ग, जिस पर समाज भीर राष्ट्र का भविष्य निर्भर है, इस तरह भ्रतृशासनहीन भीर उच्छृङ्खल वन जाए, यह कहाँ तक शोभनीय है?

ऐमा कर विद्यार्थी स्वयं अपना अहित करते हैं। विद्यार्थी-जीवन, जो गुणार्जन और चरित्र-विकास की बेला है, उसका इस तरह अनुवित कार्यों में उपयोग नया वस्तुत: दृष्पयोग नहीं है ?

भारत के विद्यायियों के समक्ष तो अपने अतीत की मंस्कृति का एक बहुन बड़ा यादर्श है। जिसे लेकर वे आगे बढ़ें तो जीवन को सच्चे विकास के मुगटित सांचे में ढाल सकते हैं। जरा मोचें तो मही, भारतीय विद्यार्थी किनने सरल. मीघे, संयत, शिष्ट, सौम्य और विनीत होने थे।

दसका मृस्य कारण या—यहाँ की ब्रादर्श शिक्षण-प्रणाली, जहाँ बचपन से ही विद्यार्थियों को केवल ब्रध्यर-जान ही नहीं, वरन् सच्चरित्रता. मत्य-कादिता, शालीनता और विनम्नता की सत् शिक्षाएँ दी जाती थीं। विद्यार्थी प्रध्यापक के यहाँ रहते, ब्रध्ययन, बनुशीलन करते, केवल पुस्तकीय ही नहीं, वे सकिय जान पाते।

एक पुरानी कहानी है। एक राजा ने अपने राजकुमार को अध्यापक के यहां पढ़ने को मेजा। राजकुमार अध्यापक के यहीं रहना. वही जाना-पीना, पढ़ना-लिखता, उस समय की यही प्रणाली थी। राजकुमार को अध्यापक-गृह में बास करते हुए १२ वर्ष हो गए। इस दीर्घ अविध के बीच अध्यापक ने उसे समाज-शास्त्र, अर्थ-शास्त्र, राजनीति, दर्शन, गणिन, इतिहाग आदि अनेक विषयों का गहरा अध्ययन करा दिया।

राजकुमार की परीक्षा का दिन था। अध्यापक को राजकुमार के साथ राज-सभा में उपस्थित होना था। महाराज स्वयं प्रश्न करनेवाले थे। प्रध्यापक गहराई से सोचने लगा—राजकुमार को मैंने जीवन के लिए मावश्यक भीर उपयोगी सभी विषय पढ़ा दिया। सहसा उसके दिमाग में माया, एक कभी रही। तत्काल राजकुमार को लेकर मध्यापक बाजार गया। २० सेर मनाज खरीदा। गठरी बांधी भीर गठरी राजकुमार के सिर पर गवने हुए कहा—मेरे पीछ-पीछे चले भामो। इसे घर ले चलना है।

राजकुमार बड़ा बेचैन था। फूल-सा कोमल शरीर भीर यह बील सेर का भार, उसके लिए दो मन जैसा था। जैसे-तैसे भ्रपना बल बटोर कर वह मध्यापक के पीखे-पीछे चलने लगा। करता क्या। मन ही मन बड़ा लिस भीर रुख्ट था। सोचता—भभी तो मध्यापक जैसा चाहें कर ले पर परीक्षा के समय महाराज के समक्ष उनकी शिकायत किये बिना नहीं रहूँगा। धकता-हाँफता, पसीने से तरबतर वह गठरी सिर पर उठाए भध्या-पक के साथ बड़ी कठिनाई से उसके घर पहुँचा।

राजसभा लगी हुई थी। प्रध्यापक राजकुमार के साथ उपस्थित था।
महाराज ने स्वयं राजकुमार से अनेक विषयों के प्रक्रन पृछे, जिनका राजकुमार ने तत्काल उत्तर दिया। महाराज अत्यन्त सन्तृष्ट थे। बाद में
वे राजकुमार से पूछने लगे—तुम्हें बारह वर्ष गृह-गृह-प्रवास में गुछ कष्ट
तो नहीं हुआ र राजकुमार ने कहा—गृम्जी ने मुझे सब तरह का आराम
दिया, अपने पुत्र की तरह मुझे रखा। पर बाज अन्तिम दिन उन्होंने मेरे
साथ बड़ा कर व्यवहार किया।

महाराज के मृत्व पर कोध की एक हल्की-सी रेखा बिच गई। वे कहने लगे---- 'कृर व्यवहार ! बनलाओं क्या कूर व्यवहार किया?''

राजकुमार बोला—-'आज अनाज का एक भारी गट्टर मेरे किर पर रख कर बाजार से अपने घर तक गुरु जी मुझे ले गये। मेरी गर्दन भानी ट्टने लगी। कारीर तमतमा उठा, पसीने से मैं नहा गया।''

महाराज ने म्रघ्यापक की भोर देखा। मध्यापक ने कहा—"भहाराम.
मैंने ऐसा किया भीर यह गोच-ममझ कर किया कि राजकुमार को मैंने
मसी मयूरी शिक्षा दी है। एक मिन भावश्यक शिक्षा तो छूट ही गई है।
राजकुमार ने विभिन्न शास्त्र पढ़े, विभिन्न विपयों का गहरा मनुशीलन
किया पर श्रम और काट क्या होता है, उसे इसकी मनुभृति नहीं थी।
उसे इसकी मनुभृति होनी चाहिए। क्योंकि इस विशाल साम्राज्य की बागडोर तो किसी समय उसी के हाथों में माने वाली है। जिसको, चाहे जो
कष्ट दें डालेंगे—योड़ी-मी बात माई कि रख दो मन भर की शिला इसके
निर पर। इमलिए मैंने सोचा—राजकुमार को स्वयं कष्ट की साक्षात् मनुभूति होनी चाहिये ताकि वह कभी भी विवेक को न भूल भौजित्य के साम्र
भूपने कार्य करे। यही कारण था—मैंने मनाज की गठरी उसके मिर पर रखी।"

महाराज बड़े मन्तुष्ट हुए। राजकुभाग का भी क्षीभ जाता रहा। उसने गुरु से क्षमा मीगी।

यह था—आदर्शों मे जीवन का माधात् परिचय । तभी तो धतीत के विद्यार्थी-जीवन को आज भी आदर के माथ स्मरण किया जाता है। सरवार शहर, १ जुलाई '४६

#### ७२ : सच्ची मानवता

आज के मानव में आत्म-चिन्तन को मबसे बड़ी कमी है। वह बहुत कुछ सोचता है, बहुत चिन्ताएँ करता है, पर जरा अपने-आपको मनन कर देखे तो नहीं कि क्या कभी अपनी आत्मा का भी जिन्तन उसने किया है? अपने आपको भी सोचा है? जीवन क्या है वह कहाँ जाने को है, जिन्हें वह जिरस्नेही मानता है, वे कब तक उसका साथ देनेवाले हैं—क्या इन छोटे, पर बहुत महत्त्वशील पहलुओं पर भी उसने विचार किया है? शायद नहीं। क्योंकि ये तो बहुत छोटे पहलू ठहरे न। पर नहीं। वह मूलता है, गलती करता है, यदि अपने जीवन को नहीं टटोलता, आत्मा का जिन्तन नहीं करता, गवेपणा नहीं करता, अपने आपको नहीं सोचता, तो कुछ भी नहीं सोचता है।

हम देखते हैं, आप सब देखते हैं—ज्यक्ति ग्राता है, कुछ ममय बाद उसकी स्मृति भी जायद नहीं बच पाती। ज्यक्ति जिस पर इतराता है, पीढियों की ग्राशा बौधता है, जिसके सुख की कल्पना में धन का ग्रम्बार जड़ा करना चाहता है, वह भूल क्यों जाता है कि क्या पता बह शरीर कब साथ छोड़ चिता का ग्राध्य ले ले।

उपाध्याय विनय विजय एक गहरे चिन्तक थे, कवि थे। कितना मुन्दर उन्होंने लिन्ना है:

#### एक उत्पद्धते तन्नान् एक एव विवद्धते। एक एवहि कमें विन्ते, सैकैकः फल महन्ते।।

श्रवीत् व्यक्ति श्रकेला पैदा होता है, श्राता है, श्रकेला ही चला जाता है। श्रकेला ही कर्म करता है। वह श्रकेला ही फल भोगता है। तत्त्वतः कौन किमका साथ दे सकता है? यह जीन-दर्शन की एकत्व-भावना है।

श्रमिलयत यह है, जीवन का यथार्थ स्वरूप यह है, पर संसार की मुलमुविधा श्रीर विजय-वासना की भूल-भुलैया में पड़ा व्यक्ति ऐमा कब सोचता
है? वह अपने स्वरूप को भूल जाता है, आत्म-विस्मृत हो जाता है।
वह नहीं सोचता—तू शरीर नहीं है, आत्मा है, नीरूज है, निरंजन है।
तेरे जीवन का चरम लक्ष्य भोग नहीं है, सावना है, मुक्ति है, तू केवल
आत्मा ही नहीं, परमात्मा है। यदि अपने स्वरूप को समझ ले, जीवनविकाम को रोकनेवाले कर्म-बन्धनों को तोड़ दे, अपने को निबन्ध बना ले।

ग्राज मनुष्य का जीवन कृतिमता से लदा है। अपने सहज रूप को, सहज वृत्ति को वह भूल-सा गया है। ज्यों-ज्यों जीवन में कृतिमता आई, वैपियकता आई, त्यों-त्यों मानव दम्भी बना, खली बना, उसने घोखा देना सीखा। इस कृतिमता के भार से आज वह दबा-सा है। निश्छलता, निर्देम्भता, निष्कपटता मानव की सहज वृत्ति है, उसका सहज स्वभाव है। आज पुन: उसे सहज रूप में भाना है। ऐसा कर वह अपने जीवन में स्फूर्ति पायेगा। हल्कापन महसूस करेगा, शान्ति की मधुर अनुभूति उसे होगी।

मनृत्य तपस्या में जीवन लगाए, साघना में अपने को जोडे, यह वास्तव में बहुत ऊँचा कार्य है। पर यदि वह इतना न कर मके तो कम-से-कम जीवन-व्यवहार को माजे, वेईमानी, कलह और अनैतिक वृत्तियों को तो छोड़े। यही मानवता है। नहीं तो केवल कहने का मानव है। राज्या मानवन्व उसे छू तक नहीं गया है।

# ७३ : आत्म-कर्तृ त्ववादी दर्शन

जैन-दर्शन पुरुषार्थवादी दर्शन है। व्यक्ति ऋिंड, समृद्धि, वैभव, सौभाग्य मुख जो कुछ पाना है, अपने पुरुषार्थ और कमों से पाता है। यह ईश्वर-वादी दर्शन नहीं है। ईश्वर ही सब कुछ देना है, उनी की कुना और अनुग्रह से सब मिलता है, वही मुख-दुख का कर्ना है, यह ऐसा नहीं मानना। ईश्वर्यादी दर्शन न होने का मननव यह नहीं कि जैन-दर्शन ईश्वर को मानता ही नहीं। ईश्वर, परमात्मा, आत्मा, पुनर्शन्म में यह विश्वास करता है। जहां और दर्शन ईश्वर-प्राप्ति की बात करते हैं, वहां जैन-दर्शन मानव की, प्राणी को, आत्मा को स्वयं परमात्मा बन जाने तक का अधिकारी मानता है। पर यह सब अपने पुरुषार्थ से होता है, अपने उद्यम मे। परमात्मा क्या है? कर्म-बन्धनों में सर्वथा मुक्त छूटी हुई आत्मा ही तो परमात्मा है। कर्मों के बन्धन टूटे. आवरण मिटे, आत्मा का शुद्ध स्वरूप प्रकट हुआ, यही तो परमात्मा है।

हम ग्राये दिन देखते हैं कि लांग परमात्मा को कोमते रहते हैं—
"हाय राम! हाय परमात्मा! तुमने कितना बुरा किया। राम तू हमारा
मुख देख नहीं मका"—इस कन्दन का ग्रयं यह हुग्रा—परमात्मा ने उसका
मुख लूटा, परमात्मा ने उमे दुःच में झोंका, परमात्मा से उसका मुख सहन
नहीं हुग्रा। कितनी विपरीत बात है यह। सत्-चिद्-ग्रानन्द परमात्मा,
राग-द्वेष जैसे बन्धनों में विमुक्त परमात्मा किसी को दुःखी बनाएंगे, क्या किसी
का मुख लूटेंगे? वे किसी को मुखी-दुःखी नहीं बनाते। व्यक्ति स्वयं
ग्रपने कर्मों से मुखी-दुःखी बनता है। वे ग्रादर्श हैं, ग्रनुकरणीय हैं। उनके
गुणों का प्राणी अनुसरण करे, जीवन को परमात्म-पथ की ग्रोर ग्रागे बढ़ाए।

भगवान् की मिन्सि भीर उनके प्रति भात्म-समर्पण करने का एकमात्र यही भाशय है कि परमात्म-पद की मोर मिमरुचि बढ़े, जीवन में परमात्मीचित सद्गुणों के विकास होने की मूमिका बनाई जाय।

परमात्मा की मनित कर कोई प्रतिदान माँगे ही क्यों? बदला चाहे

ही क्यों ? क्या प्रतिदान के लिए भक्ति की जाती है ? क्या भक्ति इतनी सस्ती है ? भक्ति का लक्ष्य जीवन-गुद्धि है, ग्रात्म-उल्लास है, बन्धन-मुक्ति है !

जैन-दर्शन की विशेषता यही है कि जहाँ संसार के प्राय: मारे दर्शन ईश्वर कर्तृत्ववादी है, अपने भविष्य और क्षण-क्षण के जीवन का अच्छा ईश्वर को मानते हैं, वहाँ जैन-दर्शन आत्म-कर्तृत्ववादी है। बौद्ध-दर्शन और वैदिक दर्शनों में मांस्थ-दर्शन भी ईश्वर का कर्तृत्व स्वीकार नहीं करने। मम्भवतः और मब दर्शन ईश्वर का कर्तृत्व स्वीकार करने हैं।

मनोवैज्ञानिक दृष्टि से देखा जाए तो जब मनुष्य यह नमझ लेता है कि अपने जीवन का, भविष्य का, भाग्य का वह अपटा स्वयं है, जैसे कर्म उसने अजिन किये, बैसा पाया, जैसे अजित करेगा, बैसा पायेगा तो उस पर एक सहज उत्तरदायित्व आ जाना है, यदि सच्चे मन से ऐसा मान ले तो उसमें जागरूकना का भाव पनपना है। वह मत्कमों की भोर आकृष्ट होना है।

जैन-दर्शन का चरम लक्ष्य मोक्ष है। इसके लिए अन्तरतम के परिमार्जन की आवश्यकता है। वह बाहरी सुमज्जा, बनाव और दिखावे पर जोर नहीं देता। वह नहीं चाहता व्यक्ति केवल बाहर की मफाई, शृङ्गार और धृचिता को ही जीवन का लक्ष्य मान उसमें उलझा रहे। तभी तो द्वादश भावनाओं के बीच अशौच भावना के रूप में वहां जीवन की ग्रस्थि. रक्त और मज्जामय बीमत्स स्वरूप का चिन्तन किया गया है। चमड़ी की मृन्दरता पर रीझनेवाले को सुझाया गया है कि यह तो केवन एक छिलका है. इसके बीच क्या है, वह जरा मोचे तो सही। जिनका नाम लेते ही वह घृणा से नाक-भों मिकोड़ने लगता है, वही रक्त, चर्ची और हिंहुयों का कंकाल ही तो है। इसीलिए मात्र बाहरी प्रदर्शन की भूल-भूलैया में व्यक्ति न भूले, अपने अन्तरतम को मांजे। उसमें लगी कर्म-मल को कालिख को तपस्या के जल से धो डाले, त्यागमय बाचरण के मौरभ से उसे सुरमित बनाए। जीवन महक उठेगा, उज्ज्वलता फूट पड़ेगी। पर यह सब करना उसके हाथ है, दूभरा कोई क्या करे?

### ७४ : उपशम—रस का अनुशीलन

सब चाहते हैं, उन्हें जीवन में मुख मिले, शान्ति मिले, पर केवल चाहने से क्या होगा, यदि व्यक्ति सुख और शान्ति के सही मार्ग पर अपने को न ले जाए। सुख चाहनेवालों को मैं राय दूंगा, वे उपशम—रस का अनुशीलन करें, कोव का शमन करें, मनोवृत्ति में प्रशान्तना. धीरता और सहिष्णुता लाएं। थोड़ा-सा विपरीत मुनकर वे भाग बबूला न हो जाएं। प्रतिकृत बात को हजम करने की उनमें शक्ति होनी चाहिए।

कोव की जीतना महमा कठिन लगेगा पर अभ्याम से यह संभव हो मकेगा, ऐसा मेरा विश्वाम है। आत्मा अपरिमित शिवनयों का स्रोत है। बह क्या नहीं कर सकता? पर कव? जब कि आर्नारक लगन और दृढ़ना के साथ जुट जाए।

श्राये दिन हम मुनते हैं लोग हिमालय की दुर्जेय चोटियों तक पहुँच जाते हैं। सहजतया यह श्रनुमान लगाया जा सकता है कि कितनी कठिनाइयों का सामना वे करते होंगे। यदि कठिनाइयों के सामने वे षुटने टेक दें तो? सकलता श्रयाच्य रहे। पर ऐसा करते नहीं।

बुढ निःचयी श्रीर लगनशील व्यक्ति यदि श्रपने निय्चय श्रीर लगन से काम ले तो यह कहना कठिन होगा कि वह अपनी जीवन-वृत्तियों को सात्त्विकता की श्रीर नहीं मोड़ सकता।

क्रोध का दुष्परिणाम किसी से छिता नहीं है। आज घर-घर कलह और सगड़े के अलाड़े बने हैं। जहां पारिवारिक जनों में क्या, मानव-मानव में सैत्रीभाव होना चाहिये, वहां एक कुटुम्ब से व्यक्ति भी साम सैत्री और अलब-भाव से बरतना नहीं जानने।

क्रोध में विवेक नहीं रहता. धीरब छूट जाता है, किमी बात पर ध्यक्ति गहराई में संवि नहीं पाता। देखा जाता है—बहुनों का गुस्सा तो किसी पर होता है, आकर निकालती है घर के बच्चों पर, उन्हें पीटती है, उन वेचारे भोले वालकों ने क्या विगाड़ा पर कोध इतना सोचने का अवसर दे तब तो?

बैर होता है पड़ोसी से, उस पर वश नहीं चलता। उसके गाय, भैस, ऊँट म्नादि पशुम्रों पर बोर चलाया जाता है। उन्हें पीटते है। उन निरीह भौर भवोल पशुम्रों का क्या भ्रपराध ? वे इतना क्यों सोचें?

कोध के वश बने व्यक्ति सवमुच दया के पात्र हैं। वे स्वयं अपने को पापों से बांघते हैं, भात्मा को भारी वनाते हैं, और जिसके प्रति कोध करते हैं उसे हल्का। क्योंकि समना से कोबी के कोघ को पी जानेवाला व्यक्ति कर्म-निर्जरण करता है।

कोव भौर शान्ति का इच्छुक व्यक्ति कोध की तरह मार्त-रौद्र-भाव भी छोड़े।

मनोज-प्रिय-पूनुकूल वस्तु का वियोग ग्रौर ग्रमनोज्ञ-श्रप्रिय-प्रतिकूल वस्तु का संयोग पा कन्दन कुरना, उसके लिए झुरना, ग्रासक्ति से तहपना ग्रातंभाव है । ग्रमुक को मार डार्लू, ग्रमुक को लूट्, स्नमोट्, उत्पीड़ित कहं-ये रौद्र-भाव है।

कमं-बन्धन के ये खास कारण है, जीवन-सुख ग्रीर ग्रात्म-वैभव को लूटनेवाले ये दुढपं दस्यु हैं।

इनसे बचने का एक ही उपाय है— आत्म-नियंत्रण. आत्मवशना। जिमने अपने आप पर नियंत्रण किया. अपने आप को वश में किया, मनम्ब उमने जीवन-शुद्धि के मार्ग में गतिशील कदम रखा है। आत्म-नियंत्रित व्यक्ति पर आतं-रौद्ध जैमे अशुभ भाव अधिकार नहीं पा सकते। उमका मन मन्-जिन्तन और धर्म-ध्यान में रहता है। आदमी यह मब मुनता है, समझता है फिर भी दधर मुड़ना नहीं चाहना, यह उमकी किननी बड़ी भूल है।

गक प्राचीन किंव ने कहा है— जालभ में जागृत-विवेक नहीं है. वह नहीं जानता कि आग की लपटें मुझे अलमा डालंगी. भस्ममान् कर देगी । वह उममें गिर जाता है। मत्स्य भी अजानी है, वह महमूम नहीं कर पाता कि अंकोड़ें (केंटिया) के सिरे पर लगी मांस की बोटी के बीच एक तीखा कांटा भी है जो उसके तालु को बीघ डालेगा। वह उसे खाने के लिये दौड़ता है। पर मानव में उद्बुद्ध-विवेक है. वह जानता है कि सामार्थिक माया. मोह, भोग, लालमाएँ. अग्भ-भाव, अशुंचि बृत्तियां आदि जीवन को पतन की ओर ले जाने वाली है. जीवन को दुःखों के गहरे गड़दे में ढकेलने वाली है। पर इतना सब जानने के बावजृद भी उधर से वह मुँह नहीं मोडना। निविड़ मोह ने उमें कितना जकड़ रखा है।

व्यक्ति को इस मोह से मुक्त होना है। बंधन से उन्मुक्त-भाव की ग्रोर जाना है। तभी उसके ग्रन्तरतम में निहिन सुखों का लजाना सहजतपा खुल पड़ेगा।

### ७५ : पुरुषार्थवाद

विश्व में ग्रनेकानेक दर्शन है—नियतिवाद, पुरुषार्थवाद, क्रियावाद, ग्रक्रिया-वाद ग्रादि ग्रनेकों विचार हैं। व्यक्ति क्या सोचे, क्या करे. महमा यह उलझन पैदा होती है। मनुष्य विवेकज्ञील प्राणी है। वह मद्-प्रमद् की पहचान कर सकता है। इसीलिए ग्राप्त पुरुषों ने कहा है—"जो तस्त्र ग्राह्म मालूम पड़े, जिसमें यवार्थता मिसे, व्यक्ति उसे ग्रहण करे। वह कुल परम्परा सम्मत है या नहीं, ग्रन्य बाह्म ग्राचारों से सम्बंधत है या नहीं—इसका महस्त्र वहां नहीं रहता। महस्त्र है उसकी सत्यता का, वास्तविकता का।" विचार किसी पर बलात् मढं नहीं जा सकते। वे समझ कर, अनुशीलन कर, ग्रहण किए जाते हैं इसलिए धर्माचार्यों, विचार विशेष के परिचालकों का भी यही कर्त्तव्य होता है कि वे अपने-अपने विचार बनाएं। उनका सही स्वरूप लोगों के समक्ष रखें।

ग्राज ग्रपने को पुरुषार्थवाद पर विचार करना है। सामान्यतया यह कहा जाता है कि जैन-दर्शन पुरुषार्थवादी दर्शन है। यहाँ कुछ समझ का भेद है। जैन-दर्शन एकान्तवादी दर्शन नहीं है। वह भनेकान्तवादी दर्शन है— उसमें भनेक दृष्टियों का मामंजस्य है। विना दूमरी धंगेक्षाओं को सोचे एक ही बात पर ग्रहे रहने या दुराग्रह में बँघ जाने का विचार वह नहीं देता। बह नहीं कहता कि उसने जो स्वीकार किया है, उसके भ्रानिरक्त कोई मही है ही नहीं। वह तो सही है ही, उसके मिवा भीर जो मानते हैं. किन्ही भ्रमेक्षाओं से वह भी सही हो सकता है।

भ्रमेकाल्तवाद उदार चिन्तन का भवकाण देता है। व्यापक तथा भ्रमंकीण रूप में विचार करने की वहाँ गुंजाइश रहती है। एकान्तिक निरूपण मही हल की भ्रोर नहीं ले जाता। उदाहरणार्थ—व्यवहार में भी हम देख सकते हैं—मिश्री मीठी भी लगती है भौर कड़वी भी। साधारण मनुष्य को मिश्री मीठी लगती है पर जिसे सांप ने काट खाया, हो उसे नीम मीठा लगता है, मिश्री कड़वी लगती है इसलिये एकान्ततः मिश्री मीठी ही है. ऐसा निरूपण ठीक नहीं बैठता। पुरुषार्यवाद पर भ्रपने को भ्रमेकान्तिक दृश्टिकोण से सोचना है।

जैन-दर्शन में पुरुषार्थ पर बहुत जोर दिया गया है पर जब हम तास्विक निरूपण में जाएंगे तो कहना होगा वह पुरुषार्थवादी है भी भीर नहीं भी।

तृजनात्मक दृष्टि से देखते हैं तो हम स्थान-स्थान पर ऐसी उक्तियाँ भी पाते हैं—"यद्धात्रा निजभालपट्टलिखितं,...तन्मार्जितुं कः क्षमः" — अर्थात् विधाना ने जो भाग्य में निल दिया. उसे कौन मिटा मकना है। "कलित कपालं न भूपालः"—भाग्य ही फलता है, वही फल देना है, राजा नहीं।

एक छोटी नी कहानी है—एक गरीब बाह्मण राजसभा में घाया। उमने राजा को आशीर्वाद दिया। अन्त में बोला—"कलित कपालं न भूपालः"। राजा नाराज हुआ। कहा—राजसभा में आए हो, कुछ लेने के भी इच्छुक हो। फिर कहते हो भाग्य फलना है, राजा नहीं। अच्छा, देखेंगे—नुम्हारा माग्य कैसे फलेगा? बाह्मण बोला, फलेगा तो भाग्य ही राजन्! तभी कुछ मिलेगा। बाह्मण राजसभा से लौट घाया। वह प्रतिदिन उसी प्रकार राजसभा में घाता और अपने वही बाक्य बोल कर बापस लौट घाता। राजा प्रतिदिन किमी दूषारे बाह्मण से शास्त्र कथा सुना करता था।

कयाकार ग्रक्मर कहता—"गुप्तदानं महाफलम्"—ग्रार्थात् गुप्तदान का बहुत बड़ा फल है। कथा का काल पूरा हुआ। चढ़ावे का समय ग्राया। कथा-वाचक ब्राह्मण बड़ी-बड़ी याद्या लगाए था। राजा ने "गुप्त दानं महाफलम्" मत्र को ध्यान में रखने हुए एक कुम्हड़ा लिया। उसे एक स्थान पर घोड़ा सा काट कर उसके भीतर का मारा गूदा निकलवा दिया भौर कुम्हड़े को हीरों-पन्नों से भरवा दिया तथा कटे हुए स्थान को फिर ज्यों का त्यों चिपका दिया।

कथा ता अन्तिम दिन था। राजा ने कथा की परिसमाप्ति पर वह कुम्हड़ा चढाया। धन्य लोगों ने जब राजा को कुम्हड़ा चढ़ाते देखा ता उन्होंने भी विविध प्रकार के फल, शांक आदि चढाए, यह मोचकर कि राजा स्वय जब फल चढाते हैं तो अपने लोग और क्या चढ़ाएँ। पण्डित जी के पाम शाक व फनों का ढेर लग गया। वेचारे मन ही मन बड़े उदाम थे। मांचने लगे-चार महीने कथावाचन किया भौर चढावे में ये फल मिले ! बढ़ावा हमा। सब लांग चले गए। वेबारे बाह्मण ने उन फनों की गठरी वांधी। मांचा इन्हें घर ने जाकर क्या करूँगा ? बाजार में किसी माली के हाथ बेच दु और ऐसा ही किया। उसने पाँच-मान रुपये में वे सारे के सारे फल बेच हाते । उथर से "कलित कपालंन भूपालः" वाले पण्डित जी बाजार में शाक लरीदने आये। संयोगवश उसी माली के यहाँ पहुँचे। वही कुम्हड़ा छाटा, खरीदा, घर ले माये। घर लाकर उसे काटने लगे तो उनके भाश्वयं का िठाना नहीं रहा, जब उन्होंने कुम्हड़े के अन्दर गृदे भीर बीजों के बदले जगमगाने हए बहुमृत्य रत्नों को पाया। सोवते-सोवते उस बाह्मण के मन में यह बात ब्राई—हो सकता है कि राजा ने गुप्त दान के रूप में यह किसी को दिया हो।

दूसरे दिन राजसभा लगी। सामन्त सरदार उपस्थित थे। कथावाचक पण्डित जी भी वहाँ थे। वह ब्राह्मण राजसभा में पुनः भ्राया भ्रौर "कलित कपालं न भूपालः" वाले सम्पूर्ण इलोक की बोल गया। निवेदन करने लगा— राजन्! मैं नित्यप्रति जो रट लगाता हूँ, वह फल गई है। मेरे कपाल ने फल दे दिया है। राजा को भ्रास्चर्य हुआ। हल्का-सा भ्रमुमान उसके दिमाग में भ्राया, कहीं वह कुम्हड़ा तो इसके हाथ नहीं लग गया है। ब्राह्मण ने कहा, आप के कुम्हड़े की मेरा भाग्य मेरे पास ने भ्राया।

कथावाचक पण्डित पास में ही बंठा था। राजा ने उससे पूछा, मैंने जो कुम्हड़ा चढ़ाया था, उसका भ्रापने क्या किया? पण्डित ने कहा— मैंने चढ़ावे के सारे फल माली के हाथ बेच दिये। सोचा इतने फलों का क्या करूँगा। कुम्हड़ा भी उन्हीं के साथ बेच दिया गया। राजा बोला, बड़ी भारी मूल की भ्रापने। भ्राप ही सदा तो कहा करते थे, 'गुप्त दानं महाफलम् । मैने माप को गुप्त-दान दिया था । किन्तु ब्रापके भाग्य मे वह नही था ।

"फलित कपालं न भूषालः" वाला ब्राह्मण बंग्ला—में बाजार झाक नेते आया । उसी माली के पास पहुंचा । सयोगवश मेने वही कुम्हड़ा छाटा । सेरा भाग्य था. आप द्वारा दिये गये गुन्तदान की सारी सम्पत्ति मेरे पास पहुंची । राजा ने कहा. आपका कथन वास्तव में सही है कि उपाल फलता है, भूपाल नहीं।

यह कहानी स्पष्ट करनी है कि भाग्य हो सब कुछ है। पुरुषाथ कुछ नहीं। पर वास्तव मंतन्त्र ऐसा नहीं है। हो, माना भाग्य भी कोई वस्तु सवस्य है पर उसे बनाने वाचा बीन हैं। पुरुषा ही तो कि पाल्ये के किये सच्छे कमें ही तो भाग्य-रूप में प्रगट होते हैं।

जैन-दर्शन काल, स्वभाव. नियति पुरुषार्थं, भाग्य इन सबकी लेकर चलता है। उन पाँचों का समन्वय करना होगा। एकागी दृष्टि प्रा एकान्तिकता में काम नहीं चलेगा। जैसे भूमि अनुकृत है सिचन भी जनता है, फिर भी बुक्षों के फूल बसन्त में ही आएँगे। खैर के वृक्ष के फूल बसन्त में भी नहीं आएँगे। यहाँ काल, स्वभाव आदि संयोग कारण भून है। किसान खेती करना है। भूमि. बीज. हल, कृषक वर्षा. भाग्य इन सबका असर उसकी खेती पर पडेगा और सब कुछ है पर यदि बीज नहीं है तो सब व्ययं जायगा और सब है वर्षा नहीं है तो खेती कहा में हो सकेगी। अमिलयत यह है कि इन सबकी अपेक्षा है। सब संयोग मिलने पर ही काम बनता है।

जैन-दर्गन में मुख्यता पुरुषायं की है। पुरुषायं-पराक्रम पर वहां बहुत जोर दिया गया है। जैमा कि पहले बनाया गया—भाग्य का बीज तो पुरुषायं ही है। पूर्व समय में सत्-कर्म किये. वे ही तो भाग्य-रूप में फलते हैं। इसलिए सब जगह विशेष जोर देकर यह कहा जाता रहा है कि मानव सत्-कर्मात्मक पुरुषायं करे।

जैन प्रागमों में मकडाल पुत्र का वृत्तान्त भ्राता है। वह कुम्भकार था। उसे मिट्टी के बर्तनों का बहुत बड़ा व्यापार था। वह गोशालक का भनुयायी था। नियत्तिवादी था। जो कुछ होता है वह नियत्तिवश—होनहार वश होता है। मानव क्ये वहाँ कैसा कृतित्व? ऐसी उसकी मान्यता थी।

एक बार भगवान् महावीर वहाँ आए । उसके यहाँ ठहरे । बातचीत चली । भगवान् महाबीर छाने लगे—"नुम्हारे यहाँ मिट्टी के पात्र बनाए जाने हैं, यह सब कौन करता है?" सकडान पुत्र ने कहा—"नियतिवश ऐसा हो जाना है, संयोग मिन जात है तक ऐसा बनना है।" अगवान् महाबार ने कहा—"यदि तुम्हारे इन पके पकाए पात्रों को कोई पत्थर से फीड दे तो ?" मकडान पुत्र कुछ तमका। "कोड़ क्यों दे, मेरा नकसान को होता है, कौन है मेरा नकमान करने बाला ?" अगवान् महाबीर ने कहा— 'होनहारवदा ऐसा हो जाता है; इससे नाराज होने की क्या बात ?" मडकाल पुत्र चूप रहा। उसके मन मे उथल-पुथल सच गई।

भगवान महाबीर ने फिर कहा— "यदि कोई अत्याचारी व्यक्ति तुम्हारी परनी पर बलात्कार करे तो ?" मकडाल पुत्र ने आवेश में आकर कहा— "कौन होता है मेरे रहते मेरी पत्नी पर बलात्कार करने वाला ? पूछ न लूँ उरकों में ?" भगवान् महाबीर ने कहा— "इसमें किसका क्या दीए, जो कुछ होता होता है वह हो जाता है। जैसी नियति होती है वैसा होता है।" सकडाल पुत्र की आंखे खूली। उसकी नियतिवादी मान्यता क्षण भर में दूर हो गई। उसने स्वीकार किया कि नियति या होनहार ठीक नहीं। जीवन म पुरुषार्थ का बहुत बडा स्थान है।

र्तमा कि मैने कहा था— भाग्य पुरुषार्थ के मिना झाँग है क्या ? पहले किया हुआ पुरुषार्थ ही तो भाग्य है। झतीत में पुण्यार्जन किया, उसका कनकूल पत्र मिलता है। मुविधा मिलती है. उसीको तो लोग भाग्योदय कहते हैं। यह अपने ही किये का फल है। इसलिए प्रत्येक व्यक्ति मदा सन् पुरुषार्थ में ही झपने को लगाए ग्रह्मे।

सर्तात के कर्मों के परिणाम स्वरूप जो कुछ आग्य बन गया वह कभी बदला नहीं जा सकता, ऐसी बात भी नहीं हैं। जैन-दर्शन में कर्म दो तरह के होते हैं। निकाचित और अनिकाचित। निकाचित कर्म वे होते हैं जिनको अनिवार्यत: भोगना ही होता है। भोगने मे ही वे टूटते हैं। अनिकाचित कर्म पुरुषार्य मे, तपस्या मे तोड़े भी जा सकते हैं। बिना भोग भी उन्हें मिटाया जा सकता है। इससे स्पष्ट है कि पुरुषार्थ में किननी शक्ति है। एक अपेक्षा से वह भाग्य को पलट सकता है।

पुरुषार्थहीनता या अकर्मच्यता वास्तव में एक अभिशाप है। व्यक्ति को मदा पुरुषार्थ करते रहना चाहिए। अपने को मत्कर्मों में लगाए रखना चाहिए। यदि कहीं पर अपने पुरुषार्थ का साक्षात् फल न भी दिखे तो भी उस अपुरुषार्थी या अकर्मच्य नहीं बनना चाहिए। पुरुषार्थ व्यक्त या प्रव्यक्त फल अवस्य देगा। पुरुषार्थ के साथ विवेक की भी आवश्यकता है। विवेक के बिना किया गया पुरुषार्थ लाभ के बदले अलाभ दे देता है। जैसे चूहे ने सीप के पिटारे को काटा। ज्यों ही पिटारे में छिद्र हुआ, साँप चूहे को निगल गया। चूहे ने पुरुषार्थ किया पर अविवेक से उसका फल मृत्यू हुआ। जैसा मैंने प्रारम्भ में कहा था जैन-दर्शन मनेकान्तवादी दर्शन है। वहाँ माप्रहपूर्वक एक बान को पकड़ कर बैठा नहीं जाता। वहाँ तो विभिन्न अपेक्षाओं में विषय-निरूपण होता है। ग्रस्तु। एकान्तनः भाग्य या पुरुषार्थ पर वह माग्रहारू होता है पर पुरुषार्थ या पराकम पर उसने बहुत जोर दिया है। लोग इसे समझते हुए अपने जीवन को अच्छे कभीं में लगाएंगे। विवेक के साथ जीवन विकास मूलक पुरुषार्थ में अपने को जुटायेंगे, ऐसी आशा है। सरदार शहर

### ७६: चातुर्मास को सार्थकता

भीलवाडा की बात है। सब लोग भ्रपने-भ्रपने स्थानों के लिए निवेदन कर रहे थे। मेवाड़ के लोगों की तीन्न भ्राकांक्षा और उत्कष्ठा थी—हमारा रहना मेवाड़ में ही हो। मैंने उस समय कहा था—हमारा जो भी कार्यक्रम बनेगा. वह मबको प्रसन्न और सन्तुष्ट करनेवाला होगा। उस वक्त मैंने मन ही मन सोबा—सब को मंतुष्ट करने वाला होगा, यह कैमे ? पर भ्राज सब लोग देख रहे हैं, श्री मगनलालजी स्वामी को सेवा कराने के लिए जो सरदारशहर में चातुर्मास हो रहा है, उसमे सब जगह के लोगों को हार्दिक सन्तोप है, प्रमन्नता है।

त्राज प्रवचन का विशेष समय नहीं है। मंगलाचरणात्मक उस प्राचीन गीतिका का मैं उच्चारण करता हूँ, जिसमें भरिहत्त, मिद्ध, आचार्य, उपाध्याय भीर माधुओं की मंगलमयना का विवेचन है। वास्तव में सच्चे मंगल ये ही हैं। मंसार में लोग वाह्य वस्तु को मांगलिक मानते हैं, पर यदि बारीकी मे देखें तो जीवन के लिए सच्चा मंगल वह है, जो उसे भात्म-शुद्धि की भीर ले जाए।

सब चातुर्माम प्रारम्भ होनेवाला है। मबको केवल खुशी में अपने आप को नहीं भूला देना है। चातुर्माम का मबको अधिकाधिक लाभ लेना है। इस अवसर पर माधु-माध्वियों से ज्ञान मीखें, नास्चिक अनुशीलन करें, जीवन में तस्त्व-ज्ञान की बहुत बड़ी उपयोगिता है। जैन-दर्शन अत्यन्त गहरा दर्शन है। यह एक सुन्दर अवसर है—इतने साधु-साध्वियों का यहाँ रहना हो रहा है, उनमे आण सब लोग लाभ लें। जैन-दर्शन की बातें उनसे सीखें। जीवन को अध्यात्म-विकास में लगाएं। बाह्य आडम्बर की भूलभुलैया में न भूल, त्याग-तपस्या एवं आत्म-शुद्ध-मूलक कार्यों में अपने को लगाएं। ७७ : वर्ग के माभूवण

याज श्री मगनलालजी स्वामी की खुजी का पारावार नहीं है। चातुर्मास और महोत्सव पर कल्पता चातुर्मास होना कोई साधारण बात नहीं है। सग्दारशहर के लिए तो यह अप्रत्याशित और असम्भावित चातुर्मास है। श्री मंत्री मुनि के बदौलन यह पुण्यावसर मिला है। और-और प्रान्तों के लोग कितनी उत्सुकता मे अपने यहाँ ग्रागमन की, चातुर्मास की प्रतीक्षा कर रहे थे। सग्दारशहर में यह तीन वर्षों के बाद चातुर्मास हो रहा है, वहाँ औरों को तीम-नीम वग हो गए हैं। भला उन्हें प्रतीक्षा कैसे नहीं हो? जब यह प्रमंग चलता है तो उनकी घाँखों में आँसू भा जाते हैं। ऐसा होने के बावजूद भी श्री मंत्री के कारण चातुर्मास सरदारशहर के लिए स्वीकार करना पड़ा। ऐसे महत्त्वपूर्ण भवमर से लोग लाभ न लें, यह कितनी प्रमादपूर्ण मनोवृत्ति है। मै चाहुँगा—मभी लोग अपने को वर्मध्यान त्याग-तपस्या जैसे भात्म जागृतिमूलक कार्यों में अत्यन्त लगन के साथ लगाएँ भीर तभी चातुर्मास की साथंकना है।

सरवार शहर १६ जुलाई '४६

## ७७ : धर्म के आभूषण

सभी जानने हैं, आज से चातुर्मास प्रारम्भ है। चातुर्मास उपार्जन का समय है— कमाई का समय है। हम देखते हैं, पाट का व्यवसाय करने वाले धड़ायड़ बंगाल जा रहे हैं क्योंकि यह पाट का सीजन है। किसान खेत जोतने में लगे हैं। जिस तरह धन-धान्य के उपार्जन का यह समय है, उमी तरह धर्मोपार्जन का भी यह समय है। संत जो अधिक से अधिक एक महीना से ज्यादा कहीं नहीं रहते, चातुर्मास में लगातार चार महीने तक एक ही जगह में रहते हैं जिससे लोगों को उनके सत्संग का सुन्दर अवसर मिलता है। आपलोगों से मैं कहना चाहूँगा कि आप इस चातुर्मास-काल में त्याग-तपस्या जैसे आत्म-शुद्धि के कार्यों में अत्यन्त उत्साह और लगन के साथ लिंगए। तत्त्व-ज्ञान सीखने में भी आप पीछे न रहिए। ऐसे अवसर बारबार थोड़े ही मिलते हैं।

भनशन मूलक बाह्य तपस्या के साथ-साथ भ्राप भ्रान्तरिक तपस्या में भी भपने को लगाइए। भ्रान्तरिक तपस्या का भ्राशय है जीवन की भन्तर वृत्तियों का मार्जन। उनमें लगे कालुष्य का प्रकालन। शास्त्रकारों ने कहा है—कवाय जीवन को पतन की भ्रोर ले जाने का मुख्य हेतुं है, उसमें हर क्षण व्यक्ति बचा रहने का प्रयास करे। क्षाय का प्रयं है— करट ग्रथांत् करट अथवा भवअसण। उसका हेतृ—कोध, मान. माया, लोभ। इस कण्य चतुष्ट्य से अन्धे व्यक्ति को वितंक कहाँ सूझ सकता हे? वह सत् कार्यों में कंसे जृट सकता है? ये कपाय चतुष्ट्य जीवन-शुद्धि के कार्यों में जाते हुए मन को बरबस उत्तर से सीच लेते हैं। इसलिए इनसे खुटकारा पाना ग्रत्यन्त आवश्यक है। जैनाचार्यों ने तो यहाँ तक कह दिया है कि "कपायम्कित किल मुक्तियेव।" अर्थात् कपाय मुक्ति ही वास्तव में मुक्ति है। जिसने कपायों को जीत लिया, उसने मानों पापों के ब्राय को रोक लिया।

अपनी जीवन-वृत्तियों को मुधारने का व्यक्ति प्रयस्त करें। धाज मैं देखता है कि लोगों में विनय की कितनी कमी होती जा रही है। विनय-दृत्य व्यक्ति में और भी अनेक दुर्गृण या जाने हैं। जैन-धर्म मूल विनय है। तभी तो "विनयं मूल" धर्म का विशेषण उसके माथ लगा है। विनय, सरलता, ऋज्ता, बहनशीलता ये तो धर्म के धाभूषण है। धार्मिक कहे जाने वाले व्यक्ति में यदि ये गृण नहीं हैं तो उसकी धार्मिकता शीभित नहीं होती। इमलिये सब लोग अपने में इन गुणों को दालने का प्रयास करेंगे।

बहुत में लाग अपने समय की हंसी. मजाक आदि में व्यतीत करने रहते हैं। यह समय का सरासर दृष्पयोग है। शास्त्रविज्ञों ने कहा है कि अनुत्तर विमान के देवता ५ हजार वर्ष में जितने पुण्य क्षीण करते हैं, वाणव्यन्तर देवता १०० वर्ष में ही उतना क्षीण कर डालते हैं। क्या कारण है? बाणव्यन्त देवता हंसी, मजाक, ठट्टा, कौनुहल में लगे रहते हैं। जिससे ऐसा होता है। सब भाई-बहन अपना समय हँसी मजाक और कौनुहल में न बिना कर जानाराधना. और वरिशागधना में लगाएं।

श्रविकांश लोग ताश खेलने मे श्रपना बहुमूल्य समय बिताते रहते हैं मेरी दृष्टि में यह बहुत अनुचित है। नया जीवन इतने कम कीमत का है? क्या समय इतना व्यर्थ है कि उसे ताश खेलने में बिताया जाए? सचमुच यह बहुत बड़ी मूल है, बहुत बड़ी कमी है।

तत्त्व-ज्ञान और स्वाध्याय के लिये में साम तौर से कहना चाहूँगा कि लोग इस घोर घ्यान दें। स्वाध्याय धौर तत्त्वानुशीलन में धपने को लगाएं। ऐसे स्विणिम घवसर बार-बार नहीं भाया करते। वे इसका सदुपयोग करें। साधु-साध्वीगण उन्हें तत्त्वाध्ययन में सहयोग करेंगे। इसके लिये ब्यवस्थित कार्यक्रम चलेगा।

इस प्रकार ज्ञानानुशीलन, त्याग, तपस्या, साधु-सत्संग भादि पुनीत कार्यो

हं अपने की लगा कर इस चानुर्माम-कान की अपने लिए अधिकाधिक मार्थक दनाइए यही भेरा कहना है।

साध-साध्वयों से भी मैं कहना चाहुँगा कि अपने संयम और भाधना में इहिंग रहते हुए लोक-जीवन को संयमोल्युव बनाने का वे सतत् प्रयास करने रहे। वे सीचें—लाखों व्यक्ति उनके चरण छूते हैं, लाखों को उनके प्रति थढ़ा है। वे श्रद्धेय तो है ही ऐसा मोचने से उनसे जागरूकता रहेगी। वे अपने महान् ध्येय की सोर प्राणपण से बढ़ते रहने के लिए अधिक रफ़्ति पाएँगे।

सने शाबा है. मैंने जो कुछ कहा, उस पर लोग सिन्नद रूप में ध्यान देगे।

सरदार झहर २१ जुलाई '४६

#### ७८ : सत्य की सार्थकता

पहने की कहा जाना है कि आज मानव ने बड़ा विकास किया है, वह बहुन श्रागं बढ़ा है पर जरा बारीकी में देखिये. क्या दास्तद में ऐसा हमा है ' क्या उसने अपने जीवन में सुख और शान्ति पाई है ? स्पष्ट दिखेगा—ऐसा नहीं हुआ है। उसका जीवन साज बुरी नरह प्रताहिन भीर पीड़ित है। बहुत कुछ पाने पर भी वह स्वाया-स्वाया-मा है। यही कारण है कि वह बाज स्वयं महसूस करने लगा है कि उसे इस तथाकथित उर्धात से मूह मोइना चाहिये। बाहरी जीवन की सजाने में, बढ़ाने में. जहां जसने दिन रात एक कर दिये हैं, वहां आज उसे अपने अन्तर-र्जीवन को मजाना होगा। इसके लिये उसे करना क्या है, यह मैं बताना चाहँगा। न्नाप यह मत सोचिये कि मै न्नाप ने कोई अभूतपूर्व बात कहूँया। मैं तो शास्वत काल में भारत के ऋषि-महर्षियो द्वारा कहे गये नन्त की बात ही कहेंगा, जो प्राचीन होते हुए जीवन में भ्रमिनव शक्तियों का मंचार करने के कारण भी नवीन हैं। भगवान महाबीर ने बताया--"सत्य की लोज करो, उसका विक्रलेवक करो, जीवन को तहनुकुल डांचे में डाली। दूसरों को कष्ट मत हो, सोवच मत करो ।" कितना अच्छा हो, इन आदशों पर माज का मानव चलने नगे। यदि ऐसा हुमा तो जीवन को जर्जरित बनाने वाली समस्याएं स्वतः निर्मृल हो जाएँगी।

मारत के दार्शनिकों और विचारकों ने अपने सतत् अनुशीलन और चिन्तन के फलस्वरूप ज्ञान, अक्ति और कमं जैसे तत्वों पर अनूठी सूझ दी। भगवान् महावीर ने बताया—"ज्ञान और कमं का समन्वय करो, सत्य को जानो और उसे कमं में अनुप्राणित करो"—यह लक्ष्य है जिसे अपनाकर व्यक्ति जीवन का सच्चा विकास कर सकता है। कमं में भाने से ही सत्य की मार्थकता है, नही तो उचि मिद्धान्तों से क्या बनेगा. यदि वे लम्बी-लम्बी बातों तक ही परिमीमिन रह जाएँगे। अणुव्रत-धान्तोलन की इमलिये प्रतिष्ठापना की गई कि व्यक्ति मत्य को व्यवहार में सँजोए, उसकी जीवन-वृतियों पर अहिम। और संयम का आदर्श छाएं।

जीवन-राक्ति प्रकृति की देन होती है। वह मानव में भी होती है भीर ग्रन्य प्राणियों में भी । जीवन-शक्ति दोनों में होते हुए भी मानद भौर पण में जो विवेक-शक्ति का अन्तर होता है उसी कारण मानव को विवेकशील या विकासशील प्राणी माना गया है। मानव विवेकी प्राणी ठहरा. वह उम विवेक का क्या उपयोग करे ? शास्त्रजों ने बनाया-वह विवेक के महारे अपने जीवन को जगाए। जीवन-कृद्धि की खोर प्रतिपल भयमर होता रहे-पही विवेक की उपयोगिता और सफलता है। जीवन में नीतिमत्ता, प्रामाणिकता और सत्यितिष्ठा की सर्वाधिक आवश्यकता है। इनसे जीवन सही मार्ने में मोज, शक्ति श्रीर विकास पाता है। यह तथ्य सभी स्वीकार करते है पर खेद इस बात का है कि आज इसके प्रति सच्ची निष्ठा मानव में नहीं रह गई है। उसके मस्तिष्क में यह जंच नहीं पाता कि भाज के युग में क्या सच्वाई भीर ईमानदारी से भी काम चलाया जा सकता है ? उसका मांचना यह है कि माज का वातावरण ही कुछ ऐसा बन गया है कि उसके मणु-मणु में भगदाचार, वेईमानी भीर भनैतिकता के भाव बुरी तरह भरे पडे हैं। तब भला कैमे संभव माना आए कि एक व्यक्ति भलाई भीर मध्वाई बरतता हुआ अपना जीवनयापन कर सकता है। पर यदि गहराई से मोना जाए तो बात ऐसी नहीं है। सच्चाई भौर ईमानदारी का प्रयोग जीवन में सबमुच शान्ति का संचार कर सकता है। हो सकता है प्रथमत: कुछ किठनाई प्रतीत हो पर दुढ़ना के साथ इनपर डटे रहने से जीवन व्यवहारू में प्रविष्ट ग्रनेक उलझने सुलझ जाती हैं। जीवन सफल भीर सात्त्विक बनेता है। खेद का विषय है कि ग्राज मानव का जीवन-मूल्य एक ऐसे हीन प्रवाह में से गुजर रहा है कि यदि गम्भीर भौर सूक्ष्म-दृष्टि से प्रयंवेक्षण करते हुए कहा जाए तो कहना होगा—इस अवमूल्यन ने उसे मानव नहीं रहने दिया है। वह केवल हाड़-मांस का पुतला जैसा रह गया है। आकार में के तो भर को वह मानव है पर उसके मानवीय गण उत्तरोत्तर मिटते जा रहे हैं। जहाँ पैसे के लिये वह प्रपना मान बेचते नहीं सकुचाता, प्रामाणिकता को तिलांजिल देते जरा भी नहीं हिचकिचाता,

समझ नही पड़ता की उसमें मानवना कहाँ रह गई है? ग्राज मानव को अपने जीवन के मूल्य बदलने हैं। पैमा, परिग्रह व स्वार्थ के बदले उसे त्याम, संयम और सदाचार को महन्त्य देना है। जीवन को श्रिषकाधिक सरल, मादा भीर सान्त्रिक बनाना है। ग्रणुवत-आन्दोलन उसी भावना को लेकर चलता है। उसका स्वर है जन-बीवन में नैतिकना व्याप्त हो, मदाचरण प्रमार पाये, जीवन-व्यवहार संयम से पूर्ण हो। यही वह मार्ग है, जो शाव के भलनाए लोक जीवन में एक प्रेरणा फूंक सकता है। यह जीवन मृत्यों के भ्राहमा व ग्रपरिग्रह-परक परिवर्तन का एक नया मोड़ है। सत्य, सदाचार भीर शील किसी की बपौनी नहीं। वह तो उसीका है जो उस का परिपालन करे।

धमं-भनी भीर गरीब, मालिक भीर मजदूर, साझाज्यवादी भीर मान्यवादी इन मबके श्विये कल्याण का प्रशस्त पथ है। सब धार्मिक बनें, पौद्गलिक मुलो में प्रति भासकत न बनें, यह जीवन का सबसे वड़ा गृह रहस्य है। सरवार शहर २२ जुलाई '४६

## ७६ : जैन-दर्शन

जैन-दर्णन विश्व के समग्न दर्शनों में भएना महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है। यह एक व्यापक तथा उदार दर्शन है। भहिंसा भीर भनेकान्त दृष्टि इसके मुख्य पहलू है। यह विश्व के विभिन्न दर्शनों, विवारधारामों भीर वादों को ठ्कराता नहीं, उनमें परस्पर समन्वय तथा सामंजस्य पैदा करता है।

पदार्थं को यह एकान्तिक अपेक्षा से निरूपित नहीं करता। अपेक्षा-भेद से उसका प्रतिपादन करता है। यही तो स्याद्वाद है या अनेकान्त बाद का बीज है।

यदि हम विविधता की दृष्टि से देखें तो व्यक्ति-व्यक्ति का भ्रपना दर्शन है, भ्रपने विचार हैं। जितने मस्तिष्क उत्तने ही चिन्तन। जैन-दर्शन भ्रपेक्षा का माध्यम लें उन सबका संकलन करना है, उनमें सामंजस्य लोजता है, समन्वय देखता है।

में ठीक कहता हूँ, यदि इस विश्वजनीन और व्यापक विचार का भनुसरण संसार के लोग करें तो वे सारी समस्याएँ और उलझनें, जिसमे मानव-जीवन भाज तबाह हो रहा है, खुद-ब-सुद मिट जाएं, समाहित हो जाएं।

जत्पाद-व्यय-झीक्यात्मक चिन्तन को लेकर यह आगे बढ़ता है। सभी वाद, नय इसमें समन्वित हो जाते हैं। ब्राईत वेदान्त की मान्यता है कि मारे संसार में एक धात्मा है। जैन-दर्शन धनेकात्मवादी है। महज ही दोनों में विपरीतना—धममानता नगती है। पर जैन-दर्शन इसमें भी ममन्वय कोजता है। जैन-दर्शन के धनुसार प्रत्येक धात्मा का अपना पृथक्-पृथक् धरितत्व है। पर सभग्र धात्माओं के शृद्ध गुणा में अन्तर नहीं है। तभी तो जब समस्त कर्म-बन्धनों से उत्मुक्त हो जाते हैं तो गुणों की अपेक्षा धात्माओं में विभिन्नता नहीं रहती। धतः शृद्ध स्वरूप या गुणों की अपेक्षा समग्र धात्माएँ एक है। गुणों की अपेक्षा धर्दत वेदान्त के एकात्मवाद के साथ हमारा समन्वय बैठ सकता है। धर्मान् व्यक्तिया धनेकता के बावजूद भी शुद्ध स्वरूपत. उनमें ऐक्य है।

बंद्ध-दर्शन पदार्थों को क्षणिक मानता है। एक अण बीना पदार्थ का वह रूप मिटा, नया पँदा हुआ। पिछले क्षण जो स्दरूप उसका था. वह अवशेष नहीं रहा। मीजूद तो है. वह नया है। बंद्ध-दर्शन के क्षणिक-वाद का स्वरूप यह है। इसके साथ भी हम अपेक्षा भेद में सामजस्य स्थापित कर सकते हैं। जेन-दर्शन सन् की परिभाषा करना है—उत्पाद, यय, और औद्यय्वन सन् अर्थात् उत्पाद, यय और औद्यय्वन स्व अर्थात् उत्पाद, यय और औद्यय्वन स्व अर्थात् उत्पाद, यय और औद्याप् अर्थात् वह सन् है—अस्तित्वशील है—पदार्थ है। बीज के पर्याय हर समय बदलते रहते हैं। पहला मिटा, दूसरा पँटा हुआ। इसी तरह उसका निरन्तर वक्कर बलता रहता है। पर्याय की अपेक्षा वस्तु में स्थायित्व नहीं है. स्थैयें तही है। उसमें हम क्षणिकता मान सकते हैं। पर ध्यान रहे, यह ऐकान्तिक क्षणिकता नहीं है। यदि ध्यता वा साथ में मेल रहे तो नया उत्पाद कहीं में हो। अत. पर्याय की अपेक्षा हम बाद्ध-दर्शन के क्षणिकवाद को मान्य कर सकते हैं।

न्याय भ्रीर वैशेषिक दर्शन में भ्रात्मा की नित्य, कृटम्थ माना गया है। ध्रीव्य की ग्रेपेक्षा इसके साथ जैन-दर्शन का समन्वय है ही।

र्जन-दर्शन की अनेकान्त दृष्टि की यह विशेषता है कि वह जैन-दर्शन सब के साथ मैत्री का हाथ बढ़ा सकता है।

यदि अपने त्र्यावहारिक जीवन में व्यक्ति अनेकान्त दृष्टि का अनुसरण करें तो क्लेंग, कदाग्रह और वैमनस्य जैसे आत्म-पननकारी दुर्गृणों से वह बहुत कुछ बच सकता है।

प्रत्येक जैन का ही नहीं बल्कि नत्त्व-जिज्ञामुद्यों का यह कर्लब्य है कि वे जैन-दर्शन का प्रमुशीलन करें। इसमें प्राप्य ज्ञान-रत्न की गवेषणा करें। जीवन में मार्ग-दर्शन देने वाले महत्त्वपूर्ण नत्त्व उसे मिलेगे।

## a: भारतीय विद्या का आदर्श

विद्यार्थी वीच है। वट के विशान वृक्ष का मृत बीज होंना है उसी तरह इस जीवन का मृत्र विद्यार्थी-जीवन है। सावक्यकता है—सूत का मृत्रार प्रोर निर्माण हो। वृर्षार प्राए प्रोर उसे यदि उसी समय पराभन कर दिया जाये ने। वह घर नहीं बनानी। लोग नदी के प्रवाह को देखने हैं— प्रवाह की उद्दासना जब भानी है नव वह गांव नक को भी वहां कर ने जाती है। बार प्राप्त ही उसके प्रवाह को रोक दिया जाए तो सम्भव है वह उनना नक्यान न करे। उसी तरह व्यक्ति के जीवन में वृराहयों का प्रवाह माने लगे भी उसे माने ही रोक दिया जाय नो मागे चल कर वह व्यक्ति मही रास्ता अपना लेगा। आरम्भ का सुधार सहज होना है। बुराई संस्कार वन जाये पाजड़ जमा ने तो किर उसका मुधार किन हो जाना है। मन वालजीवन निर्माण का जीवन है। बाल सहज बांचन्य से हमें घवराने की जमरन नहीं है, देखना यह है कि उनमें चवनना के साथ सद्वाहकना किनती है। ये क्या बनना चाहने हैं भीर हमें क्या बनना है?

वालक भविषय का निर्माना होता है। वही घर, जाति, प्रान्त भीर गण्ड का कणंधार होता है। भ्राज यदि हम उनके साथ भावधानी नहीं बरतते हैं तो सम्भव है कि कल वे तूफानी, उदृण्ड भीर उच्छृं खल बन जाएं। जन्मता बच्चा न उद्ण्ड होता है भीर न उच्छृं खल। जैसे संस्कार उसे मिलते हैं, जैसे वातावरण से वह पत्रता है, भ्राभिभावक भीर भध्यापकों का जैमा स्वभाव होता है, बालक के जीवन में उसी प्रकार के संस्कार ढलने लगते हैं। भ्राभिभावक भीर भध्यापक यदि सुसंस्कारी भीर वरित्रशील है तो बहुत सम्भव है कि वालक भी वैसे ही बनें। भ्रतः विद्याधियों के जीवन-सुधार के लिए अभिभावकों भीर भध्यापकों का सुधरना भी भ्रानवार्य है।

एक नत्त्वद्रष्टा महाँग ने कहा है: "तम्मको मा क्योतिगंमय" मुझे ग्रेंथेरे में प्रकाश की ग्रोर ले चली। ग्रास्तिर ग्रेंथेरा क्या है? ग्रेंथेरा ग्रजान है। उस ग्रजान रूपी प्रध्वकार से निकाल मुझे ज्ञान रूपी प्रकाश की ग्रोर ले चली। ग्रन्तरात्मा में ज्ञान की ज्योति जलेगी, तब ग्रेंथेरे का विनाश हो जायेगा ग्रीर सर्वत्र प्रकाश ही प्रकाश नजर भायेगा। सही ज्ञान जीवन-विकास ही है। भारतीय परम्परा में पुस्तकीय ज्ञान को वास्तविक ज्ञान नहीं माना गया। वास्तविक ज्ञान तो वह है—जिससे भारमा का चैतन्य प्रकाश में भाए, मोहावृत ग्रात्मा शुद्ध बने। ज्ञान से जीवन-विकास नहीं हुआ तो वह ज्ञान तिर्फ भार वन कर रह जाएगा। गर्थ पर चन्दन का भार भी जैसे भार ही है वैसे ही उस मात्र पुन्तकीय ज्ञान से कुछ बनने का नहीं, उसकी कुछ भी उपयोगिता नही।

महाभारत में वर्णन आता है—धर्मराज यृधिष्ठिर को एक पाठ पढ़ाया जा रहा था। कोच मत करो ! धर्मराज के सब सहपाठियों ने उस पाठ को पढ़ लिया पर वर्मराज युधिष्ठिर एक लम्बे समय तक उस पाठ को पढ़ने में असमर्थ रहे। अध्यापक उस पर नाराज हुआ। डाँटा तब भी उनको पूरा पाठ याद नहीं हुआ। तब अध्यापक ने उन्हें पीटा। मार पड़ने पर धर्मराज को कोच नहीं आया। तब वे अध्यापक से कहने लगे—अब मैंने पाठ पढ़ लिया है। इसका मतलब क्या हुआ? धर्मराज कोच-विजय की नाधना कर रहे थे। उनकी दृष्टि में पाठ को कंठस्य करना मात्र ही पाठ को पड़ाा नहीं था, बन्कि जीवन में उस आवरण का मीस्ता सही माने में पढ़ना था। और तब तक उन्होंने पाठ को पढ़ा नहीं माना जब तक कि कोच-विजय की नाधना में उत्तीर्ण नहीं हुए। यह भारतीय विद्या का आदर्श है जो केवन अक्षर पढ़ना नहीं, उसका आवरण करना मीम्बना है और वहीं वास्तविक अध्ययन है।

विद्यार्थियों के निए उच्छृद्धनना लग्जा का विषय है। उन्हें ग्रादणं शिक्षा-पद्धति अपनानी है। बातवान में श्रव्यापकों के प्रति अविनयपूर्ण बर्जाव करना, यहाँ तक कि उनका मामना कर लेना भीर उद्दण्डना बरतना उन्हें सोभा नहीं देता। राजनीतिक प्रपंचों में पड़ कर अपने अध्ययन कार्य से परे होना हिनकर नहीं है। अनः इस पवित्रतम जीवन में वे उधर न जायें। मही रूप में अपने जीवन को निर्माण और विकास की भोर लगायें। इसी में उनके जीवन को सफलता है।

# **८१** : संस्कार ही मूळ बात

मंसार में रहने वाला व्यक्ति बहुकर्मी होता है। यह जहाँ राजनीतिक दनवित्यों में पड़ता है वहाँ मामाजिक और धार्मिक पहलुओं को भी छूता है। छुने की अपनी अलग-ग्रलग पद्धित होती है। कोई किसी विचार को आगे किए चलता है और कोई किसी विचार को। आखिर गन्तव्य स्थल एक है—मुख और धार्मिल की प्राप्ति। वह सबको अभीष्ट है और उसे पाने के लिए लोग अनेक तरह की प्रवृत्तियों का संचालन करते हैं। हमें न राजनीतिक क्षेत्र को छूना है, न आधिक क्षेत्र को। हमारा चुना हुआ क्षेत्र भाष्यात्मिक, नैतिक या चारित्रिक है। गिरने हुए को उठाएं, उठाने में प्रेरक बनें, मानव-मात्र के जीवन को जैंचा उठाने के लिए कोई व्यवस्थित रूपरेखा सामने रखें— सी भावना का मूर्त रूप अणुवृत्त आन्दोलन है। जीवन की दो धाराए हैं: आस्तिकवाद और नास्तिकवाद। जो नास्तिक

हैं, बक्ष-प्रत्यक्ष को ही प्रमाण मानते हैं, उन लोगों के लिए कुछ सोजने जैसा है तो वह बांसान ग्रीर प्रत्यक्ष ही है। पर जिनमें विवेक का जागरण है, कर्तव्याकर्तव्य का विवार है, मैं आत्मा हूँ, ग्रजर-प्रमर हूँ के विचार की प्रतीति है उनके लिए ग्रात्मा ही परम तत्त्व है। इस चिन्तन के फलस्वरूप तीन बातें बनती हैं ----

(१) भ्रात्मनिरीक्षण (२) म्रात्मपरीक्षण (३) मात्मनियमन ।

ये तीन विचार जहाँ नहीं भाग है वहाँ मनुष्य भपने आपको नहीं पहचानना। स्माज-मूधार के भीर राष्ट्र मुखार के कानून बनने हैं पर भपनी आस्मा को समने विभा उनसे बनने का क्या है? सैने बम्बई प्रान्त में देखा—वहां मज-निपेश का कानून है पर फिर भी वहां लोग कुनेश्वाम जगव पीते हैं। कारण यही कि कानून बुराई खोड़ने के लिए जोर डालता है किल्नु व्हाई के प्रति घृणा पैदा नहीं करना। बुराई के प्रति घृणा का सम्कार बन आए तो वह बुराई टिक नहीं सकती। वह भाज खन्म होगी या कल लग्म होगी, प्राविश खत्म होकर बहेगी। सत: बुराइयों को मिटाने के लिए संस्कार-पिचर्नन या हृदय-परिवर्तन का प्रयास हो तो वह बुराई जड़-मूल से फिट सबली है। अपने भाग की समझने भीर पहचानने का प्रयास होगा तभी कुछ बनने का है।

युग प्रगति का है। लोग एक साम सारी दुनिया को सुधार जालना चाहरे हैं। उनके हृदय में मंगलकामना है पर सुधार का सही माध्यम व्यक्ति-मुधार ही है। मणुवत-भ्रान्दोलन व्यक्ति-मुधार को प्रमुखना दंकर चलने बाला एक चरित्र बुढिमूलक रचनात्मक झान्दोलन है। उदाहरण के ल्प में एक कहानी है एक अध्यापक ने विद्यार्थियों को एक नक्कों के कई विभक्त <sup>सण्ड,</sup> जिसके एक म्रोर दुनिया तथा दूसरी म्रोर मनुष्य शरीर की माकृति श्रीकृत थीं, दिया भीर कहा कि इसे ग्रव्यवस्थित कर फिर से व्यवस्थित बनाग्री। विद्यार्थी उसे जोड़ने के लिए दुनिया के नक्कों को ठीक करने लगें। वे दुनिया सं भपरिचित ठहरे—अफीका को ठीक बैठाया तो अमेरिका भव्यव-स्थित हो गया भीर अमेरिका को ठीक किया तो एकिया अस्तब्यस्त हो <sup>गया )</sup> अध्यापक ने सबको समझाते हुए कहा कि पहले बादमी को बनामां, वृतिया का नक्शा स्वतः वन जाएगा। विद्यार्थी भादमी के शरीर के सारे <sup>ब्रवयवों</sup> से परिक्ति तो थे ही, मानव-शरीर को व्यवस्थित किया, कागज के पीछे की बुनिया का नक्का स्वतः ठीक बन गया। इस तरह विश्व के निर्माण में पहले सानव का निर्माण होगा तभी हमारा कार्य ठोस भीर किया-र्शाल वन मकेगा। अतः अणुक्रत-आन्दोलन की गति व्यक्ति-सुधार के माध्यम में आने बढ़ने की है तथा उसी दिशा में वह आगे बढ़ रहा है।

भारत स्वतन्त्र हुआ है। शिक्षा, कला और विज्ञान के क्षेत्र में भाशातीत विकास हो रहा है। उन क्षेत्रों में विकास हो रहा है तो क्या भारता और चरित्र के क्षेत्र में उन्नित की आवश्यकता नहीं है? आत्मा के सुधार का या अपने आप के सुधार का जहां अबन आता है वहां व्यक्ति पीछे स्थिमक जाता है। यह बुर्ग स्थिति है। आत्म-नियमन की आज अन्यविक आवश्यकता है। उनके साधन वत है। अन महान् शक्ति है। उनका विकास हुए बिना सुख और शास्त्रिका मार्ग अश्यन नहीं हो सबता। क्या में आधार कर्ष कि लोग भारतीय परम्परा के भनुमार बन-शक्ति को बढाएंगे और अपने जीवन को विकास की और ते जाएंगे

सरदार शहर १६ झगस्त '५६

#### ८२ : स्वतन्त्रता में अशान्ति क्यों ?

स्वतन्त्रता का मृत्य स्वय सत्य है। नींद को बात छोडिए। जागरण के बाद कोई भी परतन्य रहना नहीं चाहता। इसीनिए ऋषि, जो द्रप्टा होते हैं. कहते झाए हैं—स्वतन्त्रता सुख है और परवशता दुःख।

स्वतन्त्रता का स्वर ग्राज विश्वव्यागी है। इस नव-जागरण के यग में कोई भी देश ऐसा नहीं जो परतन्त्रता का समर्थन कर सके। जो पराधीन है वे स्वतन्त्रता के लिए लड़ रहे हैं। इन थोड़े वर्षों में धनेकों राप्ट स्वतन्त्र हो गए है, हो गहे है। संभव है बोडे वर्षों के बाद परतन्त्र राष्ट्र जैसा प्रयोग न मिले। मालुम होता है लोगों ने तथ्य को ग्रांका है। विजातीय प्रधिकार के वतरे को समझा है। उसके परे होते ही अपना कर्तृत्व चमक उठना है। जैमा कि भारत में हुआ है। स्वतन्त्रता के बाद भारत का गौरव बढ़ा है। आगे बढिए-वितन्त्र वातावरण में सांस लेने वाले पूर्ण मुखी हैं - ऐमा तो नही है। कहीं अभाव सता रहा है. कहीं भय और कहीं लालमाएँ। सब उद्विप्त, प्रशान्त ग्रीर प्रलय की ग्राशंका से चिन्तित लगने हैं। यह क्यों ? स्वतन्त्रना में ब्रजान्ति क्यों ? इस मोड़ पर रकता पड़ता है। सब तो यह है कि लोगों ने नम्न सत्य को परखा नहीं। भौगोलिक ग्रीर जानीय भिन्नता में खतरे की कल्पना है। वह वहाँ नहीं जहाँ वास्तविकः सतरा है। व्यक्ति-व्यक्ति पर वासनाधों का साम्राज्य छाया हुमा है-कोयं यहंकार, लानच और भय निरन्तर घेरा डाले बैठे हैं। इन्हीं की मता के नीचे व्यक्ति मारा-मारा फिरता है, लड़ता है, झगड़ना है, मारकाट करती है, संग्रह करता है, शोषण और अत्याचार करता है।

परिणाम में मिलता है--दुःख भीर अशान्ति । भपने राष्ट्र पर खाई हुई विदेशी सता को तोड़ फेंकने के लिए जो तत्परना है वह अपने पर छाई हुई ब्राइयों की मना के प्रति नहीं। स्वतन्त्र राष्ट्र रोटी, कपड़े और मकान के ग्रभाव को मिटा सकता है, भोगोपभोग के सावन वहाँ सुलभ हो सकते हैं. किन्तु भारीरिक सुविधाओं के उपरान्त भी मानसिक शान्ति, जो कि व्यक्ति की प्रपत्नी स्वतन्त्र निधि है. नहीं होती, उसका दूसरा कौन क्या करे ? स्यतन्त्रता की पहली मंजिल पार की है। उन्हें भागे की मंजिल भी पार करनी है, पर उसकी चेतना जागे बिना वह हो केसे ? मनुष्य अभी भी नहीं जान पाया है कि उसकी अशान्ति का मूल स्वयं वही है, उसकी वृत्तियाँ भीर प्रवृत्तियो उसका जीवन जटिल बनानी जाती हैं। यदि इसे जान पाया है नो भी हृदयंगम नहीं कर पाया है। कोई मन्देह नहीं, इस क्षेत्र में चेतना उद्बुद नहीं हुई है। विदेशी सत्ता को उखाड़ फेंकने के लिए चेतना जागी भीर लालों व्यक्ति—"स्वतन्त्रता हमारा जन्मिनद्ध ग्रधिकार है"—के नारों पर मर मिटे । ग्रगर बराई के विरुद्ध भी वैसी चेतना जाग जानी तो लोग कठिनाइयों में मेंह नहीं मोड़ने । नीतिनिष्ठ व्यक्तियों का द्वार भी मनीति के लिए खुला है और इसलिए खला है कि बिना मतलब कठिनाई कौन क्षेते ! "यद्यपि कार्य बरे है पर मभी कर रहे हैं फिर कोई एक नहीं करेगा तो उससे क्या बनने बिगड़ने का है ? ब्राबिर तो मब भले होंगे तभी नीति टिकेगी"; इस प्रकार श्रद्धा गिरती है. व्यक्ति गिर जाता है, मुख-सुविधा और विलास का ऐसा नशा छा जाता है कि फिर उटने की बात नजदीक नहीं रहती। सरसरी दृष्टि डालिये-केबल भारत में ही नहीं, लगभग दुनिया के पट पर यही चित्र चल रहा है। प्रालिर यह कब तक चलेगा? ग्रशान्ति के श्रन्तर्दाह ने झलसा मनुष्य शान्ति के लिए दौड़ रहा है और दौड़ता ही रहेगा। वैयक्तिक स्वतन्त्रता के बिना वह मिलने की नहीं भौर यह तत्त्व समझ में नहीं था रहा है। ठीक वही दशा है-कस्तूरी की खोज में मृग समूचा जंगल छान लेता है पर उसे मिलती नहीं। सचमुच शान्ति चाहिए तो सबसे पहली अपेक्षा है-उसके अनुकूल श्रद्धा बने और चेतना जागृत हो । प्रत्येक व्यक्ति अपने को स्वतन्त्र बना ले तो अशान्ति की सत्ता उखड़ जाय। सारी समस्याएँ सुलझ जाय। श्रणुवत-भावना का यही बाधार है। इससे सीघे रूप में न बार्थिक कठिनाइयाँ भिटती हैं और न ग्रभाव की समस्याएं सुलझती हैं। किन्तु इससे श्रागे व्यक्ति की जो मौलिक समस्या है सर्वभाव में भी स्रज्ञान्ति नहीं मिटती, वह यह मिटा सकती है। व्यक्ति का भारम-वल जाग जाए तो ग्रभाव में भी शान्ति रह सकती है। पहली समस्या यही है कि ऐसी चेतना कैसे जागे? समाज भौर राष्ट्र के कर्णवारों को इस यथार्थवादी दृष्टिकोण की उपेक्षा नहीं

करनी चाहिए । स्वतन्त्रता का दीप व्यक्ति-स्वातन्त्र्य की बलि-वेदी पर जले तभी सान्ति-रेखाएँ विद्योतित होंगी ।

सरदारशहर (ग्रणुव्रत-प्रेरणा-समारोह) १६ ग्रगस्त '४६

### ८३ : कुशल कौन ?

"कुसले पुण णो बढ़े जो मुक्के"—प्रथात् कुशल बँधा भी नहीं होता. खुला भी नहीं होता। बाहर की मर्यादा से न बँधे प्रीर भन्तर की मर्यादा से मुक्त न बने वही कुशल है। व्यक्ति का विवेक नहीं जागना, अपने भ्राप अपने पर नियंत्रण नहीं भ्राना तब दूसरों द्वारा बाँधा जाता है, कमा जाता है। भन्तर की भ्रांख खुलने पर दीपक भ्रालोक देने नहीं भ्राता। दीपक स्थयं नहीं जलता, जलाया जाता है। मर्यादाएँ स्वयं नहीं भ्रातीं, वे बुलाई जाती हैं। बुलानेवाला कौन ? वहीं जो स्वयं नियन्ता नहीं। जो जितना अधिक नियन्त्रणहीन होता है वह उतना ही अधिक भ्रपने भ्रामपाम भर्यादा का जाल बुनना है।

साधना आन्य-मर्यादा है। वृत्तियों का वेग रोकने से चैनन्य में आनन्द भर भाना है। जारीरिक वेग का निराध हानि पहुँचाता है। वृत्तियों का वेग बाहरी नियन्त्रण से रोका जाए तो बह भी हानिकारक है। यदि उसे साधना से रोका जाए तो वहाँ हानि नहीं होती। साधना का अर्थ है—आनन्द का उभार। वृत्तियों का उबाल विषय-नाभ से पूरा किया जाए वहाँ एक हल्की-सी मुखानुभूति होती है। भने फिर वह थोड़े में मिट जाए, ज्यादा न टिके—चपल, अस्थिर, विनाशी, कैमी भी क्यों न हो। कष्टानुभूति या विषय के न्याग से विकार नहीं मिटता, मुखानुभूति की कमी पूरी नहीं होती। उसे पूरा करने के लिए उससे अधिक सरसता चाहिए। वह आनन्दानुभूति है। मुखानुभूति का पलड़ा आनन्दानुभूति से हल्का होता है। जहाँ वृत्तियों का उबाल कोरी कष्टानुभृति में ठंडा होता है वहाँ विरसता, चित्त-भ्रम, उन्भाद या पागलपन का भाव उभर आता है। इसलिए सुखानुभूति को आनन्दानुभूति से जीतना चाहिए। सुखानुभूति विकार है, आनन्दानुभूति कोर साधना।

### ८४ : सच्ची शान्ति अध्यात्म-साधना में है

संसार में रच-रचाया मानव संचिता है—संसार ही उसके लिए सब कुछ है। अपने सांसारिक जीवन को मुखी, समृद्ध और सुमिज्जित बनाना वह अपना लक्ष्य मान बैठा है। इससे उसका जीवन भोगोन्मृत्व है। भोगोन्मृत्वता को पूरा करने के लिए उसे येन-केन-प्रकारेण अर्थ-संग्रह में जुटना पड़ता है। इतनी उनझन में वह पड़ जाना है कि अपने इस घेरे के अतिरिक्त उसे कुछ सूझता तक नहीं। सूझे भी तो कैसे? स्वयं उसने बड़े सधन आवरण अपने लिये तैयार कर लिए हैं।

व्यक्ति का यह समझना गनमुच भारी भूल है। जिन भोगोपभोगों की भूल-भूलैया भे गुमराह बन वह प्रपने को भूल जाता है, जीवन को भूल जाता है, वह भोग-सामग्री मृगमरीचिका ने ग्रांचिक क्या है? जीवन को वह जर्जर, ध्वस्त ग्रीर निराधित बना देनी है। सही माने में यह मुखाभाग है, मुख नहीं। इन्हें मुख मानना ही सबसे बड़ी भूल है।

राज्या सुन्य, राज्यी शान्ति भोग में नहीं है, भौतिक साधनों में नहीं है, ग्राद्यातम-साधना में है। यह तत्त्व प्रत्येक व्यक्ति को हृदयंगम करना है। यह सम्भव नहीं कि संसार के समग्र व्यक्ति संसार से सर्वदा पराङ्मुख बन अपने को सम्पूर्ण रूप से प्रध्यात्म-साधना में जोड़ दें। ऐसे तो कुछ ही व्यक्ति हुआ करते हैं। पर साथ-माथ इसमें इतना तो है—जीवन ऐकान्तिक रूप में भोग-परायण तो न बने। जहाँ तक बन सके ग्रध्यात्म-जागरण भी जीवन में व्याप्त हो।

अध्यात्म जागरण का अर्थ है—जो बिकार, अगुढ प्रवृत्तियां आत्मा को मिलन बना रही हैं, उनसे छुटकारा पाना। पर-पीड़न, पर-गोपण आदि हिंसक वृत्तियों से जीवन दिन पर दिन पतन की ओर जा रहा है। उनका सत् स्वरूप दूपित हो रहा है। लोभ, अविश्वास, छुन, मिथ्याचरण जैसी नीच वृत्तियों ने जीवन को घिनौना बना रखा है। इन सवपर रोक लगानी होगी ताकि आत्मा अपनी निर्मलता को न खोए। आत्मा में परिव्याप्त इन विकारों से आत्मा को बचाये रखना, पहले के लगे विकारों को निकालकर बाहर फेंकना—यही अध्यात्म-साधना है।

इसके लिए ग्रात्मा के शुद्ध स्वरूप का चिन्तन, उसके गुणों का स्मरण, उसपर स्थिर बने रहने की मावना, ग्राते हुए विकारों को देख ग्रस्थिर न बनने की दृढ़ता, इस मार्ग में ग्रानेवाली कठिनाइयों का हँसते-हँसते मुका-बला ग्रादि में मानव को जुड़ना होगा। ऐसा करने से वह ग्रपने ग्रापको कलुषित वृत्तियों से बचाने में बहुत कुछ सफल हो सकेगा।

Statement .

निम्नता की ग्रोर जाने में कठिनाई नहीं होती। विना ताकत लगाए जाया जा सकता है पर ऊपर उठने में, ऊँचा चढ़ने में कठिनाई होती है। वही बात ग्रान्म-विकास के ऊँचे भादशों को पाने में है। हाँ, कठिनाई जरूर होंगी पर उस ग्रोर भागे बढ़नेवाले को उस कठिनाई में भी एक रस ग्राना है, प्रसन्नता की श्रनुभृति होनी है।

धावश्यकताग्रों की पूर्णि करके शान्ति पाने का जो दृष्टिकोण बनता जा रहा है वह एक भ्रामक दृष्टिकोण है, जो जगत् पर ग्रजान्ति की विनगारियाँ उछाल रहा है। संयम की माधना ही गक्ति की माधना है, जिसपर ग्राज के मानव को श्रयमर होकर वास्तविक मुख ग्रौर शान्ति को प्राप्त करना है।

भाज का लोक-जोवन अशान्ति और विद्वेष के बीन से गुजर रहा है। संयम और सदाचार का अभाव ही इसका मूल हेतु है। लोग भौतिक मुख-सुविशाओं की ओर अधिक दौड़ने हैं, गंयम का पटा कमजोर पड़ता जा रहा है। आवश्यकताएं दिन पर दिन वठ रही है फिर अशान्ति हो भी क्यों नहीं? जो कार्य अशान्ति के है उनमे वह बढेगी ही।

श्राज जहाँ सब चीजों का मूल्य वड़ा है वहाँ पर मानवता—हन्सानियत का मूल्य घटा है। यह मानव के लिए शर्म की बात है। नैतिकता का ह्रास कितना हुआ, कंसे हुआ, यह मुझे बनलाने की आवश्यकता नहीं। क्योंकि मुझसे ज्यादा आप इन बातों से परिचित हैं।

#### ८५ : ब्यापारी-वर्ग से

बुजुर्ग कहा करते थे— "बाग्नो लाल पर रही साल" पर आज इससे बिल्कुल विपरीत हो रहा है। आज तो यह कहते हैं— "जाग्नो साल पर रही खाहे चूल्हें की राख"। बुजुर्ग सोचते थे कि मेरा धन चला जाय, मेरे बाल-बच्चे चले जायें, मेरी शरीर की चमड़ी भी क्यों न चली जाय पर खूण को चुकाना है। पर इसके विपरीत-—आज धच्छी तरह व्यापार चलता है पर नीयत का दिवाला निकल जाता है। अच्छी तरह जानने हैं कि मुझे कल मांगनेवाने को अँगूठा दिखाना है— दिवाला निकालना है तो भी उससे पहले-पहल जितना रूपया मिल सकता है लोगों से ले लेते हैं। मकान, घन आदि अपनी पत्नी या पुत्र के नाम कर देते हैं भीर लोगों से कह देते हैं कि हमारे व्यापार में नुकसान हो गया है, रूपया नहीं दे सकते। यह मानवता का पतन नहीं तो और क्या है? इन घटनाध्यों को देख कर दिल में दर्द होता है—टेस लगती है। न जाने मानवता कीन-सी गुका में जा छियी!

आज पैसे के लिए सनुष्य अपनी सारी जिन्दगी लगा देता है। उसे न रोटी खाने की चिन्ना रहनी है न कपड़े पहनने की। रात-दिन इसी ध्यान में रहना है कि येन-केन-प्रकारेण ज्यादा से ज्यादा रुपये पैदा कहाँ। चाहे किसी का कुछ भी क्यों न हो। हमें इससे कोई मतलब नहीं। लेक ने ठीक ही लिखा है—"चाहे जाति पहले पानाल में जाय, नीति तीसरे पाताल में चली जाय, धर्म पहाड़ से गिरे और ऊपर पड़े पत्थर, तजुर्ग गड्ढे में गिरें। हमारा इनसे कोई सम्बन्ध नहीं है। हमें तो चाहिये—रुपया।" यह है आज के नागरिकों की मानसिक स्थिति। आपमें बहुन से सत्यवादी, प्रामाणिक व्यापारी भी हो सकते हैं पर आज व्यवहार में यही कहा जाता है कि आज के व्यापारी बेईमान होते हैं। वे कहने हैं कि आठ के बिना हमारा काम ही नहीं चलना। आपको इस कहावन की असत्यता जड़-मुल से मिटानी है।

ग्राप जानने हैं कि एक दिन सबको जाना है। धन-धान्य, स्त्री, बाल-बच्चे सभी यहीं रहनेवाले हैं। कोई भी ब्रापके साथ नहीं जाएगा। फिर क्यों इतनी धर्निकिना का ब्यवहार करने हैं?

बाजार निर्भयता और न्याय का स्थान है, यह किमी ने छिपा नहीं। बच्चे, जवान, वृड्ढे मभी बाजार में जाकर निर्भय बन जान हैं। झगर बाजार में भी निर्भयता और विश्वाम नहीं रहेगा तो और कहाँ रहेगा? वह गुड़वाला उदाहरण याद झाता है। गुड़ ने मोचा—नोग कहते हैं कि रामराज्य में सभी मुखी होते हैं फिर मैं इतना दु:बी क्यों? मुझे लोग क्यों इतना परिशान करते हैं? मुझे मारते हैं, मुझे खाते हैं, भट्ठी पर जलाते हैं। गुड़ गुड़कता-गृड़कता राम के पाम फरियाद लेकर पहुँवा, और कहने लगा—महाराज! आपके यहाँ न्याय नहीं है। राम ने पूछा—कैसे? गुड़ ने कहा—मुझे सब लोग खाते हैं, पीटते हैं, जलाते हैं, और चींटियाँ भी नहीं छोड़तीं इसलिए मैं काफी दु:बी हूँ। राजा ने कहा—ठीक है माई, हम इस पर कार्यवाही करेंगे। राजा ने फिर पूछा—माई तुम्हें लोग क्यों खाने हैं? गुड़ ने कहा—महाराज, मुझमें एक अवगुण है कि मैं मीठा हूँ। राजा ने कहा— तू मीठा है? तब तो हमारा भी मन चलता है। हम भी खाएँगे। उमने कहा—हो गया न्याय। उल्टा भाप ही खाने लगे। कहने का मतलब ऐसी जगह भी न्याय नहीं होगा तो कीन-सी गुफा में होगा?

भाज मुझे ज्यादा गहरे विषय पर नहीं जाना है। मुझे तो लाय-खाम बातें जो भापके जीवनोपयोगी हैं उन्हीं को भापके सामने रखनी हैं। ग्रापकी इच्छा हो तो उन नियमों को ग्रहण करें।

माज के सम्मेलन में भाग लेने वाले व्यापारी बन्धुमों के लिए उनसे

सम्बन्धित दो नियम रही गये हैं। पहला तो जान-बूझ कर कूट माप-तोल नहीं करूँगा और दूमरा जान-बूझ कर नकली में अमली मिला कर या नकली को अपनी बना कर नहीं बेचंगा! अगर आप उन दो नियमों को थोड़े दिनों के लिए ही अपनाएं, तो आप महसूम करेंगे कि कितना आनन्द और सुख आपको मिलना है। इन नियमों के प्रहण करने से कुछ दिन आपको किंडाई अवध्य होगो। विको भी आयद कम हागा। पर उसका फल मीठा होगा। थोड़े दिनो बाद आप देखगे कि पहले आयद ही ऐसी बिकी चली होगी। अन्त में में आपन यह निवेदन करूँगा कि ज्यादा से ज्यादा व्यापारी बन्धु इन सभी निष्मों को प्रहण कर आज के उस सम्मेलन को सफल बनाएँगे। ही, ध्यान रहे कि कोई भी संकोच या आवेग में आकर नियमों को ग्रहण न करें।

सरवारञ्जहर (ज्यापारी-सम्मेलन) २२ श्रगस्त '४६

# **८६ : महत्त्वपूर्ण पर्व**

क्षमत-आमता का पर्व जैन-संस्कृति का महत्त्वपूर्ण पर्व है। यह जन-जन को अमा का पावन मंदेश देना है पर यह कहते खंद होता है, त्या जैनों ने ऐसे पर्दों के साथ ख्ल्यवाड़ नहीं किया? जिनलोगों का यह पर्व नहीं है, उनमें कितनी सहनर्शालना और अमा-भावना का व्यवहार हम पाते हैं? पारस्परिक झगड़ों और क्लेगों को वे मंत्री और मद्भावना से मुलकाने का प्रयास करते हैं। एक यांजना अमफन हुई तो दूसरी योजना का वे गठन करते हैं, यह अहिमक वृत्ति की ओर झुकाब है. जैन आदशों का यह सहज स्वभाव है ऐसा आपलोग मानेंगे पर जब जैनों की तरफ दृष्टि फैनाते हैं तो कितना पारस्परिक मनांगालित्य और अमीजन्य पाने हैं, क्या यह जैनत्व के अनुकृत है? दूसरे के विवारों को बुरी तरह रौंद डालने की चेप्टाएँ चलती है, क्या यह जैन-वर्म के मौलिक आदशे क्षमा-भावना के प्रतिकृत नहीं है? क्या जैनों के लिए यह लज्जा की बात नहीं ?

मैं चाहुँगा--जैन बन्धु इसे हृदयंगम करें, क्षमा और सहनशीलता को जीवन में अधिक से अधिक स्थान दें। इसी में उनके जैनत्व की शोभा है। क्षमाशील होता जैनत्व का सच्चा गौरव है। यही वह सत्प्रेरणा है, जो ऐसे पर्वों से सबको लेनी है।

जैसे कि मैने रात को भात्म-निवेदन किया, सबसे क्षमा-याचना की।

पुनः मैं प्रपने अति निकटवर्ती सर्व मानु-माध्वयों एवं श्रावक-श्राविकाओं से आन्तरिक क्षमा-याचना करता हूँ। केवल यहाँ के साधु-माध्वयों से ही नहीं, मद्राम, उड़ीमा, बम्बई आदि अल्यान्य म्थानों में स्थित माधु-साध्वयों से भी आज के दिन क्षमन-क्षामना करना हूँ। दूसरे सम्प्रदाय के व्यक्तियों से भी जिनके विचार हमने नहीं मिलते हैं. मैं उनमे भी अरयन्त विनम्न भाव से क्षमन-क्षामना करना हूँ। अन्ततः मैं सारी मानव-जाति से और चौरामी लाख जीवयोनि से क्षमत-क्षामना करना हूँ।

मैं चाहुँगा—साप सब इस पर्व का सच्चा महत्त्व झांकते हुए जीवन में सहज सहनशीलता स्रीर क्षमावृत्ति स्रपनाएं।

सरवारशहर १६ सितंबर '४६

#### ८७ : जन-सेवक

जन-नेवक----यह नाम कितना मध्र है। कितना बच्छा हो, काम भी यदि उत्तना ही मधुर हो। नाम की मधुरिमा के माध-माथ यदि काम की मधुरिमा न हो तो उस मधुर नाम से क्या हो सकता है?

भाज सभी वर्गों के लोग जन-सेवा का दावा करते हैं। व्यापारी कहेंगे, वे लोगों तक अनाज पहुँचाते हैं, अन्य आवश्यकता की चीजें उनतक पहुँचाते हैं। कितनी बड़ी सेवाएँ करते हैं। राज्य-कर्मचारी कहेगे, वे लोगों में शान्ति बनाये रखते हैं, संघर्ष को रोकते हैं, न्याय देते हैं। इसी तरह सभी वर्गों के लोग लोक-सेवा का दावा करने नहीं सकूचाते। लेकिन मैं कहॅगा सेवा का दम भरनेवाले व्यापारी नाजायज मुनाफा लेना तो छोड़ें, वस्तु के कय-विकय में माप-तील और अन्य प्रकार के सम्बन्ध में अनैनिकता तो न बरतें। यदि उन्होंने इस रूप में अपने जीवन को माँजा, अपनी बुनियों का दमन किया, पतन से भ्रपने को बचाया, तो मैं समझुंगा कि वे बहुत बड़ी सेवा करत हैं। इसी तरह मैं राज्याधिकारियों से कहना चाहुँगा कि वे अपने जीवन को मधिकाधिक सच्चाई, ईमानदारी और मंगत आचरणों में ढालें। रिश्वतस्तोरी जैमी कल्पित वृत्तियों को खोड़ें। जैसे यह उनके स्वयं के जीवन-शोधन का प्रशस्त पथ है उसी तरह भौरों के लिए भी यह कल्याणकारी है। जीवन-शुद्धि की दिष्ट से यह जहाँ स्व-सेवा है, लोक-हित की दिष्ट से यह पर-सेवा भी है। यही बात अन्यान्य वर्ग के लोगों के लिए है। सबसे पहले वे अपने भापको सुघारें, ग्रपनी कालिख मिटा, ग्रपनी ग्रसत् वृत्तियों पर रोक लगाएँ। भणुवत-भान्दोलन जन-जागरण की दृष्टि से चलनेवाला एक जीवन-

शृद्धि-मृतक ग्रान्दोतन है। इसका एक ही लक्ष्य है, जन-जन का जीवन मदाचार, जीवन-व्यवहार, न्याय ग्रीर मच्चार्ट पर ग्राघारित हो, तथा ग्रनैनिकता के कारावास में फॅर्सी मानवता उन्मृत्ति पाए। यह ग्रान्दोलन जहाँ जातीय ग्रीर साम्प्रदायिक संकीणंता से ग्रष्ट्ता है वहाँ वर्ग, दल ग्रीर जमात-भेद इसमें नहीं है। यह तो मभी वर्ग-जानि ग्रीर दल के लोगों को जीवन-शृद्धि के मार्ग पर नाने का ग्रान्दोलन है। मैं चाहूँगा, लोग इसके विश्वजनीन ग्रादशों पर ग्रपने को लाएं।

सरदारञहर,

१६ सितंबर '४६

# ८८ : आत्मशुद्धि को सत्त्रेरणा लें

ब्राचार्य भिक्षु के साहम का कोई पार नहीं या। उनमें अपरिमित आत्म-बल था, जिसके सहारे विपदाओं, बाधाओं और अड़चनों का सामना करते हुए वे चल पड़े, जीवन-शुद्धि के विशुद्ध राजपथ पर। आत्म-जागृति में अपने को प्राणपण से जोड देनेवाले मनस्वी बाधाओं से भला कब धवड़ाते हैं?

उन्होंने भगवान् महाबीर के झादशों पर श्रपना जीवन ढाला, झौरों को उस झोर प्रेरित किया, जैन-दर्शन के स्वरूप को जन-जन के समक्ष रखा। वे धर्म-ज्योत्स्ना के महान् प्रसारक थे।

साधना उनके जीवन में बोलती थी, उनकी वाणी में बोलती थी। जो भी साधना को आगे रखने हुए करने, जो भी वे कहते अध्यात्म-तत्त्व को दृष्टि में रख कर कहने। उनका जीवन अध्यात्म की उज्ज्वल ज्योति से ज्योतिमंग बा। धर्म की आभा से उल्लंसित था।

वे धर्म-संघ के महान् प्रणेता थे। धर्म-शासन की सुव्यवस्था के लिए जन्होंने बहुत कुछ किया। संगठन की सुदृढ़ नींव डाली, जो अध्यात्म जगत् के लिए ग्राज भी एक भनुपम देन है, प्रेरणा-स्रोत है।

ऐसे महापुरुष के जीवन से लोग धर्म के प्रति सिकय निष्ठा, तत्त्वों के प्रति सजग मननशीलता, साधना पथ पर भ्रानेवाले कष्टों के प्रति उपेक्षा भ्रादि भ्रनेकों सद्गुणों को सीव सकते हैं। सबको चाहिए, वे भ्राज के दिन उस दिवंगत भ्रात्मा के जीवन से भ्रात्म-शुद्धि की सत्प्रेरणा लें। भ्रमने को उस भ्रीर प्रवृत्त करें।

सरवारशहर इण सितम्बर '४६

### ८६ : जोवन-सुधार का सच्चा मार्ग

ग्राज स्थिति ऐसी है कि लोग दूसरों की बातें बहुत करते हैं पर अपनी भूल जाते हैं। ग्रपना जीवन किस भोर जा रहा है, इस भोर उनका ध्यान तक नहीं, यह व्यक्ति की सबसे बड़ी कमी है, जीवन का सबसे बड़ा दोप है। प्रत्येक व्यक्ति का पहला कर्तव्य है—वह अपने ग्रापकों देखे, ग्रपना स्वयं आत्म-निरीक्षण करे। ग्रागम की भाषा में वह सच्चा मेघावी है, वह दु.खों को तरता है। ऐसा व्यक्ति सत्य से अनुशासित होता है। सत्यानशामित के लिए कहीं भी भय नहीं, शोक नहीं, विषाद नहीं। वह सच्चा स्वतंत्र जीवन भोगता है। जीवन में सत्य का अनुशासन होने पर वहां बहुमुखना होने के बावजूद वह संयत आचरण रखना है। संयमित जीवन वर्या की साधना के लिए सम्यक् जिन्तन के साथ-साथ सम्यक् श्रद्धा भीर कियाशीलता की ग्रपेक्षा है। ग्रणुवत-आन्दोलन मानव जीवन को सत्-निष्ठा और सत्-क्रिया से संजोना चाहना है ताकि भाज विषयगामी मानव सुपथगामी बने। ग्रनीति के ग्रनवरन ग्राघानों से जर्जरित जीवन में नीति और न्याय प्रतिष्ठित हो। उसको चारित्य का सत्पोषण मिले।

श्रपनी महाराष्ट्र यात्रा के बीव मैंने देखा, कानूनन वहाँ शराबबन्दी है, पर लांगों को इसका भाग तक नहीं, वे खुले बाम जराब पीते हैं। मैंने उन्हें समझाया, शराब के जीवनवाती अवगुण बनाए। उनका अन्तरतम आन्दोलित हुआ। उन्होंने स्वेच्छा से जीवन भर के लिए शराब का परित्याग कर दिया। कानून जहाँ उनके मन को छूता तक नहीं था, हृदय-परिवर्तन ने उनके जीवन का पथ मोड़ दिया। यही कारण है, मैं अक्सर कहा करता हूँ हृदय-परिवर्तन जीवन-सुधार का सच्चा मार्ग है। अणुवत-भान्दोलन हृदय-परिवर्तन का आन्दोलन है। वह बुराई, असद्वृत्ति और भनैतिकता के प्रति घृणा पदा कर मलाई, सद्वृत्ति और नैतिकता के लिए मन में एक स्थान पैदा करना चाहता है, ताकि व्यक्ति स्वयं बुराइयों की ओर से मुद्दे, मुख मोड़े, तथा मलाइयों की ओर श्रिकाधिक उन्मुख हो सके।

सरवारशहर २३ सितम्बर '४६

### ६० : चरित्र का मापदण्ड

प्रत्येक व्यक्ति ग्रण्वम की विस्फोट-भूमि है। चरित्र-हीनता के धृमिल वातावरण में घट-घट कर जीनेवाला मनुष्य स्वस्थ रहा ही कब? अणुबमां के थोड़े परीक्षण या विस्फोट हुए होंगे। सारा विश्व जिल्ला रहा है पर उसके पीछे ठोस आधार कहाँ है? आखिर प्रणुवम बनते ही क्यों है? इमीलिए तो मनत्य-ममाज का चरित्र श्रमी भी शैशवावस्था में है। शस्त्रीवरण श्रीर नि शर्म्त्राकरण की बान चरित्र के साथ मर्वया जड़ी हुई है। चरित्र के स्तर का मागदण्ड ग्रहिसा है। शरत में निष्ठा रखनेवाला चरित्रनिष्ठ नहीं हो सकता। चरित्र में जिसकी निष्ठा नहीं होती. बही शस्त्रनिष्ठ होता है। भयंकरता शस्त्र में नही, व्यक्ति के चित्र में होती है। शस्त्र तो उसका प्रतिविम्ब मात्र होता है। सही अर्थ में मनुष्य ही शस्त्र है और वही अणुबस है। वह विस्फोट करना आया है और आज भी उसके चरण उसी पथ पर बढ़ रहे हैं। निःगरत्रीकरण की प्रयोग-भूगि भी मन्ष्य ही है। चरित्र ऊर्ध्वंगामी होता है तब शस्त्र-निष्ठा टूट जाती है। अणुबम भौर धणुत्रत दोनों एक साथ नहीं टिक सकते। धणुत्रम पराजय, भय भीर कायरता का प्रतीक है। भणुवत विजय, सभय भीर वीर-वृत्ति का मन्देश है। जब मनुष्य मौत या अपहरण के भय से कायर बना तब उसने शस्त्र बनाने की बात मोची श्रीर उसके विकाम में वह अण्-शस्त्र के युग तक या पराजय की चोटी तक पहुँच गया। थके-माँदे मनुष्य ने मदिरा भौर पी ली है, वह नशे में पागल बन दूसरों को मार भी रहा है, दूसरों के श्रिषिकारों को निर्ममता से कूचल रहा है। पराजय से घोर पराजय की भोर प्रगति हो रही । चरित्र का मापदण्ड केवल व्यवहार की सच्चाई ही नहीं है। व्यवहार में छलना व अप्रामाणिकता नहीं, यह अच्छी बात है किन्तु चरित्र के विकास को इससे और आगे ले जाना है।

मणुत्रतों द्वारा चरित्र के स्यूल दोष मिटते हैं, सूक्ष्म बुराइयों को पकड़ने वाले वत महान् होने हैं। मोटी बुराइयाँ छोड़ी जाती हैं, तब वत मणु होता है। अल्प-शक्ति वालों के लिए यही मध्यम-मार्ग है। यह सबत और महावत के बीच वत का मार्ग है। यह दानवता और देवत्व के बीच मानवता का मार्ग है। ६२ : सम्यक्करण का महत्त्व

#### ६१: अणुव्रतों की महत्ता

ग्रण्यत का कार्य बहुत वर्षों से चल रहा है। बहुत में ग्रण्यती बने हैं, ग्रण्यतों का पालन भी वे करते हैं पर ग्रण्यतों की क्या महत्ता है, उसकी क्या भूमिका है, देश को क्या धावश्यकता है—इन बातों को बहुत कम समझ पाये हैं। इसी का परिणाम है—उनका जीवन ग्रब तक उसके अनुपार नहीं ढल पाया है। जब तक युवक भाई-बहुने इस भावना को नहीं क्यमों तब तक वह शीघ्र गित से ग्रागे नहीं बहेगा। इसी ग्रण्यत भावना को समझने के लिए ग्रण्यती भाइयों ने इस ग्रण्यत-विवार-शिविर का ग्रायोजन रखा है। वैसे शिविर दो तरह के होते हैं। एक तो जिसमें एक साथ खाना, पीना, रहना, कार्य करना होना है। पर यह शिविर विचार-शिविर है। इसमें ग्रण्यत की क्या भावना है, क्या लक्ष्य है, इन बातों को समझना है। इसमें ग्रण्यत की क्या भावना है, क्या लक्ष्य है, इन बातों को समझना है। इसमें ग्रण्यत की क्या भावना है, क्या लक्ष्य है, इन बातों को समझना है। इसमें ज्यावत लें तथा कुछ कार्यकर्ना इसमें लगातार कार्य करें तो उन्हें एक नयी दिशा मिलेगी।

सरदारशहर (भ्रणुतत-विचार-शिविर) २ भ्रक्टूबर '४६

#### ६२ : सम्यक्तरण का महत्व

जिसकी चाह नहीं है उसकी राह सामने है भौर जिसमें चाह है उसकी राह नहीं है। भाज का मनुष्य विषयंय की दुनिया में जी रहा है।

चाह सुख की है, कार्य दु:ख के हो रहे हैं। चाह शान्ति की है, भौर प्रयोग अणुग्रस्त्र के चल रहे हैं।

भगवान् महाबीर ने कहा---'दुःश हिंसा प्रसूत है, दुःश ग्रारम्भ प्रमूत है।' इन शब्दों में वर्तमान की कठिनाइयों का संग्रह है। हिंसा का पहला प्रसव है वैर-विरोध, दूसरा अय ग्रीर तीसरा दुःश।

आरम्भ का पहला प्रसव है—संग्रह, दूसरा वैषम्य और तीसरा दुःख। किन्हीं को ग्रतिभाव सता रहा है गौर किन्हीं को ग्रभाव। ग्रतिभाव के पीछे संरक्षण का रौद्र भाव है और ग्रभाव के पीछे प्राप्ति की ग्रातं वेदना।

मुख का हेतु प्रभाव भी नहीं है, ग्रतिभाव भी नहीं है, मुख का हेतु

स्वभाव है। मनुष्य ग्रपने स्वभाव मे जितना दूर रहता है उतना ही ग्रति-भाव-पदार्थ का अधिक संग्रह करने लगता है। पदार्थ से दूर हरने का मतलब है स्वभाव की म्रोर गिन । स्वयंकृत ग्रभाव में स्वभाव का दर्शन निकट में होता है। ग्रभाव विवशता से होता है। वह दु.ल देता है। पदार्थ का ग्रभाव हो-यह कोई कैसे चाहेगा ? ग्रिनभाव की चाह होती है पर वह करनी नहीं चाहिए। यथाभाव की क्षमता सभाज-व्यवस्था मं है। जो नहीं होना चाहिए उसके निवारण की क्षमता न्याग या वन में है। ग्रण्वत का सन्देश यही है---जो नही होना चाहिए उगमे दूर रही। यह व्यवस्थाओं की स्वयं रफ़र्त व्यवस्था है। सुख का हेतु र्घाहमा या मैत्री है। उसका बाधार अनपहरण है। जो व्यक्ति दूसरों के हक का कभी हरण नही करता वह सभी का मित्र है। मुख की दृष्टि बाहरी पदार्थों में यंथी हुई है। यह भूल है। इससे मानसिक श्रममाधि बढ़ती है। भगवान महाबीर ने कहा-महा झारम्भ नरक का हेतु है। नरक कोई माने या न माने, वह आगे की बात है। किन्तू इससे दुर्गेति होती है, इसमें कोई सन्देह नहीं। महा आरम्भ का उद्देश्य महापरिग्रह है। महापरिग्रह का उद्देश्य है-सहाओग या महाविलास । कम यो हुआ-महाविलास के लिए महा परिग्रह ग्रीर महापरिग्रह के लिए महाम्रारम्भ। जिसका मूल दुर्गति है, उसके उस पत्र-पूष्प में मूरिंग कहाँ से होगी? महा आरम्भ को आज की भाषा में बड़ा उद्योग या बड़ा व्यापार कहा जा सकना है।

राष्ट्रीय दृष्टि से बड़े-बड़े उद्योगों भौर व्यापारियों को महन्व मिलता होगा ! प्रोत्साहन भी मिलता होगा मुझे पता नहीं । मैं चरित्र-शृद्धि की दृष्टि से कहता हूँ। सुख भौर शान्ति की दृष्टि से महाभारम्भ भौर महापरिप्रह भादरणीय नहीं है—यह ऋषिवाणी है। निष्ठापूर्वक भारम्भ भौर परिग्रह के भल्पीकरण से सुख-शान्ति का विकास होता है। यह भनुभवगम्य भी है।

जिस मार्ग में जो स्वयं स्पष्ट होता है वही उसकी प्रेरणा देने का प्रिषकारी है। दिये से दिया जलता है। दृष्टि से दृष्टि मिलती है। भारतवर्ष में दृष्टि के सम्यक्करण का बहुत बड़ा महत्त्व रहा है। यह प्रात्मदर्शी ऋषियों की पुरानी परम्परा है। भारमभ, परिग्रह भौर भोग से दूर रहकर उन्होंने जो सत्य पाया, सभाषान पाया, सुख भौर शान्ति का अनुभव पाया, वही उन्होंने शब्दों में गूँथा। उसका सार है—"तप भौर संयमी भीवन ही उत्तम जीवन है।"

भोग-प्रधान जीवन में पदार्थों से समृद्ध जीवन ही उच्च जीवन है। त्याग-प्रधान परम्परा इस मानदण्ड को स्वीकार नहीं करती। सादगी और सरलता निर्यनता की पराकाष्ठा नहीं है, किन्तु त्याग की महिमा है। धन से मन को समाधान नहीं मिलता। मानसिक समाधि के बिना शान्ति नहीं। हमारा सूत्र शान्ति है—इन्द्र का उपरस। भोग प्रधान में इन्द्र ही परम पुरुषांथं है।

जी चाहता है मन की मारी अनुभूति सब के गले उतार दूँ। कुछ बनता भी है, नहीं भी बनता है। नहीं से अच्छा ही है कि कुछ बनता है। नय-निर्माण सरल नहीं होता। जीवन के मूल्य बदलने हैं, मूल्यांकन की दृष्टियाँ बदलनी हैं। वे नहीं बदल रही हैं। जो नहीं बदलनेवाली हैं वे बदल रही हैं। जो नहीं बदलनेवाली हैं वे बदल रही हैं। अनुशामन की कमी, विनय की परम्परा का उन्मूलन, त्याग के प्रति अथदा, स्वार्थ की प्रचुरता ये नहीं बढ़ने चाहियें। वे बढ़ रहे हैं। उद्गुष्टता बढ़ रही है, पुलिस की गोली चलने का कम बढ़ रहा है, शामन का नियन्त्रण बढ़ रहा है। स्व-नियमन कम हो रहा है। यही कम चला तो एक दिन सभी स्वयं को खतरे में पाएंगे।

न्त्र-नियमन की कमी दीखती है तब मभी को दुःख होता है। शासक भी पछताते हैं और अन्य भी। किन्तु सिर्फ पछताने से क्या होगा? स्त्र-नियमन की परम्परा को छोड़ कर दूर भागने का क्रम तोड़ना होगा। राजनीतिक चेतना के बहाब में मारी बातें गौण हो रही हैं। यह सबसे बड़ा संकट है।

राजनीतिक प्रभृत्व अतिमात्र बढ़ गया है। जीवन का प्रत्येक क्षेत्र उससे आकान्त है। स्व-नियमन पर यह आधात है। पूँजी, सत्ता और आधार के केन्द्रीकरण से सन्तुलन मिट जाता है।

अणुत्रत का भादशं यही है कि ब्यक्ति-व्यक्ति स्व-नियमन के द्वारा प्जी, सत्ता भीर भिधकार का संग्रह छोड़े, अपने को भार मुक्त बना दूसरों को परितुष्ट करने का भागे दिखाए। अनुकरण की दुनिया में अगली पंक्तिवालों को सम्हलने की भिधक भावश्यकता है।

सरवारशहर (सप्तम प्रविवेशन प्रणुद्धत) १२ नवस्वर '४६

#### ६३: आत्मानुशासन

मानव मात्र का स्वभाव है कि वह ग्रन्थकार की परिधि से बाहर निकल कर प्रकाश की ग्रोर बढ़ने का ग्रीमलाथी होता है। व्रत-प्रहण में भी यही तथ्य निहित है। मानव समाज में व्याप्त विषयता, अनैतिकता एवं बेईमानी जब व्यक्ति को दिष्टिगोवर होती हो तो उसके अन्तर में एक प्रश्न उठता है, एक चीम्ब निकलती है—"यह क्या हो रहा है?" वैगनस्य, शोषण एवं अनाचार को दूर करने, प्रकाश की झलक देखने तथा सन्मार्ग अपनाने के लिए व्यक्ति मानव को आत्मा उद्वेलित हो उठती है और वह त्याग की भावना ने प्रेरित होकर बतों को बोर अक्तिंग होता है।

मनुष्य सर्वप्रथम बनों को सुनना है, उनकी मठानना व सहस्य को भ्रपने ज्ञान स्पी तराजू पर तौजना है, उसका विवेक जागृत होता है और फिर वह भ्रपने जीवन को सुधारने के लिए वत-ग्रहण करना है।

त्रतों में जो सबसे बड़ी बात होती है वह है "आत्मानुभासन"। यह मानी हुई बात है कि सद्कार्य की सफलना में अनेक विष्न और बाबाएं उपस्थित होती हैं, त्रती को अपनी मंकल्य-माधना से हटाने के लिए मोह रूपी चाण्डाल निरन्तर प्रयास करना रहता है। किन्तु वही विचितित होना नहीं जानना जिसने कि अपनी आत्मा पर अनुशासन स्थापित कर लिया है। कहने का तात्पर्य यह है कि वत-साधना से डिगायमान न होने के लिए मोहरूपी चाण्डाल पर विजय पाना आवश्यक है। अती को चाहिए कि वह अपनी आत्मा पर अंकुण रखे और किसी भी परिस्थित में अपने दन से विचलित न हो। आत्मानुशासन के बिना कोई भी कार्य सफल नहीं हो सकता।

हृदय-परिवर्तन के द्वारा ही क्रतों की श्रोर मनुष्य का आकर्षण होता है, सनः प्रेरणा प्राप्त होने पर व्यक्ति को चाहिए कि वह केवल क्रतों के शब्दों को नहीं पकड़े, बल्कि उसकी व्यापक भूमिका को पकड़े। व्रत-ग्रहण से अपने में जिस महान् शक्ति का बीजारोपण हो चुका है उसे वह फलती-फूनती अनुभव करे, श्रीर अपने साथियों को इसका अनुभव कराए, किन्तु एक बात का व्यान अवश्य रखा जाए कि क्रतों के पालने में किसी प्रकार का दबाव या एहसान नहीं होना चाहिए। जैन-वर्म में हृदय-परिवर्तन ही सच्चा धर्म बतलाया है, व्रत-पालन में स्व-नियमन व हृदय-परिवर्तन जितना सहायक होगा उतना दूसरा नहीं।

जो ग्रणुवती बने हैं उन्हें पर-निर्भरता से बचना चाहिए । पर-निर्भरता से व्रत डिगते रहते हैं, ग्रतः स्व-निर्भरता की ग्रावश्यकता है।

हमें व्रतियों की संख्या पर ध्यान न देकर जो अणुव्रती हैं उनके आदशौं को देखना चाहिए। हमें तो सच्चे मानवों की आवश्यकता है, दानवों की नहीं।

माप मणुवतों को मागे रस कर मागे बढ़ते जाइए। म्राप को कोई

डर, भय नहीं है। ग्रशान्त मंसार में ग्रापको कितनी शान्ति ग्रीर श्रानन्द का ग्रन्भव होना है, यह तभी जात होगा। ग्रापका लक्ष्य यही रहे कि "संयम ही जीवन हैं" जीवन में एक नई स्फूर्ति, नई चेतना का संचार होगा। इसी में व्यक्ति, समाज ग्रीर संमार का कल्याण है।

सरदारशहर

## ६४ : व्रत और अनुशासन

वर्ता-समाज की कल्पना जितनी दुस्ह है उतनी ही सुखद भी है। वृती केवल बन ही नहीं लेता, पहले वह विवेक को जगाता है, श्रद्धा और संकल्प को दृढ़ करता है, कठिनाइयाँ झेलने की क्षमता पैदा करता है, प्रवाह के प्रतिकृत चलने का साहस लाता है, फिर वह वत लेता है।

मूक्ष्म दृष्टि मे देखें तो बाहर का सनुसामन विजानीय अनुशामन है। विशे आत्मानुशामन की परिधि में आ जाता है। आज अनुशामन की शृंखला छिन्न-भिन्न हो रही है। स्वतन्त्रता का मही मून्य नहीं आँका गया। नियमानुर्धानन और मर्यादा के बिना स्वतन्त्रता नहीं आती। अण्वत-प्रान्दोलन स्वतन्त्रता की यथार्थ अनुभूति के निये आत्मानुशामन का वातावरण पदा करना चाहता है। विधिवत् कोई अण्वती बने या न बने यह उसकी अपनी इच्छा है किन्तु आत्मानुशामन को विकासन किये बिना कोई न रहे, यह इमकी पृष्ठभूमि है, जो मैत्रीपूर्वक समझाने-बुझाने से हृदय-परिवर्तन के द्वारा ही प्रणस्त हो मकनी है।

व्याव डालने की प्रतिया हमारे पाम नहीं है। वह भय का रास्ता है। अभय के बिना स्वतन्त्र भावना विकसित नहीं होती। अणुबती जो बने हैं, उन्हें पर-निर्भरता की ओर मुँह किये नहीं चलना चाहिए। वह जां को तोड़ने का मार्ग है। बिलाम, भोग, बड़प्पन और ऐश व आगम ब्रतों के दात्रु है। वनों का पालन शाब्दिक वृत्ति से नहीं होना चाहिए। उनकी आत्मा का विकाम होना चाहिए।

हमारा विस्वास संख्या में नहीं मात्रा में है। तेज मात्रा से निखरता है, संख्या से नहीं।

भात्मानुशासन का भालोक जनसाधारण तक पहुँचना चाहिए : अणु-वितयों का एक विशेष दायित्व है कि वे केवल प्रचार द्वारा ही नहीं, किन्तु भपने संयत भाचरण द्वारा, भनुभूतियों द्वारा, अपने भासपास के वातावरण को भात्मानुशासन के लिये उत्कंठित बनाएँ। यनैतिकता में स्रभिभूत लोग शान्त नहीं हैं। वे उससे दूर होता भी चाहते हैं, पर बहुतों को मार्ग नहीं मिलता। कुछ लोग स्राप्रही भी हो सकते हैं। शान्तिपूर्वक समझाया जाए तो वे भी बदल सकते हैं। हमें मनुष्य की योग्यता में पुरा विश्वास है।

वातावरण स्व-नियमन में प्रभावित हो जाए तो बढ़ती हुई उच्छुद्धलता की रीढ़ ट्ट सकती है। मैं प्रमन्न हूँ कि लोग प्रतों का अधिकाधिक मृत्य धाँकने लगे हैं। घोर असंयम के यूग में संयम की रेखा चमकती रहे, वह भी कम बात नहीं है। वह और अधिक स्पष्ट वने यह तो और भी खुशी की बात है। मैं आजावान हूँ। आप मब लाग आशाशील वने और चरित्र-उन्नयन का कार्य आगे बढ़ाएँ।

सरवारशहर

# ६५ : संगठन और आचारके सूत्रधार आचार्य भिक्षु

नेरापंच शासन के पूर्वज बहुत दूरदर्शी थे। उन्होंने भ्रन्दर से माध्यों को भारम-स्वतन्त्रता दी भीर ऊपर से उन्हे मर्यादाभी में बांधा। बांधने का मनलब थोपना नहीं, किन्तु. संघीय अनुशासन का सहयं स्वीकार करना है। संघीय भन्शासन जहाँ शिथिल पड़ना है वहाँ पतन की सम्भावनाएं हो जाती है। ग्रतः साध् जीवन के दो मुख्य भाषार बने---ग्रात्म-विकास या भारम-स्वातन्त्र्य की भावना भौर संघीय अनुशासन । संगठन भौर संघीय अनुशासन के लिए उस समय की वर्तमान स्थितियों को देखते हुए भाचार्य भिक्ष को सम्भवतः उतनी मर्यादाओं की मावश्यकता नहीं पड़ती, किन्तु मर्वाङ्क सुन्दर भविष्य के लिए उन्होंने अन्य मर्यादाओं का भी निर्माण किया। अतीत से अनुभव लिया, वर्तमान को देखा भौर भविष्य की सुन्दरना के लिए वे मर्यादावलियाँ बनाते चले । निर्मीयमाण भिवप्य को मुन्दरतम बनाने के प्रयास में उन्होंने कोई कोर कसर नहीं उठा रखी होगी। सविष्य के लिये उन्होंने मूदढ नींव तैयार की जिस नींव की उपयोगिता भाज बढ़ चली है। शासन के लिए भनेक कसौटी के अवसर आए हैं किन्तु उस सुदृढ़ नींव ने शासन को अक्षुण्य और ग्रविचल रसा है। लोग संगठन-संगठन चिल्लाते हैं, उसके लिए प्रयास करते हैं पर ग्राज हजारों दिमाग लग कर भी संगठन के लिए वैसा विधान नहीं बना पाते जैसा उम एक दिमाग ने बना डाला। कारण एक ही है—संगठन चाहने वाले अनुशासन नहीं चाहते और अनुशासन के अभाव में संगठन टिकता नहीं है। जो भाषार संगठन का है वह मजबूत होना चाहिए।

बालू की नींव पर कोई महल खड़ा करें तो महल को निश्चित वनरा पहुँचेगा। भ्रत: ग्राचार्य भिक्षु ने संगठन के लिए ग्रनुशामन पर बहुत वड़ा बल दिया है ग्रीर उनकी लेखनी ने ग्रनुशामन-हीनना पर जबरदस्त प्रहार की है।

#### थी जयाचार्यः एक महान् भाष्यकार

स्वामी जी और श्री जयाचार्य का आपम में ग्रनन्य मम्बन्न है । यदि स्वामी जी सुत्रकार थे तो श्री जयाचार्य उनके सुत्रों के भाष्यकार थे। स्वामी जी काव्यकार थे तो जयाचार्य उनके काव्यों के टीकाकार। ग्रगर हम स्वामी जी के विवारों के मूल को समझना चाहे तो हमें श्री जयाचार्य कुत भाष्यों ग्रीर टीकाओं पर भी दिण्ट डालनी होगी। श्री जयावार्य एक प्रविकारी विद्वान भीर टीकाकार थे। स्वामीजीने जनता के समक्ष जो गढ सूत्र वाक्य प्रस्तत किये, श्री ज्याचार्य ने स्पष्टीकरण कर उनका ग्रथं मुगम बना दिया । स्वामी जी ने जाने कितनी चीपाइयों (ग्रन्थों) का निर्माण किया, श्री जयाचार्य ने उन चौपाइयों के गृढ़ भावों को खोज-खांज कर उन्हें निद्धाननगर के रूप में हमारे गामने रुवा । यह खेद की बान है कि झाजकल उनके अध्ययन का कम कुछ कम पड़ गया है किन्तू उस विशाल साहित्य में जो अगात्र ज्ञान-राशि छिनी पड़ी है उसका धन्वेपण किया जाय तो बहुत से गुढ़ सत्य सामने मा सकते हैं। हमें उस और प्रयास करने की ग्रावश्यकता है। इतिहास की भौर माहित्य की जब तक नवीन रूप में पुनरावृत्ति नहीं होती तब तक वह जन-रुचिकर और भावी पीढ़ी के लिये उपयोगी नही बनता। श्री तुलसीकृत रामायण को आजकल के लोग कम पमन्द करेंगे पर अगर उसका भनुवाद उनके सामने रखा जाता है तो वे उसे पमन्द करने हैं। कारण यही कि मूल न बदलने पर भी उसका रूप बदलना है और वह रूप जन-रुचिकर बनता है। हमारा भी कर्त्तव्य है कि हम स्वामी जी के त्रिचारों की उनकी ज्ञान-रहिमयों को भावनिक रूप में जनता में प्रमारित करे। मुझे यह कहते खुशी है कि स्वामी जी के गहन-विचार जहां भी गए हैं और जिन्होंने उन्हें समझने की कोशिश की है, उन्होंने स्वामी जी के विचारों की कद्र की है और उनकी मौलिकता को सहयं स्वीकार किया है। अभी हम ध्लिया (महाराष्ट्र) में श्री शिवाजी भावेसे मिले । हमने स्वामी जी के विनारों को सूत्र रूप में उनके सामने रखा जिन्हें सुनकर उन्होंने कहा कि मैं स्वयं उनकी सूक्ष्म अन्वेषण-बुद्धि पर मुग्ध हूँ जिन्होंने इतने गहन-विचारों को भी कितने सरल भीर सूत्र रूप में जनता के सामने रखा है। इसी तरह बम्बई म्युनिसिपल कॉरपोरेशन की स्टैण्डिंग कमेटी की ग्रध्यक्षा श्रीमती मुनोबना मोदी

ने स्वामी जी के विवारों को सुनकर कहा वा कि उनके इन मौलिक विवारों का वस्वई की जनता में प्रसार होना चाहिये। स्वामी जी की प्रतिभा भीर सूक्ष्म विवारतिक्त ने जो विवार हमारे सामने रखे उनके प्रध्ययन धीर मनन की भावश्यकता है। यह हुआ तो हम बहुत कुछ जान-राशियाँ उनसे भीर पा सकेंगे।

#### दो महत्त्वपूर्ण देन

उन्होंने धपने जीवन-काल में दो महत्त्वपूर्ण कार्य किये---धाचार की विश्वि भीर नंध-मंगठन । संघ संगठन धीर बाचार की उज्ज्वलता के वे एक जाने-माने कार्यवाहक थे। उनकी संगठन की एकस्त्रता को देख कर माज भी जन-जन उनका बाआरी हुए बिना नहीं रहेगा। माचार शियिलता को समेटने के लिए उन्होंने तीले और कड़े शब्दों का प्रयोग किया भीर साथु के वेष में शिथिलाचारी होनेवालों को बहुत फटकारा। लोगों ने उन्हें बुरा-मला भी कहा, गालियाँ भी दीं पर उनकी भडिगता ने उनका पथ प्रशस्त कर दिया। संय के सुव्यवस्थित संगठन के लिए उन्होंने सारे संघ में एक प्राचार्य. एक समाचारी एक प्रक्पणा का विधान किया। संघ का सारा उत्तरदायित्व एक ब्राचार्य को सौंपा । शिष्य-प्रवा बीर शिष्यों के मोह को जड़-मूल से उलाड़ फेंका। सामुमों की स्वेच्छाचारिता की जगह गुर के मादेश को ही उन्होंने प्रमुखता दी । वास्तव में ही भारम-स्वतन्त्रता से मिथक जहाँ स्वतन्त्रता माती है वहाँ संगठन की दीवारें खोसली होने सगती है। मूल चीज बाचार-दृढ़ता है। बाचार मजबूत है तो संगठन भी मजबूत बनता चला जायेगा। संगठन के लिये आवश्यक जान वर्तमान में उन्होंने सातों पदों (ब्राचार्यं, गणी, गणावच्छेदक, उपाध्याय, स्थविर, प्रवर्तक भीर प्रवर्तनी) का कार्य भार भाषायं में ही केन्द्रित कर दिया। लोग **प्रालोचना करने लगे--- शीलण जी ने सातों पदों को उठा कर यह प्रकल्प्य** कार्य कैसे किया? स्वामीजी सहर्ष कहते—संगठन की मजबूती भीर पदलोलपता को खत्म करने के लिए सातों पदों का कार्य मैंने एक प्राचार्य की ही सम्हला दिया है। धाचार्य ही सारे पदों का कार्य कर लेता है। पद तो कहीं भी नहीं गए; भाषार्य उनका केन्द्र हो गया। दूसरे मंत्रियों के अभाव में एक मंत्री सारा कार्य चलाता ही है। आज स्वामी जी की उन सुझों भीर मर्यादाओं को देस कर जन-जन की महसूस होता है कि वे एक महान् कान्तिकारी प्रवर्तक थे। उन्होंने मर्यादाएं बना-बनाकर शासन को एकाकार बना डाला भीर उन मर्यादाओं से सजा हुआ यह तेरापंच साचु समुदाय भाषार दृढ़ता भीर संघीय संगठन तथा भनुशासन का एक जीता जागता निदर्शन है।

बीदासर

## ६६ : विश्व-मैत्री का मार्ग

चेतना के जगत् में हिंसा भीर महिंसा का अमेना नहीं है। वहाँ मन्तर भीर बाहर का बन्ड नहीं है। स्वभाव ही सब कुछ है। वहाँ पहुँचने पर बाहर का मार्कण मिट जाता है।

पौद्गिलिक जगत् में चेतन भीर भचेतन का इन्द्र है, इसिलए वहाँ हिंसा भी है और श्रीहिमा भी । बाहरी भाकर्षण हिंसा को जाता है। उसकी मात्रा बढ़ती है तब उसका निषेध होता है, वह भहिंसा है।

भ्राहिसा का अर्थ है बाहरी आकर्षण से मुक्ति । बाहरी पदार्थों के प्रति खिचाव होता है, इमीलिए मनुष्य संग्रह करता है। संग्रह के लिए क्षोषण भीर युद्ध करता है।

र्माहंसा या प्रध्यात्म को ग्रव्यवहारिक मानने वाले वे ही लोग हैं, जो बाहर से घर्षिक घुले मिले हैं। उनकी दृष्टि में जीवन के स्यूल पहलू ही प्रधिक मूल्यवान होते हैं।

बाहरी भाकर्षण हिंसा है। बाहर से भाशिक्त, परिग्रह भौर उसके समर्थन का भाग्रह एकान्तवाद। कठिनाइयों के मूल ये तीन हैं भौर सारे दोप इन्हीं के पत्र-पूज्य हैं।

प्राज का विश्व विपदाओं की कगार पर खड़ा है। उसे प्रशान्ति से उबारने में "ग्रनेकान्त-दृष्टि" माध्यम बन सकती है। बाहरी पदायों के बिना जीवन नहीं चल सकता। गृहस्य जीवन में उनकी पूर्ण उपेक्षा नहीं की जा मकती, पूरा निषेध नहीं किया जा सकता, यह एक तथ्य है। किन्तु उनके प्रति जो श्रत्यधिक सुकाब है, वही सारी दुविधाएँ पैदा करता है।

श्रीहंसा भाकर्षण की दूरी से नापी जाती है। वह केवल भोग्य वस्तुमों से नहीं नापी जा सकती। भूच्छा या ममत्व स्वयं परिग्रह है, वस्तु का संग्रह हो या न हो। ममत्व से जुड़ी हुई वस्तुएँ ही परिग्रह हैं।

भगवान् महावीर ने कहा—"हिंसा और परिष्रह ये दोनों सत्य की उपलब्धि में बाबाएँ हैं। इन्हें नहीं त्याननेदाला वाधिक नहीं वन सकता। हु:स के बाहरी उपचार से दु:स के बूल का विनास नहीं होता।" भगवान् ने कहा—"बीर! तुम दू:स के बाब और मूल दोनों को उलाइ फॅको।"

असुख और अशान्ति ये दोनों महाभय के कारण है। धनका प्रवाह कर्म में है। कर्म का प्रवाह मोह में है। प्रिय भौर अप्रिय पदाशों में मूढ़ बनने वाला शान्ति नहीं पा सकता और सुख भी नहीं। सुल इन्द्रिय और मन की अनुभूति है। वह प्रियता की कोटि का तत्त्व है। शान्ति आत्मा की समवृत्ति है। सुल-दुःख लाभ-धलाभ, जीवन-मृत्य, उन्कर्ष-अपकर्ष आदि उत्तरती-चढ़नी मभी अवस्थाओं में बृत्तियों की जो समना है वह शान्ति है।

ग्रप्रिय ग्रीर प्रतिकृत संयोगों में भी विचार तरंगों की ग्रप्रकम्पना जो है वह शान्ति है। ग्रात्म-निर्भरना ग्रीर स्वावलम्यन जो है वह शान्ति है। श्रमण संस्कृति का ग्रयं है, सान्ति की संस्कृति । वह सम, श्रम ग्रीर श्रम-स्वावलम्बन या वैयक्तिकता के ग्राधार पर टिकी हुई है। भगवान् ने वहा—"श्रामण्य का सार उपश्चस है। उपश्चम को है वही श्रामण्य है।"

सम्यक्-दृष्टि, सम्यक्-ज्ञान और सम्यक् चारित्य की आराधना जो है वहीं जैन धर्म है। अनेकान्त, अनाग्रह और अध्यान्म का विचार जो है वहीं जैन-दर्शन है। धहिसा, अपरिग्रह और अभय की साधना जो है, वहीं जैन दर्शन का मुक्ति-मार्ग है।

विदव मैत्री का मार्ग यही है। वैयक्तिक दुवंलताओं को जीते बिना विजय नहीं। विजय के बिना शास्ति और अवण्ड आनन्द की उपलब्धि नहीं—जैन वर्म का यही धर्म है। कहा भी है—

"स्याद्वादो विद्यते यस्मिन् पक्षपातो न विद्यते । नास्त्यन्य पीडनं किञ्चित,

जैनधर्म स उच्यते ॥

मास्रवो भय-हेतुः स्यात्, संवरो मोक्ष कारणम् । हतीय आहंती दृष्टिः, सर्व मन्यतः प्रपञ्चनम्" ।।

विल्ली (सप्रू हाऊस) ३० नवम्बर '४६

## ६७ : एक दिशासूचक यंत्र

जो प्रमादी है, उसे सब तरह से भय होता है, उसके चारों तरफ आफत के बादल मेंडराने रहते हैं। जो अप्रमत्त है, अप्रमादी है, उसे भय नहीं होता। चाहे उसके सामने भयंकर से भयंकर शक्ति भी क्यों न हो, वह हर समय उसका सामना करने के लिए तत्पर रहता है।

ग्राज श्रापलोगों को भौर सास तौर से पूंजीपतियों को बहुत डर है। वे सोचते हैं कि भ्रानेवाले युग में हमारे घन, एक्वर्य भौर प्रभाव कैसे रह सकेंगे? उन्हें धन वसाने की उत्ती चिन्ता नहीं जितनी कि उसकी रक्षा की है। इसी
भय के कारण से चृनाव लड़ते हैं या अपनी और में चुनाव लड़वाते हैं
जिसमें कि मरकार उनके हाथों में भा जाये और ये धन-दौलत तथा बड़ी-बड़ी
श्रष्टालिकाएँ ज्यों-की-त्यों मुरक्षित रह जाएं। पर आविर आप को भी
समाज के अन्दर रहना है। समाज के बिना किसी का काम नहीं चलता।
आप को व्यक्तिगत चिन्ता न कर सामृहिक चिन्ता करनी चाहिए। मैं
आपसे पुरजोर शब्दों में कहूंगा कि क्यों आप गरीवों का खून चूसते हैं,
क्यों मानवता को कलंकित करते हैं? आखिर आपको खाने के लिए रांटी,
पहनने के लिए कपड़ा और रहने के लिए मकान चाहिए, न? ये तां पतुपक्षियों को भी मिलते हैं। अब वह जमाना चला गया जबकि आपके
गोदाम श्रष्त से भरे रहते और गरीब भूखों मरते थे, आपकी तिजोरियां
धन से भरी रहतीं और गरीब पैसे-पैसे के लिए तड़पते थे।

जिस प्रकार समृद्ध और आकाश में चलने वाले जहाज के लिए दिशामूचक यंत्र की आवश्यकता रहती है, उसके होने पर कितनी भी भयंकर श्रीधियां और तूफान क्यों न आये, जहाज गुसराह नहीं हो सकता, उसी प्रकार इस बेढंगी दुनिया में—जहाँ चारों ओर बेईमानी और वेइन्मानियत के बादल मैंडरा रहे हैं—एक नैतिक दिशासूचक यंत्र की आवश्यकता रहती है, वही दिशासूचक यंत्र आणुव्रत-आन्दोलन है।

नेहरू जी की विदेश-नीति पर आज सारा विश्व एक नजर से देख रहा है और कंधे से कंधा मिला कर चलना चाहना है। पर यहाँ उन्हीं के देशवासी आपसी अगड़े और साम्प्रदायिकता की उभारने में लगे रहें, यह कितनी बुरी बात है। यही बात आज अणुव्रत-आन्दोलन की हो रही है। जहाँ अणुव्रत-आन्दोलन को समझने और फैलाने के लिए जैनेतर लोगों और विदेशी लोगों ने इतना प्रयास किया, वहाँ जैनों ने इसे समझा तक नहीं!

श्रन्त में मैं श्रापलोगों से कहूँगा कि अणुव्रत-धान्दोलन आपमे भौर कुछ नहीं चाहना। वह नो केवल आपकी दृष्टि में परिवर्तन लाना चाहना है, जीवन की दिशा में एक नया मोड़ देखना चाहता है। जैन-दृष्टि के भनुसार कहूँ तो वह मिध्यादृष्टि से मम्यक् दृष्टि बनाना चाहना है। भगर आपकी दृष्टि में परिवर्तन हुआ तो बुरे कार्यों से मन में म्लानि होणी भौर ग्लानि से वह कार्य भी छूट जायेगा। अणुव्रत-आन्दोलन यही करना चाहना है।

में ग्रापसे कहूँगा कि ग्राप इसके विश्वजनीन विचारों, उद्देश्यों ग्रीर नियमों ग्रादि को देखें, सोचें ग्रीर उनपर मनन करें ग्रीर उससे प्रेरणा पा श्रपने जीवन को ज्यादा से ज्यादा सादा ग्रीर सरल बनाएँ।

सरदारञहर

### ६८: आत्म-शक्ति को जगाइप

ग्रणुवती कितने होते हैं? उनकी संख्या कितनी बढ़ी जा रही है? ये समाचार मेरी खुशी के कारण नहीं हैं। मैं खुश इस बात से हूँ कि जनता में संयम का एक वातावरण बन रहा है। उनकी संख्या को भी मैं प्रदर्शन की दृष्टि से नहीं सुनता हूँ। पर मैं समझता हूँ कि इससे दूसरे लोगों के उत्माह में भी बृद्धि होती है। पिछले वर्ष जो ग्रणुवती बने, ग्रगर उनमें कोई कमजोरी था गई है तो वे अपने ग्राप में फिर से नया उल्लास भर सकें, जो कमजोर हैं वे भ्रपनी कमजोरी को मिटा सकें ग्रीर जो भ्रभी तक भ्रनुत्साहशील है उनमें नया स्पन्दन हों, नया उत्माह ग्राये, यही भ्रषिवेशन ग्रीर ग्रणुवतियों के नाम ग्रीर जगह-जगह के उत्माहशील समाचार सुनाने का उद्देश्य रहता है।

इस ब्रवसर पर में ब्राप लोगों से यह भी कहना चाहुँगा कि यदि श्रापको अपनी झात्मा की उन्नति करनी है, अपने जीवन को ऊँवा उठाना है, तो आपको दर-दर भटकने की आवश्यकता नहीं है। आप की उन्नति करनेवाला कोई नहीं है। उन्नति आपके अन्तःकरण में मोई पड़ी है उसे जगाइए। उन्नति बाहर से आनेवाली नहीं है। हाँ, यह अवश्य है कि आपको प्रेरणा बाहर से अवश्य मिल सकती है। आप महाब्रतियों से प्रेरणा लीजिए, अणुव्रतियों से प्रेरणा लीजिये, अणुव्रत-सहयोगियों से प्रेरणा लीजिये और अपनी मोई हुई आत्म-शक्ति को जगाइए। आपकी उन्नति अपने आप हो जायेगी।

एक जमाना था जब सारे मंसार में भारत की प्रतिष्ठा थी। प्रव वह प्रतिष्ठा उतनी नहीं रही है। इसे देखकर किसके हृदय में टीस नहीं उठनी। महावीर और बुद्ध के देश में, जहाँ पुष्य चरित्र की लौ एक-मी प्रज्यित थी, उन्हीं के देशवामी धाज चरित्र के लिए दूसरे देश के लोगों से माँग करें, क्या मचमुच यह दुःव की बात नहीं है? इसीसे मेरे दिल में दर्द हुमा और उनी के फनस्वरूप मैंने इस आन्दोलन की शुरुमात की। केवल आन्दोलन खड़ा कर देने मात्र से क्या काम बन जाता है? काम तो तब ही बनेगा जब देशवासी कुछ काम करेंगे। धपने चरित्र को सुधारने की भोर आगे बढ़ेंगे।

भला चारी करने के लिए आन्दोलन की क्या आवश्यकता है ? चोरी नहीं करने में मनुष्य की क्या कष्ट सहना पड़ता है ? कष्ट तो तब सहना पड़ता है जब मनुष्य चोरी करे । चोरी करनेवाले को चोरी करने के पहले और पीछे अपने बचाव के लिए अनेक कल्पनाएँ करनी पड़ती हैं, उससे दुःख होता है। पर जो चोरी नहीं करता उसकी नींद में कीन बाघक बन सकता है। वह ज्यापारी जो चोरबाजारी नहीं करता, वह स्वप्न में भी इन्क्वायरी से बेचैन नहीं होगा। इन्क्वायरी की फिक तो उसको है जो जनकाकेंट करता है। अतः मुझे आक्वयं होता है कि लोग फिर भी अणुवतों को स्वीकार क्यों नहीं कर लेते! अणुवत उनके संकटों का मोचन करनेवाला है, उनकै जीवन में मुख भरनेवाला है। फिर भी लोग उससे डरते क्यों हैं।

### ६६ : शांति भोग में नहीं त्याग में है

बहुन से लोग मुझसे कहते हैं- महाराज ! श्रण्वती होने पर हमारा काम नहीं चलता । मझे यह सुनकर बारचर्य होता है । भला बणवत ऐसी क्या बला है, जिससे उनका जीवन-कार्य सुचार रूप से नहीं चल सकता । मैं मोचता हैं-अणुवतों से उनका काम नहीं चलता हो, यह बात नहीं है। पर बात है कि इससे उनका ऐशो-धाराम नहीं चल सकता । ऐश व धाराम छोड़े बिना धणवत पालन करना मश्किल है। वे ऐश व धाराम छोडना नहीं चाहते। इसीलिए वे कहते हैं कि इन प्रणुवतों से हमारा काम नहीं चल सकता। प्रगर मणदतों से काम नहीं चलता तो उन मनेक लोगों का, जिन्होंने मन्यायपूर्ण तरीकों से मर्जन करना छोड़ दिया है, काम कैसे चलता होगा ? ग्रत मैं म्रापसे कहुँगा कि म्राप म्रपने जीवन का दिप्टकोण बदलें म्रणवत-म्रान्दोलन के द्वारा मैं भापके दृष्टिकोण को ही बदलना चाहता हूँ। भापलोगों का दिष्टिकोण मझ से भिन्न है। आप भोगों में जीवन की सार्थकता मानते हैं, मैं त्याग की बात करता हैं। इसका अर्थ यह नहीं कि आप मेरी दृष्टि को ही ग्रपनायें, मैं जो कुछ कहता हैं वही करें पर कम से कम ग्राप सही दृष्टिकोण से तो देखें। सही दृष्टिकोण पर ग्राकर हम भौर ग्राप एक हो जाएँगे। श्राप सच मानिये, शान्ति भोग में नहीं त्याग में है।

मैं देखता हूँ, बहुत से पूंजीपित, जिनका काम भच्छी तरह से चल सकता है, फिर भी वे रात-दिन धन की फिराक में दौड़ते रहने हैं। उन्हें देखकर मुझे दिल्ली के बादशाह की बात याद था जाती है। एकबार दिल्ली के एक बादशाह को धन-संग्रह की बड़ी लालसा पैदा हुई। उमने धपनी प्रजा पर भनेकों कर लगा दिये, और भनेक प्रकार से उन्हें उत्पीड़ित करने लगा। प्रजा ने कजीर के पास भपनी भावाज पहुँचाई। वजीर ने सोचा-वादशाह यों तो मेरी बात मानेगा नहीं। मुझे एक तरकीब निकालनी चाहिए। ऐसे सोचते सोचते उसने एक तरकीब निकासी। एक दिन बह राजा-सभा में देर से आया। बादपाह ने नंजी में पृद्धा- "वजीर! छाज इतनी देर से क्यों भाए ?" बजीर ने कहा-- "जहांपनाह ! भाज तो घर पर कुछ काम कर रहा था। इसीलिए देर हो गई।" बादशाह ने वहा-- 'ऐसा क्या काम हो गया था. जो राजसभा में इननी देर में ग्राना पड़ा?" वजीर ने कहा-गरीबनिवाज ! ग्राज में ग्रपने घर में लजाना एडवा रहा था। ग्रत: उस काम में कुछ देर हो गई। बादशाह ने मीच:--अरे! इधर तो मैं खजाना बदाना चाहना है और उधर यह अपने धर में धन इकट्टा कर रहा है। क्या ही श्रच्छा हो, इसका खजाना ज्यों का त्यों मैं ले श्राऊं। इस यिसार में उसने बजीर के खजाने की देखने की इच्छा प्रगट की। वजीर ने कहा-- 'बहुन बच्छा चिलाए जहाँपनाह । श्राप मे जो कुछ पाया है, उमे छिपाने की क्या आवश्यकना है।" बादछाह उसके घर गया। उधर पर उसने पहले ही सारी योजना बना रखी थी। पहले से हो गड्ढे लदका रखे थे। बादगाह ने उन गड्ढों में ने निकाली हुई मिट्टी के ढेरों की देख कर कहा--अरे! यह मिट्टी का ढेर इतना कैसे हो गया? बजीर कहने लगा--- अहांपनाह ! जिनना ऊँचा यह देर लगा है दूसरी और उनता ही उंड़ा गड्डा कोदना पड़ा है। जहां से मैं इतना धन लाया हैं, उतना ही वहाँ गड़ा हम्रा है। ग्रीर इधर में उसके इशारा करते ही मजदूरों ने धमाधम पत्थर गिराने शह कर दिये। थोडी देर में सारा गड़ा पत्थरों से भर गया । वादणाह भारनर्यचिकत था । उसने वजीर से कहा- 'तुम यह क्या करने ही? खडाना बताबी न ?" बजीर ने कहा-- "बादशाह माहब मेरा तो यही लजाना है।" दादशाह ने कहा—"पगले! यह क्या लजाना यह तो पत्थर है।" वजीर ने झट उत्तर दिया-"माहब! आपके लजाने में श्रोर क्या है? है तो भ्रालिर वे भी पत्थर ही। पत्थरों से जिस प्रकार श्रापका गड़ा भर गया, उसी प्रकार मेरा गड़ा भर गया। जिसप्रकार हीरे-पन्ने ग्राप के लाने के काम में नहीं ग्राते, बैसे मेरे भी खाने के काम में नहीं प्राप्त । भ्रापने जनम भर खजाना बढ़ाया पर क्या प्राप्ते का बढ़ाया हुआ स्पत्राना आपको कुछ काम आया ? धनर नहीं आया तो फिर श्राप अन्यावृंध यह मंग्रह क्यों करने हैं ? क्या आप को ख्याल नहीं है कि एक दिन धापको इस दुनिया से चला जाना है। बादशाह की आँखें खुल गई। उसने उसी दिन से सब करों को ढीले कर दिये।

बादशाह की भांकों तो मुल गई पर भापकी भांकों खुलीं या नहीं? भीर खुलेंगी भी तो क्यों? भापतो बादशाह के बादशाह जो ठहरे। भाप तो यही मोचन हैं कि महाराज को तो यही कहने का है। भीर हमें सुनने का है। भाप समझते होंगे कि महाराज की वाणी सुनने मात्र से हमारा

कल्याण हो जायेगा, भव-भव में हम बहरे नहीं भटकेंगे। पर मैं भ्रापसे कहता है कि केवल सुनने मात्र से भ्राप का कल्याण नहीं होने वाला है। मैं भ्रापसे भ्राज कहता हूँ कि भ्राप मेरी बात मानिये—श्रपनी गित को बदलिए। नहीं तो फिर भ्रानेवाला जमाना बनायेगा। फिर ग्रापको मेरी बातें याद आएँगी।

वकील रामचन्द्र जी (गंगानगर) ने एक बड़ी अच्छी बात कही, उन्होंने कहा-हमारे ममाज में ज्यादा उद्योग क्ये नहीं हैं, इमीलिए हमारे गमाज में कोई बड़े-बड़े पूँजीपति नहीं हैं, इसमें हमारे पूर्वजों का जो भी दिप्टकोण रहा हो. चाहे हमारे समाज के लोगों ने इसे किमी भी रूप में समझा हो. पर आज इसका लाभ हमें प्रत्यक्ष दीन्द रहा है। वह यह कि हमारे पूर्वजी ने यह पहले ही समझ लिया कि आनेवाले जमाने में पंजी की प्रतिया रहने दाली नहीं है। धानेवाले जमाने में तो श्रम की प्रतिष्ठा होगी। इसी लिए उन्होंने बड़े-बड़े उद्योग धन्त्रों को नहीं अपनाया । अब ग्राप भी ग्रागे बाले जमाने को देखें। आज समाज की स्थिति जैसी भी है, मझे इस सम्बन्ध में कुछ नहीं कहना है। पर इस वान में एक नन्व आपको जरूर गमझना होगा । आपके समाज में चाहे बड़े-बड़े पंजीपति नहीं होंगे पर श्रापकी यह स्थिति अगर रुचिकर होगी तो आपको कोई काट नहीं होगा। यदि बिना समझे आप गरीब हो जाएँगे तो आप को इसका दृष्व हमेशा के लिए होता रहेगा। मैं गरीबी और अमीरी को इतना महत्त्व नहीं देता जितना कि समझ भीर विवेक को देता हैं। अगर आप में समझ है तो गरीबी से आप बड़ा लाभ उठा सकते हैं। आप प्रत्यक्ष का उदाहरण लीजिए। हमारी बहत-सी बहनें मोना बहुत पहनती हैं और स्थिति तो यहाँ तक है कि बहुत सी बहनें तो केवल सोना पहनने के कारण ही अणुत्रती नहीं बन सकतीं। वे कहती हैं कि हम और तो सारे नियम पाल लेंगी पर मोना पहने बिना तो हमसे रहा नहीं जाता । मैं उन बहनों से भी कहूँगा कि वे युग को देखें। परिग्रह सोना नहीं छोड़ सकतीं तो कम से कम उसका प्रदर्शन तो छोड़ ही दें। इससे आपका जाता कुछ भी नहीं है। जल्टा ग्राप का जीवन परितृष्ट होगा। ग्रगर ग्राप इसे समझ-वृत्र कर छोड़ देती हैं तो भापके मन में संयम का एक भपूर्व मानन्द का भनुभव होगा । दूसरे धन न रहने से छोड़ना पड़ेगा तो आप को अपने मन में हमेशा दु:ख होना रहेगा । अतः आप समझ बुझकर विवेक पूर्वक अपनी स्थितियों से लाभ उठाइये और संयम की भोर भगसर होइए।

मूल में बात एक है कि भ्राप को पूँजी का भ्राकर्षण छोड़ना पड़ेगा। जो लोग पूँजी को बढ़ाने की बात करते हैं, वे तत्त्व-द्रप्टा नहीं हैं। पूँजी का यानन्द क्षणिक है और त्याग का आनन्द स्थायी है। अणुद्रतों की भावना आपको यही तत्त्व बतलाती है कि जीवन के मूल्य को बदलो। जब तक मनुष्य को पूँजी से तोला जायेगा तब तक संयम का विकास नहीं होगा। इसी में अणुद्रत-आन्दोलन की सफलता है। यदि आपने अपने दृष्टिकोण को नहीं बदला तो इसका मतलब यह नहीं होगा कि अणुद्रत-आन्दोलन असफल हो जायेगा। वह तो अपने आप में सफल है हो। पर इनना अवश्य है कि आपका उसमें महयोग नहीं रहेगा और इसमें बहुत बड़ी हानि आपको ही उठानी पड़ेगी। अतः में आप से कहना चाहता हूँ कि आप समय रहने चेत जाएँ और अपने जीवन को संयम की और गतिमान करें। यदि आपलोगीं का व्यवहार-आवरण सुन्दर होगा तो दूसरे हमारे पास आनेवाले लोग भी हमारा सही अन्दाज लगाएँगे। हालांकि में दूसरा किमी को मानता ही नहीं, पर तो भी आप जो हमेशा हमारे पास रहने हैं, इस दृष्टि से मैं आपको अपना कहता हूँ। हमारे इई-गिर्द का वातावरण शुद्ध रहना चाहिये।

श्रतः श्राप श्रगर यह चाहने हैं कि हमारी श्रौर वर्स की उन्निति हो तो श्रापको श्रपने श्रापमें भी बहुत कुछ परिवर्तन करना पड़ेगा। यह देश की श्राप्त्रात्मिक सेवा है जो हम करते श्रा रहे हैं श्रौर करना चाहते हैं।

### १०० : भारतीय संस्कृति का प्रतीक

हम बातें करने है कि पणु को मनुष्य बनाएँ पर आज तो मानव भी मानव नहीं रहा। न जाने उसकी मानवता कहाँ चली गई है। केवल सानव का चोगा पहनने मात्र से कोई मानव नहीं बनता। हमारा काम यही है कि हम मानव की लोई हुई मानवता वापिस लाएँ। वे क्या मानव बनाएँगे जो स्वयं चरित्र भ्रष्ट हैं, जिनके जीवन में मंयम का नाम भी नहीं है और वे समाज-मुधार की रट लगाने रहते हैं। अणुन्नत-आन्दोलन तो चरित्र, संयम और त्याग पर टिका हुआ है। वह आज के मशीन युग में मानव को सही मानव बनाने की मशीन है। जो अणुन्नत के सही ढ़ाँचे में इस जाता है, वह नो सही मानव बन जाता है।

कई लोग कहते हैं कि भ्रणुवत-स्थान्दोलन तो देश व समाज को शक्तिशाली बनाने का भ्रान्दोलन है। पर हमारी कामना तो इससे भी भ्रागे है। हमारा लक्ष्य संमाज को शक्तिशाली बनाना नहीं, व्यक्ति-व्यक्ति की भ्रात्मा को शक्तिशाली बनाने का है, समाज तो भ्रपने भ्राप शक्तिशाली बनेगा।

माजनल कुछ लोग कहते हैं कि भापलोगों को तो जंगली लोगों को उपदेश देना चाहिए । बात बिल्कुल ठीक है । पर मैं कहुँगा कि जंगलीपन जंगल में रहने मात्र से नहीं होता। वह तो साज जंगनों मे ज्यादा शहरों में पाया जाता है। हजारों मनुष्यों का बिना किसी प्रपराध के मंहार कर देना क्या जंगलीयन नहीं है? अणुबम जिस्त्रकार मनुष्यों का विद्यंस कर रहा है उसप्रकार ही अणुबत-आन्दोलन मानव का निर्माण कर रहा है।

ग्राज सारा संनार युद्ध के नाम मात्र से अयत्रस्त है। युद्ध का नाम सुनते ही सारा मंनार कौरना है। मिश्र पर बिटेन भीर फांस के युद्ध का नाम मुनते ही संवार में धातंक छा गया। चारों तरफ से शान्ति की धावाजें धाने नगीं। लोग कहते हैं कि रूम की घमकी में विश्वयुद्ध दब गया। पर मैं तो ऐसा नहीं मानता। वहाँ हिंसा की ताकत कमजोर हो गई थी। हिंसा में एक बार उकान ग्राया था, वह ठंडा पड़ गया। ग्राव्विर विजय प्रहिंसा की हुई।

अगुद्धत-आन्दोलन एक नैतिक आन्दोलन है। यह शुद्ध भारतीय मंस्कृति का प्रनीक है। यह समाज सुघर की अपेक्षा व्यक्ति सुघार पर अधिक वल देता है। आप इसके विश्वजनीन उद्देश्यों को देखें और जीवन में उतारने का प्रयास करें। चरित्र के क्षेत्र में अपने आप को आसे बढ़ाएँ।

## १०१ : भारतीय संस्कृति की आत्मा

"सत्य लोक में सारभूत है, जीवन की सक्वी प्रतिष्ठा है।" गांघीजी कहा करते थे --- सत्य ईश्वर है। भगवान महाबीर की वाणी में भी हम देखेंगे "सच्चं भयवं" सत्य भगवान् है। जैमा कि कहा है-सहसमा ने एकमत सभी तस्व है। लोगों का ग्रभिमत एक जैमा होना है। भगवान् महावीर और गाँधीजी की वाणी में कितनी समानता द्याप पाते हैं! हम चाहते हैं, लोक-मानस में सत्य के प्रति भटल निष्ठा भीर लगन पैदा हो। भ्रण्यत म्रान्दोलन इसी का प्रतीक है। वह नीतिमत्ता और प्रामाणिकता का उज्ज्वन वातावरण पैदा करना चाहता है । हमारे कार्यक्रम में हजारों रोड़े घाएँ, हमें उनसे घवराना नहीं है। रोड़ों भीर बाघाओं से क्या कभी प्रगति रुक सकती है ? मुझे स्मरण भ्राता है—पंजाब में प्राकृतिक संकट पैदा हुए लोग बेहाल हो गए। दीनहीन वाणी में चारों मोर से यही चीख मौर पुकार भाती थी कि हम तबाह हो गए क्या करें ? पंo नेहरू ने उस वक्त भ्रत्यन्त जोश भीर दृढ़ता के साथ कहा था—"यह दुवंसता है। यदि राष्ट्र में पुरुवार्ष और ताकत है तो उसे ईश्वरीय प्रकोप भी तबाह नहीं कर सकता, मिटा नहीं सकता।" इतनी-सी चीजों से देश तबाह हो जाता है, खेद है, लोग कितनी कमजोरियों की बार्ते करते हैं ? ग्रस्तु। मेरा कहना है--रोड़े

भ्रातं हैं पर कार्यार्थी. गनस्त्री उनसे कब डरते हैं? वे तो सत्य का सम्बल लिए भ्रपने मार्ग पर बढ़ने रहते हैं। यदि सत्य का भ्राधार साथ है तो डर किम बात का ? क्योंकि जीवन का सही स्वरूप गन्य है। जीवन में उसका ग्रभात है तो वहां केवल भ्रस्थि चर्ममय शरीर है. ययार्थतः जीवन नहीं।

श्राज घोर किलयुग है। लोक-जीवन असत्य से घुटता जा रहा है. ऐसे समय में ही तो मत्य की झावश्यकता है। उमपर अडिंग रूप में इटें रहने की अपेक्षा है। मेरा विश्वाम है, इस तत्त्व को समझते हुए लांग इसपर ग्राम्ब्ह रहेंगे।

फननः ग्रमत्य से जर्जरित भाज के युग में हम ऐसे सत्यनिष्ठ हरिइनन्द्रीं को खड़ा कर सकेंगे जो अपने जीवन की सत्यमयी ज्योति से एक ग्रभितव भानोक प्रम्फुटित कर देंगे।

र्माहमा, दया भीर दान भारतीय संस्कृति की आत्मा है, प्राण है।
ये भारत के कण-कण में व्याप्त हैं। यदि इन्हें निकाल दिया जाल तो संस्कृति के कंकाल के मिना क्या यचा रहेगा? आज इस दिपय के अनजीलन भीर परिमार्जन की सक्वी अपेक्षा है। सक्वा दान और मक्वी दया वह है जो महिमा ने मोतप्रोत हों भीर वे ही मोधा मार्ग के प्रतीक हैं। हिमा-मिश्रित दया-दान भी चलते हैं और चलते आए हैं पर वे अध्यात्म दान तथा अध्यात्म दान की तरह मोक्षार्थ नहीं हो सकते। दया का आवाम हृदय है। किसी को न मार्स, न सताऊ, ऐसी करणा का निमंल स्रोत ही दया का प्रतिकृत है। इसी तरह दान की सार्थकता है—संयम की पुष्टि में। इसका निपंध करने वाला धर्म, धर्म नहीं कहला सकता।

ध्राप समाज में रहते हैं, समाज के साथ आपको चलता होता है।
अनेकानेक समाजीपयोगी कार्य ध्राप करते हैं। यह आप का सामाजिक
कर्तव्य है, नागरिक उत्तरदायित्व है। उमे मोझ मार्ग से जोड़ देने से
क्या प्रयोजन ? लोगों ने इस तत्त्व की उपेक्षा की। फनतः दाता-महीता के
बीच ऊँच-नीच का साव पनपा। सामाजिक जीवन में विश्वक्कलता धाई।
वर्गीय मंघवाँ का सूत्रपात हुआ। इन सब का समाधान एक यही है कि
सामाजिक कर्तव्य और अध्यात्म मार्ग का पार्यक्य स्पष्ट समझा जाए। ऐसा
ममझने से महंभाव न रहकर सामाजिक कर्त्तव्य-भाव रह जायगा जो वैषम्यजनक नहीं होगा।

मैं स्पष्ट बब्दों में कहना चाहूँगा कि भाज जिस दया भीर दान का भाडम्बर रचा जा रहा है, दुनिया उसकी भूसी नहीं है। शोषण, भन्याय भीर भनैतिक प्रवृत्तियों द्वारा करोड़ों का संग्रह कर उसमें से कुछ, यश-पूर्ति के कार्यों में खर्च कर देना भीर अपने भाषको महान् दयाशील भीर धर्मातमा मान बैठना उस पाप को छिपाने का प्रयास है। यह नो 'एहरन की चोरी भीर मुई के दान' जैमा है। मैं दया भीर दान का हृदय से ममर्थन करता हूँ पर उसकी खोट में शोषण भीर अपटाचार नहीं होने चाहिए। ध्यान रहे, संसार सापके दान का भूमा नहीं है, उसे तो सापके शोषण पर रोष है, अमंतीष है। अस्तु। हम सभी सात्विक दया-दान को सपनाएँ।

## १०२ : अहिंसा क्या है ?

प्रतिसा नया है ? जो हिमा नहीं वही है या ग्रीर कुछ भी ? 'मत करों यही ब्रहिंसा है या 'कुछ करो' यह भी ? 'मत मारो' यही ब्रहिंसा है या 'बचाम्रां' यह भी ? प्रश्न थोंड़े में है, उत्तर कुछ अधिक में होगा। स्वाभा-विक भी है। हिंसा नहीं वही घहिंसा है, यह निश्चित ब्याप्ति है। इसमें और विकल्प होने का अवकाश ही नहीं। हिसा मे मेरा अभिप्राय केवल प्राण-वियोजन से नहीं, किन्तु दुष्प्रवृत्ति या दुष्प्रवृत्तिपूर्वक प्राण-वियोजन से है। जितनी बुरी प्रवृत्ति है; राग, द्वेष भौर स्वार्थमयी प्रवृत्ति है, वह सद हिंसा है। वह मूक्ष्म हो या स्थल, टालने योग्य या अनिवार्य, आवश्यक हो या श्रनायश्यक, समाज राजनंत्र भौर भ्रथंनीति से सम्मत हो या ग्रसम्मत, भ्राविर हिंसा है। धर्म-नर्यादा में हिंसा बनुमोदित है ही नहीं। समाज-शास्त्र में हिंसा के भी दो रूप वन जाते हैं—नैतिक भीर भनैतिक। आवश्यक हिंसा जो ममाज में व्यापक होती है या अपरिहार्य होती है, उसे नैतिक रूप दिया है समाजशास्त्रियों ने । अनैतिक हिंसा तो साफ बुराई है, वह समाज के। विशृद्धिलित करती है, इसलिए उसके बारे में विशेष कहने की बात नही रहती। कहने के लिए स्थान है समाज द्वारा स्वीकृत नैतिक हिंमा के विषय में। गहराई में उतरें तो हिंसी नैतिक हो ही नहीं सकती। और यह भी सच है कि जीवन चलाने में न्युनाधिक-मात्रा में हिसा होती ही है। हिंसा जीवन का नियम नहीं फिर भी ग्रहिसा की चरम कोटि तक पहुँचे बिना जैसे-तैसे रूप में होती ही है। जीवन का लक्ष्य यह होना चाहिए कि हिंसा कम से कम होती चली जाए-आगे जाकर मिट जाए। जीवन चलाने के लिए भावश्यक हिंसा होती है, उसे भगवान महावीर ने 'भारम्भजा हिंसा' कहा है। यह एक प्रकार से भ्रपरिहायं है। फिर भी है हिंसा ही। अपरिहार्य होने के कारण हिंसा अहिंसा नहीं बनती। अहिंसा का पालन करना दूसरी भूमिका है। इससे पहली भूमिका है हिंसा को हिंसा और अहिंसा को अहिंसा समझना। आवश्यक परिस्थित में की गई हिंसा महिसा बन जाती है, यदि यह न हो तो देश, धर्म और संस्कृति की रक्षा

कैसे की जाए ? विपत्तिकाल में की गई हिंसा धर्म है, ऐसा धम-शास्त्रों का विधान है। यह आन्ति जनमाधारण के मस्तिप्क में घर कर गई है। इस विषय में बहुत कुछ सोचन समझनेकी जरूरत है। पहले तो भावश्यक परिस्थित बिना हिंसा करने वाला ढंढने पर भी न मिलेगा । स्वभाव की दर्बलता या और कुछ भी माना जाए, मनुष्य सफाई के बयान देने में कुशल होता है। भ्रपना दोष दूसरे के सिर मँढ़ने की भादत होती है। चोर ग्रपनी चोरी को परिस्थित की विवकाता कह कर स्वयं दोष मक्त होना कब नहीं चाहता ? समाज की दृब्यंवस्था है, एक करोडपति सुख से जीता है, एक को पेट भर रोटी नहीं मिलती। समाज को चाहिए कि ठीक व्यवस्था करे. यदि न करे तो उस स्थिति में चोरी करना क्या दोय है? इसी तक पर कम्युनिस्ट हिंसा, लूटपाट और हिंसात्मक कार्यवाहियाँ करते हैं। मनस्मति में भी कहा है "नाततायिवधे दोषो हन्तुर्भवति कश्वन" प्रयति बाततायी को मार डालने में मारने वाले को कुछ भी दोष नहीं होता। यह समाज-शास्त्र की दण्डविधि का समर्थन है, सभी समय की सब देशों की दण्डविधि द्वारा धाततायी की हिंसा का समर्थन किया गया है। किन्तु यह स्मरण रखना होगा कि इण्ड-विधि का मूल उद्देश्य समाज की रक्षा करना है, धर्मों का उपदेश देना नहीं। इसलिए बाततायी की हिंसा का विधान करनेवाला शास्त्र या शास्त्र का निर्दिष्ट ग्रंश समाज-शास्त्र हो सकता है, वर्म-शास्त्र नहीं । वर्म-शास्त्र किसी भी परिस्थिति में हिसा का विधान नहीं कर सकता । हिंसा और अहिंसा की भेद-रेखा परिस्थित रहे. तब तो अहिंसा बच्चों का सिलीना होगा। थोडी विपत्ति आई और हिंसकों की सब बनी। साम्प्रदायिक कलह को इससे प्रोत्साहन नहीं मिलता क्या? मसलमान हिन्द्र को काफिर कहे, यह अप्रिय लगता है पर क्यों लगे ? उनकी नीति शायद यह हो कि इससे उनके धर्म पर प्रहार करने वालों के प्रति चुणा बढ़ती है भौर ऐसा होने से उनका धर्म भविक सुरक्षित रहता है। हम यदि भाकान्ता को मारने में ग्रहिसा-भर्म बलाएँ. क्या यह कुछ भी ग्रखरने जैसा नहीं है ? इसे दण्डविधि कहें यहां तक उचित तथा क्षम्य हो सकता है किन्तु विपत्तिकाल की घोट में हिंसा को घहिंसा कहना प्रत्येक घहिंसक के लिए बस्वीकार्य है। प्रहिंसक सामनों से रक्षा करना बहुत कठिन है, संभव है उस कम में भौतिक लाभ से कुछ हाय भी घोना पड़े, इतनी क्षमता नहीं इसलिए समाज-शास्त्र ने दण्डविधि अपनाई । इंट का जवाब पत्थर से देना उसका विधान है। इसलिए यह विधि से ग्राहिसा नहीं, विरोधी हिंसा यानी आकान्ता के प्रिक्क होनेवाली हिंसा है। ऐसे व्यक्ति भी कम नहीं जो निरुद्देश्य हिंसा करते हैं। जीवन की भीर मानस की विभिन्न गूमिकाओं की समझने के लिए की गई हिंमा के ये कई प्रकार हैं। इनके द्वारा "हिंसा नहीं, वही ग्रहिंसा है" इस व्याप्ति का समर्थन होता है।

श्राहिसा निषेषक ही नहीं, विधायक भी है। 'मत करो' यही श्राहिसा का सिद्धान्त नहीं, हिंसा का सिद्धान्त है।—असत् कार्य मत करो—राग-द्वेष, मोह-स्वार्यमय प्रवृत्ति मत करो। 'सत्प्रवृत्ति करो, यह श्राहिसा का दूसरा पहलू उतना ही बलवान है, जितना कि पहला। 'कुछ भी मत करो' यह श्राहिसा का सिद्धान्त है सही किन्तु साधना की चरमकोटि का है। साधना के श्रारम्भ में यह दशा प्राप्त नहीं होती।

हमें बागे चलने के लिए ब्रहिंसा के इन विविध रूपों पर फिर एक बार दृष्टि डालनी होगी--- असत्प्रवृत्ति मत करो, सत्प्रवृत्ति करो, कुछ भी मत करो। लाना, पीना, जीवन चलाना हिंसा है, एकान्तरूप से नहीं; ये श्रहिसात्मक कार्य है। प्रसंयम जीवन में लाना हिंसा है, वही संयम जीवन में प्रहिंसा है। हिना प्रहिसा लाख पवार्थ में नहीं, वह रहती है लाख पदार्थ से जुड़ी हुई भोषता की वृत्ति में --जीवन-भूमिका में । बहुत से प्रसंगों में ऐसी सूक्ष्म हिंसा होती है, जिसके समझने में भी कठिनाई पड़ती है। हिंसा किसी भी रूप में हो, वह मन्त्य की दुवंलता है। सायक का लक्ष्य होता है सब प्रकार से सब प्रकार की हिसामों को छोड़ना। प्रश्न हो सकता है—सब साधक हो गये तो दुनिया का क्या होगा-संसार कैसे चलेगा, क्योंकि हिंसा के बिना वह चलता नहीं ? प्रश्न प्रश्न के लिए है, इसके विषय में घषिक कहना जरूरी नहीं, इतना ही प्रयाप्त होगा कि सभी साधक नहीं बनते, यदि बन जायें तो बहुत अच्छा, फिर संसार चलाने का मोह क्यों भौर किसे हो ? साधक-दशा में तो यह मोह होता नहीं। दूसरी बात दुनिया में हिंसा होती जरूर है पर वह उस पर टिकी हुई नहीं है। यदि यह हो तो माज वह सत्म हो जाय । दुनिया से बहिंसा मिट जाय । हिंसा ही हिंसा रहे तो वह एक क्षण भी भागे नहीं चल सकती। सुन्द-उपसुन्द की तरह सब भापस में जुझ कर पूरे हो जायें। भ्रहिसा की अन्सरंग प्रेरणा ही विश्व का मूल ग्राधार है। यह बात हुई सामान्य हिंसा भीर सामान्य ग्रहिंसा की। चर्चा प्रधिक विशेष की होती है। हिंसा मत करो, यह उपदेश वाक्य है। इसका अर्थ होता है किसी को गत मारो, गत सताओ, दास गत बनाओ, प्रविकार मत कुचलो। प्राप पूर्वे कि 'किसी को मत मारो' यह उपदेश करना कैसे ठीक होगा ? हम गृहस्य हैं। हमें तो रोटी के लिए भी मिन, हवा, वनस्पति, जल भादि के जीवों की हिंसा करनी पड़ती है, अन्यया कोई चारा नहीं। देश की रक्षा के लिए शत्रु से लड़ना पड़ता है अन्यथा हम भपना भरितत्व नहीं रस सकते। उत्तर यही है कि आप सांसारिक हैं

इसलिए मंसार की वात सोचते हैं। हिसा को ग्राप भी श्रच्छी नहीं समझते. फिर भी कमजोरी मान कर करते चले जाते हैं। यदि कमजोरी मिट जाय तो ग्राप शत्र के साथ भी लड़ने की बात नहीं सोच सकते। यहाँ तक कि आपकी दरिट में कोई शत्र ही नहीं रहता। अहिंसक अपनी मर्यादा की बात करता है। वह ग्रापको ग्रहिसा पालने के लिए ही वहेगा। ग्राप चाहे मानें या न मानें। न मानने जैसी बात तो श्राहिसक करे ही कैसे ? व्यवहार की भी सर्वथा उपेक्षा नहीं हो सकती। असम्भव बात कहने मे तान्पर्य ही क्या, जिससे कोई तात्पर्य न सबे। जीवन-व्यवहार में हिंगा के ग्रनेक प्रमंग है किन्तु 'इनको छोड़ दो' यह सब के साथ नहीं जड़ता। 'लडना-झगडना छोड दो', यह ठीक है। 'खाना-पीना छोड़ दो' यह एक निश्चित-परिधि में ही ठीक हो गकना है, नपस्या-उपवास की दशा में ही यह ठीक हो सकता है। 'समचे संसार की सदा के लिए दूराचार और बुराइयाँ छोड़ देनी चाहिए', यह उपदेश नहीं अनरता । कोई यह कह कि 'समचे रांसार को सदा के लिए खाना-पीना छोट देना चाहिए', यह अपरे बिना नहीं रहता। अहियक का उपदेश सावक की योग्यता के अनुसार ही होता है। असम्भव बात के लिए कहना, कहने के सिवा कोई अर्थ नही रखना। र्घाहमक यही चाहेगा कि संसार में हिसा नाम की वस्त ही न रहे पर क्या वह हिमा को मिटाने के लिए हिंसा का महारा ले ? क्या ग्रमम्भव बातें कह कर अपना समय निकम्मा गवांएँ ? जो बात अपने खाने-पीने के सम्बन्ध में कही गई है, वही बात दूसरों को खिलाने-पिलाने के सम्बन्ध में है। जैसे जीने के लिए खाना पड़ना है, वैसे समाज में जीने के लिए खिलाना भी पड़ता है। यही समाज-बन्धन का मन है, अथवा यों कहिये कि इसी में उसका उपयोग है। गाय का श्रापके लिए उपयोग है तो वह श्रापका उपयोग लेगी। दूघ ब्रार्थिक भौर शारीरिक सेवाभों से निकलता है। ऐसे भौर भी अगणित पारस्परिक सम्बन्ध हैं। इस प्रकार सम्बन्ध से सम्बन्ध चलता है।

महिसा का बीज वीतरागता है। उसके विधि भौर निपेध ये दोनों रूप हैं। 'मत मारो या बचाधो' यह मानवीय विषय है। हिंसा मारने वाले की वृत्तियों में हैं या मरनेवाले के प्राणों में ? प्राण चले गये, यह हिंसा है या मारनेवाले की बुरी प्रवृत्ति ? प्राणों के चले जाने मात्र को जो वास्तविक हिंसा मानते हैं, वे उनके बच जाने मात्र को भी वास्तविक धहिंसा मान सकते हैं। किन्तु जो व्यक्ति हिंसक की वृत्तियों के विगाद धौर सुधार को ही वास्तविक हिंसा या अहिंसा मानते हैं, उनकी अन्तर्मुखी वृष्टि में प्राणों की प्रमुखता नहीं रहती। प्राणों का मीह भी तो आखिर मोह है। विश्वद शिंसा की भूमिका सर्वथा निर्मोह है। आप जानते ही हैं कि आध्या-

रिमक दृष्टि का निर्णय व्यावहारिक दृष्टि के सर्वथा अनुकूल नहीं होता। इमीलिए बहुत से बहिर्मुखी दृष्टिवाले व्यक्ति इस सिद्धान्त को तोइ-मरोड़ कर जनता के मामने रखते हैं। इसपर यह आरोप भी लगाया जाता है कि ये जीवों को बचाने का निर्णेष्ठ करते हैं। यह सर्वथा मिथ्या है। कोई किसे बचा रहा है, उसे दूमरा कोई मना करे, उसको हम हिसक मानते हैं। किसी की सुख-सुविधाओं में अन्तराय करना अहिंसा-धर्म के प्रतिकृत है। चर्म बल-प्रयोग से नहीं पनपता, उसके लिए हृदय-शुद्धि की आवश्यकता है। विशुद्ध अहिमा है—दुष्प्रवृत्ति से बचना और बचाना। बचना या न बचना व्यक्तियों की इच्छा पर निर्भर है। हमें सिर्फ समझने का प्रधिकार है ताइने का नहीं। मुझे आशा है, लोग सिद्धान्त की गहराई तक पहुँचेंगे।

#### १०३ : भारतीय संस्कृति की एक विशाल धारा

संस्कृति एक प्रवाह है। वह चलता रहे तबतक ठीक है। गित ककने का धर्य है उसकी मृत्यु। फिर दुर्गन्ध के अतिरिक्त और कुछ मिलने का नहीं। प्रवाह में अनेक तत्त्व घुले-सिले होते हैं. एक रस हो बढ़ते चले जाते हैं। भारतीय संस्कृति की यही आत्म-कथा है। वह अनेक घाराओं में प्रवाहित हुई है। कितने ही धर्म और दर्शन प्रसंगों से अनुप्राणित भारत का सांस्कृतिक जीवन अपने आप में अलण्ड बना हुआ है। किसकी क्या देन है, इसका निर्वाचन आज सुलभ नहीं, फिर भी सूक्ष्मदृष्टा हम कुछ एक तथ्यों को न पकड़ सकें, ऐसी बात नहीं। संयममूलक जैन-विचारधारा का भारतीय जीवन पर स्पष्ट प्रतिविम्ब पड़ा है। व्यावहारिक जीवन वैदिक विचारवारा से प्रवाहित है तो अन्तरंग जीवन जैन-विचारों से। शताब्दियों पूर्व रचे गये एक दलोक से इसकी पुष्टि होती है—

"वैदिको व्यवहर्तव्यः कर्त्तव्यः पुनराईतः"

जैन-विवारों का उत्स जान और किया का संगम है। जानने और करने में किसी एक की ही उपेक्षा या अपेक्षा नहीं। ज्ञान का क्षेत्र खुला है। कम का मूत्र यह नहीं कि सब कुछ करो। साधना प्रेम है तो पूर्ण संयम करो। गृहस्थी में रहना है तो सीमा करो। इच्छा के दास मन बनो, आवश्यकताओं के पीछे मत पड़ो। आवश्यकताओं को कम करो, यृत्तियों को सीमित करो—एक शब्द में आवश्यकता-पूर्ति के लिए भी सब कुछ मत करो। भारतीय जीवन पर यह जैन-विवारों की अमिट छाप है। हिंसा के बिना जीवन नहीं चलता, फिर भी, यथासंभव हिंसा से बचना, जीवन के दैनिक व्यवहार खान-पान से लेकर बड़े-से-बड़े कार्य

तक हिंसा-श्रहिंसा का विवेक रखना भारतीय संस्कृति का एक महान् पहल है, जो जैन-प्रणाली का ग्रामारी है। परिप्रह भी गृहस्थ-जीवन का एक श्रावश्यक ग्रंग बना हुआ है। फिर भी चर्चा अपरिग्रह की चलती है। भगवान महावीर ने परिग्रह पर जो प्रहार किया वह आज भी उनकी बाणी में व्यक्त है। उनके जीवन-काल एवं उत्तरवर्ती काल में उनकी म्रोहमा भौर अपरिग्रह मम्बन्धी विचार-धारा भारतीय मंग्यारों में इतनी पल-भिल गई कि ग्रब उसके मूल स्रोत तक पहुँचने में कठिनाई का ग्रनुभव हाता है। सामन्तशाही और इच्छाशासित युग में दी हुई भगवान महाबीर की अमृत्य-निधि भाज के जनतन्त्र-पग में और अधिक मृत्यवान बन गई। एकतन्त्र में एक या कुछ एक व्यक्तियो पर नियन्त्रण की आवश्यकता रहती ह तो जनतन्त्र में सब व्यक्तियों पर । एक के लिए जी बावश्यक है, वह जनता के शासन में सबके लिए। एक के शासन में फिर भी डंडे का शासन चल सकता है, किन्तु जनना के झासन में उसके लिए कोई स्थान नहीं। ऐसी स्थिति में जनता की और अधिक मुसंस्कृत होने की आवश्यकता होती है। भारत अपनी शासन-प्रणाली को जननान्त्रिक घोषिन कर चुका है। इससे जनता के कन्धों पर महानु उत्तरदायित्व था गया, चाहे वह इसे अन्भव करे या न करे। आखिर एक दिन इसका अनुभव करना ही होगा, अन्यशा जनतन्त्र टिकेशा कैसे? अब प्रश्न यह है कि भारत के भावी सांस्कृतिक विकास में जैन क्या योग दे मकते हैं। पूर्वजों की कृतियों का गौरवमात्र पर्याप्त नहीं होता। वर्तमान को परखनेवाले ही कुछ कर सकते है। जैन संख्या में भले ही कम हों, साहित्य, शिक्षा आदि क्षेत्रों में समृद्ध है। वे भवसर का मंभल कर उपयोग करें तो भारत के लिए वरदान बन सकते हैं। भाज संस्कृति का प्रश्न भी विचित्र है। उसके लिए भी जगह-जगह संघर्ष छिड़े हुए हैं। सब अपनी-अपनी संस्कृति को सर्वोत्तम बतलाते और दूसरों पर उसे लादने की चेप्टा करते हैं। यह ठीक नहीं। भगवान् महावीर ने कहा है-

"सच्चं लोगम्मि सारमुयं।"

सत्य ही लोक में सारभूत है। जो सत्य है, वही श्रेट्ठ है चाहे किसी के भी पास हो। सत्य, श्राहिसा श्रीर श्रपरिश्वह इस त्रिवेणी से उत्पन्न होनेवाली संस्कृति ही सर्वश्रेट्ठ हो सकती है। जैन न केवल सिद्धान्त श्रापितु कार्य रूप से भी इस त्रिवेणी के निष्णात रहे हैं और श्रव भी हैं। समय-परिवर्तन के साथ-साथ कुछ गतिरोध हुशा है। पुनः गति पाने की श्रपेक्षा है। वैसा होते ही जीवन-वारा सजीव हो उठेगी। जैनों की संयम प्रवान परम्परा भारत के लिए ही नहीं, समूचे संसार के लिए संजीवनी का

काम कर सकती है। भ्राज विशेष प्रश्न भारत का है। उसका नव-निर्माण हो यहा है। उसमें जैन किस स्तर पर रहें, विचारणीय प्रश्न यह है। वया वे भारत के मांस्कृतिक विकास में महयोगी वनें या रोडे? दूररा विकल्प प्रत्यक्ष किसी को भी स्वीकार नहीं होता। किन्तु प्रश्न स्वांकार या अस्वीकार का नहीं, उसकी कमीटी है कार्यकलना। जैन पुनर्विचार करे कि वे आज किस स्तर पर है ? अपनी संस्कृति के आसपास है या उससे दूर। वे त्यागमय भावना की परिक्रमा कर रहे हैं या स्वार्थ-बिन्दु की। वास्तव में ही उक्त त्रिवेणी जैनों की सर्वोत्तम निधि है। किन्तू जब तक वह सैद्धान्तिक है तबतक उन्हीं की विचार-मामग्री रहेगी: सामहिक लाभ की वस्तु नहीं बन सकती। सिर्फ बनाकर दूसरों को समजाया जा गकता है, कुछ करवाया नहीं जा सकता । जैन अपने बोल-चाल, रहन-सहन, रीति-रिवाज सब में संयम को प्रधानता दें। सामाजिक ग्राडम्बरी से जीवन बोक्षिण न बनायें। न माकान्त बनें मौर न बोपक। बृत्तियों का मकोव करें। इनना पा लिया तो मैं समझना हूँ कि बहुत कुछ पा लिया, ग्रगर प्रधिक गहराई में न उतरें तो। यह नोचना भी कोई मर्थ नहीं रखता कि थोडे से जैन बहतों पर क्या प्रभाव डाल सकते हैं। उन्हें प्रभाव डालना भी तो नहीं है। उनकी सहज वृत्तियाँ अपने आप दूसरों को ब्राकुप्ट करेंगी। बाज की बर्यप्रधान संस्कृति में क्या कोई समाज संयम-प्रधान मंस्कृति को लेकर जीवित रह सकता या प्रतिष्ठा पा सकता है, यह विचार भी भल से परे नहीं हैं। कठिन है, किन्तु न रह सकें, यह बात नहीं, इसका परिणाम सुन्दर भीर नुखद होता है। समृद्धिशाली पच्चीस लाल जैनों की संयमपूर्ण वृत्तियों का दूसरों पर ग्रसर न हो, यह सम्भव नहीं। कदाचित् न भी हो किन्तु जीवन-कल्याण तो निश्चिन है। मेरा विश्वास तो ऐसा है कि भगवान् महाबीर ने जिस अल्पारम्भी, अल्पपरिग्रही समाज का ढांचा जनता के सामने रखा, वह अल्पसंख्या में रहकर भी दुनिया का पथ-प्रदर्शन कर सकता है। हिंसा और अर्थप्रधान संस्कृति के कड़ुए फल संसार भोग चुका है। हममें कुछ समझ है तो भव उसके पैर पकड़े रहने की कोई जरूरत नहीं। सही ग्रर्थ में खानपान एवं रहन-सहन का विकास सांस्कृतिक विकास है ही नहीं। उनमें संयम का, थोड़ा मागे बढ़ें तो मानवता का विकास ही सांस्कृतिक विकास है। क्योंकि शोषण भौर हिंसाविहीन समाज ही सबके लिए शिवकर हो सकता है। जैन भपनी परम्परागत सम्पत्ति का उपयोग करना चाहें तो कठिनाइयों के बावजूद संयम-प्रधान संस्कृति को अपनायें, दूसरों तक उसे पहुँचायें। भारत को इसकी पूर्ण अपेक्षा है। यदि ऐसा हुमा तो भारत के इतिहास में उनका सुचिर मभिनन्दन होगा।

## १०४ : अणुव्रत-आन्दोलन की योजनाएँ

ग्राज का जन-जीवन गमस्यात्रों से ग्राकान्त है। ग्रमीरी ग्रीर गरीवी की समस्या है. शोवक और शोपिनो की समस्या है। उस पर भी विस्त्र-क्षितिज पर बाज अण्-अस्त्रो की विभीषिकाएँ मैंडरा रही हैं। विभिन्न राप्ट्री के पारम्परिक तनाव बढ़ते जा रहे हैं। यह महा समस्या है। अणु-प्रस्त्र के निर्माण और उनके प्रयोगों ने समग्र विश्व को एक साथ सीत के सह पर लड़ा कर दिया है। यह सब क्यो ? यह इसलिए कि झाल का विश्व भौतिक विकास के शिखर पर चढ़ा है। आज उसके जीवन का भौतिक पक्ष परम पुष्ट है, परन्तु, बाध्यात्मिक बौर नैतिक विकास के स्नभाव में पक्षाचात मे प्रभावित-मा होता जा रहा है। मानवता मरनी जा रही है भीर दानवता पुष्ट होती जा रही है। जीवन के वरदान भी अभिशाप सिंह होते जा रहे हैं। भारतीय चिन्तकों ने अध्यात्म और नैतिक सामर्थ्य की बढावा दिया है, परिणामस्वरूप विश्व को दैवी सम्पदा मित्री । पार्वात्य-वासियों ने विशेषतः वैज्ञानिकों ने भनवाद को बढ़ादा दिया, उसके परिणाम है—मणुबम और उद्जनबम । आज की मारी समस्याओं और विभीपिकार्या का समाधान मानव के नैतिक उदय में ही अन्यनिहित है। अगद्रत-प्रान्दोलन नैतिक जागरण का एक क्रान्तिकारी कदम है व विश्व में मूमूप्त नैतिकता की पुनर्जीवित करना चाहना है। यदि ऐसा हुआ तो उद्योगपति मजदूरों का शोपण नहीं करेंगे, भूमिपति किमानों पर बेरहम नहीं होंगे, एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र पर बम बरसाने की बान नहीं मोचेगा। भौर उस नैतिक उदय के नव प्रभात में "ब्रात्मवत् मर्व भुतेवु"—प्राणी मात्र को अपने जैसा समझो. "वित्तेण ताणं न लभे पमते"—बन नंग्रह से मनुष्य को त्राण नहीं मिल सकता-ये भावनाएँ घट-घट में घर कर जायेंगी।

#### अणुत्रत-आन्दोलन विकासोनमुख

अणुवत-आन्दोलन को प्रारम्भ हुए लगभग ७ वर्ष हो गये। आरम्भ में वह लोगों को स्फुलिंग मात्र लगता था। किन्तु अब उसमें एक ज्योतिपुञ्ज होने का विश्वास जगने लगा है। आन्दोलन का प्रथम वार्षिक अधिवेशन ७ वर्ष पूर्व देहली में हुआ था। ६२१ व्यक्तियों ने चोर बाजारी न करना, रिश्वत न लेना, मिलावट न करना, जूठा तोल-माप न करना आदि आन्दोलन की समग्र प्रतिज्ञाएँ ली थीं। पत्रकार-जगत् ने कलियुग में सतयुग का अवतरण कह कर उस मंबाद की अपने मुख पुष्ठ पर स्थान दिया पर साथ-

माथ यह भी व्यक्त किया गया कि किसी सतयुग का मूल्यांकन तभी होगा जब वह अपना स्थायित्व बना लेगा। आज मुझे आप पत्रकारों के बीच यह बताने हुए प्रमन्नता होती है कि अणुवत-आन्दोलन नब से आज तक विकासोन्मुख ही रहा है। आज समग्र भारतवर्ष में मेरे महिन मेरे लगभग ६५० जिप्य सायुजन, मैकड़ों कार्यकर्त्ता व अनेकों संस्थाएँ नैतिक जागरण की पुनीन भावनाओं को आगे बढ़ाने में दत्तवित्त हैं। आये दिन नये-नये उन्मेय इम दिशा में होते जा रहे हैं। समग्र नियम लेनेवाले अणुवतियों की संख्या चार हजार है, और प्रारम्भिक नियम लेनेवाले सदस्यों की मंख्या एक लाख से भी अधिक हो चुकी है। विगत दो वर्षों में मैने विद्यार्थी वर्ग के चिन्त्र-निर्माण की ओर विशेष ध्यान दिया। लगभग २ लाख विद्यार्थियों ने साक्षात् सम्पर्क में आकर नैतिक प्रेरणा ली है। महन्नो विद्यार्थियों ने साक्षात् सम्पर्क में आकर नैतिक प्रेरणा ली है। महन्नो विद्यार्थियों ने निर्धारित प्रतिजाएँ भी ली हैं। इसी प्रकार हमारा यह वर्गीय कार्यक्रम मजदूरों, व्यापारियों, कर्मचारियों, कैदियों, पुलिसों आदि विभिन्न वर्गों में सक्तना से चल रहा है। आन्दोलन के तथा इस प्रकार के और भी विभिन्न कार्यक्रम हैं।

#### नैनिक-निर्यात के लिए अणुव्रत-सेमिनार

भ्रभी मैं कुछ विशेष लक्ष्यों से ही देहली पहुँच रहा हूँ। भारतवर्ष सदा से ही नैतिक व श्राध्यात्मिक ज्योति का प्रसारक रहा है। भगवान् महावीर भ्रौर बुद्ध का शिक्षा-भ्रालोक दूर-दूर तक ममुद्रों पार पहुँचा। भ्रभी देहली में नया भ्रन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन है। यह बहुत सुन्दर होगा कि बाहर से भानेवाले लोग भारतवर्ष के नैतिक सन्देशों को विदेशों में ले जायें। यह निर्माण सब के लिए हितकर होगा। लगता है—भारतवर्ष में नैतिक उप-देशों की बहुलता होने के कारण उनका भाव कुछ संद-मंद-सा होता जा रहा है। भ्रन्य पदार्थों के निर्यात से जैसे भावों में तेजी भा जाती है, मैं सोचता हूँ इस नैतिक-निर्यात से देश में भी उसका मूल्य बढ़ेगा। इस हेनु ना० २-३-४ दिसम्बर को यहाँ भणुवत-सेमिनार का भायोजन किया गया है। भाशा है, भारतवर्ष का यह देशव्यापी भान्दोलन विदेश में भी गित पायेगा, जो कि समस्त मानव जाति के लिए हितकर होगा।

नयी विल्ली प्रेस कांफरेग्स १ विसम्बर '४६

### १०५ : नीति का प्रतिष्ठापन परम अपेक्षित

प्रणुद्धत-आन्दोलन का एक ही लक्ष्य हैं, मानवता बिहीन मानय में मान-वता का प्रतिष्ठापन हो। हमें ताज्जुब हो रहा है और आज उन बानो का प्रसार करना पड़ रहा है जो कि मानव में महज ही आ जानी चाहिये थी। आज के मानव में नीति का प्रतिष्ठापन हो यह परम अपेक्षित है।

स्वार्थ विन की दिष्ट से स्त्रीकृत नीति में रिवरना नहीं रहती, उसके लिए अध्यान्म की भूमिका चाहिये। धर्म के रूप में स्वीकृत नीति आन्म-सात हो जाती है। फिर उसमे परिवर्तन नहीं होता। इसी तरह व्यवहार-गृद्धि के निए बात्म-शृद्धि होनी चाहिए। सिर्फ व्यवहार-गृद्धि के आन्दोनन से दोष दव जाते हैं। उसकी जह नहीं मिटनी। गेंग के मूल को नफ्ट किये बिना रोग भिटेगा नहीं। अवसर पाकर वह फिर प्रगट हो जायेगा। शताब्दियों से जमने-जमने दोषों की जड़ बहुत गहरो जम चकी है फ्रीर उसे नेस्तनाबद करने के निए निरन्तर प्रयास करने रहते की धावस्यकता है। बहुत से लोग कह देते हैं कि भ्राप्तिर श्रहिता से क्या होना जाना है ? मैं समझता हैं यह प्रश्न ठीक नहीं है। प्रश्न यह होना चाहिए था-हिसा से क्या हुन्ना ? जिसके पीछे इतनी वही भौतिक और संहारक शक्तियाँ है। अहिमक शक्ति यदि थोड़ी भी संगठित हो पानी ना उसका नतीजा कुछ भीर ही होना। पर पना नहीं कहाँ दोष रह जाना है। जहां चीर, डाकुओं और बदमाओं में परस्पर गठबन्धन हो जाता है, वहां ग्रहिसक शक्तियां मिलकर क्यों नहीं काम कर पाती हैं? ब्राज इस बात की ब्रावश्यकता है कि ब्रह्मिक र्ञाक्तयौ संगठित होकर कुछ सद्व्रयाम करें—बरना हिंसा संसार को निगल जायेगी।

नई विल्ली संसद्सदस्यों के बीच १ विसंबद '४६

#### १०६ : श्रमण संस्कृति

में राजस्थान मे ११ दिन में प्राय: २०० मील की लम्बी यात्रा कर इमिलये यहाँ आया हूँ कि भारत की राजधानी दिल्ली में आये हुए भनेक सांस्कृतिक एवं दार्शनिक विद्वानों के समक्ष अपने उद्गार रखूँ, उनके साथ विचार-विमर्ष कर मकूँ। श्रोज यहाँ ठीक पहुँचते ही विश्व के विभिन्न देशों के बौद्ध-प्रतिनिधियों के बीच अपने विचार रखते हुए मुझे प्रसन्नता हो रहो है।

भारतवर्ष में एक संस्कृति प्रवाहित हुई जिसका नाम है अमण संस्कृति।
जैन भीर वौद्ध दोनों उसी अमण संस्कृति की श्रुङ्खला हैं। अमण का

मनलब है जिनका जीवन भाष्यात्मिक अम पर चलता हो। अमण संस्कृति
की दो महान् धारायें—जैन और बौद्ध में में काफी समन्वय देखता हैं।

श्राहिसा का जहां भी सवाल भायेगा, भगवान् महावीर भीर बृद्ध का नाम
सहमा याद हो भायेगा। जातिवाद पर दोनों को विश्वास नहीं, पुरुपार्थ

श्रार कर्मबाद पर दोनों की श्रद्धा है। इसी तरह समन्वय काफी मिल सकता
है। भावश्यकता इस बात की है कि दृष्टिकोण समन्वय का हो। मुझे इस

बात की खुशी है कि जहाँ जैन धर्म भारतवर्ष में नाना बाधाओं के बावजूद

िका रहा वहाँ बौद्ध भिक्षभों ने पुरुपार्थ भीर कर्मवाद का प्रसार दुनिया में
बड़े पैमाने पर किया।

मुप्रसिद्ध जर्मन विद्वान स्व० डाँ० जेकोबी के शिष्य प्रांफेसर ग्लेमनो ने कहा—"मुझे इस बात की खुणी है कि मेरे गुरु ने प्राचार्यजी के गुरु के दर्जन किये थे और प्राज में प्राचार्यश्री के दर्शन कर रहा हूँ। मेरे गुरु (डाँ० हरमन जेकोबी) ने मुझे प्रादेश दिया था कि मैं जैन-दर्शन का अध्ययन करूँ; और इसके लिए मैंने भारत का अमण भी किया। मैं जयपुर गया, माउण्ट ग्राबू गया और दक्षिण भारत भी।" वहाँ मैने जैन-मून्तियाँ देखीं और भी तत्सम्बन्धी सामग्रियाँ देखने को मिली। पर जैन मुनियाँ और भाषार्यों का जीवन उनसे कहीं अधिक प्रभाव डालने वाला होता है। जैन अमणों की तरह यदि सब का जीवन सादा और सदाचारपूर्ण बन जाये नो दुनिया का तनाव अपने आप शान्त हो जायेगा।"

नई विल्ली बौद्ध-प्रतिनिधियों के बीच १ विसंबर '४६

### १०७ : सबसे मूल्यवान वस्तु संयम

प्रणुवत संग्रह का मर्यादाकरण है। अधिकार और इच्छाएं सिमट कर अपने क्षेत्र में आ जाने हैं। अभय का मार्ग प्रशस्त हो जाता है। अणुवमों को हतवीर्य करने का यही सरल मार्ग है। "अणुवतों के द्वारा अणुवमों की मयंकरता का विनाश हो", "अभय के द्वारा भय का विनाश हो", "त्याग के द्वारा संग्रह का हास हो" ये प्रण्योद्योप उच्चतम सम्यता, मंस्कृति और कला के प्रतीक बनें और इस कार्य में मब का सहयोग जुड़े तो जीवन की दिशा बदल सकती है। अपनी शान्ति के लिए अपनुष्ठत अपनाइये। अपनी शान्ति के लिए अपनुष्ठत अपनाइये। अपनी शान्ति के लिए अप्रय बनिये, अपनी शान्ति के लिए संग्रह को कम करिये। आपके अपनुष्ठतों की आभा दूसरों को भी आनोक देगी। आपका अभय भाव शत्र को भी मित्र बनायेगा। आपका संग्रह का अर्ज्याकरण अणु-आय्यों को अपनी मीत मरने की स्थिति पैदा करेगा।"

विश्व के विशिष्ट विन्तकों. लेखकों, कलाकारों से ओ अपने राष्ट्र की मजीव भावना के प्रतीक वनकर यहाँ आये हैं, मैं हृदय की गहरों संयेदना के साथ कहना चाहुँगा कि वे अपने में "ग्रतों के प्रयोग" की दिशा को व्यापक बनाने में लगें। हमारे संयम से हमारा हित होगा, दूगरीं को प्रेरणा मिलेगी। थोड़ा बहुन दिष्टकोण बदला नी व्यापक हित होगा। ग्राहिमा, शाल्न और मैंत्री के लिये यत्नशील व्यक्ति और संगठनों के सारे निरवद्य प्रयत्न शृह्वलिन हों—यह मैं चाहना हूं। राजनीतिक दल-बन्दी से दूर रहकर विश्व मानवता व भाईचारे की दृष्टि से कुछ अन्तर्गद्रीय दिवस मनाये जायें। जैसे—(१) अहिमा-दिवस—निःशस्त्रीकरण का प्रयाग किया जाये। (२) अमा-दिवस—अपनी भूनों के लिए क्षमा मागी जाये और दूसरों को उनकी भूनों के लिए क्षमा दो जाय। ये प्रेरणा के स्रोत वन सकते है और विखरे प्रयत्नों को सामूह्क रूप दे सकते है। मैं मेरी भावना और महयोगियों की सद्भावना के लिए कृतार्थ और इतत हैं। ग्राहिमा के प्रयत्नों की सफनता चाहना है।

मुझे इस बात की प्रसम्नता है कि भारत के राष्ट्रपति झध्यात्म भावनाके प्रति झिभ्मित्विशील हैं। भारत अध्यात्म-प्रधान देश है। यहाँ जो झध्यात्म भावनायें फैलीं—भनपी वे बढ़नी जायें, ऐसा में चाहता हूँ। उसमें साधु-सन्तों का महयोग तो है ही; राष्ट्र नेताओं का भी सहयोग रहे तो भारतीय अन्तर-चेतना अधिकाधिक विकास पा मके।

जैसा कि भारतीय महर्षियों ने बताया कि जीवन में सबसे ऊँची मृत्यवान कोई वन्तु है तो वह संयम है। संयम और त्याग के समक्ष सता, वैभव भीर साझाज्य का मस्तक सदा झुका है। ऐसी हमारी भारतीय परम्परा है। अणुवत-धान्दोलन संयम का आन्दोलन है। यह जाति, वर्ण और वर्ग-भेद से दूर मानवता का मान्दोलन है, नैतिक जागृति का भान्दोलन है।

विल्ली बाई० एम० सी० नाळण्ड २ विसंवर '४६

#### १०८ : शिक्षा का ध्येय

जीवन में ज्ञान का बहुत बड़ा महत्त्व है। स्रज्ञानी को सन्त्रे की उपमा दी गई है पर साथ-ही-साथ यह भी हमें नहीं भूल जाना है कि भारतीय सम्कृति में ज्ञान, ज्ञान के लिए नहीं ज्ञान प्रत्याख्यान के लिए है। प्रत्याख्यान का मतत्त्व है—हेय और उपादेय को ममझ कर हेय को छोड़ना, उपादेय को जीवन में ढालना। जहाँ ज्ञान इस ध्येय मे परे है, वहाँ उसकी मार्थकता नहीं।

ज्ञान स्रीर शिक्षा में मैं मेद करना हूँ। ज्ञान का सर्थ है ज्ञानना, पर शिक्षा का दायरा उससे बड़ा है। उसका स्रयं है स्नृमूनि स्रीर सिक्ष्य कप में सन्य-तत्त्व की ज्ञानना, उसमें सपने की ढालना। शिक्षा कहनी स्रीर करनी की भेद-रेखा को नोड़नी है। जहाँ यह रेखा नहीं दूर्दा, करना कुछ, कहना कुछ, ऐसा रहा बहाँ शिक्षा का ध्येय पूरा नहीं दुसा। विक्ली

२ दिसम्बर '४६

#### १०६ : अर्हम्

मनुष्य का जीवन सरम भी है, नीरम भी है, सुल भी है, दु.ल भी है, सब-कुछ भी है, कुछ भी नहीं है।

जीवन कला है।

नीरम को सरस, दुःच को मुख, कुछ भी नहीं को मत्र-कुछ बनानेवाला कलाकार है।

मनुष्य कलाकार है।

कला गृह की ग्रभिव्यक्ति है।

गूढ़ को श्रभिव्यक्त करनेवाला कलाकार है। वह गृढ़ से भी गृढ़ है। श्रित गूढ़ को समझने के लिए पूर्व-तैयारी श्रधिक चाहिए। श्रित स्पष्ट में ग्रभिलिषत विकास नहीं होता। इन दोनों से परे का मार्ग है, वह 'व्रन' है। वह जीवन की कला है। श्रसंयम के घोर श्रन्यकार में मंयम की भर्द्ध-रेखाएँ भी पथ निश्चित बना देती हैं।

घोर-हिंसा भीर सूक्त्म-स्राहिसा के बीच का जो मार्ग है वही बहुतों के लिए शक्य है।

भपरिमित संग्रह भौर भपरिग्रह के बीच का जो मार्ग है—वही बहुतों के लिए शक्य है। युद्ध और आकर्षण की दुनिया में जोनेवाले अहिंसा और अगरिग्रह की लौ को न जला सकं-रोमी बात नहीं है।

अहिसक होना अगले सिरे का वीर्य है।

हिसक बने रहना पहले दर्जे की कमजोरी है।

भय-से-भय बढ़ता है. घृणा-गे-घृणा।

ऋरता का प्रतिफल क्रता और विरोध का प्रतिफल विरोध है।

हिसा के प्रति हिमा का सिडान्त फलित हो रहा है।

भयाकुल सनुष्य उत्मुक्त आकाश में विवर नहीं सकता।

किवाड़ों से बन्द आध्य में सोकर भी सुन्द ने नींद नहीं ले सकता।

शान्ति का प्रकाश अभय के नान्निच्य में फैलना है।

मन ग्रीर ग्रान्मा को बेजकर झरीर की परिचर्गा करनेवाले लोग मृत्र के सामने शान्ति को ग्रांची में ग्रोझल कर देने हैं। मृत्र शारीरिय-सोनों से उत्पन्न होनेवाली श्रनभृति है। शान्ति का प्रतिष्ठान मन ग्रीर ग्रान्मा है।

साधारण लोग शान्ति के लिए मुख को नही ठ्कर। सकते, किन्तु प्रशान्ति पैदा करनेवाले मुख से वच तो सकते हैं।

अशान्ति दु.व का कारण है, फिर भी, सुख के लिए अशान्ति की मील लेने में मतुष्य नहीं सकुवाना।

परिणाम इ.व ही होता है।

शान्ति के बिना मुख के साधन भी मुख पैदा नहीं करते। शान्ति का मूल्य मुख में बहुन ऋषिक है। यह मही समझ है। इसमें बाहरी विकास की उपेक्षा भी नहीं है। आन्तरिक विकास के अभाव में पनपनेवाली बाहरी विकास की भयंकरता या निरंकु जना भी नहीं है। सुख के साधन पदार्थ, उनका मंग्रह और उनका भीग है। शान्ति का साधन संयम या त्याग है।

संग्रह भौर भगान्ति का उद्गम बिन्दु एक है। सामान्य स्थिति में वह भमिव्यक्त नहीं होता। संग्रह के बिन्दु इषर रेखा बनाते चलते हैं तो उपर भशान्ति भी सम-रेखा पर बढती जाती है।

संग्रह की मृत्व सबको है, अशान्ति को कोई नहीं चाहता।
मन को दावानल में डाले, और यह जले भी नहीं यह कैसे होगा?
कार्य-कारण का सही विवेक किए बिना अटकना नहीं मिटेगा।
दो सौ वर्य पहले की बात है—साचार्य मिझु ने कहा—'परिग्रह से धर्म नहीं होता।" तब यह बहुत अटपटा लगा।
युद्ध परिग्रह के लिए होते हैं, अणुबम भी उसी के लिए बनते हैं।
अधिकारों के उपार्जन में कूरता बरतनी पड़ती है।

उनकी सुरक्षा के लिए और भी अधिक।
अधिकार-दान या धन-दान कृरता का आवरण है।
शोषण का पोषण करनेवाले दानियों की अपेक्षा अदानी बहुत श्रेष्ठ हैं।
शोषण न करनेवाला स्वयं धन्य है, चाहे वह एक कौड़ी भी न दे।
शोषण का द्वार ख्ला रखकर दान करनेवाला, हवारों को लूट कुछंक
को देनेवाला कभी बन्य नहीं हो सकता।

श्रशान्ति की जड़ परिग्रह-विस्तार या श्रिषकार-विस्तार की भावना है। दुःच की जड़ श्रशान्ति है। इसीलिए तो सुख-संबर्धन के हजारों बैजानिक उपकरणों के सुवस होने पर भी सुख दुसंभ होता जा रहा है। श्रभय और सन्तोष किनारा कसते जा रहे हैं।

मैं स्रिधिक गहराई में नही जाऊँगा। थोड़ी गहराई में गए बिना गीत भी नहीं होती। पेट को पकड़े विना बाहरी उपचार से कुछ बनने का नहीं।

मुख के बाहरी उपादानों को बढ़ाने की दिशा में अणु-युग का प्रवर्तन हुए। है। इसमें भयंकरता के दर्शन होने लगे हैं। अणु बुरा नहीं है. वट भयंकर भी नहीं है। भयंकरता मनुष्य में है। भय से भय आता है, अभय से अभय। अपने मन से भय निकाल दीजिये, अणु की भयंकरता नष्ट हो जायगी। मन में भय बढ़ता रहा तां अणु और अधिक भयंकर बन चलेगा। अणुवाले, अणुवाले से नहीं घवड़ाते। जिनके पास अणु नहीं है—वे अणुवालों से घबड़ाते हैं। यह अणु और स्थूल की टक्कर है। समता के जमाने में विषमना मफल नहीं हो मकती। इमीलिए भय बढ़ रहा है। अणु की टक्कर अणु से होने दीजिये। भय रहेगा ही नहीं।

स्यूल ग्रस्त्रों से ग्रणु-ग्रस्त्रों का प्रतिकार नहीं हो सकता।

प्रणु-ग्रस्त्र प्रणु-ग्रस्त्रों के प्रतिकार में लगेंगे तो दोनों मिट जायँगे। प्रतिकार के ये दोनों मार्ग गलत है।

ग्रणुव्रत-संग्रह का मर्यादा-कारण है। ग्रधिकार भौर इच्छाएँ सिमिट कर भपने क्षेत्र में भा जाती हैं, ग्रभय का मार्ग प्रशस्त हो जाता है। भणुबमों को हतवीर्य करने का यही सरल मार्ग है।

"अणुद्रतों के द्वारा अणुबमों की भयंकरता का विनाश हो। अभय के द्वारा भय का विनाश हो। त्याग के द्वारा संग्रह का ह्वास हो।"

ये महोद्योष उच्चतम सम्यता, संस्कृति और कला के प्रतीक बनें भीर इस कार्य में सबका सहयोग जुड़े तो जीवन की दिशा बदल सकती है। भ्रपनी शान्ति के लिए अणुबत अपनाइए। श्रपनी शान्ति के लिए श्रमय बनिये। श्रपनी शान्ति के लिए संग्रह को कम करिए। श्रापके श्रण्यतों की श्रामा दूसरों को भी श्रालोक देगी। श्रापका श्रमय-भाव शत्रु को भी मित्र बनायेगा।

म्रापका मंग्रह का भ्रन्यीकरण मणु-स्रायुवीं को भ्रपनी मौत मरने की स्थिति पैदा करेगा।

विश्व के विशिष्ट चिन्नकों, लेखकों, कलाकारों से, जो अपने-अपने राष्ट्र की सजीव भावनाम्मों के प्रतीक बन यहाँ आये हैं. मैं हृदय की गहरी संपेदना के माथ कहना चाहुंगा कि वे जीवन में 'त्रनों के प्रयोग की दिशा को व्यापक बनाने में लगें। हमारे संयम से हमारा हिन होगा, दूसरों को प्रेरणा मिलेगी। थोड़ा-बहुन दृष्टिकाण बदला तो व्यापक हित होगा।

भहिना, प्रान्ति और मैत्री के लिए यन्त्रशील व्यक्ति भीर गंगटनों के सारे निरुवद्य प्रयन्त शृङ्खलिन हो--यह मैं चाहता हूं।

राजनीतिक दलबन्दी से दूर रहकर विश्व सानवता व भाईचारे की दृष्टि से कुछ अन्तर्राष्ट्रीय दिवस मनाये आयें। जैसे---

ये प्रेरणा के स्वात बन सकते हैं भीर बिन्बरे प्रयत्नों को सामूहिक रूप दे सकते हैं।

मैं मेरी भावना और सहयोगियों की सद्भावना के लिए कृतार्थ और कृतज हूँ। अहिंसा के प्रयत्नों की सफलता चाहना हूँ।

दिल्ली <mark>घणुवत-सेमिनार</mark> २ दिसंबर '४६

## ११० : अहिंसा विश्वशान्तिदायिन् है

जब तक जीवन-व्यवहार में दम्भ रहेगा, क्षोभ रहेगा, हिस्य-वृत्तियाँ रहेंगी, तबतक यह कम सम्भव है कि जीवन में शान्ति का समावेश हो सके। शान्ति महिसा भौर संयम पर ग्राधारित है। जिसने मन का संयम किया, हाय भौर पैरों का संयम किया, उसे भ्रनायास शान्ति प्राप्त होगी। संयम भीर भहिंमा का भ्रादश वैयक्तिक जीवन को तो मांजते ही हैं, उससे

भागे बढ़ वे सामाजिक भौर राष्ट्रीय जीवन में भी शान्ति का स्रोत वहां देने हैं। विश्व-ज्ञान्ति इसीस फिलित होगी। भागुवस जैसे स्वें ब्यार प्रजगर के मृह में हाथ डाल कोई भ्रमृत प्राप्त करना चाहे तो क्या यह सम्भव है? कदण्प नहीं। वहाँ तो एकमात्र गरून ही मिलेगा जिसका फल है विनाश भीर मृत्यु। यदि संसार ज्ञान्ति चाहता है तो उसे भ्राहिसा के राजपय पर भागा होगा।"

विल्ली ग्रण्वत-सेमिनार ४ विसम्बर '४६

## १११: विद्यार्थी एवं अभिभावक आत्मोन्मुखी बनें

वह जान धजान है जो जीवन के धन्तरनम को छूना नहीं। वह विद्या धिवद्या है जो धन्तर-वृत्तियों मे पिर्गुद्धि नहीं लाती। ये वाक्य हमारे भारतीय महाँपयों के हैं, जिनमें प्रेरणा भरी है, ब्रोज भरा है। मैं बहुधा कहा करती हूं कि विद्याध्ययन का लक्ष्य जीवनोपार्जन नहीं है। ऋषियों के शब्दों में—"सा विद्या या विमुक्तये।" उसका लक्ष्य है—विमुनित, बुराइयों से 'छुटकारा', धपने गुद्ध स्वरूप में धवस्थान। पर बड़े खंद का विषय है—जीवन का यह महान् लक्ष्य धाज धाँसों से मोक्षल होता जा रहा है। तभी तो किताबी पढ़ाई के लिहाज से गिक्षा का धिक प्रचार होने के बावजूद अन्तर-वेतना की दृष्टि से उसने विकास नहीं किया है।

हम भागे दिन सुनते हैं, अमुक स्थान पर विद्यार्थियों ने उद्ण्डना की, उच्छुद्धलता की, अनुशासनहीनता बरती। यह सब क्यों? साग वायु-मण्डल ही कुछ ऐसा बना हुआ है। क्या घर में, क्या पिन्वार के इदं-गिर्द दे ऐसा ही पाते हैं। आज बातावरण में एक नया आलोक भरा होगा। विद्यार्थियों को अपने जीवन का सही मूल्य समझना होगा। अभि-भावकों और अध्यापकों को भी यह समझना होगा कि विद्यार्थी राष्ट्र की सबसे बड़ी सम्पत्ति है। उन्हें अम्युत्थान और जागृति की ओर ले जाना सब का काम है उसके लिये स्वयं उन्हें अति जागरूक होना होगा।

माज मीतिकवाद सर्वत्र प्रसार पाता जा रहा है। हिसा मे व्याकुलता भौर मातुरता मादि मशान्तिकारी प्रवृत्तियाँ पनप रही हैं। यही कारण है कि जीवन का महत्त्व माज बाहरी दिखावे में ममाता जा रहा है। यदि श्रन्तर-जीवन का मच्चा संरक्षण हम चाहते हैं तो उमे रोकना होगा। इसका सबसे अधिक उपयोगी एक ही उपाय है कि बालकों को शुरू से ही अध्यात्म की शिक्षा दी जाय। फलत. वे बहिंदूं प्टिनहीं बनमें। बहिंदं प्टिनने का अर्थ है—आत्मोन्मृत्य बनना। जहां आत्मोन्मृत्यता है, वहाँ बुराइया नहीं आतीं. काल्प्य नहीं पनपता। जीवनवृत्ति परिमाजित हों, इसके लिए में विद्याधियों और साथ-साथ अध्यापकों और अभिभावकों से कहता चाहंगा कि वे अणुत्रत-आन्दोलन के नियमों को देखें, उन्हें आत्ममान् करें।

दिल्ली मॉडर्न हायर सेकण्डरी स्कूल ५ दिसंबर '५६

### ११२: जीवन का स्तर ऊँचा करें

ग्राज की मानव-द्या बड़ी शोजनीय हो गई है। बहुन कुछ गाने के बाद भी मानव सोया-सोया-सा हो गहा है। गहने के लिए बंगला उसके पाम है, चढ़ने के लिये मोटरें हैं। मनोविनोद के लिये रेडियो है और भी बहुत प्रकार के साधन उसने ईजाद किये हैं, पाये हैं। पर यह सब हांत हुए भी उसका जीवन मशान्ति की भाग में अल्लमा जा गहा है। कारण रपष्ट हैं। उसने अपने जीने का स्तर बढ़ाया पर जीवन का स्तर नहीं बढ़ाया। जीवन का स्तर भौतिक श्रमिमिद्धियों से ऊँचा नहीं बनता, बैभव और सम्पदा से नहीं बढ़ता, वह तो सत्य, प्रामाणिकता, नैनिकता, न्याय, और सदाचार से ऊँचा उठता है। ये वे मानवोचित् मद्गुण है, जिनके भ्रभाव में मानव केवल कहने भर को मानव है। सच्ची मानवता उसमें नहीं होती। यही मानव-भं का सच्चा स्वरूप है। मैं भ्रापको बताता हूं—श्रणुवत-प्रान्दोलन इन्हीं विश्व-जनीन भ्रादशों को लेकर मानव-जीवन में एक नई प्रेरणा और जागृति लाना चाहता है।

मुझे धारचर्य होता है, घन, सत्ता, श्रीवकार और जीवन का गर्व इन्सान कितना करता है। वह यह भूल जाता है कि जिन्हे शाश्वत मान जिनके बल पर वह इतराते नहीं सकुचाता, उनको मिटते क्षण भर भी देर नहीं लगनी। तीन रोज पूर्व की एक घटना है। किसी भाई से मुझे यह मालूम हुग्रा कि डॉ॰ सम्बेडकर जैन-तत्त्व के सम्बन्ध में जिझासा के लिये मेरे पास ग्राने वाले हैं भौर जैन तत्त्वों की गहरी जानकारी वे चाहते हैं। पर, थोड़ी देर बाद एक दूसरे माई से मैंने सुना—डॉ॰ श्रमबेडकर इस संसार में

नहीं रहे। यह है जीवन की क्षणसंगुरता की जीती-जागनी सिसाल। संस्कृत के पुराने किव ने ठीक ही कहा है—सायु हवा के वेग से हिलती पानी की लहर के समान है। इस अभाश्वतपन को देखते प्रत्येक व्यक्ति का कर्नाव्य है कि वह जीवन को एकमात्र बहिरंगना में न दुवा उसकी वास्तु-विकता को समझे। परिग्रह और लोभ के चंगुल से अपने को छुटा संयम और संताय में अपने को मोडे। यही शान्ति और मुख का सच्त्रा मार्ग है, यही मानव का वास्तुविक धम है।

दिन्ली पहाड़गञ्ज ७ दिसंबर '४६

### ११३ : राष्ट्र के व्यक्ति-व्यक्ति का चरित्र ऊँचा हो

कहा जाता है आन अणु-युग है, परमाणु-युग है, पर मैं कहूँगा माथ ही साथ आज आजोचना का युग है, अमहनजीजाता का युग है; अकर्मण्यना का युग है। विद्यार्थी अध्यापकों को कोमने पाये जाते हैं. अध्यापक विद्यार्थियों की आजोचना करने मिलते हैं। सरकार जनता को कोमनी है, जनता मरकार को बुरा-भला कहती है। असहिष्णुना इस हद तक बढ़ गई कि उसने मानव के विवेक को अन्या कर डाला। प्रान्तीय संगीण मनोवृत्ति का कटु रूप हमने देखा। विद्यार्थियों की ओर से समय-समय पर चलनेवाली ध्वंसात्मक कार्यवाहियां सब देखते सुनते है। यह सब क्यों होता है? कारण साफ है—व्यक्ति का चरित्र बल घटता जा गहा है। यह अत्यन्त आवक्यक है कि राष्ट्र के व्यक्ति-व्यक्ति का चरित्र ऊँचा हो, उसकी संकीण आवना मिटे। यह केवल व्यक्ति तक ही सीमिन न रहे वैसा काम वह छोड़े। फलतः अति राष्ट्रीय वृत्ति उन्हें छोड़नी होगी। क्योंकि यह प्रति राष्ट्रीयता की भावना कहीं-कहीं संकीण आन्तीयता को जन्म दे देती है।

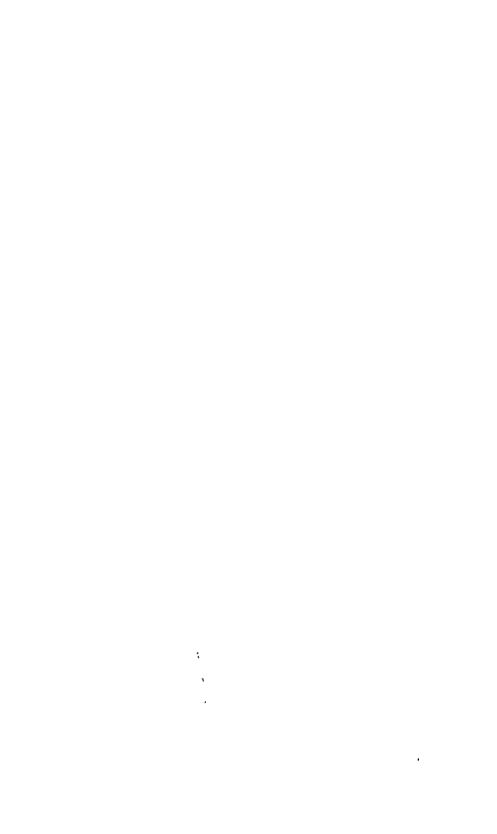
एक समय था—भारत ने विश्व का ग्राष्यात्मिक भीर राजनीतिक नेतृत्व किया। तभी तो भारतीय ऋषि ने गाया—इस देश में उत्पन्न होनेवाले त्यागी भीर भात्मनिष्ठ साधक से पृथ्वी के सब लोग चरित्र की शिक्षा लें। भारतीयों को ग्राज इससे भेरणा लेनी है। ग्राज विश्व की भन्तर्राष्ट्रीय राजनीति में शान्ति का सवाल भाता है वहाँ भारतीय शान्तिदूतों को याद किया जाता है। भारत को इससे गौरव है। मारत की ग्रहिंसा प्रधान संस्कृति इससे गौग्वान्वित है। भारतीयों से मैं कहूँगा, देश के प्रत्येक नाग-रिक को चरित्र-शृद्धि के मार्ग पर श्राना है। अगुत्रत-श्रान्दोलन चरित्र-शृद्धि का श्रान्दोलन है। यह कोई एकमात्र जैनों का श्रान्दोलन नहीं है। जहां जैन-दर्भन में पन महात्रन हैं वहाँ सांख्य, बीद्ध श्रीर योगदर्भन श्राद्दि में में इनका विविध नामों से निष्पण है। यह बह चीज है जो सम्प्रदाय, लिग, रंग श्रीर जानि भेद से अछुनी है। क्योंकि मैंने सीचा—कम से कम एक प्लेटफार्स तो ऐसा है; जहाँ सब लोग समन्त्रय के साथ श्रा सकं।

प्रणुवत-प्रान्दोलन प्रति त्याग भीर भोग के बीच का कार्यक्रम है, जो जन साधारण के जीवन का ऊंचा उठाने की प्रेरणा देना है। यह प्राहिसा, सचाई. सहनजीलता के मार्ग पर सब की ले जाना चाहना है। सात वर्षों के धब तक के काम में यह देध-बिटेश के अनेक लोगो तक पहुँचा है, अनेकों ने इंगे निकट में देखा है। विचारों की विभिन्नना के बावजूद दुनिया के लोग आपम में निकट था सकें. मैत्री और मद्भाव में रह सकें, इसके लिये मैं चाहूंगा—परम्पर में क्षमा-भावना की यूद्धि हो। अपने प्रति दूसरे के द्वारा किये गये प्रतिकृत व्यवहार को एक व्यक्ति. राष्ट्र प्रपनी और से भुला दें, दूसरे भी वैमा करें। अंग्रेजी में जिसे "फारगेट एण्ड फारगिभ" कहने हैं वह भावना जागे। यह भावना चन्तरंग्द्रीय रूप पाये तो विद्य के लिए कितना अच्छा हो। पण्डिनजी विदेश जा रहे हैं, इसे और भी वे सोचें।

नई दिल्ली सप्र हाउस १३ दिसंबर '४६

# प्रवचन-डायरी, १६५७

आचार्य था तुलमी के जनवरी '५७ से दिसम्बर '५७ तक के प्रवचनी का संग्रह )



#### १ : विद्यार्थी और जीवन-संयम

शरीर की स्वच्छता के लिए जैसे पानी और साबुन की जरूरत होती है, उसी तरह जीवन की स्वच्छता के लिए, अन्तरतम के परिमार्जन के लिए धर्म की आवश्यकता है। उस धर्म का सत्य-स्वरूप बाहरी प्रदर्शन और दिखावे में नहीं है। वह तो जीवन में सत्य, शौच, शील, विनय, सद्भावना और मैत्री जैसे सद्गुणों के संकलन में है। यही वे आदर्श हैं जो आज के विश्वह्वल, अस्त-व्यस्त और मूच्छित लोक-जीवन में एक श्वह्वला, स्थिरता और चेतना पैदा कर सकते हैं। बालकों में ये मुसंस्कार बचपन से ही अरे जाने चाहिए ताकि आगे चलकर उनके जीवन में ये दृढ़ता से जम जाएँ।

भगवान् महावीर सं शिष्य ने पूछा— "भगवन् ! मैं कैसे चल्ं ? कैसे चैटूं ? कैसे सोऊँ ? कैसे बोल्ं ? कैसे खाऊँ ? जिससे मेरा जीवन पतन की ओर न जाये ?" भगवान् महावीर बोले, "यत्ना—संयतता—जागरूकता से चलो, स्थिर रहो, बैठो, मोओ, बोलो, खाओ, इसमे तुम्हारा जीवन पतन की ओर नहीं जायेगा।" इन थोड़े से वाक्यों में जीवन की दिशा है, गन्तव्य पथ है। भगवान् महावीर की भाषा में विद्याधियों से कहना चाहूँगा कि उन्हें अपनी जीवन-वृक्तियाँ अधिकाधिक संयमित और अनुशासित करनी है। धिनानी,

१७ जनवरी, '४७

## २: सा विद्या या विमुक्तये

प्रत्येक ग्रात्मा अपरिमित भोज भीर ग्रनन्त शक्तियों का केन्द्र है। उसमें परमात्मपन छिपा पड़ा है। पर वह प्रकट कब हो? जब कि उन भावरणों को दूर किया जाय, जिन्होंने उसके मौलिक गुणों को ग्राच्छन्न कर रखा है। यह एक सत्य है, जिसे सदा से हमारे देश के ऋषि-महींप गाते भाये हैं, पर भाज लोग इसे मूलते जा रहे हैं, उनकी निष्ठा उगमगा उठी है। ग्राज के तथाकथित-मौतिक विकास के युग में इसे सबसे बढ़ा हास भीर भाव:पतन मानता हूँ। सत्य के प्रति भविश्वासी भीर निष्ठाहीन बनना ही तो नास्तिकता है। जन्मते ही भ्रपनी माँ से बिछुड़े भीर बकरियों के झुण्ड में पले-पोसे उस शेर के बच्चे की सी हालत ग्राज मानव की हो

गई है जो ग्रपनी ग्रदम्य शक्ति भीर दुष्पं गीर्य्य को भूल दूसरे शेर की दहाड़ मृन बकरी के बच्चे की तरह थरी उठा था पर ज्योंही उसे ग्रपना भान हुन्ना, उसका शीर्य्य निखर उठा। यह समझकर मानव को भपने ऊपर हावी होने जा रहे इम नास्तिकता के भीषण प्रवाह का श्रवरोध करना है। विद्यापियों को इससे दृष्ट से ही बचाया जाय, इसकी सबसे बड़ी धावस्यकता है।

विद्यार्थियो एवं शिक्षा-प्रेमियों के बीव रहते मुझे स्वर्गीय भ्रानन्द की अनुभूति होती है। यही कारण है कि जिलानी जैसे विज्ञाल विद्या-केंत्र में भाने का पिछले लम्बे समय से मेरा विवार था पर भ्राना बन नहीं सका। मैं भ्रापते स्पष्ट कहना चाहूँगा—मैं स्वयं भ्रपने को विद्यार्थी समझता हूँ। वस्तुतः मनुष्य जीवन भर विद्यार्थी है, भ्रान्त ज्ञान-राशि जो सीखने को उसके सामने है। मैं भ्रापको कोई नयी बात नहीं बताने बाया हूं। मैं तो उन्हीं सत्य, श्रीहंमा भौर सयम-मूलक भाश्वन श्रादशों की वर्षा श्रापके समक्ष करूँगा, जो यूग-युग से विश्व के महापुरुष हमें देत रहे हैं।

विद्यार्जन का लक्ष्य केवल उदरपूर्ति भीर परिवार-पोषण नहीं है। यदि ऐसा होता ता कीट-पतंगे और पश्-पक्षी, जो येन-केन-प्रकारेण भ्रपना पेट भर लेते हैं, मनुष्य के समकक्ष माने जाते। पर बात कुछ दूसरी है। मनष्य चिन्तनशील प्राणी है। मन्तर-मन्थन भीर मन्तर-गवेपणा की क्षमता उसमें है। इसलिए उसने यह निष्कर्ष पाया कि विद्या का सही लक्ष्य है—अपने भापको सुसंस्कृत बनाना, शान्ति भौर भ्रन्तःतुष्टि के सच्चे मार्ग को पाना भीग उस पर चलने की योग्यता हासिल करना। ऋषिवाणी में प्राप्त होने वाला---"मा विद्या या विमुक्तये" का सुमधुर घोप यही तो हमें बताता है कि जिससे जीवन बन्धन से मुक्ति पाये, कठिनाइयों को पार करने की शक्ति अजिन करे, सत् नक्ष्य तक पहुँ वने की क्षमना हासिल करे, वह विद्या है। सेद है कि बाज के विद्यार्थी का मानस इस बादर्श से परे होता जा रहा है। भौतिकवाद की भूलभूनैया में वह इस तरह ग्रस्त हुआ जा रहा है कि उसे ब्रात्मत्व का भान तक नहीं रहा है। मैं इस सुपुप्ति से उसे जगाना चाहना हूँ। इसलिए मैं जहाँ भी जाता हूँ, विद्यार्थियों से कहता हूँ 'वे अपने जीवन की इन अमूल्य घड़ियों को सद्ज्ञान और उसके अनुरूप सत्-िकया प्रश्नात् विनय, भनुशासन, शील, सौजन्य भीर सद्गुणों के मर्जन में लगायें ।'

विद्यार्थी का जीवन एक साघक का जीवन है। उसे हर समस्या को सुलझाने के लिए विवेक से काम लेना है। जब संसार की बड़ी-से-बड़ी समस्याओं को सुलझाने में आपसी विचार-विमर्श और समझौते की नीति से

कान चल सकता है तो क्या वे अपनी समस्याएँ इस प्रकार नहीं सुलझा सकते? इसलिये में कहना चाहूँगा विद्यार्थी तोड़-फोड़-मूलक ध्वंसात्मक कार्रवाइयों में कभी न उलझें। उन्हें अपने जीवन का निर्माण करना है। वे जीवन-शृद्धि-मूलक रचनात्मक कामों में अपने की जोड़ें।

इन बाजिकाओं का यह खिला हुआ जीवन उस नन्हें से बट-वीज जैसा है, जो ग्रागे चलकर विशाल वृक्ष के रूप में प्रस्फुटित हो जाता है। पर उम बीज को यथेप्ट वायु, जल, खाद, भ्रादि न मिले तो वह मुरझा जाता है, यही बात बालक-बालिकाओं के लिए है। यदि इस गौरयमयी गम्पत्ति के मंग्क्षण, संवर्डन भौर विकास की उपयुक्त व्यवस्था नहीं होती तो ये खिले हुए फून विकास पाने के बदले मुरझा जाते हैं। ग्रध्यापक तथा प्रध्यापि काओं का यह सबसे पहला और ग्रावस्थक कर्त्तव्य है कि वे बालक-बालिकाओं के जीवन में अनुशासन, शील, मैंत्री और ग्रात्म-विश्वास भ्रादि मुनंस्कार भरने को सजत जागरूक रहें। इसके लिए उनके ग्रपने जीवन की मुनंस्कारिता सबसे पहले ग्रावस्थक है। उनका जीवन छात्र-छात्राग्रों के लिए एक जुली कि राव होना चाहिए, जिससे वे उनसे जीवन-निर्माण की मूर्त एवं सिक्य प्रेरणा ले सकें।

लोग अनैतिक और अश्रुढ वृत्तियों की ओर घड़ाघड़ बढ़ते जा रहे हैं, इसकी मुझे इतनी किन्ता नहीं जितनी कि लोगों को यह निष्ठा और आस्था मिटती जा रही है कि नैतिकता, सच्वाई और अहिंमा से व्यावहारिक-जीवन में काम नहीं चल सकता—इस बात की है। यह नास्तिकता है। जीवन-तत्त्व की विस्मृति है। बालिकाओं में ऐसी भावनाएँ न जमने पाएँ, ऐसा प्रयास अव्यापिकाओं को करना है। बहुनों से मैं कहना चाड़ूँगा कि वे अपने को पुरुषों से हीन न समझें। अपने को हीन समझना आत्म-शक्ति को कुण्ठित करना है। बास्तव में उनमें यह अदम्य उत्साह और अपिरिमत शक्ति है, जो विकास के पथ पर आगे बढ़ने में उन्हें बड़ी प्रेरणा दे सकती है।

कहते बड़ा खेद होता है कि आज राष्ट्र में नैतिकता का दुर्भिक्ष भाता जा रहा है। ईमानदारी, विश्वास और मैंशी की अनेक परम्पराएँ टूटती जा रही हैं। इस नैतिक दिवालियापन से जन-जीवन आज लोलता हुआ जा रहा है। यदि भनीति और भनाचार के इस चालू प्रवाह को रोका नहीं गया तो कहीं ऐसा न हो कि भनैतिकता का यह भयावह दानव मानवता को निगल जाये। इन टूटती हुई नैतिक और चारित्रिक श्रुङ्खलाओं को सहारा मिने, लोकजीवन में सत्य, निष्ठा और ईमानदारी का समावेश हो, इसके लिए अणुद्धत-आन्दोलन के रूप में चारित्रिक उद्वोधना का काम हम चला रहे हैं। प्राध्यापक, लेखक, शिक्षाशास्त्री, जैसे बौद्धिक क्षेत्र के लोग राष्ट्र के मस्तिष्क हैं। राष्ट्र के जीवन को तथाकथित वितथ विकास के बदले सही विकास और अम्युत्थान के मार्ग पर ले जाने का बहुत बड़ा उत्तरदायित्व उतपर है। इसलिए मैं चारुँगा कि चारित्रिक जागृति के लक्ष्य को लेकर चल रहे अणुवत-आन्दोलन के बहुमुखी कार्यों में वे सहयोगी बनें। दूसरे लोगों तक पहुँचाया जाये, इससे पहले यह आवश्यक होता है कि व्यक्ति स्वय अपने जीवन को उन आदर्शों के अनुकूल बनाये। अध्यापकों से मैं कहना चाहूँगा कि वे सत्यानिष्ठा, प्रामाणिकता और निर्भयता—इन तीनों बातों को अपने जीवन में उतारें। यदि ऐसा वे कर पाये तो उनका स्वयं का जीवन तो सही माने में प्रगतिशील बनेगा ही, राष्ट्र के सहस्रों नौतिहाल जिनके जीवन-निर्माण का कार्य उनके हाथों में सौंपा गया है, उन्हें भी वे उन्नतिपथ की और ले जा सकेगे। राष्ट्र के समक्ष वे मूर्त आदर्श उपस्थित कर सकेंगे।

"जैन-दर्गन-चिन्तन" अनेकान्तवाद पर ग्राधारित है. जो विस्व की समस्त विचार-वाराघों के समन्वय और गामंत्रस्य का समृचित पथ प्रस्तुत करता है। वह बताता है कि एक ही वस्तु को मनेक अपेक्षाओं अथवा दिप्टयो से परला जा सकता है। क्योंकि अनेक अपेक्षाओं को जब लेने है तो उसके निरूपण में भी धापेक्षिक बनेकविषता का बाना सहज है। यह धनेक-विघना मंशयोत्पादक नहीं है। यह तो वस्तु के बहुमुखी स्वरूप का निरूपक है। हाथी के विविध भंग-प्रत्यंगों को लेकर भ्रपने-भ्रपने द्वारा भनुभूत भंग-विशेष को हाथी कहकर लड़नेवाले उन भन्धों की कहानी सुप्रसिद्ध है, जिनको किसी नेत्रवान् ने उसी हाथी के मिन्न-भिन्न संगों का सनुभव कराकर बताया था कि जिसे वे हाथी कह रहे हैं, वह तो उसका एक-एक झंग है, हाथी तो उन सब ग्रंगों का समवाय है। जैन-दर्शन यही तो कहता है कि वस्तु के एक पहलू को लेकर दराग्रही मत बनो, लडो नहीं, उसे एकान्तिक तथ्य मत समझो । दूसरी अपेक्षाओं से भी वह परला जा सकता है। भीर उस परख से निकलनेवाला निष्कर्ष पहले से भिन्न भी हो सकता है क्योंकि यह अपेक्षा या दृष्टि पहली से भिन्न है। जैसे एक व्यक्ति किसी का पिता है, पर साथ ही साथ वह किसी का पुत्र भी तो है, भाई भी तो है, पित भी तो है। कहने का तात्पर्य यह है कि उसमें पितृत्व, पुत्रत्व, भातृत्व आदि अनेक धर्म है। यही जैन-दर्शन का स्यादाद है जो विश्व की सारी उलझी समस्याम्नों के हल का मन्यतम सामन है। पिलानी.

१८ जनवरी, '४७

### ३: संयमी गुरु

ग्राज संसार की स्थिति विषम है। मंसारी संसार में इस तरह फैंसे पड़ें हैं, मानो कोई अनुवित कार्य करनेवाला ग्रिमियोगी कारागार में जकड़ दिया गया हो। ग्राज के मानव की हालत मकड़ी के जाल में फैंसी मक्खी के जैमी हो रही है। ज्यों-ज्यों वह निकलने का प्रयत्न करता है, त्यों-त्यों ग्रधिक फैंमता जाता है। फैंसने में पहले बचना सहज है, पर फैंसने के बाद निकलना उसके हाथ की बात नहीं।

कहीं गहरा की वड़ है। उसमें कोई बड़ा जानवर जैसे हाथी या भैस फँस जाये, और निकलने की कोशिश करे तो निकल नहीं सकता उल्टे ग्रियक फॅसता जाता है; भौर कोई निकालना भी चाहे तो ऐसा-वैसा व्यक्ति नहीं निकाल सकता। उसे तो बहुत मजबूत व्यक्ति ही निकाल सकते हैं। जिस प्रकार पानी में इबते मनुष्य को बचाने के लिए अनजान व्यक्ति जाये तो बवाने से पहले वह खुद ही दुव जाता है। उसे निकालने के लिए तैराक मनुष्य की भावश्यकता होती है। "भाप डुबती पांडियो, ले इब्यो जजमान"। उसी प्रकार घोर धनैतिकता में फेंसे मानव को निकालने के लिए भी ताकतवर, तपस्वी, संयमी गुरु की स्नावश्यकता है जो अपने तपोबल के बाधार पर, त्याग के बल पर नीतिश्रप्ट मानव को की वड़ से निकाल सके। पर दू:ख के माथ कहना पडता है कि ग्राज गुरु, त्यागी गुरु, हैं कहाँ ? त्याग के दर्शन दुर्लभ हो गये। गुरु नाम धराने-बालों के यदि कारनामे देखे जायें. तो ग्रांखों में पानी ग्रा जायेगा। उसे सुनने के लिए कान बहरे ही जायेंगे। जो गुरु त्याग का उपदेश करते थे, वे श्राज हाथ पसारते हैं। हाय! अगर बाइ ही ककडी को खाने लग गयी तो उसकी रक्षा कौन करेगा? त्यांगी जब हाथ पसारने लगे तो बया त्यांग का उपदेश भोगी करेंगे ? उन मन्तों से कहीं श्रधिक दोषी मैं तो प्रापनोगी को मानता हैं। आप जानते हैं कि वे ऐसे हैं, फिर भी उन्हें बढ़ावा देने हैं, प्रोत्साहन देते हैं, सन्मान देते हैं।

मुझे तो ऐसा लगता है कि जो सन्त, गुरु "पैसा पाप का मूल है" एक तरफ तो ऐसा कहते हैं भौर दूसरी तरफ "पुण्य करो, धमं करो"—यानी हमें दे दो कहते हैं वे भसद् गुरु हैं। गृहस्य धन का संग्रह करे, श्रजंन करे तो करे क्योंकि उसे भ्रपता गाहंस्य-जीवन चलाना है, अपने परिवार का पोषण करना है, पर साधु, गुरु, सर के ताज वे धन लेकर क्या करेंगे? किसलिए चाहिए उन्हें पैसा?

जो घन ग्रावश्यकता-पूर्ति का साघन था, वही ग्राज तो मनुष्य का प्राण बन गया है। न्याय-ग्रन्याय, जायज-नाजायज. हक-बेहक जैमे भी हो, जो कुछ भी करना पड़े. अपने धरीर की चमडी भी जाय, मानवता को निनाञ्जिल दे देना महा है, अवनाओं की लाज चनी जाय. पर उन्हें तो चाहिए पैमा। क्योंकि पैसा उनका प्राण है। वे पैसे के लाल इनना भी नहीं सो वे जिस पैसे मे ग्राबिर होगा क्या? राजस्थानी में एक कहावत है "पूत मपूतां क्यों घन संबं पूत कपूतां क्यों घन संबं पूत कपूतां क्यों घन संवं यानी ग्रगर पुत्र मुपुत्र है तो वह ग्रपने ग्राप ग्रपने पैरों पर खडा हो जायेगा. तुझे उसके लिए क्या विन्ता है। ग्रगर वह कपूत है तो जोड़े-जुड़ाये थन पर नानी फेर दंगा ग्रीर बदनाम करेगा तुझको।

मैने कई उदाहरण ऐसे देखे हैं कि घर में धन का ढेर पड़ा है, पर खानेवाला कोई नहीं है। आखिर रहा दु:ख का दु:ख। इसी धन के लिए, जिसे आप अपना मानते हैं, पुत्र-पिता, भाई-माई, पित-पत्नी अदालतों के दरवाजे खटखटाते हैं। इस धन के लिए प्रेमियों का प्रेम, स्नेहियों का स्नेह, सम्बन्धियों का सम्बन्ध, मित्रों की मित्रता सब समाप्त हो जाती है। एक तरफ पिता कहता है कि चाहे मुकदमे में लाख कपये स्वाहा हो जायें पर बेट को एक दमड़ी भी नहीं दूंगा। दूसरी तरफ पुत्र कहता है चाहे मेरे हाथ कुछ भी न लगे पर एक बार तो पिताजी को गहने (बेड़ियां) पहना कर ही छोड़ेगा।

ऐसी परिस्थिति में मनुष्य चारों भीर से झगड़ा, कलह, ईर्थ्या, हेय और मनोमालिन्य के दल-दल में अन्त नक गड़ा पड़ा है! यह निकलना भी चाहता है, पर निकले कैसे? उसे निकलने के लिए सहारा चाहिए। वह सहारा उनको भ्रणुवत-ब्रान्दोलन देगा। यही उनके जीवन को हल्का बनायेगा।

बह

### ४: गणतंत्र दिवस का सन्देश

भाज हम दो महीने की अल्पकालीन दिल्ली-यात्रा सम्पन्न कर सानन्द सरदारशहर भा रहे हैं। हम तो हर समय यात्रा करते ही रहते हैं। जिनका जीवन ही यात्रामय है, वे क्या तो यात्रा प्रारम्भ करें भीर क्या समाप्त? पर कोई विशेष लक्ष्य को लेकर जाते हैं, तब यात्रा शुरू मानी जाती है। जब मैं यहाँ से गया था, तब भी भाप सब स्नातकों ने मिल कर गया था और आज यात्रा सम्पन्न कर वापस आ रहा हूँ, तो वापस भापलोगों से मिल रहा हूँ, इसकी मुझे खुशी है। आप सबको देखकर पिलानी के विद्यागिठ की सहज याद हो आती है। वहाँ पर मैंने एक विशेष बात देखी। वह यह कि वहाँ के स्नातकों, भ्रष्यापकों व प्रोफेसरों में एक नयी जिज्ञामा, स्फूर्ति व चेतना थी। हम वहाँ चार दिन रहे, पर इस मत्य सनय में भी विद्याधियों ने बहुत कुछ सीखा पाया। दिल्ली में नेता लोग कहने थे कि आपलोगों को तक्षों में काम करना चाहिए। पिलानी में हमने वही कार्य किया।

माज २६ जनवरी है। माज सारे भारत के नागरिकों में एक नया उत्साह, उमंग व जोश है। यह क्यों? क्योंकि माज के दिन भारत सैकड़ों वर्षों की गुनामी की जंजीरों को तोड़कर माजाद हुमा, विदेशी हुकूमत उसपर नहीं रही। पर उसने तो केवल ऊपरी जंजीरों को तोड़ा है, मन्दर की जंजीर जो कि कोय. मान, माया भीर लोग से शृंखलित हो रही है उसको उसने मंगी तक नहीं तोड़ा है, मब हमें उसी जंजीर को तोड़ना है। माज देश का माध्यात्मिक-यरातल केश नहीं है भीर मौतिक दृष्टि से भी देखें तो वह मन्य देशों से पीछे ही है। माज देश को माध्यात्मिक व मौतिक दोनों तरह को दुविवामों से मुकाबला करना है। पर हमें इन दुविवामों से मबराना नहीं है। घवराना कायरता है, हिंसा है। हमें उन सब से लोहा लेना है।

गणतंत्र-दिवस को मनाने का यही मतलब है कि ब्यक्ति अपने जीवन को टटोले, जीवनमें पड़ी खाइयों को शिटाये। आज राष्ट्रों के आपसी तनाव बढ़ रहे हैं। हिंसा के काले बादल मेंडरा रहे हैं। हिंसा मानव को निगल रही है। पर आखिर यह सब क्यों? इन सबका एक ही कारण है कि व्यक्ति ने दूसरों के सुखों को लूटने की कोशिश्व की और कुछ हद तक सफल भी हुआ। पर याद रिलये आप दूसरों के सुखों को लूटकर खुद मुखी नहीं बन सकेंगे। अगर आपको गणतंत्र-दिवस सफल बनाना है तो उसकी भूमिका चिरत्र पर आधारित करनी होगी।

सरवार शहर, २६ जनवरी, '४७

## ५ : अणुव्रत-आन्दोलन क्यों ?

चणुवत-चान्दोलन लगभग ७ वर्षों के बाद देशव्यापी रूप में सामने भा रहा है भीर जनता ने इस बात को माना है कि अणुवत-आन्दोलन आज के इस युग के लिए खुराक है। हजारों दृश्य, चाह्र वे कितने भी सुन्दर क्यों न हों, आपके सामने आ जायेंगे, पर क्या उनसे आपकी भूख मिट जायगी? भूख तो खाद्य-पदार्थ मिलने पर ही मिटेगी। इसी तरह आज देश में जो चरित्र भीर नैतिकता की भूख है, उस भूख को मिटाने के लिए सबमच यह आन्दोलन खुराक का काम करता है। अभी जब मैं दिल्ली गया था. तब वहाँ के नेताओं व नागरिकों ने इस बात को मंजूर किया था कि भगर देश में नैतिक कार्य करनेवाला कोई आन्दोलन है तो वह अणुव्रत-भान्दोलन है। यह भान्दोलन एक बहुत बड़ी दार्शनिक पृष्ठभूमि पर दिका हुमा है। जिस प्रकार एक विशाल भवन के लिए सजबूत नीव की आवश्य-कता होती है, उसी प्रकार अणुव्रत-आन्दोलन का प्रासाद सत्य भीर प्रहिंमा के विशाल भीर मजवृत खम्भों पर दिका हुआ है।

हमारे सामने प्रक्न होगा----ग्रण्वत-ग्रान्दोलन हमारे लिए वधों ग्रावश्यक है, किसलिए बावश्यक है? समाधान होगा—यह ब्रास्तिकों को बचाने का कार्य कर रहा है, ग्रास्तिकों को उनकी भ्रास्तिकता पर टिकाये रखनेवाला है भौर नास्तिकों को भ्रास्तिक बनाता है। पर खेद का विषय है कि माज केवल मास्तिकवाद की चर्चा चलती है, उसकी प्रशंसा के पूल बांघे जाते हैं, पर वास्तविक ग्रास्तिकता वहाँ कहाँ है ? क्या नीति ग्रौर चरित्र पुस्तकों में बन्द रहते हैं, दुकानों भीर बाजारों में बिकने के लिए हैं। भगर हमें भ्रास्तिकता को भीर भ्रास्तिकों को भ्रच्छी तरह समझना है, उसके वास्तविक रूप का दर्शन करना है, तो धर्म, जो कि ग्राज पुस्तकों, मंदिरों श्रीर मठों में बन्द है, उसे ग्रपने जीवन में लाना होगा, ग्रपने जीवन में उनका साक्षात्कार करना होगा। बिना जीवन में उतारे केवल मास्तिक-बाद की दुहाई देने से क्या होनेवाला है। भ्राज दम्भी, चोर, बेईमान, जुमारी सभी यही कहते हैं कि सत्य बहुत ग्रज्छा है, उसे भपने जीवन में लाना चाहिए, उसके लिए प्रशंसा के पुल बाँघते हैं और उन्हें भ्रसत्य से चिढ़-सी है। पर उनके जीवन में सत्य ने छुमा तक नहीं है। बड़े दु:ख का विषय है कि ग्राज सत्य के साथ खिलवाड़ हो रहा है। ग्राज श्रास्तिक लोग भी वास्तविक भ्रास्तिकता से परे हैं। भ्रणुवत-भ्रान्दोलन का पहला पक्ष यही है कि वह वास्तविक भास्तिकता का दिग्दर्शन कराता है।

धाप सबसे पहले घात्म-द्रष्टा बनें, घात्म-निरीक्षण का पाठ सीखें। घपने घापको देखने के लिए उपदेश की धावश्यकता नहीं है। दूसरे की हजार गलतियाँ भी चुभती हैं घौर घपने में लाख गलतियाँ भी नहीं के बरावर लगती है। घाज की यह सबसे बड़ी कभी है। भ्रणुव्रत-म्रान्दोलन का दुमरा पक्ष है कि वह व्यक्ति को घात्म-द्रष्टा बनाता है।

प्रणुवत-यान्दोलन की चर्चाएँ बहुत चलीं, सब जगह इसका एक वाता-वरण बना, पर कहीं "दिये तले ग्रॅंबेरा" यह उक्ति चरितार्थ न हो जाये। यह बहुत बड़ी निराशा की चीज है। प्राज इसे धन-जन की ग्रावश्यकता नहीं है। इसे ग्रावञ्यकता है भारमबल ग्रौर पुरुषार्थ की, इसके पीछे ग्रपने जीवन झोंक देनेवाले कार्यकर्ता चाहिए। पर यह कभी ग्रभी भी है। भव ग्रापलोगों को ग्रपने भास-पास में ऐसा सुन्दर वातावरण बनाना चाहिए कि कम-से-कम प्रत्येक व्यक्ति भान्दोलन के उद्देशों, नियमों व कार्यों से भक्छी नरह परिवित हो जाये। एक बहुत बड़ा कार्य होगा। भ्रापको भ्रपने जीवन में इस कार्य को प्रमुख स्थान देना होगा। भ्रपने कार्यों की सूची में इसे भी मान लेना होगा। भ्रगर भ्राप ऐसा करेगे तो भ्राप स्थयं कार्यकर्ता बन जार्येगे।

माज यह कहनेवाले बहुत से लोग मिलेंगे कि मापने अपनी इस यात्रा में बहुत कठिन परिश्रम किया। २०-२० मील का लम्बा बिहार किया। पर केवल इन बातों के कहने मात्र से कुछ नहीं होनेवाला है। मगर मापको मेरे प्रति महानुभूति है तो, बेरी जिम्मेवारी में, मेरे कार्यों में हाथ बटायें।

बहनों को भी यह समझना है कि केवल प्रशंसा की झड़ी लगा देने से कुछ नहीं होनेवाल। है। उससे हम खुग होनेवाले नहीं है। ध्रगर ध्रापको कुछ करना है तो अणुक्रत-आग्दोलन के इस पथ को यथाशक्ति ग्रपनाये।

भव मैं दो बातें कार्यकर्ताओं से भी कहूँगा—आपलोग अब मनन, विन्तन भीर विचार को छोड़ साधना में लगें। कहीं विचार व मनन करते-करते विचार-कुंठित न बन जाये। कार्यकर्त्ता वही बन सकता है जो भपने दिमाग को कम भीर पुरुषार्थ को ज्यादा खर्च करता है।

ग्राज ग्रपनी भूमि उर्वर हो गयी है। ग्रव तो उसमें बीज बोनेवालों की भावश्यकता है। ग्रणुव्रत-ग्रान्दोलन के प्रसार में ही सत्य भीर अहिंसा का प्रसार है।

मैं ग्रापसे यह नहीं कहता कि कार्यकर्ता सब कुछ छोड़कर इस कार्य में लगें। क्योंकि ग्रांखिर ग्राप गृहस्थ है। पर, कुछ समय भवस्य दें। दूसरी बात मैं भणुकती-कार्यकर्तामों से यह कहुँगा कि वे केवल प्रवाह में नबह जायें। उन्हें "ले भाग्ँ" की नीति नहीं बरतनी है। यह नहीं कि कहीं से कुछ मिला, उसे ग्रपना लिया। हाँ, कहीं कुछ ग्राह्म चीज मिलें, तो उन्हें लेना चाहिए, पर हर बात की नकल नहीं करनी चाहिये।

कार्यकर्तामों ने यह भ्रणुत्रती कार्यकर्ता शिक्षण-शिविर रखा, भ्रगर कार्य रूप में परिणत हुन्ना तो बहुत अच्छा है, नहीं तो इस पर विन्तन हुन्ना, इमिलए अच्छा है हो। इसी के साथ में मैं भ्रपना मंगल-प्रववन समाप्त करता हूँ।

सरदार जहर, २ फरवरी. '४७

## ६: भिक्षु कौन?

शास्त्रों में भिक्ष के जीवन का वर्णन करते हुए बताया है कि-

- (१) भिक्षु को कोब, मान, माया और लोभ को छोड़ने की साघना करनी चाहिए। यह ठीक है कि इन दुर्गुणों को छोड़ कर कोई एकदम वीतराग नहीं बन सकता पर साघना में अपना जीवन झोंक देना चाहिए।
- (२) ग्राप्त-पुरुपों की वाणी में ध्रुव-योगी हो भगवान् द्वारा बताये गये त वों में श्रद्धा रखनी चाहिये। श्रद्धा के बिना चरित्र भौर माचार शुद्ध नहीं रहता। संयमी वहीं रह सकता है, जिसकी श्रद्धा संयम में हो।

जो व्यक्ति प्रतिमा का पूजन करते हैं, उनकी यही मान्यता है कि भगवान में हमारी पूर्ण श्रद्धा है, पर यह प्रतिमा भगवान नहीं है। प्रतिमा के दर्शन करने से भगवान् में जो गुण थे, उनका हृदय में साक्षात्कार हो जाता है।

(३) जो अकिंचन है, जिसके पास खाने के लिए रोटी नहीं है, पहनने के लिए कपड़ा नहीं है, रहने के लिए मकान नहीं है, फिर भी वह भिख-मंगा नहीं है, क्योंकि उसने उन सबका मोह छोड़ा है, पर भिख्यमंगा उनको पाने के लिए दर-दर ठोकरें खाता है। जहाँ एक और दुनिया ने पैसे को भगवान माना, दूसरी छोर साघु ने जो पैसा उसके पास था, उसको भी लान मारी। आखिर विजय मिखुओं की हुई। दुनिया ने घन-कुबेरों को नहीं पूजा, न्याग और संयम को पूजा है। अगर कहीं है भी, तो वह किसी न किसी स्वार्थ से।

लोग श्रद्धा-भरे वाक्य-पूंज हमारे सामने रखते हैं। पर हमें उनको मुन कर खुश नहीं होना है। हौ, वे श्रद्धा से युक्त वाक्य उनके लिए श्रच्छे भौर कल्याणकारी हो सकते हैं, पर हमारे लिए खतरा भी पैदा कर सकते हैं।

लोग कह देते हैं कि साघुमों को बड़े-बड़े नेतामों से मिलने की क्या भावस्यकता है? बात सही है, साघुमों के लिए क्या नेता भीर क्या साधारण व्यक्ति? पर क्या उनके नेता होने से वार्तालाप भी नहीं करना चाहिए। उनसे विचार-विनिमय करने का हमारा प्रमुख लक्ष्य यही रहता है कि अगर कोई, देश का नेता, जिसके हाथ में लाखों भीर करोड़ों व्यक्तियों की बागडोर है, जिस पर उनकी श्रद्धा है, हमारी बात की अच्छी तरह समझ जाये तो भन्य व्यक्तियों को समझाने में सहितयत रहती है।

- (४) भिक्षु को सोना भीर चौदी नहीं रखना चाहिए क्योंकि मोना-चौदी परिग्रह है भीर भिक्षु परिग्रह का परित्याग करना है।
- (१) जो गार्हस्थ्य योगों को छोड़कर रहता हो, वह न नो जादी कर सकता है, न व्यापार, और न अन्य कोई सावद्य कार्य।

भिशु को इन बातों का पालन करना चाहिये।

बहुत से प्राज के बुद्धिजीवी यह कहते हैं, कि साधु समाज पर भार स्वरूप हैं, उन्हें खेती ग्रादि कार्य करने चाहिए। मगर मैं उनसे यह कहूँगा कि यदि सारे के सारे व्यक्ति खेती करने लग जायेंगे तो क्या ग्रन्य कार्य उप्प नहीं हो जायेंगे? भौतिक वस्तुग्रों की ग्रन्थेक्षा ग्राज देश को ग्रिथिक ग्राध्यात्मिकता व नैतिकता की ग्रावस्यकता है।

सरवार शहर, ७ फरवरी, '५७

## ७ : मर्यादा-महोत्सव

मर्यादा-महोत्सव के प्रस्तुत अघिवेशन के यहां होने का मुख्य श्रेय श्रीमन्त्री मृति को है, जिनके लिए हम सभी यहां आये हैं। मर्यादा-महोत्सव संघीय कार्यक्रमों एवं प्रयासों का एक बहुत बड़ा प्रेरक सूत्र है। तेरापन्थ के आदा मस्तक परमाराध्य आवार्यश्री भिक्षु के द्वारा शासन-व्यवस्था, आवरण-नियमन एवं ऐक्य परम्परा को उद्दिष्ट कर प्रवर्तित मर्यादाओं का यह एक मूर्तिमान रूप है।

तेरापन्य भगवान् महाबीर के पश्चाद्वर्ती संघों में बन्तिम संघ है। इसके बाद कोई दूसरा संघीय संगठन नहीं बना। इसकी धपनी विशेषताएँ है, जो भाष्यात्मिक जीवन को परिपोषण देने के साथ-साथ ब्यापक धौर उदार रूप में लोगों को उघर अप्रसर होने की प्रेरणाएँ देती हैं। एक समय था—धार्मिक जगत् में निराशा का एक धूमिल वातावरण छाया था। लोगों में बड़ी बेचैनी थी। अध्यात्म की भूख को परितृष्त करने का सही साधन उन्हें नहीं मिल रहा था। आचार्य मिक्षु ने उन्हें दिशा दी, भगवान् महावीर के आदर्श जिन्हें लोग भूलते जा रहे थे, शुद्ध रूप मे लोगों के समक्ष रखा। उन्हें आध्यात्मिक खुराक दी। जनता को परिशाण मिला। धर्म-साधना के पथ पर आगे बढ़ने का एक सम्बल उन्होंने पाया।

महापुरुषों का आविर्माव कोई सम्प्रदाय या पंय को चलाने के लिए नहीं होता। वे लड़खड़ाते जीवन को एक सहारा देने हैं। उसे जागृत होने और विकासोन्मृख होने को प्रेरित करते हैं। एक पवित्र दिशा-दर्शन देते हैं। लोगों के लिए वह एक पंथ बन जाता है। नेरापंथ का नामकरण भी आचार्यश्री भिक्षु का किया हुआ नहीं है। यह तो लोगों ने नेरह की संख्या देखकर दिया। जिसका आचार्यश्री भिक्षु ने पर्यायान्तर में त्यापक अर्थ करते हुए प्रगट किया कि हे प्रभो ! यह नेरा—यानी आपका पंथ है। यतः वस्तुस्थिति तो यह थी—आचार्य भिक्षु स्वयं पथसृष्टा नहीं बल्कि एक महान् पथिक थे, जो अध्यात्म के पावन पथ पर अडिंग भीर निरुचल भाव से चलने रहे तथा भीरों को भी एकाम मन में उस पर चलने की प्रेरणा देते रहे।

जैसा कि ग्रारम्भ में मैंने कहा-उस समय वार्मिक श्रञ्जलाएँ ट्टनी जा रही थी । आवार-शैथिल्य और विवार-वैशृद्धल्य का सर्वत्र दौर दौरा था। धर्म जो गंयम और अध्यात्म की अराधना में है, तपस्या और शद्ध दिनवर्या में है. उसका लोग व्यावहारिक भावस्यकता पूर्ति भीर स्वार्थ साधन के साथ भन्ति प्रत्यि बंधन कर रहे थे। यह श्रेयस्कर नहीं था। व्यावहारिक जीवन, सामाजिक परम्परा-इनका अपना स्थान है, धर्म का अपना । धर्म इनमें परिष्कार श्रीर परिमार्जन ला सकता है। इसलिए धर्म का उन पर प्रभाव और व्याप्ति अवस्य रहे परन्तु दोनों को एक नहीं किया जा सकता। दोनों में मौलिक भेद है। दोनों को एक करने से दोनों ही अस्त-व्यस्त हो उठते हैं। धार्मिक जगत में यह विषम परम्परा पनपी क्यों? इसपर भी हमें मावना है। एक समय या-सामाजिक श्रृङ्खलाएँ ट्टने लगीं, सामाजिक स्तर और व्यवस्था छिन्न-भिन्न होने लगी। सामाजिक परम्पराधीं को लोग मुलाने लगे। तब लोगों ने दूसरा उपाय न सोव मध्यात्म के साथ इनका भन्बित गठबंधन कर दिया। सामाजिक उत्तरदायित्व भीर कर्त्तव्य के साथ उन्होंने धर्म का प्रलोभन जोड़ दिया। यह उचित नहीं हुआ। वहाँ दृष्टि-वैपरीत्य था। वस्तु-तस्त्र को यथावत् रखने के बदले सामयिक व्यवस्था

पूर्ति के लिए उठाया गया यह कदम आगे चलकर कितना विपरीत अर्थकारी सिद्ध हुआ, वह पहले बनाई गई बातों से स्पष्ट है। आचार्यश्री प्रिक्ष ने अध्यातम और व्यवहार, धार्मिक और लौकिक दोनों प्रकार के कार्यों का भेद स्पष्ट किया। उन्होंने अध्यातम को अध्यातम और व्यवहार को व्यवहार समझने की सूझ दी। धर्म का त्याग-तपस्या तथा संयम-साधना मूलक मार्ग लोगों को बताया। वयोंकि तथाकथित रूढ़िएरक धर्म पर उन्होंने कठोर प्रहार किया, इसलिए उस नरफ के लोगों की कटु आलोचना और घोर विरोध का भी शिकार उन्हों होना पड़ा। पर साधना-पथ पर जिन्होंने अपना सर्वस्य न्योखावर कर दिया था, वे महामनस्वी साधक इन विध्न-बाधाओं से क्यों घबराते? वे अपार मनांबल और आत्म-निष्ठा अपनाए अपने पथ पर आगे बढ़ते रहे, अध्यात्म-मध को अधिकाधिक विद्यातित करते रहे।

उनका यह कदम निःसन्देह बड़ा साहसपूर्ण था, जिसने धार्मिक जगत् में एक उथल-पुथल और कान्ति मचा दी। इस पर विरोध करनेवालों ने उनपर—"वे दया के उत्थापक हैं, दान के विरोधी हैं, देने वालों को निपंध करते हैं," ग्रादि-मादि भ्रान्त ग्राक्षेप लगाये। पर ग्राचार्य मिक्षु इन ग्राक्षेपों गौर ग्रारोपों से कब धबरानेवाले थे? उन्होंने उनका यथावत् समाधान किया। धार्मिक जीवन गौर सामाजिक जीवन की पृथकता स्पष्ट करते हुए दोनों के ग्रपने-ग्रपने दायरों के कार्यलापों का विवेचन किया। उन्होंने बताया—व्यक्ति एक सामाजिक प्राणी है, वह स्वयं भी समाज से, समाज के व्यक्तियों से परोक्ष-ग्रपरोक्ष रूप में बहुत कुछ लेता है, तब वह ग्रपने सांसारिक कर्त्वय के नाते उनके (समाज के व्यक्तियों के) लिए कुछ करता है तो उसे वह धर्म के साथ क्यों जोडता है?

स्वामीजी ने जो तस्व प्रगट किया, भाज के बौद्धिक जगत् में वह स्वयं प्रसार पाता जा रहा है। जैसा कि पंडित नेहरू ने किसी प्रसंगपर कहा था कि सामाजिक कार्यों के लिए यह सेवा शब्द कहाँ से चल पड़ा। इसमें दंभ है, सहं है, सेवा काहे की। इसे तो पारस्परिक सहयोग कहना चाहिए।

फिर स्वामीजी ने संघ-संगठन पर ध्यान दिया। संघ में पद-लोलुपता, यश-लोलुपता, ग्रनुशासनहीनता न ग्राये, इसके लिए उन्होंने मर्यादाएँ कायम कीं। एक मर्यादा-लेख-मत्र लिखा।

संघ के चतुर्य भ्रिषिनायक प्रातः स्मरणीय श्री जयाचार्य ने इन मर्यादाग्रों को लेते हुए मर्यादा-महोत्सव का परिचालन किया जो प्रति वर्ष एक नई प्रेरणा, नया उल्लास भौर नया भोज लिए माघ शुक्ला सप्तमी को भाता है।

तेरापंथ का यह वह महत्त्वपूर्ण सांस्कृतिक एवं ग्राध्यात्मिक पवं है, जो संघीय जीवन में ग्रनुशासन. भ्राचार एवं तद्व्यवस्था का समुचित संचार करने में अपना अद्भुत स्थान रखता है। संय के साधु-साघ्वीगण अपने विगत कार्यों का व्योग प्रस्तुत कर, संघपित से अभिनव प्रेरणा एवं स्फुरणा पाकर, अपने भावी अभियान के लिए एक सम्बल जुटाते हैं। साधु-जीवन अध्यात्म-साधना का प्रतीक है, जहां अनुशासन, गुद्ध आचण्ण और पारस्परिक साम्य की बहुत बडी महत्ता है। यदि साधु जीवन इनसे रहित है तो वह निस्तेज और निःसार है।

ये वे मर्यादाएँ हैं, जो साध्-जीवन को अधिकाधिक अनुशासित, श्राचार-परायण तथा मृव्यवस्थित बनाय रखने में बडी नफल सिद्ध हुई हैं तथा होती रहेंगी । संघ भीर संघपति के प्रति सर्वात्म भाव मे भारम-समर्थण कर मनने जीवन को संघीय जीवन में एकाकार बना साधना-मय पर आगे बढ़ने का यह सफल प्रेरणा-स्रोत है। दलबंदी, जिलाबंदी, अलग-अलग गिप्य-परम्परा भादि संधीय विश्वक्कुलतापरक प्रवृत्तियों का निरोध करने हुए समता भौर संगठन की स्फॅिनशील भावना देने में ये मर्यादाएँ अप्रतिभ हैं। इनका अन-सरण करता हुआ हमारा संघ लगभग दो शनाब्दियों से अत्यन्त मफल शद भीर सास्त्रिक जीवन के लिए विकास भीर प्रगति करना भा रहा है। संघ के समस्त नाघु-साध्वियों में समावारी-पम्परा का ऐक्य, ब्राचार का ऐक्य, वेशभूषा की समानता, कार्यक्रम की समानता, एक भावार्य का नेतृत्व-ये वे ब्रादर्श हैं, जिन्हें मुर्त रूप देने में इन मर्याटामों का महत्त्वपूर्ण हाथ है। मर्यादाओं की उपयोगिता को लेते हुए मैं सब लोगों से कहना चाहुँगा-वे भ्रपने जीवन को जहाँ तक बन सके, संयम भीर अनुशासन की मर्यादाभ्रों में बाँघें। यह बन्धन उनके जीवन के लिए बन्धन नहीं, उन्मुक्ति और विकास का हेत् सिद्ध होगा।

मर्यादा-महोत्सव वस्तुतः एक नयी ताजगी और स्फृित का स्रोत है। बहुत प्रकार के महोत्सव समारोह ग्राप लोगों ने देखे-सुने होंगे। पर इसकी ग्रपनी विशेषताएँ हैं। ग्राज संसार में मर्यादाहीनता का बोलबाला है। समय एवं ग्रनुशासनमूलक श्रुद्धलाएँ टूटती जा रही हैं। फलतः जीवन विश्वद्धल और ग्रव्यवस्थित बना जा रहा है। ऐसे समय में यह ग्रनिवायं रूप से ग्रपेशित है कि जीवन में मर्यादाग्रों का पुनः संस्थापन हो, ताकि वह ग्रात्मानुशासन के धागे में बँघ कर सही माने में विकास-पथ पर ग्रयसर हो सके। मर्यादा-महोत्सव इस भोर बहुत बड़ी ग्रेरणा देता है। मर्यादित ग्रीर ग्रनुशासित जीवन लिए चलने की भावना रखनेवालों के लिए यह बहुत बड़ा सम्बल है। मैं बहुत बार सोवा करता हूँ तो जगता है कि यह हमारे बुजुगों की बहुत बड़ी देन है, जो हमारे संयत जीवन को ग्रागे बड़ाने में बड़ी स्फुरणा-ग्रेरणा देती है।

इन अवसरों पर आगन्तुक विवारक भी निकटता से इन आध्यात्मिक परम्पराओं का अवलोकन करते हुए विवारों द्वारा सहयोग लेते व देते रहते हैं। आनेवालों को लेकर अनेक आन्त बातें फैलायी जाती हैं। इसका निराकरण तो आनेवाले ही कर सकते हैं। हम क्या कहें। हम कभी नहीं चाहते कि हमारे प्रत्यक्ष और परोक्ष में वे प्रशंसा की बातें करें। प्रशंसा की भूख झूठी भूख है। हम चाहते हैं, मामने भी और बाहर भी सबंग यथायंवाद बरता जाये। यदि कुछ आलोबनीय लगे तो उसकी आलोबना भी सामने आनी चाहिए। उन्हें जो-जो बास्तव में काम की चीज लगे उसे वे हवा बनकर फैलाएँ। मेरा तो आगन्तुक भाइयों से यही कहना है कि वे वस्तु-स्थिति का विवेचन करें, जो बास्तविकता उन्हें दीखे, उसे ही वे आगे रखें।

सरदार शहर,

#### ८ : समन्वय का मूल

सगड़ें का मूच 'से': "मैं जो कहता हूँ वही मत्य है और संमार जो कहता है वह झूठ" माज यही सबसे बड़ा झाड़ा है। "मैं अच्छा होय बुरे" यह घारणा ही गलत है। जो लोग किसी एक पक्ष को लेकर लड़ते हैं, मगड़ते हैं, वहाँ वे क्यों भूल जाते हैं कि इसका कोई दूसरा पक्ष, दृष्टि-कोण भी हो सकता है। हर वस्तु के दो पक्ष होते हैं। नदी के दो किनारे होते हैं। एक जहाँ से वह निकलती है और दूसरा जहाँ समुद्र में मिलती है। एक किनारा पा लेने पर दूसरा किनारा है ही नहीं, ऐसा कहना कितली बड़ी भूल है। एक रस्सी का एक छोर एक आदमी पकड़ता है और दूसरा छोर दूसरा आदमी। दोनों ओर से अब लगे खींवने। क्या हुआ? रस्सी टूटी, दोनों गिरे। एक खींवता है, दूसरा अगर छोड़ दे तो कौन गिरेगा? छोड़नेवाला तो नहीं। पर ये बातें कह देना सहज है, पर करना बहुत मुक्किल है। जिह आने के बाद कौन छोड़ने को तैयार होता है?

हाथी के पैर, पूँछ, कान, दाँत भादि को ही हाथी मान बैठना भीर फिर भापस में सड़ना कि मैं जो कहता हूँ वह ठीक है, धनुवित है। यह एकांकी दृष्टि है। मैं करता हूँ या कहता हूँ, इसलिये सत्य है या वही सत्य है, यह कहना कितनी बड़ी मूर्खता है। आप ऐसा करनेवाले को भ्रच्छा भादमी नहीं कहेंगे पर जब भ्रपना काम पड़ता है तब मेरा मन्तव्य ही ठीक है, मेरा धर्म ही ठीक है, यह कहाँ का न्याय? एक बात को पकड़ कर लड़ना क्या धार्मिकों को शोमा देता है?

सापेक्ष सत्य का रहस्य:—सापेक्षवाद यह कहता है कि समन्वय करो, अपेक्षा को सोवो, कहने का अर्थ समझो, झगडो मत।

विदानों ने कहा—"सापेक्ष स.यं" यह कैसे? मैं बताऊँ—एक मनुष्य से पूछा जाय—ठंडक है या गर्मी? वह कहेगा ठंडक। गलत, क्योंकि राज-स्थान की अपेक्षा या शिमला, नैनीताल की अपेक्षा यह सर्दी कुछ नहीं है, वहाँ तो पानी जम जाता है। तो क्या गर्मी है? नहीं। ज्येष्ठ और आपाढ़ महीने को देखते गर्मी भी नहीं है। हां तो वहाँ सर्दी भी है और गर्मी भी। किसी दृष्टि से सर्दी नहीं है और किसी दृष्टि ने गर्मी नहीं है। अधिक गर्मी की अपेक्षा सर्दी है और अधिक मर्दी की अपेक्षा गर्मी। पर जहाँ एकान्तिकता है, वहाँ झगड़ा है, डेप है, कलह है, चिनगारियाँ है। वह कहेगा, नहीं यह तो सर्दी ही है या यह गर्मी ही है। सम्प्रदायवादी इसी बात को लेकर झगड़ते हैं।

समन्वय का मूल 'ही' नहीं 'भी' है: — समन्वय एक मेल-जोल वाला तत्व है। वह सबको एक बनाता है, मिलाता है। समन्वयवादी कहेगा — एक दृष्टि मे तुम कहते हो, वह भी सही हैं। पर ऐसा मत कहो कि इससे धागे सत्य है ही नहीं।

समन्वय कहता है—एक वस्तु है भी नहीं भी। 'भी भीर 'ही' में इतना भन्तर है कि जहां 'भी' है वहां ढील होती है भीर जहां 'ही' है वहां तनाव पैदा होता है, अगड़े पैदा होते हैं। एवं द्रव्य की अपेक्षा से वह है लेकिन पर द्रव्य की अपेक्षा से नहीं भी। जैसे एक यहा है। घड़ा है मिट्टी का, पर सोने का तो नहीं न? घड़ा सदीं का दना हुआ है पर गर्मी का तो नहीं न? घड़ा सदीं का दना हुआ है पर गर्मी का तो नहीं न? यही 'भी' और 'ही' में विभेद है। अपेक्षावाद का कहना है कि तोड़ो मत। कैंची नहीं, अर्द बनो। कैंची जहाँ काटने का काम करती है वहाँ सूई जोड़ने का। कहनेवाले का भाशय समझो। उसकी दृष्टि से (अपेक्षा से, विविक्षा से) वह ठीक है।

षर्म में यह भेद-रेका क्यों ? :— आश्चर्य तो इस बात का है कि जब बड़ी बड़ी राजनीति के विरोधी से विरोधी विचार एक हो सकते हैं, चूहे और बिल्ली एक घाट पर पानी पी सकते हैं, रूस और अमेरिका जैसे विरोधी देश एक जगह मिलकर बात कर सकते हैं, समस्याओं का समाधान कर सकते हैं, विचार-विनिमय कर सकते हैं, वहाँ एक ही तत्व लेकर चलने वाले. एक ही सिद्धान्त को माननेवाले, एक ही ग्राराध्य को माननेवाले धार्मिक व्यक्ति इतनी दूर, उनमे इतना सिचाव, इतनी भेद–रेखा! जिनका ग्रापम में मिलना तो दूर, ग्रांग्वें तक नहीं मिलतीं।

श्री एकान्तवादी भाडयो ! जरा गहराई से सोचो, समझो। एक वस्तु नित्य भी है और अनित्य भी। किसी अपेक्षा से एक वस्तु नित्य है और किसी अपेक्षा मे अनित्य। एक वस्तु द्रव्य की दृष्टि से नित्य है और परि-वर्तन की दृष्टि मे अनित्य। इसीलिये तो अनेकान्तवाद के विशेषज्ञों ने कहा —"अनन्त धर्मात्मक मेव बस्तु।"

समन्वय का व्यावहारिक रूप:—समन्वयवाद केवन बुद्धिगम्य नहीं, व्यावहारिक भी है। भाप जीवन के प्रत्येक पहलू में देखियें—िलचाव ही खिचाव, विरोध ही विरोध, झगड़े ही झगड़े।

हाथ में पाँच अंगुलियाँ होती हैं। कोई कह दे कि यह छोटी है या यह यही है। यह कहना गलत होगा। कोई किसी की अपेक्षा से छोटी भी है तो किसी की अपेक्षा से बड़ी भी। एक पिता, पिता भी है और पुत्र भी। वह अपने पुत्र का पिता है और अपने पिता का पुत्र। इसी प्रकार एक गुरु, गुरु भी है और शिष्य भी। अगर कोई कहे कि मैं तो गुरु ही हूं या पिता ही हूँ तो यह कहना सर्वेथा गलत होगा। हरएक वस्तु में कई दृष्टियाँ लगती हैं। बात एक होती है, कहने के प्रकार अनेक हैं।

हरएक वस्तु को हम दोनों ग्रोर से देख सकते हैं। क्योंकि हर वस्तु में ग्रनन्त स्वभाव है। बस इसी का नाम ग्रनेकान्त है। ग्रस्तु। एक वस्तु को दोनों तरफ से देखिए, दोनों पलड़ों पर तोलिए। श्राप मपने विरोधियों में भी बहुत सी बातों की समानता पा सकते हैं।

जैन-धर्म स्याद्वादी है। वह कहता है—सबका समन्वय करो, मबको समझो, उदार बनो, विशाल बनो—छोटे-छोटे मतभेदों को लेकर लड़ों मत, सहिष्णु बनो।

एक रचनात्मक रूप:—अणुवत-आन्दोलन इसी बात का एक रचनात्मक रूप है। वह स्याद्वाद व समन्वयं को कियात्मक रूप से जीवन में लाता है। वह कहता है—मानव-मानव भाई है। मनुष्य को अस्पृश्य मत मानो। उसके ग्राचरण बुरे हो सकते हैं पर वह तो नहीं। घृणा करो बुराई से, बुरों से नहीं, पाप से बचो, पापी से नहीं। पारा बनो, चुम्बक बनो, सबको मिलाते चलो और अपनी और खींचने चलो।

इसी का नाम स्याद्वाद है, समन्वयवाद है, अनेकान्तवाद है और इगीका नाम अणुवत है।

### **६ : राष्ट्र को जड़**

राष्ट्र की जड़ विद्यार्थी: --पानी जड़ को सींचता है न कि फूल और पत्तों को। जड में नींचा गया पानी फूलों ग्रोर पत्तों तक ग्रपने आप पहुँच जाना है। श्रम्तु।

विद्यार्थीगण ही राष्ट्र की जड़ है। अगर वाल-जीवन सच्चा, अच्छा, मुन्दर और धार्मिक हुआ तो राष्ट्र अपने आप ऊँचा, सच्चा और समृद्ध होगा।

ग्राज के ये बालक ही देश के भावी जन-नेना, समाज-नेना, देश-नेना भीर राष्ट्र-नेता होंगे। काँन जाने किसके भाग्य में क्या है, भविष्य के भन्तराल में न जाने क्या छिपा है? पानी ना प्रवाह भीर बच्चों का भविष्य बनाया नही जा सकता। हमारा काम होना चाहिए कि हम नस्त्र को मुधारे, ठीक बनाये, बच्चों में संस्कार भरें। भ्राय नस्त्र ठीक हुई, बीज उत्तम हुपा, होनहार हुमा तो भ्रामं चलकर वह बुक्ष लहराता बुक्ष बनेगा। उसकी छाया में बैठनेवाले भी भ्रानन्दित होंगे। भ्राज जो बच्चा दीखता है, बही कल का नेता है, भ्राभभावक है, अध्यापक है भीर संरक्षक है। भ्रार विद्यार्थी संस्कारी हुमा, विनम्र हुमा, सदाचारी भीर विद्युद-जीवी हुमा, तो राष्ट्र का भविष्य उज्ज्वल है। इसमें कोई सन्देह की गुरुजाइक नही।

विद्यार्थियो ! नुम देश के नैतिक-जागरण में, जीवन-मुधार में योगदान दो। भाज देश के बड़े-बड़े नेताओं की नजर तुम्हारे ऊपर है, उन्हें तुमसे बहुत भी भादाएँ हैं। वे तुम्हारी भोर देखते हैं, तुम्हें चाहते हैं। तुम उन्हें क्या सहयोग करोगें?

उत्यान और पतन जीवन से :— मत सीची कि बच्चा गरीब घर का है या धनी घर का। उत्यान धमीरी और गरीबी से नहीं, वह तो जीवन के व्यवहार से सम्बन्ध रखता है।

छोटे का प्रभाव :—याद करो, भाज तक के प्रायः जितने भी महापुरुष हुए हैं, वे छोटे से गाँव, छोटे से घर, छोटे से समाज में हुए हैं। प्रवाह छोटे रूप में शुरू होता है, भागे बढ़ता है भौरों को भी भ्रपने साथ मिलाता जाता है भौर भागे चलकर विशाल नदी का रूप ले लेता है। इतना ही नहीं, वह भ्रनेक छोटे-मोटे गाँव, शहर व खेतों को सींचता हुआ समुद्र में जा मिलता है। देखा भ्रापने छोटे का प्रभाव ?

हमें बच्चे की वेश-मृषा या फटे-चिटे कपड़ों को नहीं देखना है। हमें

तो देखना है कि उसका जीवन कँसा है। वह कितना सदाचारी है, वह कितना ईमानदार है।

शिक्षा जीवन है:—-अनसर लोग कह दिया करते हैं कि बच्चा पाठशाला में लाकर पढ़ता है, पर यह घारणा ठीक नहीं। पाठशाला में बच्चा प्रक्षर-ज्ञान अवश्य सीखता है। पुस्तकों में अक्षर-ज्ञान है पर शिक्षा नहीं। शिक्षा तो जीवन से मिलती है।

पहले स्वयं को सुधारें :—प्रत्येक बालक का स्वभाव अनुकरण-प्रधान होता है—दूमरों को जँमा वह करते देखता है, स्वयं भी वैसा ही करते लगना है। अनुकरण एक खास वस्तु है। हम उसे मिटा दें, यह सम्भव नहीं। पर अच्छा हो, जिनका अनुकरण किया जाना है, हम उन्हें मुधारें। यह एक मनोवैज्ञानिक तथ्य है।

ग्रथ्यापको ! अभिभावको ! भगर भाग बच्चों को मुद्रारना चाहते हैं, तो सबसे पहले ग्राप्ते प्रापको सुधारो ।

विद्यार्थी के जीवन-सुधार के लिए चार बातें मावव्यक हैं:

१--विनय--नम्रता, ग्रनुशासनप्रियता।

२--सत्य-निष्ठा ।

३--व्यमन-याग ।

४---धर्म से प्रेम।

भारतीय संस्कृति का अवार : विनय—विद्यार्थी जितना नम्न होगा, उतना ही उसका जीवन बनेगा। विनयपूर्वक ली गई विद्या पनपेगी और फूलेगी। भिनत भौर भादरपूर्वक ग्रहण की जानेवाली शिक्षा जल्दी भसर दिखायेगी।

भारतीय संस्कृति के भाषार पर तो विनय ही जीवन है। विनय में मौलिक धर्म है। पर विनय को हम गुलामी नहीं कह सकते। विनय भीर गुलामी में तो बहुत वड़ा अन्तर है। गुलामी लालच, स्वार्थ व श्राकांक्षा से की जानेवाली खुशामद है भीर विनय इससे सर्वथा विपरीत।

विनीत विद्या प्राप्त कर सकता है, श्रविनीत नहीं। जैसे नम्न या पोली जमीन पर बरसात का 'तप' (सील-सरसता) बैठता है भौर ग्रागे चलकर उससे भनाज पकता है। लेकिन पथरीली जमीन पर बरसात काम नहीं करती। विनीत—नम्र जीवन में विद्या बरसात की तरह चुल जाती है। सजलता भौर सरसता रखती है। वहाँ बोया बीज मीठे-मीठे फल देता है। वह बढ़ता है, फलता-फूलता है भौर संत् साक्षी होता है।

सत्य सब रोगों की एक क्वा: -- सत्यनिष्ठ होने का धर्य है--विद्यार्थी सत्यमय बन जाये। असत्य उसके पास ही न रहे। वह झूठ न सोवे, न निवारे, न लिखे, न बोले और न झूठे की संगति में ही रहे। अक्सर बच्चे का जीवन सत्य का जीवन है। वह झूठ कब बंदनता है जविक वह समझने लगता है। छांटा बच्चा जो कुछ कर आयेगा वह उमे किर भले ही वह कार्य अच्छा हो या बूरा, साफ-माफ यथावत् कहेगा। कुछ बड़ा हुआ, समझदारी आयी, तब वह कुछ बतायेगा कुछ छिपायेगा. कुछ अति-शयोक्ति भी करेगा और कभी आंखों में घूल झोंकने का प्रयत्न भी। एक झूठ को छिपाने के लिए न जाने वह कितने हजार झूठ बोलेगा पर सन्य सब रोगों की एक दवा है। अगर पास में सत्य है तो हजार बृगइयां छूट सकती हैं।

पशु से बादमी—एक पिता अपने बच्चे की बुराई, शैतानी व हरतनों से हैरान था। खूब समझाया। पर बातों से नहीं समझा, लात, थपड़ों बीर डंडो से भी नहीं समझा। हारकर एक दिन उसे गुरु के पास लाया और बोला—'गुरुदेव! इसे समझाबो, शिक्षा दो, सुधारो। दुनियाँ भर की सब बुराइयाँ इसमें हैं। मैं तो तवाह हो गया, गले तक आ गया।' साधु ने बच्चे से एकान्त में बात की। वे जानने थे कि सुधारने का सही तरीका डंडे से नहीं—आंख से, शिक्षा में नहीं जीवन से हैं।

उन्होंने पूछा—"क्यों बच्चे !ंसन बनाम्रो, बीड़ी पीते हो?" बच्चा गर्म से झुक गया। वोला—"हाँ जी।" "शराव?" "हाँ जी", "मिट्टी?" "हाँ जी! गुरुदेव सब कुछ करता हूँ। दुनियां की सारी बुरी खादतें मुझमें हैं।" मुनिजी बोले—"ये सब चीजें जीवन के लिए खराब हैं, इन्हें छोड़ दो, त्याग दो।"

बच्चे ने कहा—"गृष्टेद ! सब चीजें छूट नहीं सकतीं। मगर आप कहते हैं इमिलए एक चीज छोड़ दूँगा। जो मरती हो फरमा दें। मैं जीवन भर नियमपूर्वक उमें निभाऊँगा।" मुनिजी ने जड पकड़ ली। पत्ते, फूल और शाखाओं की अपेक्षा मूल को पकड़ना चाहिए। जड़ पकड़ी गयी कि सब कुछ पकड़ा गया। मुनिजी ने कहा—"अच्छा एक व्रत लो झूठ नहीं बोलना।"

बाप ग्राया। उसने सोचा था शायद बच्चे ने सब कुछ छोड़ दिया होगा। प्रश्न किया—"क्यों बेटे, वीड़ी छोड़ दी?" "नहीं।" "शराब छोड़ी?" "नहीं।" "मांस छोड़ा?" "नहीं।" गुरुदेव! यह क्या किया? कुछ भी नहीं छुड़ाया। सन्त ने कहा—"चिन्ता मत करो। जड़ पकड़ ली गयी है।"

पहली रात को लड़का देर से ग्राया। बाप ने पूछा—"क्यों बेटे, कहाँ गये थे?" लड़के ने सोचा—गाँव के बीसों ग्रच्छे-ग्रच्छे ग्रादमी बैठे हैं, इनके बीच में सत्य कहूँ, कैसे कहूँ? झूठ बोलूँ? कैसे बोलूँ? "पिता श्री सत पूछो।" "नहीं, बताग्रो कहाँ गये थे?" धीमे से बोला—"शराब..." पास बैठे गांव के मोजीज मातवर लोग बोले— ग्रापका लड़का ग्रीर शराब? उसे सरम लगी। वह तो जिन्दा ही मर गया। ग्ररे मेरी बात लोगों ने जान ली? ग्रव नहीं पीऊँगा। तीन तिलाक। छूट गयी शराब जीवन भर के लिए।

दूसरे दिन जाने लगा। घर की चाबी हाथ लग गयी थी। बाप ने पूछा---''कही जाने हो ?'' बजा बताये ? बनाना पड़ा। ''जुआ खेलने।'' वह भी छुटा। धीरे-धीरे एक-एक कर सारे दोप छूट गये। वह इन्यान दन गया, पबित्र बन गया। पड़ा ने आदमी बन गया।

पापी को अय है—हुव्यंमनों ने बची, जीवन मनस्तुष्ट रहेगा, मुनी ग्हेश । अय पापी को है, घर्मी को नहीं ।

मुधार की बुल्छान अपने ब्राप में करो—ब्रय्यापको ! ब्रिक्शिशवको ! ब्रगर बच्चों को मुधारमा चाहने हैं नो पहले स्वयं सुघरें। सुधार का कार्य ब्रीरों से नहीं ब्रपने ने बुरू करें। शिक्षा पुस्तकों ब्रौर मुँह की नहीं, जीवन की हो। सिब्रय-शिक्षा ही वास्तविक शिक्षा है।

ग्रध्यापक स्टेज पर आकर कहे—मेरे प्यारे विद्यार्थियो ! तुम मिगरेट मन पिग्रो। इसमें ऐसा होता है, वैसा होना है। भीर ग्राप स्वयं स्कूल में बाहर निकले भीर मिगरेट पीने लगे। क्या ग्रमर होगा? विद्यार्थी धापकी बातों की भ्रोर देखेंगे क्या? वे तो भ्रापके व्यवहार को देखेंगे। वे नमझेंगे कि कहने की बात श्रीर होती है करने की बुख भ्रीर। पौधे के बंगन भ्रीर, भ्रीर खाने के बंगन कुछ भीर।

मॉ-बाप चाहने हैं कि बच्चा मत्य बोले। ग्रगर बच्चों में सत्य बोलने की ग्राशा करने हैं तो स्वयं झूठ को त्यागें, जीवन में मत्य को उनारें।

पुत्त का मार्ग: अणुद्रत—विद्यार्थियो ! अध्यापको ! अभिभायको ! अगर आप मुख की इच्छा रखने हैं, आनन्द का अनुभव करना चाहते हैं. अगर अपने परिवार को मुखी बनाना है तो जीवन को अणुप्रत में ढालो उसे अणुद्रती बनो । अणुद्रती बनने के माने हैं—हिंसा, झ्ठ, चोरी, बेंईमानी, तस्वाकू, आडम्बर, शोषण, दुराचार और फरेवों से बचो । जीवन को हल्का बनाओ, सत्य पर टिकाओ।

ग्रन्त में मैं विद्यार्थियों से भ्राह्मान करूँगा, क्या कोई ऐसा भी वीर विद्यार्थी है, जो ग्राज इस बात का नमूना बने, ग्रादर्श बने ? कम से कम सप्ताह या पक्ष भर के लिए भ्रसत्य न बोलने का प्रण करे।

## १०: सच्चा मार्गदर्शक

जो सार्तिक, संयत, उज्ज्वल ग्रीर सरल जीवन चाहते हैं, अगुन्नत-ग्रान्दोलन उनके लिए एक पय-दर्शक है। अनैतिकता भीर श्रनाचरण के संझाबात से डगमगाते लोक-जीवन के लिए यह वह ग्राधार है. जो उसे नैतिकता ग्रीर सच्चरित्रता पर टिकाए रखने की एक ग्रांभनव प्रेरणा देता है। संयम, नियमन ग्रीर साधनापूर्ण जीवन के लिए दृढ़ संकल्प की बहुत बड़ी ग्रावश्यकता है। दृढ संकल्प ग्रादशों से नीचे सरकत जीवन को गहारा देता है, उसमें ग्रामिनव बल का संचार करता है। दृढ़ संकल्प का ही दूसरा नाम ग्रणुवत है। ग्रणुवत-ग्रान्दोलन मानव को दृढ़-संकल्यी बना उसे संयत ग्रीर मुनियमित जीवन-नर्या ग्रपनाने का मार्ग देता है।

इस झान्दोलन को मैं मानव-त्रीवन के लिए एक बहुत बड़ा रचनात्मक कार्य मानता हूँ, जो मन्बरित्रता और सच्चाई के अन्त्रार पर जीवन का नवसृजन करता है।

सरदारशहर,

४ मार्च, ५७

### ११ : मूल्यांकन

ग्राज के मानव में मबसे बड़ी कमी यह होनी जा रही है कि जीवन का मूल्यांकन जहां चारित्रक-उच्चना में संयन जीवनचर्या पर होना चाहिए. वहाँ वह उनके बदले बाहरी वैभव, सत्ता और ग्रधिकारों की कसौटी पर जीवन को ग्रांकता है। यह दृष्टि-वैपरीत्य है। इस दृष्टि मे जहाँ जीवन का श्रंकन होने लगे, वहाँ शुद्ध, सात्विक ग्रौर ग्रादर्श जीवन की कल्पना ही कहाँ? मैं बार-बार कहा करता हूँ कि सबसे पहले मनुष्य ग्रपनी दृष्टि को मांजे, यथार्थ-दर्शन की प्रवृत्ति उसमें ग्राये, तािक वह ग्रपने लिए सही रास्ता पा सके, उस पर ग्रागे बढ़कर जीवन को सच्चे विकास और प्रगति की ग्रोर ले जा सके। ग्रणुवत-ग्रान्दोलन एक नयी दृष्टि देता है। वह जीवन का उत्कर्ष, सरलता, हल्केपन और निष्कपटता में देखता है। उसकी दृष्टि में वही उंचा और स्पृहणीय जीवन है, जो ग्रधिक से ग्रधिक सन्तोषी, सरल ग्रौर संयत है। में चाहूंगा इस तथ्य को हृदयंगम करते हुए लोग जीवन के सही विकास की ग्रोर ग्रग्नसर होंगे जो ग्रहिसा, सत्य ग्रौर सद्भावना की साधना में है।

चुंह,

# १२: सबसे बड़ी पूँजी

विद्यार्थी राष्ट्र की सबसे बड़ी पूँजी है; उसकी बुनियाद है! किस समाज, देश धौर राष्ट्र का भविष्य कैसा है, इसका धन्दाजा वहाँ के विद्यार्थियों के जीवन से लगाया जा सकता है! जिस भवन की नींव पक्की होगी, उमपर तूफानी हवा के चाहे कितने झोंके भायें, कितना ही बोझ उमपर पड़े, पर वह डगमगायगा नहीं। उसी प्रकार विद्यार्थियों का जीवन विनयी, सदाचारी, शीनवान भौर सद्गुणों में भरा हुआ होगा तो वे स्वयं तो विकसित होंगे ही, समाज भौर देश का प्रामाद भी उतना ही डोस भौर स्थायी होगा।

बाज विद्यार्थियों में जो सबसे बड़ी कमी है वह चरित्र और विनय की। तभी तो पं० नेहरू अक्सर कहा करने हैं कि जहाँ भारत ने विदेशों में इनना सम्मान पाया वहाँ भारत के विद्यार्थी इस तरह के तोड़-फोड़मूलक कार्यों में भाग लेते रहने हैं, यह राष्ट्र की झाम्यन्तरिक स्थित के लिए शोभा की बात नहीं है। वे झपना मांग हिमा के बल पर रखने के बदले झिहमा के बल पर क्यों नहीं रखते? अहिंसा हमारे राष्ट्र की पम्परागत तथा सांस्कृतिक निधि है। यह गौरबपूर्ण आदर्श हमें विरासत में मिला है जिसपर चलना हमारे देश के प्रत्येक नागरिक का करांव्य है।

दो बातें मैं प्राध्यापकों से भी कहना चाहूँगा। उन्हें विद्याधियों को केवल किताबी-ज्ञान ही नहीं देना है, उन्हें उनके जीवन का मही मार्ग दिखाना है, चिरत्र-जागृति का पाठ पढ़ाना है जो केवल उनके कहने से नहीं बनेगा। विद्यार्थी प्रध्यापक के कहने को नहीं देखते। वे अनुकरण-प्रधान होते हैं। अगर प्राध्यापक मंच पर आकर कहे कि विद्यार्थियों को बीड़ी नहीं पीनी चाहिए, यह बुरी चीज है और भाषण समाप्त करते ही बाहर आये और स्वयं धुंआ निकालने लगे तो विद्यार्थी समझेंगे कि कहने की बात कुछ और होती है; करने की कुछ और। इससे विद्यार्थियों पर बहुत बुरा असर पड़ता है। अध्यापक का जीवन विद्यार्थी के लिए खुली पुस्तक होनी चाहिये तभी आज के विद्यार्थी की दशा सुघर सकती है।

बुरू,

#### १३ : छात्राओं से

कोमलता, करणा, विनयशीलता और अनुशासनिप्रयता नारी जाति के महज गुण हूं। इन्हों कारणों से वह मानव-मंस्कृति को मदा से एक अनुपम देन देती आ रही है, यह इतिहास बताता है। पर खेद का विषय है कि नारी आज जीवन के उन महानतम आदर्शों से पर होती जा रही है। वाह्य मुसरजा एवं बनाव-दिखाव में घुल-मिल कर दें जीवन के बास्तविव मृत्यों को भुजाती जा रही हैं, सचमच यह उनका ह्यासोन्मल कदम है। जीवन का बास्तविक आदर्श तो साल्यिक, उरज्वल, परिमार्जित जीवनचर्या, त्यास एवं साधना है।

ग्राज की ये नन्हीं-नन्हीं बालिकाएं ग्रागे चल कर गृहणियाँ. मानाणं ग्रीण कार्यकियाँ बननेवाली हैं। ये राष्ट्र ग्रांण ममाज की बहुमूल्य सम्पत्ति हैं जिसके महारे राष्ट्र का सच्चा निर्माण ग्रीर विकास होता है। यदि इनका जीवन ग्रभी से मन्संस्कारों में हाला जाये तो ग्रागे चलकर ग्रपने जीवन में ये बहुन बड़ा विकास नो कर ही सकती हैं, साथ ही साथ ग्रीरों के लिए भी प्रेरणा-मोत बन सकती हैं। इसलिए ग्रथ्यापिकाग्रों एव ग्रभि-भावकों का कर्नव्य हैं कि ये इनके जीवन को सत्य, ग्रीच, ग्रालीनता ग्रीण माल्विक प्रवृत्तियों के ढांचे में ढालें। बालिकाग्रों से मैं कहूँगा कि वे इस बात को याद रखें, उनके जीवन का यह ग्रमूल्य समय है। इसमें वे ग्रपने ग्रापका जैमा निर्माण करेंगी उनका भावी जीवन उसी बुनियाद पर ग्राघारित होगा। ग्रतः वे ग्रभी से ग्रपने ग्रापको झूठ, चोरी, ग्रवज्ञा, गाली, ग्रापसी नड़ाई-झगड़ा भादि बुरी प्रवृत्तियों से सदा दूर रखें। देखने में तो ये बातें छोटी-छोटी लगती हैं लेकिन जीवन को बुराई की ग्रोर ले जाने में भाग में घी का काम करती हैं।

नारी-जाति स्वभावतः धर्मपरायण एवं श्रद्धानिष्ठ होती है। मैं कहना जाहुँगा—ग्राज वे केवल वाह्य-प्रदर्शन एवं परम्परा-पोषणमूलक धर्माराधना में श्रपने कर्तं व्यों की इतिश्री न कर जीवन में धर्म का सही उपयोग करें, जो उनके व्यवहार-परिशोधन एवं चरित्र-प्रार्जन में है।

## १४: जीवनशुद्धि का प्रशस्त पथ

ग्राप भिधर देखें. व्यक्ति धन-लिप्ना में ग्रन्या बना येन-केन-प्रवारेण र्बभय का अस्वार खड़ा करने में जटा है। इस अन्यधिक आसिक ने उसके वितंक में कृष्टा पैदा कर दी है। सन्-प्रशन् को मापने में उसे ग्रार्थ के धनित्वत दूसरा गत्र नहीं दोवता। धर्यप्रान्ति के माधन में वटा में वडा श्ररणाय करने भी उसका जी नहीं सक्चाना । इस पजीवादी मनीविन से जहा एक और मानव के वैयक्तिक और पारिवारिक जीवन को विघटित कर टाला है, भाई-भाई को जन का प्यासा बना दिया है, पिता-पृत्र के बीच वैमनस्य और रोप की भयावह दरार पदा कर दी है, वहां उसके सामाजिक और गावंजनिक जीवन पर भी इसने करारी चांट पर्धचायी है। क्या वह जीवन कोई बास्तविक जीवन है, जहां त्र्यक्ति अर्थ-कीट वन उससे चिपटा रहे और एक अवधि विक्षेष के बाद अपनी मानव-योनि की परिसमापित कर यहां मे चलता बने। यह विवेकशस्य भीर गमराह जिल्दगी का नमना है। पर खेद इस बान का है कि आज का मानव इस ओर बेनहाशा दौड़ा जा रहा है। फलतः उसके जीवन में घान्ति सूख घोर घात्मतोप नहीं है। रन सबका कारण यह है कि उसने धन के लोभ में अपनी आत्मा को बेच डाजी है। ब्राये दिन के भीषण अपेडों में घिमता-पिटता मानव क्या ब्रब भी नहीं चेतेगा।

ग्रीर तो ग्रीर, घर्म का क्षेत्र भी पूँजीवादी मनोकृत्ति का जिकार हुए विना नहीं रहा। धर्म जहाँ ग्रात्म-परिमार्जन, संयम, ग्रहिमा, सन्य ग्रीर शीलपूर्ण जीवनचर्या में प्रतिष्ठित है, वहाँ वह पैमों के बल खरीदा जाने लगा। फिर उसकी प्रतिष्ठा कैसे रहती? तभी तो उसके नाम पर ग्रनेक झगड़े, संघर्ष भीर रक्तपात के भीषण ताण्डव मचे। क्या यह धर्म का दोप था? यह नो धर्म द्वारा ग्रप्यना स्वार्थ साधने की दुर्शम-सन्धि में लगे तथाकथिन अवसरवादियों का था। ग्राज के मननशील मानव को धर्म के ग्रहिमा, सन्य ग्रीर संयममूलक स्वरूप को समझना है, उसे भपना जीवन-सहचर बनाना है। यदि उसने ऐसा किया तो यह ग्रसम्भव नहीं कि ग्राज की भीषण समस्याएँ जो नागिनों की तरह ग्रपना जहरीला मुंह बाये उसे निगन जाना चाहती हैं, वह उनसे छुटकारा पा सके।

चुह,

१६ मार्च, '४७

## १५: परिमार्जित जीवन-चर्या

बालक स्वभावतः बुरे नहीं होते । सच्चाई और भोलापन उनके सहज गुण हैं । वे दूषित वातावरण, प्रतिकृत परिस्थिति या बुरा संसर्ग पाकर बुरे बन जाने हैं, उनकी प्रकृति बिगड़ जाती है । एकबार वे विपरीत प्रथमामी बने, फिर उत्तरोत्तर बुराडयों की भोर लुढ़कने जाने हैं । इमलिए भावव्यक है कि भारम्भ से ही उनमें मत्य, भहिसा, विनय, सङ्कावना भौर भनुशासन के सुमंस्कार भरे जायें ताकि उनके जीवन की नींव मजबूत भौर सबल बन मके । उनका भावी जीवन बाधाओं के अंत्रावात और बातूनों में हगमगा न सके, यह उत्तरवायित्व भिभावकों और अध्यापकों पर है । यदि वे इस भार जागरक नहीं रहने हैं तो वे बच्चों के जीवन के साथ खिलवाड़ करते हैं, अपने कर्नव्य से पर होते हैं ।

ये छोटे-छोटे, भोले-भाले हॅसमुम्ब विद्यार्थी राष्ट्र और समाज के भावी कर्णधार हैं। यह विद्यार्थी-जीवन जिसमें में वे गुजर रहे हैं. सचमुच उनके लिए स्वर्णिम वेला है। यही तो वह समय है, जब वे अपने जीवन की भावी मंजिलों के लिए विद्या, शील, अनुशासन एवं चारित्र का संबल जुट। रहे हैं। विद्यार्थियों को अपने जीवन की इस महत्ता को ठीक-ठीक धाँकना है भौर उसके अनुरूप अपने जीवन को सत्य एवं शौव से परिपूरित करना है। वे यह न समझें कि अभी तो वे बचपन में हैं, इनकी क्यों चिन्ता करें, जब बड़े होंगे तब सीख लेंगे, यह सोबना भारी भूल होगी। अभी यदि वे अपने जीवन को परिमाजित और संयमित चर्या में ढालने का अम्यास नहीं करेंगे तो आगे चलकर कुछ बनने का है, ऐसा लगता नहीं। उन्हें विनय, अनुशासन और संयम को अपने जीवन के साथ अविचल रूप में जोड़ना है। अपने क्षण-क्षण की प्रवृत्तियों पर दृष्टि रखनी है कहीं उनमें विपरीतताएँ तो नहीं भर पा रही है।

ग्रिभमान, दम्म, प्रमाद, कोध भौर असहिष्णुता, वे भयानक दुर्गुण हैं, जो जीवन को ग्रादशों से गिराते हैं। विद्यार्थियों को चाहिए, वे इससे अपने को बवाने के लिए सदा प्रयत्नशील रहें।

ब्रू,

२१ मार्च, '४७

## १६ : घर का स्वर्ग

श्राज का मानव फूला नहीं समाता। वह कहता है—हमने विकास किया है। उसकी दृष्टि में वह विकास हो सकता है, पर मैं तो उमे हाम ही कहूँगा। श्राज के इस वैज्ञानिक युग में उसे अनेक चीजें मिलीं। मछ-लियों की तरह समुद्र को पार करना सीखा, पक्षियों की तरह श्राकाश में उड़न। सीखा, यहाँ बैठे-बैठे हजारों कोस दूर बैठे मानव से बात करनी सीखी, पर फिर भी शान्ति नहीं, सुख नहीं, चैन नहीं, श्रामन्द नहीं। यह मब वयों?

आज का मानव आंखों से देखना भूल गया, पैरों से चलना भूल गया फिर भी विकास की डींग भरता है। थोड़ा सा देखने का काम पटा कि आंखों कमजोर हो गई, आंखों से पानी चलने लगा, भव उसे चन्नमा चाहिये। जहाँ हमारे बुजुर्ग ७०-७० वर्ष की आयु तक सूई पिरो सकते थे, वहाँ भाज १६-१६ वर्ष के और इससे भी नीचे की अवस्थावाले बालक चरमे के बिना काम नहीं कर सकते। थोड़ा सा लिखना है, टाइप चाहिये भाँग थोड़ा ज्यादा हो तो फिर प्रेस के बिना काम ही नहीं चल सकता। भ्रक्षर-लेखन-सौन्दर्य तो समाप्त सा हो चुका है। आदमी जितना बड़ा चिन्तक, विवारक, विद्यान उसकी लेखन-कला उतनी हो खराब। मानो लेखनकला का खराब होना तो चिन्तक का प्रमुख लक्षण बन गया है। दो सौ आदमी इकट्ठे हो गये, बोना नहीं जाता, माइक चाहिए। क्यों? गला कमजोर है। क्या आप इसी को विकास कहते हैं, यही है विकास ? भाइयो! यह क्या है ? ह्याम नहीं तो क्या इसे विकास कहूँ ?

अगर आप चाहते हैं कि हम मुली बनें, हमारा परिवार मुली बने, तो बाहर भटकने की भावश्यकता नहीं है। वह तो आपके पास ही है। जहाँ कलह, ईर्ष्या, देष, बेईमानी, अभिमान, परिग्रह हैं, वहीं नकें है। और जहाँ आतृमाव, स्नेह और आपसी प्रेम है वहीं स्वर्ग है। आप हमें देखिए। हमारे पास कौन सा कोष अरा पड़ा है। आप स्वयं सोचिये, जिनके पास दूसरे समय का खाना नहीं है, वे भी इतने मुखी क्यों हैं? उत्तर मिलेगा— उनके पास सन्तोष, अम, सौजन्य और आस्था है।

भणुवत भाप के घर को स्वर्ग बनाना चाहता है। वह कहता है जीवन को निकासोन्मुख करो, पारस्परिक प्रेम बढ़ाधो, भारम्भ-समारम्भ भौर परिग्रह में कमी करो, इनसे ज्यादा मोह मत रखो।

लोग कहते हैं, झूठ के बिना काम नहीं चल सकता। आज के इस भौतिकवादी युग में भीर फिर सत्याभिभाषण ! हूं! सच बोलना है तो मुँह पर ताला लगा लो भीर आराम करो। पर मैं कहता हूँ इस दुनिया में सन्य के विना कोई काम नहीं चल सकता। आप मन्य और झूठ को हृदय के पलड़े पर तोलिये। आपिर मन्य का पलड़ा ही भारी रहेगा। आप झूठ को छोड़ सकते हैं पर मन्य को नहीं। अगर अग एक दिन का भी मन्य न बोलने का बत ले ने तो आपकी जबान दिल्कुल बन्द हो जायेगी। जैसे, कोई आप में आकर कहेगा—आप कौन हैं? आप कहेंगे—आदमी। पर यह तो सन्य हो गया। और सन्य आप को बोलना नहीं है। तो क्या आप कहेगे गदहा? नहीं। इसी प्रकार बोलना, उठना-बैठना, खाना-पीना, चलना प्रत्येक कार्य में सन्य के बिना आपका कार नहीं नल सकता।

स्वत्मर मनुष्य नीद में यानी भूल से क्ठ बोलिंग थे पर आज तो जानवूझ-कर, होशियारी से और सम्यता के साथ झठ बोलिंग है. यह भारतीय नागरिकों के लिए दार्स की बात है। अस्तु। व्यक्ति सपना प्राविकार साथ करे। सुरु.

२२ मार्च, '५७

## १७: आत्मावलोकन परमावश्यक

द्याज कार्यकर्त्तात्रों को दृढ़निष्ठा श्रीर लगन के साथ बीवन-निर्माण के काम में जट जाना चाहिये, मैं सब से ग्रावञ्यक यह मानना हैं। ग्राज मैं शिक्षा की विशेष बातें कहें, यह मुझे अधिक रुचिकर नहीं लगती पर फिर भी में चाहुँगा कि कार्यकर्नाओं को कुछ चेतावनी दें। जैन-बाइगमय मे शिक्षा के दो भेद किये गये हैं - ग्रहण भीर भ्रासेवन । केवल किसी विषय की जानकारी पाना, उसके निरूपण और विवेचन की योग्यता हासिल करना ग्रहण में माता है, जब कि मानेवन का माशय है- उस सत्-शिक्षा एवं सद-ज्ञान के धनरूप प्रपना जीवन ढालना, प्रपने जीवन-व्यवहार में उन धादशों को सँजोना। आज जहाँ तक देखते हैं, प्राय: इस बात की कसी कार्यकर्ताम्रों में पाने हैं, कार्यकर्ता केवल लम्बी-चौड़ी बातें बनायें, यह उनके लिए शोभनीय नहीं । हमें देखना चाहिए कि यह स्थित क्यों बनती है ? जैसे किसी को भोजन की भूख न हो, इसके दो कारण हो सकते हैं-या तो उसका पेट भरा हो या उसे कोई ऐसा रोग हो गया हो जिसने भूख को रोक दिया हो । मैं समझता हूँ कार्यकर्ताओं के व्यावहारिक जीवन में सिक्रय शिक्षा प्रवेश नहीं पा रही है। इसका कारण, उन्होंने उच्चतम शिक्षा प्राप्त कर ली है. यह नहीं बल्कि एक बीमारी है, जिससे वे ग्रहण तो करते हैं पर मासेवन नहीं कर पाते । वह वीमारी है—वैयक्तिक दुर्बलता, सदाचार भीर नैतिकता के आदशों पर मारूढ़ होने के साहस का सभाव। वैयक्तिक के

साथ-माथ सामाजिक-जीवन का प्रतिकूल वानावरण भी इसमें कारण हो गकता है जिसमें रहता हुआ व्यक्ति अपने को नैतिकता के मार्ग पर चलाने रहने में कठिनाइयां अनुभव करता है। इन दुवंलताओं और विपरीत परि-स्थितियों पर कार्यकर्ताओं को विजय पाना है। इसके लिए उन्हें अपने आप का निरीक्षण और आत्मावलोकन करना होगा—आत्मवल जागृत करना होगा।

प्रणुदत अपने आपमें कुछ नहीं है। वह तो अणुव्यतियों के जीवन पर निर्भर है। वे ही उसके आदर्शों की कसौटी है। उनका जीवन जिनना ऊँचा हागा, सदाचार और सात्विकता की ज्योति से जितना ज्वलन्त होगा, उतनी ही आन्दोलन की विशेषता है, उनके अपने जीवन की उच्चता है। इसलिए मैं प्रत्येक कार्यकर्ता से कहूँगा कि वह अणुव्रत-आदर्शों के अनुकृत अपना जीवन बनाये। उसका यह भी कर्तव्य है कि वह भौरों तक भी आन्दोलन की आवाज को पहुँचाये।

भ्रणुवत-म्रान्दोलन जन-जागृति का भ्रान्दोलन है, मानवता का भ्रान्दोलन है। जैसाकि मुझे लगता है—यह निश्चित है कि यह भ्रागे बढ़नेवाला है। पर देखना यह है कि इसे भ्रागे बढ़ाने का श्रेय किसको मिलता है। भुग,

२३ मार्च, '४७

# १८ : युवक और धर्म

"कल न जाने कैसी स्थिति गुजरेगी, ग्राज हम बत या जीवन-विकास के नियम ग्रहण कर लें तो उस बदलती हुई परिस्थिति में मुझपर क्या बीते...।" वत-ग्रहण या चारित्रिक-दृढ़ संकल्प से कतरानेवाल ग्राम नीजवानों के ये विचार हैं। यह ग्रात्मसाहस से परे की बात है। यह उनके अन्तरतम की दुवंलता का परिचय है। क्या कभी एक सत्कर्मनिष्ठ साहमी इस ग्रायंका में अच्छे काम को शुरू करने से क्केगा कि कल न जाने कौन मा विच्न ग्राप्ते, उसकी कैसी गति हो? मैं कहूँगा—प्रचुर ग्रात्मबल ग्रीर मनोयोग से काम करनेवाला यह ग्रायंका ही क्यों करे? उसका घ्यान तो एकमात्र अपने काम पर रहना चाहिए। तन्मय होकर काम करनेवाला कभी ऐगी दुश्चिन्ताओं में नहीं दूवता। युवकों को चाहिए कि वे इस तरह निर्मूल भ्रान्तियों ग्रीर विभीषिकां मों छोड़कर उत्साह के साथ संयम-पथ पर ग्रागं बढ़ें। संयम जीवन में ग्रान्ति लाने का ग्रमोध हेतु है। सरलता, सादगी, सात्विकता ग्रादि इसीसे फलित होनेवाले गुण हैं। मैं युवकों से पुनः

जोर देकर कहूँगा—यदि वे अपने जीवन को संयम का नया मोड़ न देकर योंही सिर्फ जोश की बातें बनाते रहे तो इससे कुछ बनने का नहीं है। न उनका दूसरों पर भी कोई असर ही होनेवाला है। अणुबत-भ्रान्दोलन मानव-जीवन में संयम का प्रतिष्ठापन करने का श्रान्दोलन है। नौजवानों को इसमें अपने आप को ढालना है तथा औरों तक इसे फंलाने में अपनी जिम्मेवारी को निभाना है।

भाज का यम भौतिकवादी युग कहा जाता है जहाँ विज्ञान के नये-नये नामत्कारिक भाविष्कारों ने मानव को चकाचीव कर दिया है। कहा जाता है-यह सब हुआ मृत्व भौर शान्ति लाने के लिए। पर उने मिला क्या--ग्रणयम जैमे प्रलयंकर दानवीय ग्रस्त्र-शस्त्र, जिनकी विभीपिका से धाज मंसार थराँ उठा है। तभी तो भणवम का ग्राविप्कर्त्ता मानव के इस हत्यारे-निर्भय कदम को देखकर चीख पड़ा था, कि उनकी वृद्धि से नाविर्भन यह ग्राइचर्यमय चमन्कार ऐसे निर्दय हाथों में पटा कि विश्व-मानव भ्राज धकल्याण की महोदिध में इवा जा रहा है। ब्राज मीतिकवादी थोड़ी से ग्राहत मानव कराह उठा है त्राण के लिए। यदि उसे कोई त्राण देनेबाला है; तो वह एकमात्र घमं है। यदि यह वांछनीय है कि जागतिक-जीवन हिंसा के कृर बाबातों से बचे, उसमें सच्चाई व्यापे, शोषण श्रीर धनाचार मिटे: घोला, विस्वासघात और छल-प्रपंच के जाल का निर्दलन हो तो मानव को धर्म का सहारा लेना होगा। ये ही तो वे धादर्श है, जिन्हें धर्म बताता है। यह धर्म का वास्तविक स्वरूप है, जो साम्प्रदायिक संकीर्णता से परे विश्वजनीन और व्यापक आदशौं पर आधारित है। घर्म के नाम पर भाचरित तथाकथित वर्माचरणों पर यह, जिनके कारण वर्म बदनाम हुमा है, करारी चोट करता है। मैं चाहुँगा, घम के इस ग्रहिसा, ग्रशोषण भीर नैतिकतामुलक स्वरूप पर माप व्यान रखेंगे। मापका जीवन एक नया उल्लास और स्करणा पायेगा।

बुर, २४ मार्च, '५७

# १६: निर्माण का शोर्षविन्दु

माज व्यक्ति का जीवन स्वायं की परिविधों से मावृत हो इतना संकीणं बनता जा रहा है कि अपने मौतिक लाभाजन की पैद्याचिक दुष्कामनामों से वह जर्जर है। यदि उसका स्वायं सघता है, जेब गरम होती है, तो सत्य उसकी पाँखों से मोझन हो जाता है, न्याय से किनारा कसते उसे जरा भी हिचिकचाहट नहीं होती। यह माजके मानव-जीवन में प्रविष्ट वह दिवत तत्त्व है, जिसने नैतिकता और सदाचार की सात्विक परम्पराओं पर गहरा भ्राषात किया है। समाज का कोई भी वर्ग-क्या राज्याधिकारी, क्या व्यापारी, क्या श्रन्यान्य व्यवसायों में लगे दूसरे लोग इससे श्रछते रह पाये हैं. ऐसा लगता नहीं । इस विषम और विषयगामिनि परिस्थिति में ग्राज सबसे प्रायमिक भ्रार भावश्यक कार्य मानव के लिये यह है कि वह स्वार्थ-मयता. अर्थलोलपता और वासनाओं के प्रवाह में अपने को न बहने दे। इसके लिए उसे भात्मबल सँजोना होगा, बराइयों से टक्कर लेने की हिम्मत जटानी होगी । पर मनस्वी ग्रीर निष्ठाशील व्यक्ति के लिए यह कोई कठिन नहीं है। व्यक्ति, समाज और राष्ट्र का चरित्र ऊँचा हो, स्नाज की यह बहुत बड़ी मांग है। बिना इसके पूर्ण हुए धनेकानेक बड़ी-बड़ी योजनाओं के बावजद सच्चे विकास भौर जान्ति की तरफ राप्ट नहीं जा सकेगा। राष्ट्र का प्रत्येक नागरिक इसके लिए उत्तरदायी है। राज्याधिकारियों पर जो राष्ट्र के नागरिक होने के माथसाय शासन, शान्ति और मुरक्षा का वहत बड़ा उत्तरदायित्व वहन करते हैं; वहत बड़ी जिम्मेवारी है। उनका जीवन अधिकाधिक त्याग, निःस्वायंता, अनुशासन और न्याय का जीवन होना चाहिए ताकि भारमशान्ति के माथ-साथ जन-जीवन पर भी इसकी गहरी छाप पड सके।

जिस तरह व्यापारी लोग यह समझते हैं कि व्यापार में मसत्य के बिना काम चल नहीं सकता, उसी नरह स्यात् राज्याधिकारियों में भी मनेक यह समझते हों कि रिश्वत के बिना कैसे काम चले—उन्हें अपने परिवार का लालन-पालन और भपने स्तर से जीवन-निर्वाह जो करना है। मैं इमें सही नहीं मानता। पर इसके लिए जरूरत है सन्तोप की, सादगी की भौर अपने भापपर नियन्त्रण रखने की। यदि व्यक्ति ऐसा कर ले तो अपने जीवन को रिश्वत मादि दुर्गुणों से उन्मुक्त करना कोई कठिन नहीं है। इसके लिए मैं चाहूँगा राष्ट्र का प्रत्येक भिषकारी मात्म-निरीक्षण करे, अपनी बुराइयों का लेखा-जोखा रखे, उससे बचने का दृढ़ संकल्प करे, मात्मिक्तन से उसे बहुत बड़ा बल मिलेगा। मणुवत-मान्दोलन भीर कुछ नहीं, इन्हीं मादशौं को लोक-जीवन में देखना चाहता है।

अधिक न कह कर मैं अधिकारियों से इतना ही कहना चाहूँगा कि वे आत्म-निरीक्षण करना, रिश्वत न लेना, अपनी समझ में असत्य निर्णय न देना—इन तीन बातों को अवश्य अपनायें।

षुर,

### २०: जीवन का आभृपण

विद्याथियों की ग्रोर मेरा विशेष ग्राकर्षण रहता है। मैं जहां भी जाता है, विद्याथियों के बीच प्रायः वोलना रहता हैं। मैं चाहता हैं. विद्यार्थी अपने निर्माण के प्रारम्भकाल से ही जीवन को चारिज्यम्लक सद्गुणों में संजीना मीखें, जिससे ग्रागे चलकर उनका जीवन सही माने में विकिमत भीर समुन्नत हो सके। कीन नहीं जानता कि ग्राज देश में पहले की अपक्षा शिक्षा ने काफी बढ़ावा पाया है, नये-नये शिक्षण-गीठ खुले हैं। पर सब होने के बावजूद विद्यार्थी ग्रपने जीवन का वैमा निर्माण नहीं कर पा रहे हैं, जो सच्ची शिक्षा से होना चाहिए। ज्यों-ज्यों वे ऊँची श्रेणियों में पहुँचते हैं, उनमें बाहरी प्रदर्शन, सजावट ग्रौर दिखाये की मात्रा बढ़ने लगती है। यह एक बहुन बड़ा दोप है जो जीवन की उज्ज्यनता को लीलना जा रहा है। विद्यार्थी का जीवन तो एक नपस्वी ग्रीर योगी का जीवन है। वह ग्रान्मस्जन की उन ग्रन्टी घड़ियों से गुजरता है, जो फिर कभी ग्रानेवाली नहीं है। यस्तु। ग्राज की शिक्षा में नैतिकता ग्रौर ग्राच्याश्मिकता का समावेश होना चाहिए।

विनय विद्यार्थी-जीवन का भाभृगण है। उसे भिष्ठकाधिक विनयशील एवं सीह्प्णु बनना चाहिए भीर भ्रपने में सत्य पर इटे रहने की भादत डालनी चाहिए। भपने जीवन की परिधि में जो-जो काम उसके भ्राते है. उनमें सत्य का व्यवहार हो। उसे भ्रपना मन पवित्र रखना चाहिए।

बह्मचयंपालन विद्यार्थी के लिए सत्यन्त स्नावश्यक है। छात्रासों के साथ छेड़छाड़ करना छात्रों के लिए कलंक की बात है। वे सब अपनी ही तो वहने हैं, उनके प्रति ऐसा घृणित व्यवहार कदापि न होना चाहिए। विद्यार्थियों को किसी भी तांड़फोड़मूलक कामों में भाग नहीं लेना चाहिए। जब बड़ी-बड़ी अन्तर्राष्ट्रीय समस्याएँ समझौते और वातचीत से मुलझ सकती हैं, तो यह कौन-सी बड़ी बात है। अस्तु। इन्ही वातों को लेते हुए मैंने अणुवत-आन्दोलन के अन्तर्गत विद्यार्थियों के लिए ये नियम रखे हैं: किसी भी तोड़फोड़मूलक हिंसात्मक प्रवृत्ति में भाग न लेना, सबैघ तरीकों से परीक्षा में उत्तीणं नहीं होना, घूझपान न करना, मद्यपान न करना, रुपये सादि के लेने का ठहराव कर विवाह-सम्बन्ध स्वीकार न करना। मैं चाहूँगा, विद्यार्थी गहराई से सोचते हुए इन नियमो को प्रतिज्ञा-रूप में स्वीकार करें।

#### २१: आयोजनों का उद्देश्य

ग्राज का मानव स्त्रार्थों के पीछे मरीन्मत होता जा रहा है। उसकी अपनी स्वार्थपूर्ति की ही एपणा है, इसके निए चाहे कितना भी मयंकर दण्कत्य उसे क्यो न करना पड़े। स्वार्थ सारे अन्याय-दुर्वलताओं का जन्मदाता है। इसने संघर्षी को जन्म दिया। व्यक्ति के जीवन में प्रशान्ति घरने लगी। क्योंकि जहाँ स्वार्थाति का चक्र चला, वहाँ हिंसा ने अपना प्रसार किया, ग्रविश्वास ने जड पकडा, अनैतिक भावों को पंख मिले । फिर भला मानव जीवन में सख शेप रह सकता है ? इसका साक्षात नित्र ग्रांज के समाज का जीता-जागता जीवन है । अगुत्रत-आन्दो नन अहिंसा, सच्चाई, सन्तोप और संयम के द्वारा इन धनैनिक शंकरों को मिश देना चाहता है। जन-जन के कानों तक श्रान्दोलन का यह बाध्यात्मिक घोष पहेंंबे, ऐसे बायोजनों का यही उद्देश्य है। समाज के मुख्यतः दो विभाग हैं - ऊार का भीर नीवे का। वैसे हम किसी को छोटा-वड़ा नहीं कहते, पर कहने का मतलब यह है कि एक वह विभाग है जो उसे चलानेवाने लोगों द्वारा दिये गये पय-प्रदर्शन के बाघार पर चलता है। मैं चाहता हैं, मनुबत-मान्दोलन जहाँ नीचे के तपके के लोगों में प्रसार पाये वहीं पर उसकी बहुन ली तथा विशद घाराएँ ऊपर के तपके में भी फैलें. ताकि दोनों बोर नैतिक विशुद्धि का सुन्दर वातावरण पैदा हो। इसके लिए विद्यायियों की शिक्षा में ग्रसाम्प्रदायिक रूप से ग्रावृत-प्रादशों के ग्रनसार सदा दार-शिक्षा का कम भी राज्य-सरकार जोड़े, तो क्या ये सहस्रों ग्रीर लाखों नौतिहालों के सनिर्माण में सहायक न हो सकेगी?

फतेहपुर, १८ धर्मल '४७

## २२ : हिंसा भय लातो है

श्राज परिवमी राष्ट्रों की बड़ी दुर्दशा हो रही है, उन्हें कोई रास्ता नहीं मिल रहा है। अगर वे अब भी नहीं सतर्क हुए तो उन्हें अपने हाथों समाप्त होना पड़ेगा। ये हथियार उन्हीं के काम आएँगे। अलबारों में पढ़ने हैं कि अभी तो अणुबम का परीक्षण मात्र हो रहा है। लड़ाई में प्रयोग करने पर तो न जाने क्या होगा? सुना जाता है—अगर इनका युद्ध में खुनकर प्रयोग हुआ तो ४०-४० पीढ़ियों तक उसका असर रहेगा और वे उठ भी न सकेंगे, नेश्तनाबुद हो आएँगे। आज अमेरिका और एस अपने को किजना

भी समृद्धिशाली क्यों न माने, पर उन्हें भी इमकी भयंकरता का डर है, क्योंकि उनकी नींव हिंसा पर टिकी हुई है। हिंमा भय लाती है और उसी भय के फलस्वरूप ग्रापम में होड़ सी लगी हुई है। इस समय हम भारत-वासियों को यह मोचना है कि मानवता को कैसे कायम रखा जा सकता है भीर उन भयभीत राष्ट्रों को कैसे रास्ता मिल सकता है?

माज लाखों भादमी धर्म के नाम पर धोले में हैं, घपले में हैं। आज रुपयों के बिना गुरु नहीं मिलते। गुरु होना भी आवश्यक है क्योंकि गुरु के बिना गति भी तो नहीं होती। पर कुनुरु से बिना गुरु का रहना ही अच्छा है।

आज धार्मिकों की आपसी फूट नैतिकता के प्रमार में बहुत बड़ी बाया है। उन्होंने धर्म को केवल मन्दिरों, मस्जिदों और िरिजाधरों तक ही सीमित रखा, बाजार में नहीं ग्राने दिया। यही कारण है कि जो बाजार निर्भयता का स्थान होना चाहिये था, वह भय का श्रद्धा बना हुआ है। चारों और भनैतिकता तथा बेईमानी छाई हुई है।

भगर इस समय भामिक नेता भ्रापमी मंभन्वय कर नैतिकता के प्रसार में योग दें तो मैं समझता हूँ वे बहुत कुछ कर सकेंगे।

सुजानगढ, २५ सर्प्रल, '५७

# २३ : सारा संसार जनमी जन्मभूमि है

पिछले वर्ष मैं अपनी जन्मभूमि में आया था। उसके बाद अल्प समय में लम्बी यात्रा कर वापस अपनी जननी और जन्मभूमि के बीच बैठा हूँ। (उनकी माता-साध्वीश्री बदनाजी वहीं पर बैठी थीं)। वैसे मेरी न तो कोई जननी है और न कोई जन्मभूमि। मेरा तो सारा संसार जननी-जन्मभूमि है। पर, लोक-भाषा में ऐसा ही कहा जाता है।

माज का युग विषमता का युग है। जन-नेतामों के सामने भाज वड़ी-बड़ी समस्याएँ हैं। एक तरफ मणु भौर उद्जन बम की भयंकरता मानव का मस्तिष्क खाए जा रही है तो दूसरी तरफ खाद्य की समस्या, बेरोज-गारी की समस्या मादि हैं। इन समस्यामों से उलझा मानव पथ-दर्शन का मूखा है, पर सही पथ-दर्शन मिस नहीं रहा है। ऐसे मवसर पर हम भगर सूर्य का नहीं, तो दीपक का काम भवश्य करेंगे। हमारी जितनी ताकत है, हम उस भोर लगायेंगे। पर माज सूर्य के ममाव में एक दीपक की नहीं, लाखों दीपकों की मावश्यकता है। राष्ट्रकवि रवीन्द्रनाथ टैगोर ने

कितना सुन्दर कहा है—"मूर्य अस्ताचल को जाते समय कहता है—भाइयो, मैं तो जा रहा हूँ, पीछे से निगाह रसना। उस समय दीपक ने कहा—स्वागिन्! मैं जो हूँ, अपना तुच्छ प्रकाश फैलाऊँगा।" उसी प्रकार हम दीपक का काम तो अवस्य करेंगे। इससे ममूचे ससार का अन्धवार तो दूर नहीं होगा, पर कार्यक्षेत्र का अन्धवार को मुख राह्न भी मिलेगी। उसी अन्धकार को मिटाने के लिए हम गाँव-गाँव में घूम रहे हैं।

प्राज का दिन प्रक्षय-तृतीया का दिन है। इतिहास में इस दिन का बहुत बड़ा मह व है। इस युग के प्रथम मुनि भगवान ऋपभदंव मौन ग्रवस्था में विवरण करते थे। लोगों ने देखा-आदम बाबा श्राये है. इसिनए उनके लिए भेंट स्वरूप घोड़ा, हाथी, हीरे-जवाहरात ग्रादि लायें। पर भगवान ने उसें मे एक भी वस्तु ग्रहण नहीं की । उन्हें रोटी चाहिए थी। पर भगवान को रोटी ऐसी तुच्छ वस्तु कीन दे? आखिर विचरण करन-करने १२ महीने बीत गये, भगवान को न रोटी मिली और न पानी। घमते-घमते भ्रपने पौत्र श्रेयांसकुमार के ग्राम में पदारे। उसने रात को स्वप्त देखा कि मैं मेरू पर्वत को ईक्षु के रस से सींच रहा हूँ। सुबह उसने मपने ज्ञान से पता लगाया कि भगवान ऋषभदेव यहाँ पधार रहे हैं सौर उन्हें बहुत दिनों से भोजन नहीं मिला है। उस दिन उसके यहाँ इक्ष-रस के १०८ कलश आये हए थे। उसने ऋषभदेव से कहा-भगवान मेरे यहाँ इक्षरस आया हम्रा है, भाप उसे बहुण कीजिये । भगवान् उसके यहाँ पधारे । दोनों हाथों से रस पीकर उन्होंने १२ महीने की अपनी तपस्या की पारणा की । उसी समय देवताओं ने फुलों की वर्षा की भौर भाज तक यह दिन प्रक्षय तुतीया के नाम से मनाया जाता रहा है।

अणुवत-आन्दोलन भाज जनव्यापी और जनप्रिय बनता जा रहा है, इसका यही कारण है कि वह जाति, वर्ण व सम्प्रदाय भेद से अछूता नैति-कता और मानवता का भान्दोलन है।

लाड़नूं, २ सई, '५७

### २४: अधिकारियों से

माज मापके इस नये भवन में हम मापको भीर घाप हमको कुछ निनित्र से लगते हैं। माज हमारा संगम भी तो नया है भीर जब तक परिनय नहीं हो जाता तब तक मारुवर्य होना स्वाभाविक सा है। एक बच्चा जब इस संसार में बाता है, तब पहले पहल उसे भी मंसार कुछ विशित्र सा लगता है। धीरे-धीरे गसार के साथ उसका परिचय होंने लगता है, वह अपने वातावरण में रच-गच जाता है। अतः उवित है. पहले मैं आपको अपना परिचय दे दूं। हम भी आपकी तरह भिन्न-भिन्न प्रान्तों में रहनेताले थें। साधु कोई जन्म से तो होता नही। जिसे अगने अनुभव से संमार से विरिक्त हो जाती है, वही साधु होता है। हमलोग शरणार्थी भी है। क्योंकि हमारी कहीं पर भी इंच भर जगह नहीं है। पर हम सामान्य शरणार्थियों से भिन्न है। दिल्ली में एकबार बहुत से शरणार्थी मेरे पास आये और मुझे अपना दुःख गुनाने लगे। मैने उनसे कहा— भाइयो! आप और हम तो एक मे हैं, क्योंकि हम दोनों ही शरणार्थी हैं। पर हममे एक बहुत बड़ा अन्तर है। वह यह है कि आपकी जमीन-जायदाद छुड़ा दी गई है और हमने अपनी धन-नम्पति जानबूझकर छोड़ दी है। यही कारण है कि आपको तो इसका दुःख होता है और हमें प्रसन्ता।

हमलोग जैन हैं। "जिन" का मतलब है—विजेता। विजेता—यानी जो माने ऊपर अनुशासन करे। जिसने अपने ऊपर अनुशासन नहीं कर लिया है, उसे वास्तव में दूसरों पर अनुशासन करने का अधिकार ही क्या है? आने स्वायं से दूसरों पर अनुशासन करनेवाना कायर है। पर "जिन"—विजेता अपने पर ही अनुशासन करते हैं। उनका धर्म ही जैन-धर्म है।

श्राप कहेंगे हम यहाँ वधों भाये? हम यहाँ भपनी साधना के लिए भाये हैं। हमारा सारा काम चलना, फिरना, खाना, पीना और प्रवचन करना साधना के लिए ही होता है। यहाँ जो प्रवचन करने भाये हैं, यह भाप पर कोई एहसान नहीं है। यह तो हमारी साधना ही है। भापसे भी हम कहना चाहते हैं, भाप भी जो कुछ काम करें, साधना के लिए ही करें।

पाज देश का सबसे ज्यादा धगर कुछ लोया है, तो वह है ईमान धौर मानवता। ऊपर से तो सारे लोग बहुत अच्छे लगते हैं, पर अन्दर से केवल अस्थि-पंजर भाव रह गया है। सारे के सारे दूसरों की आलोबना करने को तत्रर हैं; पर अपने आपको कोई नहीं देखता। ज्यापारी लोग आपको कोसते हैं। वे सोवते हैं, हम तो इतनी मिहनत से पैसा कमाते हैं भौर आप (इन्कम टैक्स ऑफिसर) आकर उसे साफ कर देते हैं। सवमुच आप उन्हें यमदूत लगते हैं। पर वे स्वयं यह नहीं सोवते कि वे कितने गरीवों के गले पर छूरी फेरते हैं। अभी मेरे सामने ज्यापारी (बनिये) लोग नहीं हैं। पर जब मेरे सामने होते हैं तो मैं उनकी भी

भ्रान्त्री तरह से खबर लेता हूँ। मुझे दुःख है कि आज बनिये बदनाम हैं भीर उनके साथ-साथ कभी-कभी हमें भी लोग कुछ कह देते हैं। क्योंकि लोग हमें भी बनियों के गुरु कहने हैं। यद्यपि हमारे अनुयायी सारे बनिये ही हैं, ऐसा नहीं है।

बहुत मे व्यापारी ऐसे भी हैं, जिन्हें आपका विल्कुल भय नहीं है। उनका व्यापार विल्कुल साफ है। अणुबत ही मनुष्य को अभय बनाता है। भय से भय बढ़ता है। अणुबम ने मनुष्य को भयभीत बना िया नो विश्व के लोग हाईड्रोजन बम बनाकर अभय बनना चाहते हैं। पर अभय का राम्ना यह नहीं है। अणुबत अभय बनने का मार्ग है।

अगुवत आपको मंन्यामी नहीं बनाता। वह कहना है—जहाँ भी आप रहते हैं, वहाँ रहकर भी अपने पर कण्ट्रोल करें। अगर आपने यह कर लिया तो आपके घर और कार्यालय मारे सुबर जाएँगे।

पहला अगुत्रत अहिंमा है। किसी को मार देना मात्र ही हिमा नहीं है, पर, दूरा दिन्तन भी हिसा है। अस्पृत्य मानकर करोड़ों का तिरस्कार करना हिंमा नहीं तो और क्या है? फिर इस तिरस्कार की प्रतिक्रिया भी होतों है। आज मामूहिक रूप में जो वर्म-परिवर्तन दिया जा रहा है, यह क्या है? क्या उन्होंने श्रद्धा से ऐसा किया है? श्रद्धा से व्यक्ति समझ सकता है पर इतने बड़े पैमाने पर वर्म-परिवर्तन निश्वय ही अपमान का प्रतिकार है। हिन्दू लोगों ने शूदों के साथ असद व्यवहार किया जिसका फल है कि आज वे लाखों की संख्या में बौद्ध बनने जा रहे हैं। काम के आधार पर किसी को नीचा और अस्पृत्य मानना हिंसा है और व्यवहार विश्व भी है। अगर इसी प्रकार कोई अस्पृत्य होता तो माताएँ तो कभी की अस्पृत्य-अपवित्र हो जातीं।

भगवान् महावीर ने कहा— "कम्मुणा बंभणो होई, कम्मुणा होई खत्तिओं। वहरों कम्मुणा होई, सुद्दो हवइ कम्मुणा....।" अर्थात् कर्म मे ब्राह्मण होता है और कर्म से ही क्षत्रिय। वैक्य और शूद्द भी कर्म से होता है।

ग्राज बड़ा वह माना जाता है, जिसके पास पैसे हों, भवन हों, मोटर हो भौर जिसकी ग्रावाज सभी सुन सकते हों। पर जीवन के इस मूल्याँ कन में परिवर्तन करना होगा। हमें पैसे को मनुष्य से बड़ा नहीं मानना है। बड़ा वह है—जो त्यागी है, संयमी है। यदि पैसे से ही मनुष्य बड़ा हो जाता तो हम ग्राक्तिवन भिक्षुग्रों की क्या गित होती जिनके पास एक पैसा भी नहीं है? भारतीय संस्कृति में सदा त्यागियों की पूजा होती ग्रायी है। बड़े-बड़े सम्राटों के िर भी ग्राक्तिवन भिक्षुग्रों के सामने शुक जाते थे। ग्रतः भाज भी हमें यह स्वीकार करना पड़ेगा कि बड़ा वह है, जो त्यागी है। दूसरा व्रत है सत्य। केवल सत्य बोलना मात्र ही सत्य नहीं है। सत्य का अर्थ है—जैसा सोचे, वैसा बोले। यदि ऐसा नहीं, तो मनुष्य ऊँवा नहीं बन सकता।

इसी प्रकार नीसरे वन अचौर्य का मतलब भी केवल चोरी नहीं करना ही नहीं है। अपने काम-धन्ये में ईमानदारी नहीं बरनना भी चोरी है। अपनी जिस्मेवारी के काम ने दिल चुराना भी चोरी है।

चौथा वत है—ब्रह्मचयं। ग्राज के जीवन में इसकी बड़ी कमी है। इसीनिए ग्राज बचपन से यौवन ग्राता ही नहीं, मीबा बुढ़ापा ग्रा जाता है। पाँचवां व्रत है—ग्रपरिग्रह। इसका मतलब यह नहीं कि ग्राप रान्यामी बन जायें। पर ग्रपनी निःसीम लालसाग्रों की सीमा तो करें।

आप अफसर हैं। आप ने किसी व्यापारी पर अभियोग लगाया कि उनने अपना घर भर लिया। उघर व्यापारीगण अपनी रक्षा करने हैं—िरिव्यत देकर। बीच में सरकार की आपको क्या बिन्ता? आप मोवते हैं—'पहले पेट पूजा, पीछे काम दूजा।" पर अब ऐसे काम चलनेवाला नही है। अब आप स्वतन्त्र हो गये हैं। राष्ट्र की सारी जिम्मेवारी आपके कन्बों पर है। अब आप दूनरों पर दोप नहीं मढ़ सकने। अनः अपने आपको जगाना पड़ेगा।

मबसे पहली भीर गहत्व की बात यह है कि आप रिश्वत न लें। मैं आपकी कठिनाइयों को जानता हूँ। यह कठिनाई केवल आपकी ही नहीं है। प्रत्येक व्यक्ति के सामने अपनी-अपनी कठिनाइयाँ रहती है। उनके सहे बिना आप सुखी नहीं हो सकेंगे। जिम व्यक्ति ने इस तथ्य को समझ लिया है, वह निश्चय ही एक आन्तरिक शान्ति का अनुभव करेगा।

दूसरी बात, आप दुर्व्यमनों से बचें। बीड़ी-सिगरेट तो आज सम्यता की चीज बन गयी है। बहुत से लोगों से मैं पूछता हूँ—भाई तुम बीड़ी पीने हो? वे कहते हैं—हाँ महाराज! बैसे तो हम बीड़ी नहीं पीते पर कभी-कभी जब दोस्तों के साथ बैठ जाते हैं तो सम्यता के नाने पीनी पड़ती है। लानत हैं, ऐसी सम्यता को। क्या सम्यता इसे ही कहा जाता है? भौर चाय तो आज बिछीने पर ही चाहिए। उसके बिना दूसरे काम में हाथ लगाना ही मुक्किन हो जाता है। वह तो मानो आजकल रामनाम हो गई है। इसी प्रकार और भी बहुत सी नशीली चीजें हैं, जिनसे आप बचने की कोशिश कैरेंगे तो आपके जीवन में एक सच्ची शान्ति मिलेगी।

दिल्ली, माघ शुक्ला, १३

## २५ : कार्यकर्ताओं से

प्रिषक शिक्षा देने से इघर मेरी रुचि हटती जा रही है और मैं यह अनुभव करता हूँ कि हर मनुष्य को शिक्षा लेने का अभ्यास ज्यादा होना चाहिए। जैन शास्त्रों में शिक्षा के दो प्रकार बतलाये गये हैं—आसेवन और यहण। तत्त्व-विवेचन, शब्द की व्याख्या, प्रवचन करने की विधि आदि-आदि की शिक्षा लेना ग्रहण-शिक्षा कहलाती है। आसेवन-शिक्षा का मनलब है—जीवन को कैंमे उन्नत बनाना। वह सुनने की नहीं, जीवन में उनारने की है। महब पूर्ण होते हुए भी माज वह कम काम कर रही है। इसका मतलब यह नहीं कि यह काम करती नहीं, पर कुछ कम। इसीलिये शिक्षा देने से मेरा मन हटता जा रहा है। यह कोई निराशा और पनायन नहीं है। पर मेरा लक्ष्य बस्तुस्थित बताने का है।

आसेवन नहीं होने के दो कारण हैं। भोजन के उदाहरण में इसे अधिक स्पष्ट जाना जा मकेगा। जिस प्रकार अगर कोई भोजन नहीं करता है, तो उसके दो कारण हैं। एक तो भूख न लगे तो भोजन नहीं किया जाता और दूसरे उसके बन्द होने पर नहीं किया जाता। यदि पहला कारण है तो उसमें डरने की कोई बात नहीं है। पर अगर बीमारी के कारण भूख लगती ही नहीं, तो यह अच्छा नहीं है। चतुर डाक्टर मबसे पहले उसके भूख नहीं लगने का कारण ढूँढ़ेगा। इसी प्रकार शिक्षा के आसेवन नहीं होने में पहला कारण हो तो डरने की बात नहीं है। क्योंकि उनका जीवन स्वयं ही इतना पूर्ण होगा कि उसे शिक्षा की आवश्यकता ही नहीं रहेगी। पर अगर दूसरा कारण है तो उसके निवारण का उपाय करना ही होगा। अगर मैं वैद्य हूँ, तो कहूँगा—आज समाज में आत्म-निरीक्षण का अभ्यास नहीं है। यही बीमारी है। यदि इस बीमारी को मिटाना है तो हमें समाज में आत्म-निरीक्षण की भावना पैदा करनी होगी।

भणुवत भाज सर्वमान्य हो गये हैं। योजना सुन्दर है, इसमें दो सत नहीं। पर उसे यदि भपने जीवन में उतारे ही नहीं तो केवल योजना क्या कर सकती है? वह कोई द्रव्य तो है नहीं, जो ढेर सा दीखने लगे। "न घर्मो घामिकै: बिना।" घामिकों के बिना धर्म कुछ भी मर्थ नहीं रखता। इसी प्रकार भणुवत भपने भाप में कुछ नहीं है। उमका कुनाम या सुनाम घामिकों पर ही भाषारित है। वे तो वत हैं, जो पुस्तकों में लिखे पड़े हैं। भतः भावस्यकता है, भाज उन्हें जीवन में उतारने की। भगर वे जीवन में उतर जाते हैं, तो मैं समझता हूँ, वह बहुत बड़ा काम हो जाता है। भीर इसी काम को मैं प्राथमिकता देता हूँ। जब तक यह काम नहीं होगा तब तक केवल उपदेशों से वे पनप नहीं सकते। उपदेश असर करते हैं ही नहीं, ऐसा तो मैं नहीं मानता, क्योंकि ब्राठ वर्षों से इसका काम चला ब्रा रहा है, इस बर्में में कुछ, काम हुन्ना भी है। पर जितनी मात्रा में होना चाहिये था, उतना नहीं हो पाया। इसमें बहुत कुछ, दुविधाएँ भी ब्रायी हैं, पर ब्राप कार्यकर्ताओं को उन्हें भी पार करना होगा।

संख्या में मेरा विश्वास नहीं है। कभी-कभी हम देखते हैं—एक व्यक्ति ही इतना काम कर देता है, जितना हजारों नहीं कर सकते। पर, हमारे पास ऐसे व्यक्ति कम हैं। ऐसी स्थिति में हमें बात्म-निरीक्षण करना है कि इसका क्या कारण है। हम जो काम करने हैं, उसमें हमारा व्यक्तिगत या साम्प्रदायिक कोई स्वार्थ तो नहीं है? पर तो भी वह प्रभिन्णणीय मात्रा में हो नहीं रहा है। यही कारण है कि हमारे कार्यकर्ताओं का जीवन इतना ज्वलन्त नहीं कि उसमें दूसरे लोग प्रेरणा पा सकें। ग्रतः आज में उनसे यह कहूँगा कि वे अपने जीवन का निरीक्षण करें। वे सीचें—उनका जीवन पवित्र है या नहीं? वे जो कुछ योलते हैं, वैसा आवरण करने हैं या नहीं? इस प्रकार ऐसा आत्म-निरीक्षण करनेवाले व्यक्ति जितने अधिक होंगे. हमारा काम उननी ही तीव गित में बढ़ सकता है।

मैं यह भी देखता हूँ कि कुछ कार्यकर्ताओं में काम करने की ललक है। पर उनमें में कुछ लोगों में महं वृत्ति या जाती है। अगर कोई दूसरा काम करता है तो वे मोचते हैं—देखें, यह इसमें कितना सफल होता है। हमारे सहयोग के बिना यह कितना काम कर सकता है? और इस प्रकार वे एक दूसरे का सहयोग ही नहीं करते, अमहयोग कर बैठते हैं। यह अच्छा नहीं है। होना तो यह चाहिए कि कोई भी काम करे, वह सब आपका ही काम है, अतः आप सब उसमें सहयोग दें। पर मान लें किसी कारणवा आप सहयोग नहीं कर सकते, तो असहयोग तो न करें।

कार्यकर्ताओं को एक बात और ध्यान में रखने की है कि उन्हें उतना ही काम हाथ में लेना चाहिए, जितना उनका सामर्थ्य हो। काम को हाथ में लेकर उसे पूरा नहीं करना, आन्दोलन की गित को मन्द कर देना है। मैं मानता हूँ कि जो काम होनेवाला है, वह होकर ही रहेगा। और मुझे लगता है कि संसार आज संहार के उत्कर्ण पर आगया है। क्या अब उसकी स्थिति वैसी ही वनी रहेगी? क्या दुनिया का दुर्भाग्य चलता ही रहेगा? संसार की नाजुक स्थितियों में हमेशा कुछ शक्तियाँ आगे आयी हैं और अब मी जरूर कोई शोनित आगे आनेवाली है, इसमें सन्देह नहीं।

### २६ : अणु-अस्त्रों को होड़

श्राज सिंहावनोकन की वेला है। विश्व प्रगति की चोटी पर पहुँच चुका है। श्रय सन्तुलन की जरूरत है। एकांगी प्रगति ने विश्व को विपदा के तट पर लाकर खड़ा कर दिया है।

एक ऐसी अनुश्रुति है--राक्षस से भिड़ो मत, टल कर चले जाओ।

स्पर्धा में मंहार को वल मिलता है। भय, ग्रासंका ग्रीर शस्त्र तथा ग्रभय, वित्यास ग्रीर ग्राहिसा जगत में नहीं बढ़ते। इनका विकास भय, ग्राशंका ग्रीर शस्त्रों की प्रतिस्पर्धा से होता है।

प्रतिरूपर्या कभी-कभी क्षम्य हो जाती है। द्याज वह ग्रक्षम्य है। जनता ने ग्रपना भाग्य राजनीतिक नेताओं को सौंप रखा है।

वे ग्रपना दायित्व निमाने में सफल नहीं हो रहे हैं। दिश्य का ग्रविक जनमत युद्ध भीर मंहारक अस्त्र-शस्त्र निर्माण करने के पक्ष में नहीं है।

कृछ एक बड़ों को भय और अविश्वास सता रहा है। वे ग्रपने विरोधियों को भिटाने के लिए स्वयं ग्रपने भिटने की स्थिति पैदा करते जा रहे हैं।

दूसरों को मिटाकर कोई बच जायगा, यह अनहोनी बात है। भ्राज की स्थिति जितनी उलझी हुई है उतनी ही स्पष्ट है। गँभालने की भावव्यकता उन बड़ों को है जो विराट जनता के भाग्य की मुरक्षा का दायित्व लिये हुए हैं।

अगर समय रहते वे न सँभल सके तो जनता को भी अपने अधिकार की उपेक्षा नहीं करनी चाहिए।

कान्ति का सूत्र सदा जनता के हाथ में रहता है। हिंसात्मक कान्ति के बाद भी स्थिति सुलझी नहीं है। ग्रहिसक कान्ति के सन्देशवाहकों के लिए कसीटी का समय है।

ये युद्ध और अस्त्र-निर्माण के विरुद्ध जनमत को जगाएँ। जनमत को जागृत करने के सिवा इनके प्रतिकार का कोई भी विकल्प सरल नहीं रहा है।

जागृत जनमत की उपेक्षा कर कोई भी राष्ट्र इन स्थितियों को धिक लम्बा नहीं कर सकता। दूसरे महायुद्ध की समाप्ति पर मैंने एक क्रान्ति-कारी सन्देश में सुझाया था कि विश्वशान्ति के लिए संहारक ग्रस्त्र-दास्त्रों का निर्माण एकबारनी बन्द किया जाय।

कुछ लोगों ने इसे सुना किन्तु जिसे सुनना चाहिए था उन लोगों ने न सुना।

संहारक प्रस्त्रों का निर्माण बराबर चलता रहा भीर अब वह चरम बिन्दु पर पहुँच रहा है। पश्चिमी जर्मनी के श्रणु-वैज्ञानिक श्रपने राष्ट्र को श्रणु-ग्रस्त्रों से सज्जित करने का विरोध कर रहे हैं।

इङ्गलैण्ड में एक शान्तिवादी संगठन "पीस प्लेज यूनियन" बना है. जिसकी सदस्य-मंख्या दम-ग्यारह हजार बतायी जाती है। वह युद्ध मामग्री के निर्माण का विशेष कर रहा है।

दुनिया के वड़े-बड़े दार्शनिक विचारक और वैज्ञानिक भी संभावित खतरे की भ्रोर संकेत कर रहे हैं।

ग्रण् का विरोध करनेवाले शान्तिवादी सफल नहीं हो रहे हैं। उनका स्वर क्षीण है। वे पूरे जनमत को जगा नही सके है। इसलिए उनकी बात कोई भी राष्ट्र नहीं सुन रहा है।

ग्राणिवक-प्रस्त्रों के निर्माण, परीक्षण ग्रौर संग्रह को स्थिगत करने के लिए कोई भी नैयार नहीं है। वे ग्रणु-ग्रस्त्रों को ही ग्रपने लिए मुरक्षा ग्रौर विपक्ष के लिए निरोध मान रहे हैं। यह किसी एक का ही नहीं व्यापक दोष हो रहा है।

संहारक स्थिति पैदा करनेवाला कोई भी अच्छा नही है; भले फिर वह ग्रमाम्यवादी हो या साम्यवादी। साम्यवाद या असाम्यवाद ये गौण प्रश्न है। मूल प्रश्न मानवना का है। मानवना को निटानेवाले ये मानव स्वयं मिट जायेंगे तब वाद किमका रहेगा?

माज के राजनीतिज्ञ राजनीति के घेरे को तोड़ बाहर देख-मुत नहीं रहे हैं। जो राजनीति से परे मानवतावादी है उन्हें वे कुछ समझते ही नहीं, ऐसा लगता है।

राजनीति को मर्वाधिक महस्य देकर जनता क्या भपने लिए गहरा गड्डा नहीं खोद रही है  $^{\circ}$ 

भौतिक सुख-मुविधायों को ही जीवन का सर्वस्व मानकर उसके लिए दूसरों की सत्ता छीननेवाले क्या प्रलय को वुलावा नहीं दे रहे हैं?

नि:शस्त्रीकरण की चर्चा लम्बे समय से चल रही है। सेना भौर सैनिक-व्यय की कमी के प्रस्ताव भी कभी से रखे जा रहे हैं। भ्रणु-ग्रस्त्रों के निर्माण, परीक्षण और संग्रह को रोकने के लिए सुझाव भी कभी से भा रहे हैं। किन्तु कुछ बन भी नहीं पा रहा है। इसका कारण भ्रापसी मय भौर भाशंका है। इनके मिटे बिना विषफल भ्रमृत नहीं बनेंगे।

भ्रमय भौर विश्वास का साधन मैत्री है।

आज की दुनियाँ में आपसी सम्पर्क कम नहीं है। इसके होते हुए भी या तो एक दूसरे को समझ नहीं रहा है या समझने पर जो सद्भावना मिलनी चाहिए, वह नहीं मिल रही है। दूसरों को हीन या अधिकारशून्य बनाये रखने की बान गलत है। उसका निश्चिन परिणाम संघर्ष है। दो विरोधी विचार दुनियां में एक साथ रह सकते हैं, यह हृदय मे नहीं समझा गया है।

विचार-परिवर्तन के लिए बल-प्रयोग के तरीके ग्रंब भी चल रहे हैं। प्राह्म घौर अग्राह्म विचार की निश्चित परिभाषा नहीं हो सकती। जो जनता को ग्राह्म लगेगा वह विचार टिकेगा भौर जो ग्राह्म न लगेगा वह मिट जायगा।

किसी एक विचार का आग्रह करनेवाले अग्राह्म के परिणाम की भयं-करना को असमय में, समय से पहले ही ला देने हैं।

मैत्री-भाव के विस्तार के लिए बाग्रह को छोड़ देना बावश्यक है।

प्रणुवन-भान्दोलन के साथ मैत्री का गहरा सम्बन्ध है। इसीनिए मैत्री के रूप में "मैत्री-दिवस" मनाने का निश्चय हमने किया। इस वर्ष दिल्ली में उनका प्रारम्भ हुन्ना।

इसका कार्यक्रम है—सरलतापूर्वक अपनी भूलों के लिए दूसरों से क्षमा माँगना और दूसरों की भूलों को क्षमा करना।

यूनेस्को के डाइरेक्टर जनरल लूथर इवान से इसे व्यापक बनाने के बारे में बातचीत चली थी धौर उन्होंने ऐसा करना चाहा भी था।

पण्डित नेहरू ने विश्वकान्ति के लिए पंचशील के रूप में एक वैज्ञानिक हल प्रस्तुन किया था किन्तु उसका भी हार्दिक पालन नहीं हो रहा है, ऐसा लगता है। शक्ति पर श्राधारित नीति को ही प्रश्रय मिलता रहा तो स्थितियाँ मुलझने की श्रमेक्षा श्रौर श्रष्टिक उलझ जायेंगे।

श्राच्यात्मिकता से मन्तुलित प्रगति ही टिक सकती है भौर जगत के लिए भयंकर नहीं होती। राजनीतिक मस्तिष्क से ही शान्ति की बान मोवनेवाले राजनीतिक मानवता की दृष्टि की उपेक्षा न करें। मानवता के बिना मानव की दुर्गति हो जायगी। लाखों, करोड़ों शान्तिवादियों भौर मानवता-वादियों की भ्रान्तरिक पुकार उपेक्षणीय होगी उसका परिणाम राजनीतिज्ञों के लिए भी इष्ट नहीं होगा।

ग्रगर मुनें तो मैं दुनिया के छोटे भौर बड़े सबों को यह सुनाना चाहता हूँ कि वे एकबार फिर सिंहावलोकन करें।

ष्र,

मेत्री-विवस, '५७

# २७: पुरुषार्थ के भेद

संसार में चार पुरुषार्थ माने गये हैं—यमं, श्रयं, काम भीर मोक्ष । कई ब्रावायों ने इनकी संख्या तीन भी मानी है। उसकी व्यास्या करते हुए वे एक जगह लिखते हैं:

> 'त्रिवर्गं संसाधनमंतरेण, यद्योरिवाय्विफलं नरस्य । तत्रापि धर्म प्रवरं वदन्ति, न तं बिना यदभवतोऽर्यकामौ ।।

ग्रथीत् धर्म. ग्रथं ग्रोर काम इन तीनों पुरुपायों को जो मनुष्य नहीं श्रपनाता, उसका जीवन पशुग्रों के सदृश निरशंक है। यद्यपि पशु भी कोई बिल्कुल निरशंक ही हों, ऐसा तो नहीं है। पर फिर भी उनमें विवेक की कभी होती है। उनके पैरों में ग्रगर कोई रस्मी था जाती है तो उन प्रजानियों में इनना जान भी नहीं होता कि वे उमे निकान लें। दिलप्ट होने पर भी वह तड़पेगा पर फिर भी वह उससे मुक्न नहीं होता। इमी- लिए भ्रजानी मनुष्यों को शास्त्रों में जगह-जगह मुग कहा गया है।

पर इन तीन पुरुषायों में भी धर्म की सबस बड़ा माना गया है।
प्रश्न होना महन्त्र है, क्यों? धर्म को इतना महत्त्व क्यों दिया गया? इसीलिए कि बिना इसके अर्थ और काम भी नहीं सबते। भारतीय विन्तनधारा में यद्यपि यह माना गया है कि काम और अर्थ अपने पुरुषार्थ से ही
होते हैं। पर उनमें पुण्योदय भी निनान्त अपेक्षित है। उसके बिना ये
दोनों भी नहीं मध सकते। यह भी सही है कि पुण्य और धर्म दोनों ये
भिन्न तत्त्व हैं। धर्म है आत्म-शुद्धि का साधन और पुण्य है उसके साथ
होनेवाला शुभ बन्धन। उदाहरण के लिए जैसे दीपक को लें। उससे
प्रकाश के साथ-माथ काजल भी पैदा होता है। यद्यपि उसका मूल स्वभाव
प्रकाश करना है, पर किर भी उसके साथ काजल भी पैदा हो जाता
है। तो क्या इसने प्रकाश और काजल दोनों एक हो गये? नहीं। इसी
प्रकार धर्म और पुण्य का भी सम्बन्ध है। धर्म से आत्मशुद्धि होती है
और इसने साथ-साथ पुण्य-बन्धन भी। मोक्ष प्राप्ति पर तो ये भी अन्त में
छूटेंगे ही। क्योंकि आखिर हैं तो बन्धन ही, बेही ही। इसे धात्मा का
धर्म मानना बिल्कुल गलत है। इसीलिए किववर यशोविजय जी ने कहा है:

् शुद्धा योगा यदपि यतात्मना श्रवन्ते शुभ कर्माणि । काञ्चन निगहा रतां निप जानीया, हत निवृन्ति शर्माणि ।।

हमारी अच्छी प्रवृत्ति से सत्कर्म पुण्य का बन्धन होता है। पर आखिर है तो वेड़ी ही। हो सकता है वह वेड़ी लोहे की नहीं हो, सोने की हो। पर है तो आखिर वेड़ी ही। लोग सोने के आभूषणों से प्रसन्न होते हैं, भीर लोहे की बेड़ियों से दुःखी। पर तत्त्वतः घातु की दृष्टि से दोनों में क्या गेद है? क्या मोने का वजन नहीं होता? पर मनुष्य ने सोने को भ्रच्छा मार निया है। भ्रतः उसे उसका बोझ मालूम नहीं पड़ता। इसी प्रकार गुभकर्म-बन्धन भी भ्रन्ततः तो त्याज्य हैं।

धर्म सहज साथना है और पुण्य उनका प्रासंगिक फल। जिस प्रकार म्राप्त के साथ भूसा पैदा होता है, उसी प्रकार वर्स के साथ पृण्य-बन्धन हए विना नहीं रहता। यदि कोई मनुष्य कहे कि उसे तो केवल अनाज ही चाहिए, भूसा नहीं, तो क्या यह संभद है? हाँ, यह ठीक है कि बीज जित्ता अन्ता होता, उनना ही भूसा कम होता, अनाज ज्यादा होता। पर शिल्कुल न हो यह तो सम्भव नहीं है। उसी प्रकार धर्म के साथ पूष्प बन्धन होगा। हो सकता है, उसकी मात्रा कम हो। तब फिर यहाँ एक प्रश्न भीर भाता है-जो मोबायीं है, भर्य-निद्धि जिसका लक्ष्य नहीं है, उसकी बन्धन-मुक्ति कैसे होगी? क्योंकि प्रत्येक शुभ किया के साथ पुण्य का बन्धन लगा हुआ है। इसका समाधान यह है कि जिस प्रकार श्रन्छे बीज से मुसा कम पैदा होता, उसी प्रकार जिस श्रात्मा में कवाय की मन्दता प्रधिक होगी, उसनें पुण्य-बन्धन का घनत्व भी उतना ही कम हों ता चला जायेगा। कथाय के सर्वया मुक्त होने के बाद आखिर में एक . ऐसा स्यान भी है, जहाँ बन्घन का सर्वया ग्रभाव हो जायेगा। वहाँ केवल निर्जरा रहेगी। कथाय यानी राग-द्वेष। इसीलिए साघक कार्य-िकाया काण्डों की स्रोक्षा कपाय-मुक्ति पर ज्यादा जोर देते हैं। यद्यपि मैं यह नहीं कहता कि सब बाहरी किया-काण्ड व्यर्थ ही हैं। पर जब तक कपाय में कमी नहीं माती, उनका फल भी वैसा नहीं मिलेगा। भरत जी ने महलों में बैठे ही केवल-ज्ञान प्राप्त कर लिया। पर इस तथ्य से भी आँखें नहीं मुँदी जा सकतीं कि जितनी कषाय-मुक्ति होती जायेगी, साधक किया-काण्डी से उतना ही विरक्त होता चला जायेगा। जैसे प्रति-लेखन, प्रति-कमण, एक गाँव में एक महीने से अधिक नहीं रहना, ये सब हमारे लिए आवश्यक हैं पर कल्पनातीत के लिए ये बन्धन नहीं हैं। यद्यपि कल्पातीत का भी यह मर्य नहीं है कि वे जो कुछ भी करें। पर स्वभावतः ही वे ऐसा करते ही नहीं। भौर जो कुछ करते हैं, वही सही बन जाता है, न्योंकि चनमें प्राणेय राग-द्वेष नहीं है। इसीलिए कहा गया है:

रागाद्वा द्वेपाद्वा मोहाद्वा, बाक्य मुच्यते ह्यनृतम्।
यस्य तु वैरो दोवास्तस्यानृत कारणं कि स्यात्।।
कोई भी भादमी झूठ बोलता है तो उसका कारण है—राग, देप भौर
सोह। पर जिसमें ये दोय नहीं हैं, उसके झूठ बोजने का कारण ही क्या

रह जाता है ? ग्रत<sup>,</sup> कल्पातीत होने पर जब राग. द्वेप ग्रीर मोह का नाश हो जाता है तो उसके झूठ बोलने का ग्रसदाचरण का कारण ही नहीं रह जाता।

रामायण में एक प्रमंग ग्राता है-वम् नाम का एक राजा बड़ा मत्य-बादी था। कहा जाता है सन्ययादिना के कारण उसका मिहामन अधर ग्राकाश में टिका रहता था। एकवार कुछ बाह्यणों में विवाद हो गया। विवाद का कारण था—कृछ ब्राह्मण यह कहने थे कि वेद में जो 'ग्रर्जैर्यन्टव्यं' पद्य है। उसका मतलब है बकरे की बिल से होम करे। पर नान्द का मन था कि 'न जायते इति अजाः बीह्यः'। 'अजैयंग्टव्यं का मतलब है पुराने धान की माहति देनी चाहिए। विवाद बढने-बढने उनना वढ गया कि उन्हें मन्तिम निर्णय के लिए राजा बसु की शरण लेनी पड़ी। बसु के लिए भी यह एक बड़ी समस्या हो गई। क्योंकि एक तरफ उसके स्वजन थे जो बकरे की ब्राहित का समर्थन करने थे और दूसरी तरफ था सत्य का पक्ष । बह बडा पेशोपेश में पड गया। आखिर स्वजनों का दबाव अधिक पड़ा भीर निर्णय में उसे कहना पड़ा कि 'अर्जयंप्टव्यं' का मतलब है बकरे की ब्राहित । कहते हैं उनी बक्त उसका सिहासन नीचे गिर पढ़ा बौर वह नष्ट हो गया। मतः इस झुठ बोलने का कारण या राग। इसी प्रकार स्वार्थ के कारण हिंसा को भी श्रहिमा कह दिया जाता है। जैसे ग्रगर कोई व्यक्ति किसी को मार दे तो उसे फौसी का दण्ड दिया जाता है वही व्यक्ति धगर लडाई के मोर्चे पर लाखों जवानों को भी मार दे तो उसे कोई दण्ड नही दिया जाता । उल्टे उसकी पीठ ठोकी जाती है । उसे 'पद्म-विभूषण' भौर 'महावीर-चक्र' से सम्मानित किया जाता है। यह क्यों? इसलिए कि इसमें देश का स्वार्थ है। हो सकता है, वह स्वार्थ व्यक्तिगत स्वार्थ न हो पर किसी भी भवस्या में स्वार्थ ग्राखिर स्वार्थ ही है। हम इसमें धर्म नहीं कह सकते क्योंकि यहाँ धर्म का सवाल नहीं है ; रक्षा का सवाल है। भातः यह श्राध्यात्मिक धर्म नहीं । नीति हो सकती है । बिनोवाजी ने भी कितना सूक्ष्म देशा है। वे कहते हैं-युद्ध करना तो हिंसा है ही पर युद्ध में ब्राहत व्यक्तियों।की परिवर्या करना भी ब्राहिसा नहीं है। हाँ, यह सहयोग हो सकता है, पर इसे अहिंसा मानना जरूरी नहीं।

भिक्षु स्वामी नें भी यही कहा है। एक ब्यक्ति उनसे पूछता है—
"मीखणजी! शेर को भारने में हिंसा है या ग्रहिंसा?" उन्होंने स्पष्ट कहा—
वह ग्रहिंसा नहीं, हिंसी है। पर चूँकि सामाजिक लोग उसे छोड़ नहीं
सकते ग्रतः वे उसकी हिंसा करते हैं। पर तत्त्वतः वह ग्रहिंसा नहीं है।
ग्रगर वही ग्रहिंसा होती तो मुनि के पास शेर ग्राने पर वे शान्त क्यों रहते?

वे भी उसे मारते । तब लोग कहंगे यह तो बड़ा ग्रव्यावहारिक सिद्धान्त है। भला शेर मारने को भाए भीर उसे मारो भत । तब तो थोड़े ही दिनों में ममार उजड़ नहीं जायेगा ? पर भापलोगों को यह भी ग्रच्छी तरह से ममझ लेना है कि यह भादर्श की बान है। भीर यह भादर्थक नहीं है कि प्रत्येक व्यक्ति थादर्श तक पहुँव ही जाये। भादर्श वह नहीं जिसपर कोई चल ही नहीं सके। भीर न वह भादर्श है जिमे कोई भी नहीं भ्रपना सके। यह तो जीवन का प्रकाश-स्तम्भ होता है, मही विन्तन है। सब लोग भ्रपना सकें भीर न अपना सकें, इमपर ग्रादर्श का निर्णय नहीं होता।

इस प्रकार धसत्य धावरण का कारण जिनमें नहीं है वे कल्पातीन होते हैं भीर उनके लिए वाद्य किया-काण्डों का इतना बोझा नहीं रहना। वे जो कुछ करते हैं वही दूसरों के लिए करणीय बन जाता है। अस्तु।

हाँ, तो हमारा प्रकरण चल रहा था कवाय की ज्यों-ज्यों मुक्ति होती जायेगी त्यों-त्यों पृष्य-बन्धन के धनत्व में भी कभी आती जायेगी। श्रतः मोक्षार्थी प्राणी जब कपाय मुक्त बन जायेना तो उसकी किया से पूण्य-बन्चन इतना क्षीण हो जायेगा कि उसके प्रतिकार की कोई मलग से मावश्यकता नहीं रहेगी। वह अपने आप नष्ट होता जायेगा, और अन्तिम अवस्था में सिकय होकर वह मुक्त बन जायेगा। यद्यपि अर्थ और काम की प्राप्ति में पुरुपार्थ की भी भावश्यकता है। पर धर्म के विना केवल पुरुषार्थ भी कुछ नहीं कर सकता। अतः सब दिप्टियों से ही धर्म एक ऐसा तत्त्व रह जाता है जिसे मनुष्य को करना ही चाहिए। पर इसमें एक रूपाल रखने की मावश्यकता है कि धर्म मर्थ भार काम के लिए नहीं किया जाना चाहिए। यदि इनके लिए धर्म जैसे विश्व तत्त्व को खपा दिया गया तो वह तो करोड़ों की सम्पत्ति को कौड़ी में बेचने जैसी बात होगी। भाज यह होता है, साधना को भौतिक प्राप्ति के लिए सपाया जाता है। मनुष्य धार्मिक बनता है पर मुक्ति के लिए नहीं अपने पापों को छिपाने के लिए। यह केवल बाह्याचार है। कष्ट सहकर भी साधना को तुच्छ मूल्य पर वेचने जैसा कार्य है। केवल कष्ट सहना ही साधना नही है। कष्ट ती बहुत से **लोग स**हते हैं पर स्वार्थ के लिए, परमात्मा के लिए नहीं। टॉलस्टाय ने एक जगह कहा है-ईसा के बलिदान, त्याग और कप्ट सहिष्णुता की सब लोग प्रशंसा करते हैं। पर क्यों ? क्या संसार में अधिक लोग ऐसे नहीं हैं जो ईसा से भी ज्यादा कष्ट सहते हैं ? तब फिर उनकी प्रशंसा नयों नहीं की जाती ? इसका कारण यही है कि ईसा ने बलिदान किया परमात्मा के लिए निस्वार्थ रूप से । दूसरे लोग बलिदान करते हैं केवल ग्रपने स्वार्थ के लिए। बस यही कारण है ईशा का कल्याण हुआ और दूसरे लोग कब्ट

सहार भी उन्टे ड्वते जाते हैं। सारांश यही है कि धर्म जैसी शुद्ध वस्तु को ऐहिक प्राप्ति का माधन नहीं बनाना चाहिए। वह तो स्वयं होता है पर उसका उद्देश्य नहीं होना चाहिए। लाडन,

#### २८: त्याग का महत्त्व

कई लोग कहते हैं—सानुश्रों को नमस्कार क्यों किया जाये ? इसमें समझने की बात इननी ही है कि—नमस्कार कोई चादर श्रीर कोथे (रजो-हरण) को तो किया नहीं जाना। नमस्कार किया जाता है—न्याग को। श्रीर त्याग को नमस्कार करने से कुछ हानि होती हो, ऐसा भी नही है। उनटा इससे लाभ ही होता है। त्याग को नमस्कार करने से त्याग के प्रति लोगों की श्रद्धा बढ़ेगी। क्या यह सावश्यक नहीं है ? क्या श्राप यह चाहेंगे कि लोग भोग को नमस्कार करें ? यदि श्राप यह नहीं चाहते तो अवश्य ही श्राप को त्याग के प्रति नम्र होना ही पड़ेगा। मनुष्य या तो स्वयं त्यागी वने या त्यागियों के प्रति अको। इसके सिवाय त्याग की प्रतिष्ठा का कोई रास्ता नहीं है, भौर त्याग के रास्ते में तो श्राप को झुकना ही पड़ेगा। भोग में स्पर्धा हो सकती है, एक व्यक्ति दूसरे व्यक्ति से ज्यादा भोग-सामग्री प्राप्त करने की चेष्टा कर सकता है। पर त्याग के मार्ग में प्रति-स्पर्धा नहीं है। वहाँ तो मनुष्य को स्वयं को खपाना पड़ता है। वह भी केवल अपने परम उत्यान के लिए। जैन श्रागमों में इस सम्बन्ध में एक कथा श्राती है:

दशाणं देश का राजा दशाणंभद्र एकबार यह सुनकर कि उसके नगर में
तपोनिष्ठ भगवान् महाबीर पधारे हैं, बड़ा खुश हुग्रा और सोचा मुझे भी
भगवान् की पर्युपासना करनी चाहिये। पर साथ ही साथ मैं भगवान् के
पास इस रूप में जाऊँ कि जिस रूप में धाज तक कोई नहीं गया है।
यह सोव अपनी सारी सेना व नागरिकों को सजाकर वह भगवान के दर्शन
करने के लिए अपने राज-प्रासाद से निकल पड़ा। मार्ग में ज्यों-ज्यों वह
अपनी सवारी को निहारता जाता था, त्यों-त्यों मन में फूला नहीं समा रहा
था और उत्कर्ष में बहा जा रहा था कि मेरे जैसी सम्पदा सहित न तो
आजतक भगवान के दर्शन करने कोई गया है और न आगे जायेगा। इधर
इन्द्र ने अपने देवलोक में अवधि-जान के उपयोग से पृथ्वी का हाल देखते
हुए दशाणंभद्र के उत्कर्ष को देखा। वह मन ही मन हँसने लगा कि मनुष्य
में कितनी दुर्बलता होती हैं? पर अनायास उसके मन में आया कि आज

तो मझे इसका मान-मदंन करना ही चाहिए। कमी किसी बात की थी नहीं। उसी समय उसने विकुवंणा के द्वारा एक मित विशाल लवाजमे का निर्माण किया और माकाश-पय से भगवद्-दर्शन के लिए उतर पडा । दशाण-भद्र ने इन्द्र का यह ठाट देमा तो श्रवाक रह गया। जो उत्कर्षशील होता है, उसे लज्जा भी उतनी ही भविक महमूस होती है। मतः इन्द्र के इस ठाट-बाट को देखकर वह लज्जा से पृथ्वी में धँसने लगा। विचारने लगा-**बाब मैं** क्या करूँ ? सोचते-सोचते उसके मन में बाया-भौतिक-स्पर्धा से में भव इन्द्र को जीन सक् यह नर्वथा असम्भव है। भव उसके विचारों ने करबट ली और मोचने लगा-यह भौतिक-स्पर्धा बड़ी ब्री होती है। मैंने बिना समझे यह काम किया। यद अगर मेरी लज्जा किमी प्रकार बच सकती है तो उसका एक ही मार्ग है कि मैं इस मौतिक-सार्था की छोड़ भगवात् के चरणों में लेट जाऊँ। भीर उसने यही किया। भगवान के पास झाकर हाथ जोड़कर कहने लगा-"देव! मैंने भौतिक-स्पर्धा का स्रेल देख लिया है। प्रव मुझे आप आत्म-साधना का पथ दिखायें भीर मझे मनि-वर्म में प्रव्रजित करें। ग्रद इन्द्र ग्रवाक् था। हाय जोड़कर वह दशार्णभद्र के पैरों पर गिर पड़ा भीर कहने लगा---महात्मन् ! भव मैं भ्रापके **बागे नत हुँ। भौतिक-स्पर्धा में मैंने बापको पराजित कर** दिया पर इस भारम-साधना के भागे मैं भापसे पराजित हैं भौर भापसे भापकी भाशातना के लिए क्षमात्रार्थी हैं।"

देखा ग्रापने त्याग का महत्त्व ? एक इन्द्र को भी त्याग के सामने शुकना पड़ता है। तो मनुष्य की बात ही क्या ? हालांकि साधु यह नहीं चाहते कि ग्राप उनके पैरों में पड़ें। इसमे उनका कोई महत्त्व नहीं बढ़ता है। यदि वे ऐसा चाहते हों तो उनकी साधना में कमी ग्रा जाती है। वह तो प्रापकी नम्नता है। पर यह तो स्वयं ग्रापके सोचने की चीज है कि ग्राप त्याग का ग्रादर किस प्रकार कर सकते हैं? मैं मानता हूं कि सारे शरीर में सिर का सबसे केंचा स्थान है। वह सब जगह झुक जामे यह मुश्किल भी लगता है भौर भाज तो वह माता-पिता के सामने शुकनो में भी सकुवाता है। पर ग्रगर ग्राप त्याग को महत्त्व देते हैं तो ग्रापको उनके सामने तो सिर शुकाना ही पड़ेगा। साधुग्रों के सामने शुकना कोई गुलामी नहीं। गुलामी तो वह होती है जब ग्रापको कोई भौतिक प्राकाशा हो। साधुग्रों के सामने झुकते ग्रापमें कोई प्राकांक्षा नहीं होती। मतः यह गुलामी कैसी ? भौर भारत का तो यह ग्रादर्श रहा है ग्रीर ग्राज भी है कि त्याग के ग्रामे हमेशा लोग शुकने के लिए तैयार हैं।

यह तो पश्चिम की सम्यता है कि वह धन और सत्ता को सिर झुकाती

रही है। हमारे यहाँ बड़े-बड़े सम्राटों का भीर ज्ञानियों का सिर भी अकिवन साधुओं के सामने झुक जाता है, फिर साधारण घनी और ज्ञानी की तो बात ही क्या है? हमारे यहाँ धन और शिक्षा से ज्यादा आचार को महत्त्व दिया गया है। इसीलिए कहा गया है— आचार: प्रथमो धर्म:'। मैं मानता हूँ कि भारत की जबतक यह आस्था रहेगी तबनक यहाँ की धूरी गनती की ओर नही जायेगी। हमें उसकी रक्षा करनी है और आज के अर्थ-प्रधान विश्व को त्याग की ओर झुकाना है।

एक प्रश्न झाता है—सगर साधु आवकों को झपने पैरों में झुकाना नहीं चाहते तो दर्शन करने का बंधा (नियम) क्यों दिलाते हैं? पर यहाँ दर्शन का मतलब है—सम्पर्क। झगर लोग साधुओं का सम्पर्क करते रहें तो वे उनसे प्रतिदिन जीवन-शुद्धि की प्रेरणा पा सकते हैं, धौर यह तो उल्टा तर्क है कि साधु अपने पास ठाट चाहते हैं। पर उन्हें न एकान्त से मोह है और न ठाट से। उनके लिए दोनों ही समान हैं।

लाडनूं, (प्रातःकालीन प्रवचन)

#### २६ : पवित्र जीवन

प्रपरिप्रह में मेरी निष्ठा है। यदि मेरे सामने प्रणुवत नहीं होता तो संसार की स्थिति ऐसी है कि मुझे कहना पड़ता, परिप्रह में मेरी निष्ठा है। भला भाज सन्तों को छोड़कर और अपरिप्रह में निष्ठा है किसकी? सब लोग यही सोचते हैं कि कैसे उनके पास ज्यादा से ज्यादा परिप्रह हो। पर भाज तो स्थित बड़ी विकट हो गई है। उन लोगों से जिन्होंने कल का अखबार देखा है, कुछ छिपा नहीं है। अबकी बार के बजट और नये करों ने पूँजी पतियों की तो खूब ही खबर ली है। हम हमेशा अपरिप्रह की बात कहा करते थे पर हमारी कौन सुनता है? अब सरकार स्वयं सबको अपरिप्रह के रास्ते पर ला रही है। अब भी अच्छा है, लोग सँभल जायें। सरकार भापपर नियन्त्रण करे इसकी अपेक्षा आप स्वयं अपने पर नियंत्रण कर लें तो कितना अच्छा? पहले लोग अणुवत की हँसी उड़ाते थे। कहते, यह क्या आन्दोलन चलाया जा रहा है? पर आज तो कदम-कदम पर इसकी उपयोगिता नजिर आ रही है। हमारे ऋषि-मुनियों ने हमेशा उपदेश दिया है—"महार्यमी और महापरिप्रही मत बनो।" आज उसके सही होने का जमाना सामने आ रहा है।

यद्यपि व्यापारी बड़े होशियार होते हैं पर सरकार भी उनकी पूरी खबर लेती है। व्यापारियों ने गलत खाते रखने सुरू कर दिये तो सरकार भी कब चृकनेवाली थी। उसने २०-२० वर्षके पुराने खाते देखना सुरू किया। भव मारे पूँजीपित भवराते हैं। भाप कहेंगे पूँजीपित कितने हैं? पर सवाल यह नहीं है कि पूँजीपित हैं कितने ? सवाल तो यह है कि पूँजीपित बनना कौन नहीं चाहता? जब तक यह चाह मिट नहीं जाती तब तक संसार में शान्ति होनेवाली नहीं है। सरकार की ग्रांखें पूँजी पितयों पर नगी हुई है। वह तरह-तरह के टैक्स लगाकर उनसे रुपये ऐंटना चाहती है। भीर सरकार के क्या कोई भण्डार थोड़े ही मरे पड़े हैं? सुना करता था चक्रवींत्तयों के भन् के अण्डार मरे रहने थे। पर नेहक सरकार के पास खजाना कहाँ से भ्राये ? वह तो भ्राप लोगों से ही टैक्स लेने वाली है। इसीलिए तो जहाँ कहीं देखो भ्रायकर, व्ययकर, मृत्युकर, सम्पत्तिकर लग रहे है। अतः भव भी समय है, भ्राप लोग सँभन जायें। महारम्भ भौर महापरिग्रह भादि को छोड़कर जीवन को सादा भौर पवित्र बनायें।

# ३०: शांति का मार्ग त्रिवेणी

श्रद्धा, ज्ञान भीर चारित्र यह त्रिवेणी है। पर इनमें भी श्रद्धा—दर्शन का स्थान प्रमुख है। इसीलिए कहा गया है—"नादंसणिस्सनाणं"। यह मच है, श्रद्धा की भांख नहीं होती। जबतक श्रद्धा होती है तबतक श्रद्धेय की कोई बात नहीं खलती। भीर जहां श्रद्धा हिग जाती है वहां फिर पग-पग पर पैर लड़खड़ाने नग जाते हैं। इसीलिए श्रद्धा के लिए यह माव-ध्यक है कि वह गहरी होनी चाहिये। श्रद्धा के बारे में सन्तों ने जो इतना गौरव गाया है वह क्या व्यर्थ बोड़ा ही था? गौतम को भगवान के प्रति कितनी भगाध श्रद्धा थी? इसीसे उनके जीवन में एक भमित भानन्द का प्रवाह सतत् बहता रहता था। ज्ञान की दृष्टि से गौतम कोई कम ज्ञानी थोड़े ही थे। पर श्रद्धा का भ्रानन्द एक भौर ही भ्रानन्द होता है। उसे भक्त का हृदय ही पा सकता है। वहां ज्ञान की पहुँच नहीं है।

भावस्थक सूत्र में श्रद्धा का एक बड़ा ही सुन्दर नित्र लींना गया है। वहीं कहा है:

> "इनमेव निर्मावं पाववचं सक्तं स्रमुत्तरं केवलियं परिपुणं नेप्राउयं संयुद्धं सल्लकत्तचं सिद्धिममां मृत्तिममां निम्बाणममां निण्याणममां प्रवितह मविसंवि सम्ब दुक्तपहाच मागं इत्यं

ठिग्रा जोवा सिन्संति बुन्संति मुक्तन्ति परिनिन्धायन्ति तं धम्मं सद्दहामि पत्तियामि रोएमि फार्सिम पालेमि श्रमुपालेमि" "नावंसणिस्सनार्च" । 'देह बुक्तं महाफलं'

एक उपासक कहता है—मै निर्मन्य प्रयचन में श्रद्धा रखता हूँ, मास्था रखता हूँ, उसमें घिंच लाता हूं, उसका पालन करता हूँ भौर प्रनृशीलन करता हूँ । यह है श्रद्धा का चरम रूप। सूत्रों में जैन-धर्म का कही भी उल्लेख नही माया है। जिसे भाज जैन-धर्म कहते हैं यही उस समय निर्मन्य-प्रयचन कहा जाता था। भाखिर तात्प्यं दोनों का एक ही है। जिन का धर्म—जैन-धर्म। भीर जिन वह हाता है जिसने भ्रपने राग भीर द्वेष को जीन लिया है। उसे वीनराग भी कहा जाना है। गुणस्थान की दृष्टि से वीतराग की स्थिति ११ से १४ गुणस्थान तक की है। इतर निर्मन्य का प्रयचन—निर्मन्य-प्रयचन। निर्मन्य भयांत् जिमने राग भीर द्वेष की गाँठ को छेद दिया है वह ग्यारह गुणस्थान से चौदहवें गुणस्थान तक है। भगवान् महावीर के लिए भनेक जगहोंनर 'निर्मन्य' विशेषण माना है। बौद्ध-मूत्रों में उन्हें नियंद्रनाय पुत्र कहकर ही बताया गया है। उनका जो शासन होता है उने निर्मन्य-प्रयचन कहें या जैन-धर्म कहें इसमें स्वरूप-दृष्टि से कोई भन्तर नहीं भाता।

वीतराग का शासन दण्ड का शासन नहीं होता। दण्ड का मतलब है परवशता। वह तो स्ववशता का शासन होना है। इमीलिए उसे भात्मानुशासन कहते है। राजनीति के इतिहास में भी पहले पहल दण्ड का शासन नहीं था। एक जमाने में सब लोग स्वतन्त्र भर्थात् स्वयं-शासित थे। किसी में बुरा काम करने की प्रेरणा ही नहीं होती थी। बीरे-बीरे दण्ड-शासन का विकास हमा।

वह युग युगिलयों का युग था। उन्हें कोई कहनेवाला था ही नहीं क्योंकि उनका जीवन स्वयं ही सुन्दर था। अतः उन्हें किसी पर कोष करने का अवसर ही नहीं आता था। चलते बैल को कौन पीटता है? अतः अगर वे दूसरों पर अनुशासन करना ही नहीं चाहते तो उन्हें किसी दण्ड की, त्यों आवश्यकता पड़ती? आज भी लोग यह चाहते हैं कि उनपर कोई अनुशासन न करे। पर स्वयं वे अपने ही अनुशासन में नहीं चलना चाहते। अंगृज की स्थित ठीक वैसी ही है:

कलं पापस्य नेज्यन्ति, पापं कुर्वन्ति सामवाः। कलं धर्मस्य चेज्यन्ति धर्मं नेज्यन्ति सानवाः।। भ्रथत् मनुष्य पाप का कल नहीं चाहता पर पाप करता है। धर्म का कल चाहता है पर पाप करना नहीं छोड़ता। भ्रगर मनुष्य किसी दूसरे का

धनुशासन नहीं चाहता तो स्वयं घपना घात्यानुशासन करे। फिर उसपर दूसरा कोई शासन करनेवाला नहीं रहेगा। बीरे-बीरे ज्यों-ज्यों युगलियों का यग बीनता गया त्यों-त्यों अपराघ भी कमश: बढ़ने लगे। 'हकार', 'नकार' ु भीर 'यिक्कार' का दण्ड-विचान अपराघ-विकास की स्थिति को भीर भी म्पष्ट कर देता है। पहले-पहल अगर कोई गलत काम कर लेता तो उसका इतना ही दण्ड था—हां! तुमने ऐसा काम कर लिया? बस इतने मात्र में घपराघी लिज्जित हो जाता था और फिर अपराध करने के लिए सहसा तैयार नहीं होना था। घीरे-घीरे 'हकार' का दण्ड जिथिल पड़ने लना। लोग इमकी परवाह नहीं करने लगे तब फिर उन्हें अपराध मे 'नकार' मना करने की सावश्यकता पड़ी। कुछ काल तक यह स्थिति भौर जली पर फिर इससे भी अपराधों की मंख्या-बद्धि न रक सकी। तव फिर प्रपराधी को धिक्कारने की भावश्यकता पड़ने लगी। भीर भाज तो इसका विकास होते-होतं जीवन इतना गहन हो गया है कि मनुष्य को कानून के मारे साम लेने की भी फुरसन नहीं रही। फिर भी अपराधों की मख्या कम हुई है ऐसा नहीं लगता। इससे यह तथ्य भी स्पष्ट हो जाता है कि कानून से घपराधों को शान्त नहीं किया जा सकता। इससे तो उनटे दोष उभडते हैं।

प्रश्न हो सकता है-पहले जब व्यवस्था इतनी सुन्दर थी तो बाज वह विगड़ी क्यों ? इसका सही उत्तर तो केवली ही दे सकते हैं या फिर ग्रपनी-भपनी भारमा से यह उत्तर पूछा जा सकता है। मुझे तो इसके तीन कारण नजर माते हैं। एक तो माज यहाँ ही नहीं सारे संसार में प्रपनी-अपनी स्थिति के अनुसार अपराघों में वृद्धि हो रही है। लगता है, काल ही कुछ ऐसा है जिससे सारे संसार में से न्याय का ह्यास होता चला जा रहा है। यह स्वभाव है, इसके लिए कोई तर्क नहीं हो सकता। पर लगता है, काल के अनुसार प्रत्येक पदार्थों में शक्ति का ह्नास हो रहा है। इसे काल का ही प्रभाव मानना चाहिए। इस दृष्टि से मनुष्य की नैतिक निष्टा में भी काल का हाथ रहा है ऐसा मानने में कोई बाधा नहीं मालूम पड़ती। एक बात कही जाती है कि नैतिक जीवन के मंकूर यदि नहीं निकलते हैं तो मंभव है यह उनके बोनेवालों की कमी हो। एक दृष्टि से यह ठीक भी है। प्रासिर बीज बोनेवाले भी तो उसी वातावरण में रह रहे हैं जिसमें अन्य लोग रहते हैं। अतः उनकी बात का भी पूरा असर नहीं हो, यह भी सम्भव है। अन्न में भी आज वैसी शक्ति नहीं रही है। पहने मन्न पकाया जाता या तो वह इतनी दूर उछनता या कि छोटे बच्चों को तो उससे काफी दूर रखना पड़ता था। उसमें ताकत भी आज की प्रपेक्षा

ज्यादा होती थी। इसी प्रकार पुरानी मिट्टी में भी आज की अपेक्षा अधिक ताकत होती थी। और क्या, मनुष्य भी पुराने जमाने में सबल होते थे पर आज तो जन्म में ही निरोग बच्चे कम पैदा होते हैं। सन्तानें भी पहले की अपेक्षा ज्यादा होती हैं। उन स्थियों को जिनके मुंह से अभी तक कौ मार्य भी पूरी तरह दूर नहीं हुआ है, ४-५ मंतानें हो जाती है।

पर एक बात और ध्यान में भाती है। इसमें ग्रकेने बीज बोनेवाने भी ही क्या कम हैं ? जिस प्रकार यदि अभि ऊसर हो तो उसमें बीज चाहे कितने अच्छे वो दिये जाये पर अंकूर नहीं निकलेंगे। उसी प्रकार माज का जन-मानम ही कुछ ऐसा हो गया है कि उसमें बात का ग्रमर बहुत कम होता है। अतः अकेला बोने वालाक्या कर सकता है ? भूमि मी तो उपजाक होनी ही चाहिए। गाँवीजी ने इस बारे में अथक प्रयत्न किया पर वे भी इस प्रयोग में पूर्ण सकल नहीं हो सके। कुछ लोगों ने उनकी बात को स्वीकार भी किया था, पर लगता है, ख्राज तो गांधी के भक्त कहलानेवाले लोग भी धनैतिकता में किसी से पीछे नहीं है। गाँधी जी के मभी-मभी गाँखों ने मोशल होते ही ऐसी स्थिति हो गई है तो मागे उनके भक्तों का न जाने क्या होनेवाला है ? वे ही लोग जो पहले सादगी भीर सच्चाई का राग भ्रालापा करते थे भाज भ्रण्टाचार में फॅसे पड़े है। यह काल का नहीं तो और किसका असर है ? दूसरी बात है-भाज मौतिकता का बावण्ण मंसार पर इतना छ। गया है कि मनुष्य अपनी भारमा की भावाब तो मुन ही नहीं सकता। तीसरी बात है--- ब्राज त्याग के प्रति लोगों की श्रद्धा वैसी दढ़ नहीं रही है। कहने को तो बहत से लोग मास्तिक भी कहलाते हैं पर हैं वे नास्तिकों के दादे । अतः आज नैतिक जीवन की घीर उपेक्षा हो रही है।

उपसंहार में मैं मापसे यही कहना चाहूँगा कि यदि वास्तव में ही म्राप शांति पाना चाहते हैं तो श्रद्धावान् बनें। श्रद्धा से जीवन में त्याग घाएगा। त्याग ही शान्ति का एकमात्र सही मार्ग है। ग्रतः ग्राप त्याग में ग्रास्था रखें—यही कहूँगा।

# ३१ : दृष्टि-मेद

लोक-दृष्टि ग्रीर तत्त्व-दृष्टि ये दोनों मिन्न तत्त्व हैं। लोक-दृष्टि लोका-नुगामी है, जबकि तत्त्व-दृष्टि का लक्ष्य मोक्ष होता है। लोक-दृष्टि का व्येय होगा—लोक कैंसे ग्राबाद रहे, ग्रीर तत्त्व-दृष्टि का लक्ष्य रहेगा—मोक्ष कैसे ग्राबाद रहे। तक्त्व-दृष्टि में लोक-स्थिति की विन्ता विशेष महत्त्व नहीं रखती। जहाँ लोक-दृष्टि में विलास ग्रौर सुविधा को मान्यता है, वहां तत्त्व-दृष्टि में 'देह दुक्सं महाफलं' को महत्त्व है। कई दफा ऐसा होता है कि बहुत से लोग उक्त वाक्य के ग्रयं का ग्रन्थं कर देते हैं। ग्रात: इसका ग्रयं समझ लेना धावश्यक है। भगवान् ने कहा—जितना शरीर को कष्ट दिया जाये, उसका उतना ही बड़ा फल है। पर इमका मतलव यह नहीं है कि छूरी मोंककर मर जाना चाहिए। इसका मतलव तो यह है कि साधना के द्वारा जो जितना इन्द्रिय-संयम कर सके, वही महाफल वाला होता है।

इसीलिए तो धानार्य मीखणजी ने कहा था: "संसार और मोक्ष दोनों को मार्ग धलग-धलग है।" पर साथ में उन्होंने यह भी कहा था— "साधु प्रत्यक्ष में लौकिक-कामों में मनाही नहीं कर सकता। हजारों विवाह होते हैं, मकान बनते हैं, पाठशालाएँ व कालेज चलने हैं, पुस्तकालय खुलते हैं, साधु किस-किस में मनाही करेगा ? ये सब तो लोक-वृष्टि की बातें हैं। समाज में रहनेवाला इन सब कार्यों के बिना जीवन-निर्वाह नहीं कर सकता। पर मोक्ष-वृष्टि में त्याग और साधना को स्थान है। उनका लक्ष्य मोक्ष प्राप्त करना है, संसार चलाना नहीं। इन दोनों को एक कर देना भोग और त्याग को मिलाना है।

इस समय हमारे सामने एक प्रक्त और आता है कि साधु लोक-दृष्टि का निषेघ तो नहीं करते, पर वे लोक-दृष्टि के कार्य में सहयोग क्यों नहीं देते? प्रश्न ठीक है, पर जो लोग आरम्भ और हिंसा के त्यागी हैं, वे साक्षात् इन हिंसक कार्यों का उपदेश कैसे दे सकते हैं? जब उन्होंने सर्व सावद्य कार्यों को न करने का बत ले लिया है, तब वे अनिरवद्य कार्यों को कैसे कर सकते हैं? जिस प्रकार दो और दो चार होते हैं, यह गणित-स्पष्ट है, उसी प्रकार इन कार्यों में हिंसा तो स्पष्ट है ही। तब फिर वे अपने वर्तों की सँमाल करें या संसारिक-कार्यों की ?

कई लोग यह कहते हैं कि हमें तो मुक्ति और स्वर्ग नहीं चाहिए, हम तो दु:खी-जनों की सेवा कर सकें, यही हमारा भ्रमीष्ट है।

इस मत से हमारा विरोध है। यह सिद्धान्त मनुष्य को सुखवाद की मोर ले जाता है। सुखवाद लोक-दृष्टि की देन है धौर वह तर्कसंगत मी नहीं है। क्योंकि प्रत्येक प्राणी की मपने सुख की कल्पना प्रलग-मलग होती है। यदि सबको सुख दिया जाये, तृष्त किया जाये तो फिर सिगरेट, चाय मौर रोटी की इच्छावासे को ये चीजें देनी भी घमं हो जाएँगी। मांस-मसी को मांस देना भी धमं की श्रेणी में भा जायेगा। इतना ही क्यों, जब प्राणिमात्र को सुख देना धमं है, तब तो शेर या अन्य जंगली जानवरों की चाह मांस खाने की होगी । उन्हें मांस खिलाना ही घर्म हो जायेगा। ग्रतः एकान्तिक रूप से यह कहना कि सुखी बनामो—यह सिद्धान्त सिद्ध नहीं होता। पर किसी को दुःखी मन बनाम्रो—यह सिद्धान्त सर्वथा शुद्ध है। इसमें किसी को कप्ट नहीं होगा। ग्रीर जब कप्ट नहीं होगा तो सुख ग्रपने ग्राप हो ही जायेगा। सुख के निए जो कोई भी काम करता है, यह उसकी ग्रपनी मावश्यकता है। पर उसे मोश्र का मार्ग क्यों मान लिया जाता है? वह मुख जो हिंसा से सम्बन्धित है. उसे मोश्र-धर्म मान लेना भारी भूल है।

इसके लिए फिर एक प्रश्न झाता है कि—अगर हम इन्हें घम नहीं कहेंगे तो लोग इन कामों को करेंगे ही नहीं। अनः घम के नाम पर लोक-हितकारी कामों को करवाना खावश्यक हो जाना है। पर यह भी गलत बात है। जो चीज जैमी है, उमे वैमी ही मानना जरूरी है। बहुत से लोग अपना कर्तव्य समझ कर लौकिक-कामों को करने हैं, पर वे उनमें घम नहीं मानते और यह बिल्कुल ठीक है।

लाडनूं,

ज्येष्ठ कृष्य =

### ३२: आगमों की मान्यता

'अत्थं मासइ अरहा, गंथं पुण गणहरा निउण'। इस पद्म के अनुसार तीर्थंकरदेव देशना करते हैं और गणधर-गण उसे संकलित करते हैं। जैसे वर्षा बरसती है तो किसी भूमि की उवंरता को नहीं देखती। वह तो सब जगह एकरस बरसती जाती है उसी प्रकार तीर्थंकर प्रवचन करते जाते हैं। उन्हें उसके उपयोग की कोई चिन्ता नहीं रहती। उनके उपयोग को वे सोचेंगे जिनके लिये लेना उपयोगी है। वह काम है, गणधरों का। अतः ठीक जिस प्रकार कई जगह वर्षा के पानी को व्यर्थ नहीं जाने देकर जलाश्म में इकट्ठा कर लिया जाता है उसी प्रकार गणधर भी भगवान् की वाणी को संकलित कर लेते हैं। भीर वे संकलन ही आगमों का रूप ले लेते हैं जिन्हें गणि-पिटक भी कहा जाता है। गणि-पिटक एक मंजूषा के समान है जिसके अधिकारी अपनी उपस्थित में तो गणधर होते हैं पर उनकी अनुपंस्थित में यह अधिकार आवार्य के हाथों में आ जाता है। इसीलिए इसका नाम गणि-पिटक है। गणी यानी आचार्य। आवार्य की पीठिका-गणि-पीठिका। आवार्य शास्त्रों के जाता होते हैं अतः वे उनका

मंथन कर लोगों के सामने तथ्य उपस्थित करते रहन है। जनसाधारण ज्ञाता नहीं होने के कारण कहीं पर अर्थ का अनर्थ न कर दें इमीलिए शास्त्रों की कुंजी श्राचार्य के हाथों में रहती है।

है। इससे प्रनर्थ ही नहीं महान धनर्थ हो सकता है। पर यह सम्भव नहीं है। भला वह मनष्य जो बाँघ की रक्षा के लिए नियुक्त किया गया है क्या कभी स्वयं बीघ को तोड सकता है? इसमे जमका स्वयं का भी ना भला नहीं है। और फिर उसकी रक्षा का भार भी नो उसे ही दिया जाता है जो योग्य हो। अयोग्य व्यक्ति तो फिर क्या-क्या नहीं कर सकता? श्रनः ग्रादार्थभी योग्य व्यक्ति को ही बनाया जाता है। ग्रादार्थ का सबसे बड़ा काम यही है कि वे भावी माचार्य-गद के लिए उत्तरा-धिकारी के रूप में योग्य व्यक्ति को चनें। अपने वर्तमान काल में चाहे ब्रावार्य कोई महत्त्वपूर्ण कार्य कर सके या नहीं, अधिक प्रचार कर सके या नहीं, यह उसकी कसौटी नहीं है। उसकी सच्ची कमौटी नो यही है कि यह अपने पीछे योग्य उत्तराधिकारी को छोड़ना है या नहीं। यदि श्राचार्य ऐमा नहीं करता है तो वह अपना कर्जा नहीं चकाना है। इसीलिए भाचार्य को तब तक चिन्ता बनी ही रहती है जब तक कि वह भ्रपने उत्तरा-धिकारी को चन नहीं नेता । क्योंकि उसके आधार पर ही तो पीछे लाखों मनुष्यों की नैया तरती भीर डगमगाती है। भतः इतनी सावधानी के बाद निर्वाचित होने पर ग्राचार्य पर शंका का कोई स्थान नही रह जाता।

भीर जो केवल भाशंका ही करता रहता है उसके लिए तो फिर कोई समाधान भी नहीं है। क्योंकि भाशंका तो पग-पग पर की जा सकती है। ऐसे व्यक्ति के लिए तो फिर जैसा कि गीता में लिखा है: 'संग्यात्मा विनश्यति': शंकालु का विनाश हो जाता है—वाली बात लागू हो जाती है। संश्यालु यानी त्रिशंकु, जो न इघर का रहा न उघर का। भावार्य जान-बूझकर तो कोई गलत काम करता नहीं! मूल मे भगर कोई हो जाता है तो उसके लिए शंका नहीं हो सकती। वैसे भाशंका करनेवाले किसको छोड़ते हैं? उन्होंने तो मिझ्स्वामी जैसे विशुद्ध भाषार्य को भी नहीं छोड़ा। उनका यह कहता कि 'भीखणजी कोड़ कसायां बीचे ही भारी' क्या उनके निमंल भाचार के प्रति कीवड़ उछालना नहीं है? सूर्य के सामने धूल फेंकने से सूर्य का क्या जाता है? उल्टी वह भपनी ही ग्रांखों में भाकर पड़ती है। भत: ऐसे व्यक्तित्वों की बात पर ज्यादा विचार करने की भावश्यकता नहीं। उन्हें तो वस यही मान लेना चाहिए कि यह उनका स्वमाब है।

हाँ, तो मैं भागमों की बात कह रहा था। मध्यकाल में आगम यतियों

के हाथों में रहकर भी मुरिक्षित रहे, यह निश्चयपूर्वक कहा जा सकता है, क्योंकि वे लोग यह निश्चित मानते थे कि जान-बूझकर आगमों के एक अक्षर का भी इचर-उभर करना महान् पाप है।

ला**ड**नूं, ३ मई, '५७

# ३३ : पर्दा और बहनें

मैं इस विवाद में नहीं पड़ता कि आप पर्दा रखें या नही रखे। यह भ्रपनी-स्रपनी इच्छा पर निर्भर है। पर इसके ग्ण-दोषों को बताना हमारा काम है। भ्रणुवत-आन्दोलन के प्रारम्भ में कुछ बहनों ने समझ जिया कि अगुव्रती बहनें पर्दा नहीं रस्व सकतीं। अतः वे घडड़ायीं और मेरे पाम मैंने उन्हें समझाया कि अणुवत-आन्दोलन में ऐसा कोई नियम नहीं है। इससे पता चलता है कि बहनों में प्रभी कमजोरी है। यह सही है कि इसके पीछे भी कुछ कारण हैं। समाज का भय, परिवार का भय, तथा अपने सम्बन्धियों का भय उन्हें ऐसा नहीं करने देता। पर मैं आपसे एक बात कहेंगा---आप यहाँ धर्म-स्थान में आती हैं, किसलिये ? इसीलिए न कि यहाँ माप सामुम्रों के दर्शन कर सकें, उनके उपदेश सुन सकें। पर यहाँ भाकर भी भगर भाषकी भाँखों की यह पट्टी नहीं खुली तो मैं समझता हूँ भापने यहाँ भाने का लक्ष्य ही नहीं समझा? उधर पंजाब में यह रिवाज है कि मौरतें घर में तो पर्दा रखती हैं, पर साधुमों के मागे पर्दा नहीं रखतीं। मैने उनसे पूछा-तुम्हारे यहाँ यह कैसा रिवाज है? उन्होंने कहा--महाराज सामु तो सारे संसार के माता-पिता होते हैं, उनके सामने पर्दा रखने का क्या मतलब? फिर हम यहां उनके दर्शन करने के लिए ही तो भाती हैं। यहाँ भाकर भी हमारी भाँखें बन्द रहें तो फिर हम यहाँ भाएँ ही क्यों ? मैंने सोचा-इनका कहना ठीक ही है।

ग्राप सामायिक, पौषष भ्रादि करती हैं। उसमें भी भ्रापका यह पर्दा तो साथ ही रहता है भीर उस समय भ्राप चलती-फिरती न हों, यह बात भी नहीं है। तो मैं भापसे पूछता हूं कि इस समय भ्रापकी ईर्या-समिति का घ्यान कौन रखता है? क्या उस पर्दे में से भ्राप कीड़ो-मकोड़ों को भच्छी तरह देख सकती हैं? भ्रगर नहीं, तो फिर क्या यह पर्दा भ्रापकी ईर्या-समिति में बावक नहीं बनता? इसी प्रकार भ्राप दर्शन करने के लिए घर से भ्राती हैं। रास्ते में भ्रगर भ्राप जमीन देखकर चलती हैं तो वह ग्रापके कर्मनाश होने का साधन बन सकता है। पर ग्रगर यहाँ ग्राप भौकों पर पट्टी रखें तो कर्म कटना तो दूर की बात उल्टे बँघने का हिसाब हो जाना है। ग्रतः इस ग्राप्यात्मिक दृष्टिकोण से मैं ग्रापसे यह कह सकता हुँ कि यह ग्रापकी वर्म-साधना में बाधक है।

यापका यह पर्दा हमारे सम्बन्ध में भी अनेक गलत धारणाएँ पैदा कर देता है। अपनी महाराष्ट्र-यात्रा में मुझे इसका विचित्र अनुभव हुआ। यात्रा में पर्देवाली बहनें भी सेवा में थीं। उन्हें देखकर लोगों ने अनुमान लगाया कि—आवार्यजी स्वयं औरतों को पर्दे में रखना चाहते हैं। नहीं तो भला समाज में जब इनका इतना प्रभाव है तो ये औरतें क्यों पर्दी रखती हैं? मैं यह सुनकर दंग रह गया। मेरे मामने दोनों स्थितियों है। कहीं तो लोग मुझे कहते हैं—महाराज पर्दे के विरोध में हैं और कहीं कहते हैं—महाराज जान-बूककर औरतों से पर्दा रखवाते हैं। दिल्ली में चलनेवाले कार्यक्रमों में अनेक शिक्षित लोगों ने हमारी बहनों के मुंह पर पर्दा देखकर उसे अच्छा नहीं माना। एक बहन तो मुझसे कहने लगी—आप सबसे पहले इसी काम को हाथ में लें। जब तक बहनों में यह निर्मयता नहीं आ जाती तबतक आप जो आहिसा का विकास करना चाहते हैं, वह असम्भव है। क्योंकि आहिसा का सबसे पहला चरण है अभय बनना। अतः आप बहनों में अमय की मावना पैदा करने के लिए सबसे पहले इनका पर्दा उतारिये। तो इस प्रकार कई तरह के विचार मेरे सामने आते रहते हैं।

पर्दा रखने का ग्राखिर उद्देश्य क्या है? यही न कि उससे लज्जा ढेंकी रहती है। पर लज्जा तो ग्रांखों में रहती है। उसे पर्दे में बन्द कैसे किया जा सकता है? ग्रीर भाजकल तो इसका इतना विकृत रूप हो गया है कि देखकर धर्म ग्राती है। बहुत सी बहुनें पर्दा रखती तो हैं पर मोटे कपड़ें से वे देख नहीं पातीं। ग्रतः इतना भीना (महीन) कपड़ा पहनती हैं, जिससे मुंह तो क्या धरीर का एक-एक ग्रंग देखा जा सकता है। यह पर्दे की विडम्बना नहीं तो क्या है? कुछ बहुनें पर्दा रखती भी हैं, पर किससे? केवल ग्रंपने सम्बन्धियों व परिचितों से। दूसरी जाति का कोई व्यक्ति क्यों न ग्रा जाये, उसके सामने पर्दे की कोई भावस्थकता नहीं है। ग्रेंने स्वयं बम्बई के मार्केट में देखा है कि वे ही बहुनें जो ग्रंपने घर में पर्दा रखती हैं, बहु खुले मुंह निःसंकोच वस्तुएँ खरीद रही थीं, मुझे देखकर वे धर्मा गर्यी ग्रीर झट पर्दा कर लिया। मुझे लगा—न तो बहुनें ग्राधा पर्दा रखना चाहती हैं ग्रीर न वे पूरा रखती हैं। पर समाज के बन्धनों के कारण बेमन वह उनकी ग्रांखों पर पड़ा हुगा है। साधारण व्यवहार में भी इससे इतनी बाधाएँ ग्राती हैं जिनकी कल्पना नहीं की जा सकती।

एक भाई कहने ये—पहले हमारे घर की श्रौरतों में पर्दा था। श्रतः बीमारी की श्रवस्था में भी वे हमारी पूरी परिचर्या नहीं कर पाती थीं। श्रीर न हम ही उनकी उचित परिचर्या कर पाने ये। स्थिति तो यहाँ तक थी कि श्रापम का कुशन पूछने के लिए भी किसी तीसरे व्यक्ति की श्रावस्यकता रहती थी श्रीर इमसे कई दफा श्रमयं भी हो जाया करता था। पर श्रव हमारे घर में पर्दा नहीं है। हम श्रामानी से एक दूमरे की योग्य मेवा कर सकते हैं। श्रीर नगता है—जैसे जीवन कुछ हल्का बन गया है।

हो सकता है कि किमी जमाने में पर्दी आवश्यक रहा होगा पर आज तो इसके लिए उचिन वातावरण नहीं है। बहुत मी बहनें भी इसे नहीं चाहतीं। वे अन्दर ही अन्दर घुटती रहती हैं। यह युग का प्रवाह है। पुरुष औरतों से पर्दा रखवाना चाहते हैं पर क्या उन्होंने भी कभी पर्दा रखकर देखा है कि उससे किम तरह जी घवराने तग जाना है और अधिक दिन तक प्रवाह के विरुद्ध चला भी नहीं जा सकता। अच्छा हो, इसका रास्ता न रोका जाये। नहीं तो पानी तो कहीं न कहीं रास्ता निकालेगा ही। यदि समझदारी पूर्वक पहले ही नाला बना दिया जाये तो उसमे सर्वनाश की संभावनाएँ नहीं रहेंगी और साथ ही साथ उस प्रवाह का अनुचित अपव्यय भी नहीं होगा।

पर्दा रखने में जैसे ये बुराइयां हैं, उसी प्रकार पर्दा न रखने में कुछ लतरे हैं। उनकी बोर से बाल मुदना भी उपयुक्त नहीं है। कई बहनें पर्दा उठा तो देती हैं पर वे फैशनपरस्ती में पड़ जाती हैं। उन्हें रोज नये-नये कपड़े भीर नई डिजाइनें चाहिए। यह बहुत बुरी बात है। में जबतक सादगी नहीं बाएगी, तबतक पर्दा उठाने भौर नहीं उठाने में कोई विशेष अन्तर हो, यह नहीं दीखता। इसी प्रकार पर्दा उठाने का मतलब स्वच्छन्द हो जाना भी नहीं है। पदां उठाकर यह मान लिया जाये कि अब तो हम स्वतन्त्र हैं चाहे जैसे धुमें, फिरें; यह बात उल्टी उनके पतन का कारण बन सकती है। हर चीज की अपनी मर्यादा होती है उसे तोड़कर काम करना विकास का नहीं, पतन का रास्ता है। यतः इस खतरे से भी बचना भावश्यक है। सारांश में इन बाहरी चीजों की भनेसा भान्तरिक गृढि का महत्त्व धिक है। बिना भान्तरिक शृढि के बाहरी चीजें अनेक बार दिग्श्रमित कर देती हैं। हमारा काश यही है कि हम हर वर्ग को उनकी वुराइयों के प्रति सजग करते रहें। इसी दृष्टि से पर्दा रखने बौर नहीं रखने की दोनों स्थितियों पर आज मैंने अपने विचार रखे हैं। लाडनं,

# ३४: साधु का विहार-क्षेत्र

जैन-साध्यों के विहार के बारे में जैन-आगमों में विशद विवेचन भाता है। उसके भ्रनुमार सामु भ्रनायं क्षेत्रों में नहीं जा सकते या दूसरे शब्दों में वे ही क्षेत्र भायं हैं जहां माथु विहार कर मकते हैं।

क्षेत्र की दृष्टि से पन्नवणा में २१।। देशों को आयं-क्षेत्र माना है। इसका कारण उस समय उन क्षेत्रों में साधुओं को अपने आवार-पालन में अनुकूलता थी। बाकी के क्षेत्रों में उस समय अनुकूलता नहीं होंने के कारण वे अनार्य क्षेत्र कहलाये। पर उन्हें तैकालिक रूप से आयं या अनार्य मान लेना उचित नहीं लगता। क्योंकि एक समय में एक क्षेत्र साधुओं के आवार के अनुकूल पड़ता है और उसे आयं-क्षेत्र कहा जा सकता है, पर दूसरे समय में वह अनुकूल ही हो यह कोई नियम नहीं है। इसलिए आज तो २५।। देशों की यह समस्या टेढ़ी जीर हो गई है। क्योंकि आज न तो उन देशों की पुरानी भौगोलिक सीमाएँ ही निश्चित रही हैं और न उनमें बसनेवाले लोगों का आयंत्व और अनार्यत्व ही। इस स्थिति में किसी देश विशेष को आयं या अनार्य कैसे कहा जा सकता है?

फिर कास्त्रों में यह भी कहा गया है कि जहाँ ज्ञान-दर्शन की वृद्धि हो वह क्षेत्र सायुग्नों का विहार-क्षेत्र है। जहाँ ज्ञान-दर्शन की वृद्धि नहीं होती हो वहाँ सायुग्नों को नहीं जाना चाहिए। कल ही एक भाई ने पूछा—सैद्धान्तिक वृद्धि से कलकता ग्राप का विहार-क्षेत्र है या नहीं? मैंने कहा—क्यों नहीं? जहाँ हमारा भाचार मुरक्षित रह सकता हो वहाँ हम जा सकते हैं। इस वृद्धि से हमारा कलकत्ते जाना कोई मना नहीं है। यदि उत्सगं भादि की जगह नहीं हो तो कलकत्ता क्या मेवाड़ भी हम नहीं जा सकते भीर ऐसा होता भी है। कई बार मेवाड़ के उन ग्रामों में जहाँ भनेक श्रावक रहते हैं स्थानाभाव के कारण चातुर्मास नहीं होना। ग्रतः भायं भीर भनायं की बात भी सापेक्ष है। उसे किमी एकान्तिक परिभाषा में बौंच देना उचित नहीं जैनता।

में कई दफा कह चुका हूँ, धर्म और धर्म-क्षेत्र को किसी सीमा विशेष में बाँधना हितकर नहीं है। कच्छ का एक धर्म-सम्प्रदाय सीमित क्षेत्र में ही विहार करता है। उसके साधुमों से पूछा गया कि वे बाहर क्यों नहीं भाते तो कहने लगे—बाहर साधुपन नहीं पलता। यह उनकी भ्रपनी भावना ही सकती है पर भगवान महावीर ने यह नहीं कहा। उन्होंने तो कहा है: "जिस प्रकार पाप का भागमन सभी क्षेत्रों में हो सकता है उसी प्रकार धर्म किसी भी क्षेत्र में किया जा सकता है।"

सामायिक में एक प्रत्याख्यान किया जाता है—"क्षेत्र थकी सर्वक्षेत्र"। इस सर्वक्षेत्र का क्या मतलब? कई लोग समझत है वे सामायिक लेने के बाद सभी क्षेत्रों में जा सकत है। पर इसका सही मतलब यह नहीं है। इसका मतलब है सामायिक के प्रत्याख्यान प्रत्येक क्षेत्र में हैं। त्रगर कोई सामायिक लेकर दूसरी जगह चला जाता है या उसे कोई उठाकर दूसरी जगह ले जाये तो भी उसकी सामायिक पूरी नहीं हो पाती है। वहाँ भी उसकी सामायिक चालू रहती है। इसी प्रकार माधुत्व भी किमी क्षेत्र विशेष में पलता हो ऐसी बात नहीं है। उसके लिए तो सारा संसार ही उपयुक्त स्थान हो सकता है।

प्रश्न हो सकता है—फिर शास्त्रों में २४।। देशों की सीमा क्यों की गई? इसका उत्तर है—वहाँ साष्ट्रयों को साधुरव-पानन में सुगमता रहती है। पर इसका मतलब यह नहीं है कि साधु वही रहें जहाँ उन्हें सुगमता होती है। सुगमता की दृष्टि से राजस्थान में साधुओं को कई प्रकार की सुगमताएँ रहती हैं। लेकिन फिर भी साधु राजस्थान से बाहर जाते हैं। हाँ, ऐसा क्षेत्र जहाँ साधुत्व-पानन में बाधा हो वहाँ साधु नही जा सकते।

जैमा कि मैंने पहले कहा—अनार्य केवल क्षेत्र ही नहीं होते । मनुष्य मी अनार्य होते हैं । उन अनार्यों में उपदेश करने के लिए अनेक साधु उनके क्षेत्रों में गये हैं । मुनि सुव्रतस्वामी के समय की एक बात रामायण में आती है । खंदक नामक एक साधु अपने ५०० शिष्यों के साथ भगवान् के पास जाने हैं और अपने बहनोई के देश में जाकर उसे सम्यग्-धर्म में प्रव्रजित करने की आज्ञा मांगते हैं । भगवान् ने बताया—वहाँ तुम्हें भयंकर—मरणान्त उपद्रव होंगे । उन्होंने पूछा—भगवान वहाँ जाकर संयम के आराधक होंगे या अनाराधक । भगवान् ने उत्तर दिया—तुम्हारे सिवाय ५०० शिष्य आराधक होंगे ।

प्रपने प्रशेष शिष्यों का कल्याण जानकर उन्होंने प्रगवान से प्राज्ञा लेकर उस भीर प्रयाण कर दिया। वहाँ पहुँचकर वे एक उपवन में ठहरे। राजा को यह समाजार सुनकर बड़ी खुशी हुई, पर राजा का एक प्रधिकारी पालक, खंघक से जेव वे राजकुमार थे, एकबार चर्चा में हारा हुआ था। उसके मन में भव भी खंघक के प्रति विद्वेष भरा पड़ा था। प्राज खंघक को अपने देश में भाया, सुनकर उसका सोया हुआ कोध पुनः उद्बुद्ध हो जग गया भीर उसने उपवन के भास-पास गुप्त रूप से अपने प्रस्थ-शस्त्र गड़या दिये। समय पाकर उसने राजा से भूठ ही यह कह दिया कि—

राजन ! ग्राप श्रपने साले को अपने देश में श्राया जानकर सशी मनाते हैं पर ग्रापको पता रहना चाहिए कि वह यहाँ क्यों भाया है ? राजा यह सनकर सहसा विस्मित हुमा। उसने भिषकारी से इसका कारण पूछा। भपनी वात की बड़ी चतुराई से मूमिका बनाते हुए उसने कहना शुरू किया-शायद ग्राप मेरी बात पर विश्वास नहीं करेंगे। पर एक ग्राधिकारी होने के नाते मझे ग्रापको सचेत कर देना भावश्यक जान पढा कि खंधक जी यहाँ उपदेश देने नहीं धाये है पर भापका राज्य छीनने के लिए साघवेष में ४०० मुमटों को लेकर यहाँ आए हैं। राजा एकदम चौंक पड़ा पर अधिकारी के पास पक्के पमाण थे। उसने राजा को उपवन के पास गढ़े ग्रस्त्रों को निकाल दिखाया। सबमच ही राजा को अब अविश्वाम नहीं रहा। और उसने अधिकारी को यह अधिकार दे दिया कि इस सम्बन्ध में वह जो चाहे करने में स्वतन्त्र है। अधिकारी को और क्या चाहिए था? उसने वहीं उपवन में ही एक बड़ी घाणी बनवाई और उसमें एक-एक कर ५०० साघओं को पीस डाला । इसका कथानक भीर भागे चलता है पर हमें यहाँ इतना ही दंखना है कि मृति इस प्रकार के अनार्य लोगों में भी घर्मोपदेश देने के लिए जाते हैं।

लाडतूं, १८ मई, '५७

## ३५ : धर्म, व्यक्ति और समाज

भाज संसार में जितने भी धर्म हैं, प्रायः सभी विचार-प्रधान हैं। पर जैन-धर्म विचार-प्रधान न रहकर ग्राचार-प्रधान रहा और ग्राज भी है। श्राज हमें यह देखना है कि ध्राज के विषम युग में हमारा करंक्य क्या है? पहला करंक्य है: हम ग्रालम-निरीक्षण करें। हम कौन हैं? यह बहुत भादमी नहीं जानते। वे समझते हैं, हम जो दीख रहे हैं, वहीं हम हैं। पर यह तो पुद्गलों और हाड़-मांस का पिंड है। यह जलनेवाला है। भातमा भजर-प्रमर है। इसे न कोई काट सकता है, न कोई जला सकता है। इसलिए मनुष्य को पहले सोचना चाहिए कि मैं कौन हूँ? दूसरा: मेरा क्या करंक्य है? उसे यह समझना चाहिए कि मैं मानव हूँ, मुझमें विवेक है, सत्य भीर मसत्य को सोच सकता हूँ, ग्रच्छे और बुरे को सोच सकता हूँ। खाना-पीना, मोग-संभोग करना, भाराम करना में मनुष्य के बिह्न नहीं हैं। ये तो पशु में भी पाये जाते हैं। अगर इसीसे अनुष्य अपने को मनुष्य कहता है तब तो

मनुष्य भ्रोर पशु में सींग-पूँछ के भ्रालाबा भ्रन्तर ही क्या रहा ! पर नही, मनुष्य में विवेक है, ज्ञान है, पवित्रता है । इसलिए उसे अपने भ्रापका निर्माण करना चाहिए । उसे भ्रच्छाइयों को भ्रहण कर बुराइयों को छोड़न रहना चाहिए ।

भाज के युग में मनुष्य की बड़ी-बड़ी समस्याएँ हैं। वह समस्याम्रों का पुनलासा बन गया है। गरीबों की तो समस्या इसलिए है कि उनके पाम ् रोटी के लिए पैसा नहीं है। पर पूँजीपति को भी, जिनके पास ग्रपार धनराशि पड़ी है, समस्याद्यों ने घेर रखा है। रात में उन्हें नींद नहीं भाती। इस समय वही भादमी बड़ा होना जो इस विषयता के यन मे अपना गन्तव्य-पथ तय कर लेगा। शास्त्रों में जो तीन तत्त्व-सम्यक्-दर्शन, सम्यक्-जान ग्रीर सम्यक्-चरित्र--ग्राये हैं, उनमें पहला सम्यक्-दर्शन है। क्रानियों ने ज्ञान और चारित्र से पहले अद्धा को स्थान दिया। श्रद्धावान् व्यक्ति ही जान को प्राप्त करता है। सतः हमें पहले श्रद्धावान् बनना चाहिए। भाज के मानव ने श्रद्धाशुन्य होकर बहुत बड़ा तत्त्व लो दिया है। विद्या-थियों को अध्यापकों के प्रति आस्था नहीं है, श्रद्धा नहीं है, इसी कारण उन्होंने कलह को मोल ले लिया है। बहुत से लोग जो धार्मिक कहलाने हैं-धर्मस्थान में था जाना, कैवल मन्दिरों में चले जाना, इतने मात्र से ही थार्मिक कहलाने का दावा करते हैं। पर वहां जाने के बाद वार्मिक-किया व उसका भ्रपने जीवन में भ्रसर ही वास्तविक धार्मिक जीवन कहलाता है। म्राज तो मानव दूसरे की निन्दा, विवाद म्रादि तथ्यहीन चर्चा में पड़कर धर्म-विहीन सा होता जा रहा है। उसे धार्मिक झंझटों में न पड़कर दूसरे का वास्तविक गुण ग्रहण करना चाहिए। मंदिर, मस्जिद या भीर कहीं धर्मार्थ जाना यह कोई विशेष बात नहीं। जिसकी जिसमें श्रद्धा होती है, वह वहीं जायेगा। उसे रोकनेवाला कौन है?

कई लोग मुझसे कहने हैं—क्या मृति-पूजा में ग्रापका विश्वास है ? मेरा विश्वास उसमें है या नही, हमें उस पचड़े में नहीं पड़ना है। मैं तो यह मानता हूँ कि—हर व्यक्ति, चाहे वह हिन्दू हो या मुसलमान, हरिजन हो या महाजन, धर्म मन्दिर, गिरजाघर, बाजार, जंगल, शहर समी जगह कर सकता है। धर्म किसी विशेष स्थान पर किया जाता हो, यह कोई तथ्य की बात नहीं। क्या मन्दिर में पाप नहीं किये जाते ? मेरे पास गाने मात्र से कोई धार्मिक नहीं बन शाता। धार्मिक तो ग्रच्छी किया करने से ही बनेगा।

जयपुर की बात है । एक दिगम्बर वृद्ध सुबह ग्राया भौर कहने लगा -ग्रापको मन्दिर में जाने होगा। हमने कहा - भ्रमी कुछ काम है। भ्रमी जाना नहीं हो सकेगा। पर उसके जिद्द करने पर हम वहाँ गये। जाने के बाद जब मैं वापस भ्राने लगा तो वह कुछ कहने लगा—ग्रापने मेरी जान रख दी क्योंकि मैंने जिद्द किया था कि ये महाराज मन्दिर में माते हैं, भीर बाकी कह रहे थे—ये महाराज मन्दिर के विरुद्ध हैं, मन्दिर में नहीं आते । मैंने कहा—हमें यदि ऐसा पता होता तो एक दफा नहीं दस दफा भाते । वहाँ जाने से हमारे विचार थोड़े ही कुचले जाते हैं । वे तो हमारे पास ही रहेंगे ।

मैने कुछ वर्ष पहले साम्प्रदायिक एकता के लिए पंचसूत्री योजनाएँ द्यामिक लोगों के सामने रखी थीं। अगर वे उन्हें पालें तो पारम्परिक धार्मिक झंझटों से किनारा पा साकते हैं। फिर चाहे वे तेरापंथी हों, या बाईस टोला, इवेताम्बर हों या दिगम्बर, मूर्तिपूजक हों या अमूर्ति-पूजक। साम्प्रदायिक एकता के लिए पंचसूत्री योजनाएँ ये हैं:

- (१) प्रत्येक धर्म को माननेवाला अपनी नीति मण्डनात्मक रखे। वह अपने विचारों को रख सकता है। उसे रोकनेवाना कौन है? प्रत्येक व्यक्ति को यह अधिकार है कि वह अपनी बात बताये। पर अपने विचारों के साथ दूसरे के विचारों को कुचलना, उनपर लांछन लगाना, गालियाँ देना आदि कार्य वह न करे।
- (२) दूसरों के ऐसे विचार, जो हमते नहीं मिलते हैं या हमारे विरुद्ध है, उनके लिए हम सहिष्णु बनें। मैं भ्रमी जो बातें कह रहा हूँ, यह जरूरी नहीं है कि सामने बैठी जनता को जँच जाये। पर भ्राप मेरे विचार को सुन तो लीजिये। भ्रगर जँचे तो मानिए। वह क्या धार्मिक होगा जो दूसरे की बात को सुनना नहीं चाहता।
  - (३) किसी का भी तिरष्कार नहीं करना।
  - (४) सम्प्रदाय परिवर्तन के लिए दबाव नहीं डालना।
  - (५) धर्म के मौलिक सिद्धान्तों का प्रसार मिलकर करें।

पर मुझे लगता है कि वार्मिक लोग सहिष्णु नहीं बने हैं। जैन भाइयों को पता होगा कि हमारा तत्त्व स्याद्वाद है, अनेकान्तवाद है। जिम प्रकार दोनों हाथों को आगे-पीछे किये बिना मक्खन नहीं निकलता, उसी प्रकार अगर हमें किसी भी तत्त्व का मक्खन निकालना है तो हमें मत को कड़ा व दीला करना ही पड़ेगा। तभी मक्खन मिल सकता है।

कुछ लोग अपने धर्मानुसार तीर्थ-यात्रा करने जाते हैं। वहाँ जाकर गंगाजी में स्नान करते हैं और समझते हैं जन्म-जन्मान्तर के सारे पाप धुल गये। इसमें मेरा यह अभिमत है कि गंगा में स्नान कर लीजिये या अपने गुरु के पास चले जाइए, सिर्फ जाने मात्र से धर्म नहीं होगा। तपस्या के विना कर्म-निर्जरा होती नहीं भौर निर्जरा के विना मोक्ष कभी न मिला भौर न मिलने का है।

माज जन-जन में बुराइयाँ व्याप्त हो गई हैं। उन्हें निकालना मणुव्रत-मान्दोलन का काम है। भणुव्रत कोई नई बात नहीं है। छोटे-छोटे व्रतों के सहारे मनुष्य प्रपने को ऊँचा उठाये, यही इसका लक्ष्य है। इसके सहारे हम एक प्रादर्श नागरिक का उदाहरण रख सकते हैं। क्योंकि जब तक व्यक्ति के पास प्रामाणिकता, ईमानदारी, सच्चाई, सत्यनिष्ठा भादि गुण नहीं होंगे तब तक बह भादर्श नागरिक नहीं बन सकता। भाज बातें केवल कहने के लिए नहीं करने के लिए हैं। भणुवती किसी चीज में मिलावट कर बोखा नहीं दे सकता, अपने भापको बेच नहीं सकता या जाली हस्ताक्षर नहीं कर सकता। ये बातें तभी होंगी जब कि उन्हें जीवन में उतारा जाये। भाज हमें धर्मशास्त्रों के धार्मिकपन को भाचरणों में लाना होगा। किताबें तो हजारों भीर नाखों वर्षों से पढी हैं।

आज देहली में अणुद्धतों की गूँज है। नेता लोग भी यह मानने लग हैं कि आज के मानव को इसकी बहुत बड़ी आवश्यकता है।

मैं भापसे पुरजोर शब्दों में भपील करूँगा कि भाप भीर कामों ने इसे ज्यादा महत्त्व दें। हमारा कथन है:

सुषरे व्यक्ति समाज व्यक्ति से, उसका ग्रसर राष्ट्र पर हो जाग उठे जन-जन का मानस, ऐसी जागृति घर-घर हो 'तुलसी' सत्य ग्रांहसा की जय, विजयध्यजा फहरायें हम जात्म - सापना के सत्यक्ष में, श्रज्यती जन पार्ये हम

इसका मूलमन्त्र है कि व्यक्ति पहले सुद मुघरे। प्राज चारों तरफ से यह मावाज प्राती है कि हमारा समाज गिर गया है। योजनाएँ बनती हैं। पर जब सुवार का जीवन देखा जाता है तो बड़ी निराशा होती है। प्राज देश के नेताफ्रों की बात भी लोग सुनते नहीं हैं। पूजा कहनेवालों की नहीं, करनेवालों की होती है। व्यक्ति से समाज सुधर जायेगा और इसी प्रकार उसका प्रसर सारे देश व विश्व पर पहेगा।

मेरा दृढ़ विश्वास है कि जब तक बर्म जाति-पांति के बन्धन में बँधा रहेगा, तब तक वह पनप नहीं सकता। यही कारण है कि अणुवत-आन्दोलन चलने के बाद हमारे प्रति जो आन्तियाँ थीं, प्रायः मिट गयी हैं। ऐसा करके हमने कुछ भी न स्रोकर लाखों का प्रेम पाया है। अगर जैन-समाज को धर्म का विकास करना है तो मर्म का दरवाजा सबके लिए सुला रखना पड़ेगा। मैं समझता हूँ इस बात में कोई दो मत नहीं हो सकते।

मभी भारत-सरकार ने जो नये कर लगाये हैं, उससे बहुत से लीग

३६ : अवधार ६७

विन्ता में पड़ गये हैं। पर हमें किसी प्रकार की चिन्ता नहीं है। क्योंकि अगवान् यहावीर ने हमें अपरिग्रह का पाठ पढ़ाया है, शान्ति का पाठ पढ़ाया है। मैं यह मानता हूँ कि आप भिस्तारी नहीं बन सकते और बनना भी नहीं चाहिये। पर धन-कुबेर भी मत बनिये। धन को छोड़े बिना मुख नहीं मिल मकता और सरकार भी क्या करे। उसके पास कोई सजाना तो है नहीं जो निकालकर काम में ले ले। उसे तो आप ही लोग देनेवाले हैं और वह आपकी ही है।

ग्रन्त में मै धापसे यह अपील करूँगा कि घाप कम से कम प्रवेशक अणुबती के वत देखें, उनपर मनन करें, अपने सुझाव हमें बताएँ और अपने जीवन में ढालकर औरों तक ये विचार पहुँचाएँ।

लाडम्ं, १८ मई, '५७

#### ३६: अवधान

प्रविधान भारतीय ऋषियों की देन है। माज यह सबको अमत्कारपूर्ण नगता है पर भारतीय संस्कृति ऐसे उदाहरणों से भरी पड़ी है। यह कोई जादूगर का काम नहीं है। इसमें भवधानकार को बहुत बड़ी साधना करनी पड़ती है। भपने मन व भन्य शक्तियों को काबू में रसना होता है। भाप भी इसकी साधना कर सकते हैं पर इसमें ब्रह्मचर्य की साधना भी भत्यावश्यक है।

धवधानकार भी गह न सोव न कि मैंने कितने व्यक्तियों के सामने स्मृति का वमस्कार किया है। ऐसा सोवने से उसकी प्रगति में बेक लग जायेगी। यह तो सामने जो व्यक्ति सुन रहे हैं, उनका काम है। उसे तो जीवन भर विद्यार्थी बने रहना चाहिए। श्रोताधों को भी इन कार्यक्रमों से शिक्षा लेनी चाहिये। उन्हें भी जीवन की साधना करनी चाहिए। मनुष्य महावती नहीं तो धणुवती धवस्य बनें। मानव की मौलिक शक्तियाँ कायम रहें, इसके लिए यह संजीवनी बूटी है। अगर अध्यापकों व विद्यार्थियों ने इसे अपना लिया तो हुमारा धाधा काम हत्का हो जायेगा। हमें इसमें संख्या का मोह नहीं है कि इससे एक बड़ी जमात इकट्ठी हो जायगी।

धाप सभी लोगों को अगुधत-साहित्य पढ़ना चाहिए। धाज देश के नेता व अन्य सभी इससे बड़ी-बड़ी संभावनाएँ रखते हैं। उनकी संभावनाएँ तभी पूरी होंगी, जब भाष खुद एक भादर्भ भ्रणुवती बनेंगे भीर दूसरों में भी इसका प्रचार करेंगे। लाडनूं, १९ मई, '५७

# ३७ : आतमा सबमें है

मनुष्यमात्र की यह सही तथ्य मुला नहीं देना चाहिए कि अपनी पीड़ा के समान ही दूसरों को पीड़ा होती है। किसा भी जीव की संकल्पपूर्वक हिंसा करना या उसे कप्ट पहुँचाना अमानवीय है। प्रसिद्ध सन्त नामदेवजी की माता ने बचपन में उन्हें पलास के वृक्ष को काटने के लिए कुल्हाड़ी दी। सन्त नामदेवजी ने, वृक्ष को काटने से उसे दर्द होता है या नहीं, और होता है नी कितना, यह मालूम करने के लिए, कुल्हाड़ी अपने पैर पर चलायी और दर्द होने पर कराह उठे। माता के पूछने पर उन्होंने उत्तर दिया—मैंने वृक्ष की पीड़ा को मालूम करने के लिए ही यह परीक्षण किया। अभि चलकर नामदेवजी अहिंसा के बड़े मारी जाता बने। मेरे कहने का मतलब है कि आत्मा सबमें है, सबको समान दुःल और पीड़ा होती है। अतः कम से कम किसी भी जीव को बिना मतलब के नहीं मारना चाहिए।

मनुष्य का जीवन जितना सुन्दर बन सके, सात्त्विक और सादा बन सके.
उतना ही अच्छा है। अपने जीवन को वैसा बनाने के लिए यह आवक्यक
है कि अणुव्रती नहीं तो कम से कम प्रवेशक अणुव्रती अवश्य बनें।
कोई यह कहे कि महाराज तो सेठ लोगों के ही हैं, तो उनकी गलत धारणा
होगी। हमारे लिये अमीर और गरीब सब बराबर हैं। हमारा ध्येय है—
मनुष्य मात्र को सही रास्ता दिखाना, फिर चाहे वह हिन्दू हो या मुसल शान,
महाजन हो या हरिजन। धर्म का सही अर्थ वे ही समझ सकते हैं—
जिनका जीवन अच्छा है।

जिस प्रकार सन्त नुलसीदासजी को अपनी स्त्री के एक ही व्यंग से, "आप जितना प्रेम मुझ से करते हैं, उताना अगर अगवान् से करते तो आपकी नैया पार हो जाती", सही मार्ग प्राप्त हो गया, उसी प्रकार आपको जितना प्रेम सांसारिक कार्यों से है, और जो समय आप उसमें लगाते हैं, उससे थोड़ा समय भी आप अगवत् अजन, आत्म-जिन्तन में लगायें तो आपको एक रास्ता दिखाई देगा, और आपका जीवन हल्का बनेगा। साइन्,

२० मई, '५७

## ३८: मोक्ष का अर्थ

ग्रात्माएँ मुक्त होकर पुनः संमार में नहीं ग्राती। हालांकि कई लोग यह मानते हैं कि मुक्त होने के बाद भी ग्रात्मा को पुन. मंसार में ग्राना पड़ता है। पर यह सही नहीं है। क्योंकि मुक्त होने के बाद उनके मंसार में ग्राने का कोई कारण ही नहीं रह जाता। मंसार-अमण तो कमीं के कारण करना पड़ता है। पर मुक्त ग्रात्माएँ कमों मे मर्वथा मुक्त हो जाती हैं। तब फिर वे संसार में ग्रायें ही क्यों? कई लोग कहते हैं—"गत्बाऽगण्छन्ति भूयोपि भवं तीठं निकारतः।" यानी नीघं का जब हाम हो जाता है तब मुक्त ग्रात्मा के मन में भ्रोम पैदा हो जाता है। ग्रतः तीयं-प्रतिष्ठापन के लिए उन्हें संसार में पुनः पुनः ग्राना पड़ता है। पर समझने की बात है—क्षीभ तो मनुष्यों को होता है। उनमें भी जो विशिष्ट मनुष्य होते हैं उन्हें क्षीम कम होता है। तब फिर राग-देव विजेता मुक्त ग्रात्मा को क्षीभ कैसा? इसीलिये गीता में कहा गया है: 'यद् गत्वा न निवतंन्ते तद्वामं परमं मन'। जहाँ जाकर पुनः नहीं ग्राना पड़े, ऐसा है मरा स्थान। तो इससे स्पष्ट है कि मुक्त ग्रात्मा पुनः संसार में नहीं ग्राती।

प्रश्न हो सकता है—तब फिर अवतारवाद निष्फन हो जायेगा? गीता में भी कहा है:

> यदा यदा हि बर्मस्य ग्लानिभंवति भारत । सम्युत्पान धर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥ परित्राणाय साधूनां दिनाशाय च हुक्कृताम् । वर्म संस्थापनार्षाय संभवामि युगे युगे ॥

यदि अवतारवाद असत्य है तो फिर गीता के इन श्लोकों का क्या अयं होगा? यह सत्य है कि समय-समय पर अन्धकार में एक अगतिशील आत्मा आती है। भगवान् महाबीर की भी एक ऐसी ही आत्मा थी। और भी अनेक ऋषि-महर्षियों ने समय-समय पर संसार को अकाश दिया था। पर हम यह क्यों मानें कि वे मुक्ति से ही आये थे जबकि हम यह स्पष्ट देखते हैं कि वे साधारण अनुष्यों के बीच ही पैदा हुए और पले-पुसे थे तो उनके मोक्ष से आने का क्या कारण हो सकता है? यहाँ भी अनेक ऐसी आत्माएँ हैं जो नजदीक ही मुक्त होनेवाली हैं और वे इस क्षेत्र में ही काम करती है। पर इसका मतलब यह नहीं हो जाता कि हम अवतारवाद को मानें ही।

यदि मुक्त होने पर दापस झाना ही पड़े तो फिर इस कठोर तपस्या का क्या फल होगा? फिर साधना ही क्यों की जाए? यदि वास्तव में वहाँ से वापस भ्राना ही पड़े तो वहाँ जाना ही क्यों ? मोक्ष का अर्थ है— पूर्ण बन्धन-मुक्ति भौर पूर्ण भ्रात्म-विकास । वह यदि पूर्ण हो गया तो उसके वापस भ्राने का कारण ही क्या रह जायेगा ?

कुछ लोग ईश्वर को मंसार का कर्ता, हर्ता मानते हैं। पर यदि वह ही सब का कर्ता है तो फिर हम पुरुषार्थ करें ही क्यों? किसान खेती क्यों करे? ग्रीर प्रत्यक्ष में ही हम देखते हैं कि प्रत्येक मनुष्य अपने काम में संलग्न है। फिर हम यह क्यों मानें कि हमारे मारे कर्मों का ईश्वर ही कर्ता है? वास्तव में हर बात की कर्ता-हर्ता हमारी अपनी आत्मा ही है। हम अगर ग्रच्छे काम करेंगे तो हमें उसका अन्छा फल मिलेगा हम अगर बुरे काम करेंगे तो हमें उसका बुरा फल मिलेगा। तब फिर बात-बात में ईश्वर को बीच में लाने का क्या अर्थ हो जाता है?

आज भी मंद्रार में ईश्वरवाद को माननेवालों की मंख्या ज्यादा है। इसका क्या कारण है? मेरी समझ में इसका यही कारण हो सकता है कि—विद्वानों ने मोबा—हम जो काम करते हैं, उसमे हमें घमण्ड न आ जाए। अतः उन्होंने अपनी मारी कृतियां ईप्वर को अपिंत कर दी। साधारण भाषा में भी जब किसी से पूछा जाता है कि यह मकान किसका है? तब कहा जाता है—यह आपका ही मकान है। तो क्या वास्तव में ही वह मकान उनका हो जाता है? इसी प्रकार यदि किसी ने कोई काम किया हो और उससे पूछा जाये—क्या यह काम आपने किया? वह यही उत्तर देगा—नहीं, मैंने नहीं किया, यह तो आपने ही किया है। हर काम पर से अपना ममत्व हटाने के लिए ही बायद ईप्वर में कर्तृत्ववाद को स्वीकार किया गया हो पर आज तो इसका रूप ही बदल गया है।

यचिप ईश्वर सर्वज्ञ है, वह सब कुछ जानता है पर जगत के इस प्रपंच में वह नहीं पड़ता। जैनों और बौदों ने इसीलिए ईश्वर कर्तृत्व का खंडन कर एक बहुत बड़ी क्रान्ति की। इसीलिये धमण-संस्कृति का घोष है पुरुषार्थवाद। ईश्वर कर्तृत्व मानने का ध्रषं है ध्रम पर प्रहार। प्रश्न होता है यदि ईश्वर हमें सुखी नहीं बनाता है तब फिर हम ईश्वर का स्मरण क्यों करते हैं? पर यदि हम सुखी होने के लिए ही ईश्वर का स्मरण करते हैं तो घह तो उसके साथ सौदा है। हम उसका स्मरण करें, प्रध्यं चढ़ायें और वहाँ हमपर खुश हो, हमें घन दे—यह सौदा नहीं तो और क्या है? हम तर उसकी उपासना इसलिए करते हैं कि इससे हमारा मन टिका रहे। ईश्वर तो एक प्रकार से मेड़ी है। जिस प्रकार मेड़ी बैलों को अपने चारों मोर घुमाने में सहायक हैं, पर चलाती नहीं, उसी प्रकार हमारा चंचल मन वहाँ स्थिरता प्राप्त कर सके, यही हमारे ईश्वर-स्मरण का रहस्य

है। ईश्वर के स्वरूप-चिन्तन के सहारे हम भी उन गुणों को प्राप्त कर मकें, यही उसकी उपासना का लक्ष्य होता है।

यदि हम किसी प्राप्त के लिए ईश्वर का स्मरण करते है तब तो फिर ग्रप्ताप्त पर हमें उस पर क्षोभ हुए बिना नहीं रहेगा। ग्रीर यह होता भी है। बहुधा यह देखा जाता है कि बहुत में लोग ग्रप्त यथेप्मित की प्राप्त न होने पर ईश्वर को कोसने लगते हैं। "हाय राम! तुमसे मेरा मुख देखा नहीं गया। तुमने मेरे साथ बुरा किया। तुमने मेरे बेटे को उठा लिया।" ग्रादि-ग्रादि वाक्य क्या सचमुच ही ईश्वर पर लांछन नहीं है? बम्बई में एक भाई मेरे पास भाया। मैंने उससे पूछा—क्यों भाई! कभी ईश्वर का भजन करते हो? उसने कहा—हाँ महाराज! पहले तो बहुत किया था। उसके उत्तर ने मुझे पुतः प्रश्न करने को बाध्य किया! पहले किया था इसका मतलब यह कि ग्रब नहीं करते हो? उमने कहा—हाँ। मैंने पूछा—क्यों? वह कहने लगा—पहले मैंने ईश्वर का बहुत स्मरण किया था पर उसने मेरी एक न सुनी। तबसे फिर मैंने भी उसकी उपासना करनी छोड़ दी। लगता है ईश्वर साला गुण्डा है। ग्रब ग्राप समझ गये होंगे कि ईश्वर का कर्तृत्व मानने से ही ये सारी गालियाँ ईश्वर के पल्ले पड़ती हैं। नहीं तो मला उस पवित्र ग्रात्मा को क्यों गालियाँ पड़नीं।

ईंग्वर का कर्तृंत्व नहीं मानने के कारण ही बहुत से लोग जैनों को नास्तिक कह देते हैं। पर जब हम प्रत्यक्ष में यह देखते हैं कि कुम्भकार घड़े बनाता है, कृषिकार खेती करता है, बढ़ई काठ का सामान बनाता है ग्रीर भी मृष्टि में जितने काम हैं उनका करनेवाला कोई न कोई जरूर है तब हमें फिर यह क्यों मानना चाहिए कि ईंग्वर ही संसार का कर्ता है? संसार का कर्ता स्वयं जीव है। वही ग्रपना संसार रचता है। लाहनं,

२१ मई, '५७

## ३६: म्याऊँ के मुँह पर

मानव ! जरा धाँखें खोलकर तो देखो । धाज तुम्हारी स्थिति क्या हो गई है ? जान-बूझकर क्यों ग्रन्थे बनते हो मलेमानुष ? क्या तुम्हें वह कहानी याद नहीं ? उस समय जब रास्ते में माता-पिता धीर पुत्र तीनों जा रहे थे । पुत्र के मन में सहसा विवार धाया—ऐसा न हो पर कभी हो भी सकता है कि हम धपने छोटे से परिवार के सारे के सारे प्राणी धन्थे हो बागें। क्या होगा उस समय ? कीन धाएगा हमारा

सहयोग करने ? अतः भविष्य की बात पहले सोचनी चाहिए और उस अपित को सहन करने के लिए हमें पहले ही तैयारी कर लेनी चाहिए। उसने अपना प्रस्ताव माता-पिता के सामने रना। उन्हें भी यह बात जैन गई। तीनों ने हाथ में लकड़ियाँ ले लीं और लकड़ी से रास्ता टटोल कर चलने लगे। वह भूमि जिसपर वे चल रहे थे सोने की खदान-भूमि थी। चारों और मोने के छेर लगे पड़े थे। पर वहाँ देखता कौन ? थोड़ी दूर चले और वहांतक चले जहांतक खदान की सीमा पूरी हो जाती है। पुत्र खुशी से उछल पड़ा। कहने लगा—"बस पिताजी! अब आंखें सील लीजिये। पूरा हो गया हमारा धम्यास। इमारा परीक्षण मही निकला। इतनी दूर चलकर हमने देख लिया हम ऐसे मंकट के समय में भी अपना काम चला सकते हैं।" तीनों आंखें खोल कर चलते गये। पर अब क्या था? जो बीतना था वह नो बीत चुका। मले ही उन्हें यह जान न हो कि वे सोने की खदान पीछे छोड़कर आ रहे हैं, भले ही वे अपनी सफलता पर फूले न समाते हों, पर जो कोई भी उनकी कहानी सुनेगा वह उनपर हैंसे बिना नहीं रहेगा।

शायद तुम भी उनकी मूखंता पर हँसे बिना नहीं रहे होगे। पर दूसरों पर हमाना सहज है गाई, अपनी देखो। तुम भी तो बही समिनय कर रहे हो प्राज। क्या कभी तुमने अपने दैनिक कार्यक्रम की तरफ आंख उटाई है? क्या तुम्हें भी कहीं 'पोजीशन' का रोग तो नहीं हो गया है? दूसरों को अपने ऊँट को फिटकरी देते देख कहीं तुम भी अपने ऊँट को पानी तो नहीं पिला रहे हो जिससे वह भी गड़गड़ाहट तो उसी प्रकार कर सके? फिटकरी नहीं तो क्या, पानी ही सही। पर गड़गड़ाहट तो बैसी ही होनी खाहिए। दूसरों के बढ़े हुए, खचों को देखकर क्या तुम भी उनकी बराबरी करने की नहीं सोचते? तब फिर बताओ तुम्हें उनपर हँसने का क्या अधिकार है?

हाँ, तुम भी जानने तो सब कुछ लगे हो । देखते हो यह 'पोजीशन' की होड़ बुरी है। पर पहले कौन करे? म्याऊँ के मुँह पर कौन चड़े? पर जरा गहराई से सोंचो इस होड़ में क्या बरा है?

## ४०: कविता कैसी हो ?

कविता कवि का सहस्र धमं है। कवि के हृदय के विचार से ही कविता बनती है और वही साहित्य बनता है। कविता व्यक्ति के हृदय के भन्तस्त्रल को छनेवाली व शब्दाडम्बरों से रहित होनी चाहिए। पर माज हम किवरों को बिल्कुल इसके विपरीत पात हैं। भगवान् महावीर ने जो विचार का प्रचार किया, वह माज हमारे लिए सबसे ऊँचा साहित्य है। क्योंकि वे उनके हृदय के विचार ये, उनमें नैतिकता की पृट थी। ग्रीर वेसे ही माहित्य की माज यहाँ जरूरत है।

हमारे साधु-साध्वियों में भी यह प्रयास काफी गिन कर रहा है, क्योंकि हमारा यह लक्ष्य है कि उन्नति इकनरफी न होकर चारों तरफ में हांनी चाहिए, क्योंकि वह कभी-कभी लाभ की अपेक्षा हानि भी पहुँचा देती है। केवल प्रवचनकार या लेखक या विचारक न दनकर सभी विषयों का ग्रष्ट्ययन हमें करना है और इस भोर हम जागरूक भी है।

लाइन्ं,

२३ मई, '४७

#### ४१: अम और संयम

जीवन के दी पहलू होते हैं। पहला आवरण यानी किया और दूसरा विचार यानी जान। आध्यात्मिक जीवन के लिए इन दोनों का होना आवश्यक है। इसीलिए जास्त्रों में कहा गया है—"जान कियाम्यां मोक्षः"। पुराने जमाने में शिला-केन्द्र गुरुकुलों के रूप में होते थे। उनका लक्ष्य यही रहता था कि छात्रों को ज्ञान और किया की शिक्षा मिले। पर आजकल तो शिक्षण-केन्द्रों का लक्ष्य यह न रहकर केवल देश की वेकारी दूर करनी है। बेकारी की समस्या तो सामयिक है। आज यह समस्या है, हो सकता है कल इसका नाम-निशान भी न रहे। अतः यह तो शिक्षा का एक अंग है। यह मुख्य थ्येय नहीं हो सकता। शिक्षा का थ्येय होना चाहिए—जीवन की आध्यात्मिक उन्नति। आध्यात्मिक उन्नति का मनलब केवल उपवास और पौषच ही नहीं है। उसके अर्थ हैं—कषाय-मुक्त, मादा भौर सात्विक जीवन-यापन। वही जीवन उँचा है, जिसमें कषाय की हीनता ज्यादा से ज्यादा हो। हमारे शास्त्रों में कहा है—वह विद्या मविद्या है जिसमें आत्म-ज्ञान और धर्म का स्थान नहीं हो।

हीं, एक बात यह भी घ्यान रखने की है कि—घम केवल रूढ़िन बन जाये। यदि वह रूढ़िका रूप घारण कर लेगा तो उसमें भी फिर मस्यि-रता भा जायेगी। भाज जो श्रद्धा है वह कलन रहेगी। भतः यह ग्रावश्यक है कि धमें जीवन में पूर्ण श्रद्धा व सोच-विचार पूर्वक उतारा जाये।

माज धनेक कार्य-पद्धतियां संसार में चल रही हैं। एक पद्धति कहती

है—'श्रम ही जीवन है।' इघर ग्रणुवत का यह घोष है—'संयम ही जीवन है।' इस घोप के पीछे का चिन्तन यह है कि श्रम में यदि संयम नहीं है, तो वह गलत बान होगी। श्रम तो एक पशु और पागल व्यक्ति भी करता है। पर उसके श्रम का क्या मृत्य है? इघर संयम भी यदि श्रम-रिहत हो जाये तो वह भी गलत हो जाता है। अतः जीवन में दोनों का ममन्वय श्रावश्यक है।

ला**ड**नूं, २६ मई, '५७

## ४२ : अणुत्रतों की अलख

कैसी विचित्र बात है कि एक तरफ समारोह और दूसरी नरफ विपाद । समारोह तो हवं के विषय पर मनाये जाते हैं। पर साधु-सन्तों का ज्ञाना-जाना सभी के लिए महोत्सव है। साधु तो यह सोचकर ही माने हैं कि एक दिन यहाँ से जाना है, और यह ठीक भी है। ठीक ही तो कहा गया है—बहुता पानी और रमता जोगी मला किसका होता है।

धन्त में में धापसे यही कहूँगा कि घाप मुझे विदाई देते समय लाडनूं में जो घणुव्रतों की धलख जगी है उसे विदा न कर दें। जिस उत्साह से धापने घभी तक कार्य किया उसी उत्साह से करते जायें, तभी कुछ कार्य हो सकेगा।

सावनूं, २७ मई, '५७

Ł

### ४३ : साम्प्रदायिक मतमेदों का चिन्तन

माज लोगों में समन्वय की यह जो भावना दिखाई दे रही है यह प्रगति का शुभ संकेत हैं। यों तो प्रायः सारे भारतवर्ष में ही समन्वय की भावाज है पर उसका कियात्मक रूप कुछ कम सामने भा रहा है। पर भपने लम्बे प्रवास में हमने देखा है कि सभी जगह युवकों में समन्वय की भावना कुछ धिक पाई ज्याती है। बुजुर्गों में उनकी अपेक्षा यह भावना कुछ कम है। हो सकता है उनेसे कुछ रूढ़िवादिता हो, किन्तु युवकों में यह नहीं है। अतः हमें इस भोर जरूर स्थान देना चाहिए।

इस विषय में सबसे पहली बात है हम साम्प्रदायिक मतभेदों को चिन्तन

का विषय रखें। यद्यपि मैं यह नहीं कहता कि हमें मतमेद हैं ही नहीं; पर यदि वे हैं भी तो बहुत थोड़े हैं बतः हमें उनको लेकर भ्रापस में अगड़ना नहीं चाहिए। उन्हें भ्रालोचनापूर्वक समझने की कोशिश करनी चाहिए। हम भ्रापम में बैठकर यह चर्चा करें कि हरएक मान्यता की बुनियाद क्या है? भीर जब हम शुद्ध जिज्ञामा लेकर चलते हैं तो फिर चर्चा में बरुता आये ही क्यों? भ्राज तो जब राजनीतिक लोग भी एक स्टेंच पर थाकर सम्यतापूर्वक चिन्तन कर सकते हैं तब हम धार्मिक लोग भापस में बैठकर चर्चा क्यों नहीं कर सकते? यदि कहीं कटुता भ्रा भी जाये तो चर्चा को बहीं बन्द कर देना चाहिए। यह ठीक भीर यह गलत; यह वीचानानी कटुता का कारण होती है। पर जहाँ ज्ञान के लिए विदेचन चलता है वहां कट्ता आये ही क्यों? मैंने भनेक जगह इसका अनुभव किया है श्रीर पाया है कि उनका भन्त बड़ा सरस रहा है।

समन्वय की भावना को मूर्त रूप देने के लिए यह भावश्यक है कि इसकी कुछ रूप रेखा तय की जाए। उसके बारे में मैं आपको दो-तीन बाते सुझाना चाहुँगा। पहली तो यह कि किसी भी सम्प्रदाय का भनुयायी दूसरे सम्प्रदाय की भाक्षेपात्मक कटु आलो नना न करे। दूसरी यह कि विचार-विनिमय के लिए समय-समय पर संयुक्त गोप्ठियों का भायोजन किया जाये। तीसरी बात यह कि सामूहिक उत्सवों को सामूहिक रूप में ही मनाया जाये। जिस प्रकार बीर-निर्वाण-दिवस, महावीर-जयन्ती आदि-आदि उत्सव सभी जैनों को समान रूप से मान्य हैं। उन्हें अलग-सालग न मनाकर सामूहिक रूप से मनाये जाएँ। उनके जीवन पर प्रकाश डाला जाये। पर यह ध्यान रूपने की बात है कि ऐसा प्रकाश नहीं जो अन्यकार का रूप ले ले यानी जिससे एक दूसरे की मान्यताओं को ठेस पहुँचे।

बहुत से जैन लोग यह प्रकृत करते हैं कि महाबीर पर जयन्ती राष्ट्रीय छुट्टी क्यों नहीं होती, जब कि भगवान बुद्ध की जयन्ती में भारत में उनके अनुयायी कम होने पर भी राष्ट्रीय छुट्टी होती है इसके दो कारण हैं—पहला नो यह कि आमलोगों की धारणा है—जैन लोग सब से ज्यादा परिप्रही हैं। सब लोगों की उनपर आँख है कि मला जिन भगवान महाबीर ने सबसे ज्यादा अपरिग्रह का उपदेश दिया उनके अनुयायी ही भाज परिग्रह के पंढे कैसे हो गए? यद्यपि मैं मानता है कि सारे जैन परिग्रही, पूंजीपित ही हैं, ऐसी बात नहीं है। यह एक आन्ति है कि जैन लोग ज्यादा परिग्रही हैं। ही, यह प्रकृत अनिं में ज्यादा मूखे-फकीर नहीं है। पर इसका मतलब यह नहीं कि वेता से पूंजीपित ही हैं। मेरी समझ में जैन लोग मध्यमवर्गीय ज्यादा है।

पर तो भी भाज परियह की प्रतिष्ठा नहीं रहने के कारण भाम जनता की उनके प्रति विदोप श्रद्धा नहीं है। नीति-निष्ठ तो भाज जैन क्या भौर भी बहुत कम लोग हैं पर नाम के लिए जैनों का नाम सबसे पहले भाना है। दूसरी बात है जैनों में स्वयं में भी भापसी कलह इतने हैं कि जिससे दूसरे लोगों को उनकी उपेक्षा करने का भवसर मिन जाता है। मन्दिरों, स्थानकों, यहाँ तक कि साधुमों भौर श्रावकों को भी लेकर कोर्ट में अनेक मृकदमें चलते हैं जिसमें लोग मानने लगे हैं कि ये लोग तो लड़ाकू ही है। इसी कारण कोई चोटी का नेता उनकी बात मुनने को भी तैयार नहीं होता। वे लोग यह मानने के लिए भी तैयार नहीं है कि ये लोग कुछ काम करते हैं। इसीलिए महाबीर जयन्ती की बात भी बल नहीं पकड़ती।

यद्यपि जैन-तस्व के प्रति लोगों की आस्था है पर जैन-सन्तों के प्रति उनकी भावना बहुत ही नीची है। इसका कारण है—जैन-सन्तों का प्राज सावंजनिक परिचय नहीं होता है। जैन-घमं आज कुछ इनने सीमित दायरे में बँध गया है कि लोग जैन-सन्तों को बनियों का महाराज कहने लगे है। वह जैन-धमं जो सभी कौमों में चलता या आज केवल बनियों का पर्याय बनकर रह गया है। मुझे इस बात से बड़ा दु:ख होता है। इन थोड़े वर्षों में हमारे सावंजनिक कायं को देखकर बहुत लोग मुझे कहते हैं—महाराज प्रापने तो बड़ी प्रगति कर ली। पर मैं उत्तर दिया करता हूँ—इसमे प्रगति की क्या बात है? अभी तक तो हमने अपनी गलती को मुघारा है। जैन-धमं स्वयं ही इतना विशाल है कि उसमें कोई भेद-भाव नहीं। पर समय की गित ने उसे बांध दिया। अतः आज हमारा सबसे बड़ा काम है कि हम उसे जाति के बन्धन से मुक्त कर सकें। पर जैनों को तो आपसी मतभेद से ही फुरसत नहीं मिलती तब वे जैन-धमं की उन्नति की बात ही कैसे सोव सकेंगे?

मतः माज समन्वयं की बड़ी भावश्यकता है। इवेताम्बरों में वल्लभ विजयं जी महाराज भौर दिगम्बरों में मूर्यसागर जी महाराज में मैंने समन्वयं की बड़ी तड़प देखी। इसीलिए मैं स्वयं उनसे मिलने के लिए उनके स्थान पर गया था। मान भौर भपमान का भी जैन-मुनियों में भाज बड़ा सवाल है, भौर तो क्या बँठने के लिए उन्हें भगर बोड़ा भी नीजा स्थान मिन जाता है तो उसमें वे भपना भपमान समझने लग जाते हैं। पर सोजने की बात है—साधुओं का क्या मान भौर क्या भपमान? अभी दिल्ली में बहुत से बौद-भिं सु हमारे स्थान पर भा गये। पहले मैं स्वयं उनके स्थान पर भी गया था। वे कहने लगे हम भाषसे बात तो करना चाहते हैं पर समान भासन हो तभी हम बात कर सकते हैं। मैंने सोवा मुझे इसमें क्या दिनकत है ? ग्रागर कोई नीचे बैठने मात्र से मुझसे कुछ ले सकता है तो मुझे उसमें क्या ग्रापित ? मैं नीचे बैठ गया। वे भी नीचे बैठ गये। बहुत देर तक उनसे हमारी चर्चा हुई। हम दोनों को ही उसमें बड़ा रस ग्राया। ग्रतः समस्त जैन-मुनियों के लिए यह सोचने की बात है। ग्रगर वे छोटी-छोटी बानों में ही उलझ जाने हैं तो जैन-धम की उन्नति तो बहुत बड़ी वाल है।

लाडनूं २८ मई, '५७

#### ४४ : नैतिक क्रान्ति के क्षेत्र

जो धानन्द बर्ग-विहीन समाज में बोलने में धाता है वह एक वर्ग के लोगों में वोलने में नहीं धाता ! केवल जैन या केवल भोसवालों में बोलकर मैं उतना लुझ नहीं होता जितना सर्वसाधारण में बोलकर होता हूँ । उससे भी धांधक लुझ नहीं होता जितना सर्वसाधारण में बोलकर होता हूँ । उससे भी धांधक लुझ तो मुझे तब होती है जब मैं धामीणों में बोलता हूँ । भभी मैं गांवों से होकर था रहा हूँ । वहां मुझे बड़ी सरलता दिखाई दी । हालाँकि मैं यह नहीं कह सकता कि बहां पाप है ही नहीं । पर शहरों की अपेक्षा वहां पाप कम है, यह कहा जा सकता है । भौर धाजकल तो शहरों के सामीप्य ने ग्रामों पर भी हाथ फेर दिया है । पर फिर भी वे सन्तों की बातें सुनने के लिए उत्सुक रहते हैं, यह भी मैंने वहां देखा । दोपहर की अयंकर गर्मी में भी वे लोग प्रवचन सुनने के लिए इकट्ठे हो जाते थे । वहां टाउन हॉल तो है नहीं, किसी वृक्ष की छाया के नीचे मैं बैठ जाता श्रीर वे लोग मेरे बारों धोर बैठ जाते । कितने प्रेम से वे मेरी बाते सुनते । केवल सुनते ही नहीं वे उन्हें धपने जीवन में भी उतारते ।

यहाँ शहरी लोगों में मेरे प्रवचन की प्रशंसा करनेवाले बहुत मिल जायेंगे। मेरे स्वागत में लम्बे-लम्बे ग्रीर लच्छेदार भाषण करनेवाले भी अनेक मिल जायेंगे, पर मैं धगर उनसे किसी वत की माँग कर लूँ तो शायद वे धरती कुरेदने लग जायेंगे या ग्राकाश की ग्रोर देखने लग जायेंगे। संस्कृत में एक वाक्य ग्राता है—'वैयाकरण खसूचि'। जब किसी वैयाकरणी को प्रश्न का उत्तर नहीं ग्राता है तो वह ग्राकाश की ग्रोर देखने नग जाता है। उस ग्रवस्था को कहते हैं—'वैयाकरण खसूचि'। शहरी लोग भी शायद किसी व्रत का नाम सुनकर ग्राकाश की तरफ देखने लग जायेंगे। पर गाँव में मैंने देखा पचासाँ वर्ष से तम्बाकू पीनेवाने लोगों ने भी थोड़ा सा उपदेश मुनकर उसी वक्त मेरे सामने भ्रपनी चिलमें तोड़ डालीं भीर ग्राजीवन तम्बाकू नहीं पीने का ग्रत ले लिया। यह क्या कम बात है? यहां शहरों में ऐसे उदाहरण कम मिलेंगे।

तेरापंथ के बात प्रवर्त्तक भिक्षस्वामी ने बनेक बार कहा है-वास्तव में कार्यक्षेत्र तो गाँव ही है। एकबार वे किसी शहर में चातुर्मास विताकर प्राये। दूसरे गांव में धाने पर किसी ने उनसे कहा- महाराज ! धवकी बार तो धापने शहर में धच्छा उपकार किया।" स्वामीजी ने कहा-'हाँ माई! धनेक लोगों ने हमारी बाते सूनी. समझीं। हमने खेती की तो है पर वह गाँव के गोरवें (किनारे)। यदि गधे उसे उत्वाह न दें तभी उसकी सफलता है।" कितना मर्म था उनके कहने का। इसका कारण यह है कि शहरों में धनेक सोग रहते हैं। उन सबके विचार भी धलग-धलग होते हैं। बुरे विचारों का असर बहुत जल्द और बहुत ज्यादा होना है। अत शहरों में वत-नियम की बातें कैसे जड पकड पाएँगी। बहाँ तो अनेक ऐस माकवंण रहते हैं कि वे त्याग के प्रति भास्या ही नहीं जमने देते। पर गाँबों में ऐसा नहीं होता । अब भी जहाँ सहरों में दूध में प्रायः पानी मिलाया जाता है वहाँ गाँवों में दूध बेचा तक नहीं जाता । उलटे वे लोग तो यह कहते है---दूध और पूत क्या बेचे जाते हैं ? अनेक गाँवों में तो हमारे साथवाले गृहस्य दूघ लाने के लिए जाते तो उन्हें दूघ नहीं मिलना। वे लोग कहते तुम चाहे जितना दूध ले जाझो पर हम उसके पैसे नही लेंगे। श्रावक भी मुक्त में दूध कैसे लेते। ग्रतः वे धूम-फिरकर वापम धा जाते पर उन्हें पैसों में दूध नही मिलता।

यहाँ शहरों का जीवन कितना कृतिम हो गया है। जयपुर में हम गये। वहाँ हमें यह भी पता नहीं चलता कि आकाश में चन्द्रमा उदय होता है या नहीं। क्योंकि वहाँ तो हमेशा विजली की चकाजोंच रहती है। भौर उस कृतिम प्रकाश ने मनुष्य का अन्तर-प्रकाश, सहज प्रकाश छीन लिया है।

तो पहरी-जीवन में प्राज इतनी विकृतियां था गई हैं कि वहां आत्मा की मावाज बड़ी मुश्किल से सुनी जाती है। पर मुझे तो सभी जगह काम करना है। मतः में गहरों को भी कैसे मूल सकता हूँ? पर आपसे में यह स्पष्ट कह देता हूँ कि केवल शाब्दिक स्वागत को में स्वागत नहीं मानता। मेरा स्वागत तभी हो सकता है जब भाप अपने-अपने जीवन की बुराइयाँ मुझे भांपत कर स्वयं हल्के हो जायेंगे।

## ४५ : जिज्ञासु और जीगीषु

मनुष्य में जिज्ञासा सवस्य रहनी चाहिए। सौर इमीलिए चर्चा का भी जीवन में महत्त्वपूर्ण स्थान है। पर वह जय और पराजय के लिए नहीं की जाए। जहां जय और पराजय का प्रक्त है वह चर्चा श्रीहंसक चर्चा नहीं होती। साधु किसी की हार-जीत चाहता ही नहीं। यहां तक कि शास्त्रों में कहा गया है—दिवाणं मणुयाणं च तिरियाणं च वुग्गहे। श्रमुयाणं जभ्रों हो माऊ वा होउत्ति नो वए। अर्थात् देव, मनुष्य और तिर्यचों के शापम के कलह में साधु को यह नहीं कहना चाहिए कि श्रमुक की जय हो भीर श्रमुक की पराजय। नव चर्चा में भी जय-पराजय का प्रक्त उठाना हिसा है यह स्पष्ट समझा जा सकता है।

यद्यपि साधु यह चाहता है कि सत्य की विजय हो। पर वह विजय की कामना व्यक्तिपरक नहीं। व्यक्तिपरक विजय की कामना राग है। इसी प्राधार पर तो स्वामीजी ने कहा था—किसी विजय और पराजय में मन पड़ो। निवंल और सबल का संसार में झगड़ा हमेशा से चला आ रहा है। आज भी तो वाद और राष्ट्र के नाम पर यह निवंल और सबल का ही तो अगड़ा है। ऐसी स्थित में शक्तिवान की जय और निवंल की पराजय हिंसा नहीं तो और क्या है? उन्होंने कहा था—"एकण रे दे चंपटी, एकण रो दे दुख मेटी।" ए तो रागढेंच नो चालो, दशवैकालिक सम्भालो।' एक आदमी को पुचकारना और एक आदमी को मारना यह रागडेंच का परिणाम है। इसी प्रकार शास्त्रार्थ भी जय और पराजय के लिए नहीं होकर ज्ञान-विकास के लिए होना चाहिए। यदि ऐसा हो तो फिर चर्चा ५ दिन भी चले वहाँ उत्तेजना नहीं होगी। उत्तेजना तो वहाँ होती है जहाँ प्रतियोगिता होती है।

प्रतियोगिता बड़ी बुरी चीज होती है। आपने देखा होगा कभी-कभी मोटरों में प्रतियोगिता हो जाती है। इसमें यात्रियों को तो लाभ होता है पर जनका क्या हाल होता है? एक आदमी कहेगा कि वह यहाँ से वहाँ तक का ५ आने किराया लेगा। दूसरा उसे ४ आने में ही ले जाने को तैयार हो जायेगा। उसमें फिर प्रतिस्पर्दा पैदा होगी और वह ३ आने में भी तैयार हो जायेगा। यह बदहालत यहाँ तक पहुँच जाती है कि कभी-कभी तो बिना किराये ही सशरी को बैठा लिया जाता है। यह अवन का देन्य नहीं तो और क्या है?

मतः चर्चा का लक्ष्य प्रतियोगिता नहीं होना चाहिए। हर मनुष्य की जिज्ञासु होना चाहिए जिगीचु नहीं। चिज्ञासा तो एक मूख है। मैं समझ

नहीं सकता कि इसके बिना मनुष्य को चैन कैसे पड़ता है? यदि किसी व्यक्ति को मूख नहीं लगती हो तो उसे जगाने के लिए दवा लेनी पड़ती है। तो इस ज्ञान की मूख को जगाने के लिए दवा क्यों नहीं लेनी चाहिए? जिगीषा का मतलब है जीतने की इच्छा। यह अच्छी नहीं होती। इसे मिटाने के लिए सत्संगति की अनुपम औषधि लेनी चाहिए।

## ४६ : जैन-धर्म जन-धर्म कैसे बने ?

साधु लोग एक चलती फिरती हाट हैं। जैसे हाट लगती है, तब तो भनेक लोग वहाँ सामान सरीदने व बेचने के लिए ब्रा जाने हैं और जब वह उठ जाती है तो पीखे से कहीं पत्थर, कहीं इंट ग्रीर कहीं कुछ ग्रवशेप रह जाते हैं। इसी प्रकार जहां साथ जाते हैं, वहीं लोग इकट्ठे हो जाते हैं। वे अप्रतिबन्ध विहारी हैं। अतः प्राज यहाँ हैं तो कल कहीं जाकर ठहरेंगे । उनका काम है स्वयं की साधना करना और दूसरों को भी उन भीर आकृष्ट करना। मतः जगह-जगह उपदेश करना भी उनका कर्तव्य है। युग जिसे चाहे भौर हमारी साधना में उससे अगर कोई बाघा न हो तो वैसा करने में हमारा क्या नुकसान है ? इससे झगर एक भी व्यक्ति सन्मार्ग पर बाता है तो यह कितना बड़ा उपकार है ? केशी मृनि ग्रीर प्रदेशी राजा का बृतान्त ग्राप लोगों ने मुना होगा । एक व्यक्ति का उपकार होते हुए देख कर केशी मुनि ने कितना लम्बा बिहार किया था। मान लीजिये किमी समय लाग न हो, कोई भी व्यक्ति न समझे पर इससे हमारा क्या नुकशान हुमा? हमारी भ्रपनी प्रवृत्ति का लाभ तो हमें हो ही चुका। मतः केवल पुरानी बूमें ही बहते रहना यह कोई तत्त्व की बात नहीं है। जिस काम के करने में फायदा हो उसे करने में कोई सन्देह नहीं करना चाहिए ।

जैन साधुयों की तो यह विशेषता रही है कि वे घर-घर में जाकर प्रचार करते रहे हैं। बीच के कुछ काल में इस बात की कभी भी घाई, भौर इसी कभी के कारण मध्यकाल में जैन-तत्त्व जनता तक नहीं पहुँच पाया। जो जैनधमं इतना व्यापक था, वह ग्राज इतना संकुचित क्यों हुग्रा? इसीलिए कि उसमें संकीणंता ग्रा गई। भगवान् महावीर के श्रावक सभी जाति और सभी वगं के थे। पर मध्यकाल में यह बात भुला दी गई। यह मान लिया गया कि जैन-धमंतो भोसवाल महाजनों का ही है। इसी दायरे ने जैनधमं को संकुचित बना दिया, भौर दूसरे लोग भी यह मानने लगे कि जैनधमं उनका नहीं है। यह ठीक है कि भोसवालों ने उस समय

बराइयों. कृव्यसनों, गलत स्नान-पान का त्याग किया था । पर इसके बाद में क्या कुछ हुमा, यह भी ध्यान देने की बात है। जबतक धर्म जाति-वांति के बन्धन से मक्त नहीं होगा, तब तक उनका फैलाव असम्भव है। यदि हमरे लोगों को उसका परिचय ही नहीं होगा तो लोग उमे स्वीकार भी कैसे करेंगे ? ब्राप एक छोटी-मी बात बोट को ही लीजिये । उसके लिए भी जानकारी की कितनी आवश्यकता रहती है। उम्मीदवार को अपना परिचय जनता तक पहुँचाना पडता है। अपना सम्पकं बढ़ाना पड़ता है। बिना जाने-एक्षे ग्रांकिर बोट दिया भी किसे जाय ? इसी प्रकार धर्म-प्रचारकों का सम्पर्क भी जबतक जनता मे नहीं होगा तब तक उसे कैमे स्वीकार कर सकेगी ? अभी दिल्ली से वापिस जाते वक्त में एक गाँव में ठहरा । वहाँ के लागों ने ममझा---महाराज भा रहे हैं। न जाने कितने साध उनके साथ आएँगे ? कितने सेवक उनके साथ आएँगे ? कितना आटा उनके लिए चाहेंगे प्राप? कितना घी ले लेंगे? और कम मे कम मोने के लिए भी न जाने कितने बिस्तरों की आवश्यकता होगी? इसी चिन्ता में वे बेचारे घबड़ा गये और पहले हमसे दूर-दूर रहे । भाहार-पानी कर लेने के बाद जब हम प्रतिक्रमण करने लगे तो उन लोगों ने देखा-इन सन्तों ने रोटी-पानी तो हमसे नहीं माँगा। बाद में वे हमारे पास आये। हमने उन्हें उपदेश मुनाया । सुनकर उनकी भौतें खुल गई भौर विशेष बात जो उन्होंने सोची थी कि न जाने कितने बिस्तरों की मावश्यकता होगी, उनकी यह शंका भी दूर हो गई। क्योंकि हमलीग अपने ही कपड़े पर सोते है। फिर प्रातः जब हम अगले गाँव के लिए प्रस्थान करने लगे तो वे लोग इकट्ठे होकर हमारे पास आये और कहने लगे—महाराज ! हमें तो आपका पता ही नहीं था कि आप ऐसे साध हैं। हमने तो मोबा था-न जाने ये लोग क्या-क्या करेंगे. पर भाषका तो किसी पर एक पाई का भी बोझ नहीं, यह देखकर हमें भ्रापमें बडी श्रद्धा हुई है। भ्राप चलिये भीर हमारे घरों से भिक्षा लीजिये। मैंने कहा-भाई! हमें अभी आगे जाना है। हम भ्रमी इक नहीं सकते। भिक्षा लेने में हमें देर हो जाएगी भीर विशेषतः हम प्रातःकाल भिक्षा लेते भी नहीं हैं। प्रतः ग्रभी जायेंगे ही। उन्होंने बड़ी मक्तिपूर्वक कहा— अच्छा महाराज! आज तो आप जायेंगे पर अब कभी इघर से आना हो तो हमारा गाँव भूलना मत । हां तो में कह रहा या कि विना परिचय के लोगों में भ्रान्तियाँ रहनी स्वाभाविक है। वास्तव में हमारा धर्म कितना सस्ता है। इसमें एक पाई का भी खर्च नहीं है। अगर कोई हमारा धर्म स्वीकार भी करता है तो हम उमे यही त्याग दिलायेंगे कि हमारे लिये रोटी भी नहीं बनाये। खर्च की तो बात

ही कहाँ रही ? एकबार औरंगाबाद खावनी में भी इसी प्रकार हम एक बड़े पुलिस ग्रफसर के घर ठहरे थे। लोगों ने जगह माँग ली। जान-पहचान का ग्रादमी था। वेचारा अस्वीकारता कैंमे ? पर मन ही मन सोचने लगा-इस बडे हाथी का मैंने ग्रपने घर पर बुला लिया है। न जाने महाराज कैसे मायेगे, कैमे ठहरेंगे भीर क्या-क्या करेंगे ? खैर हमलोग वहां चले बाये। ब्राहार-पानी से हम निवत्त होकर बाये थे। ब्राकर बैठ गये। प्रतिक्रमण किया। पहले यह हमें दूर-दूर से देखने लगा। न जाने ये लाग क्या होंगे ? पर हमारे प्रतिक्रमण करने के पश्चात कुछ संकोच दूर हुआ धीर सम्यता के नाते आकर पूछने लगा---महाराज ! आपके भोजन की व्यवस्था। मैंने कहा-भाई! हम तो भोजन करके थाये है। तो दूध पीयेंगे ? नहीं, हम रात को कुछ खात-पीने नहीं । उसने सोचा होगा-चलो इतनी बला तो टली। थोडी देर वाद पुछा-अच्छा महाराज भापको मोने के लिए कितने विस्तरे चाहिए ? मैने कहा-नही, हम भपने बिस्तर अपने पास ही रखते हैं। इसरों के बिछौने पर नहीं सोते। उसने दो कमरे हमें दिये थे। उनमें बिजली जल रही थीं। हमने उसे समझाया कि भाई रात को बिजली जलती रहने पर ये कमरे हमारे काम नहीं आएंगे। तो क्या विजली बुझा दूँ? पर गरमी बहत है। आप बाहर नहीं सोते? पंखा तो खोल दें ? हमने समझाया कि जिस प्रकार हम बिजली के नीचे नहीं मोते, उसी प्रकार पंखे के नीचे भी नहीं सो सकते । उसे बड़ा प्राध्चर्य हुमा। रात को तो वह चला गया। दूसरे दिन वह वापिस हमारे पास भाया भीर बोला- अच्छा महाराज! आप शौव तो नैट्नि में जाएँगे? मैंने कहा-नहीं, हम बाहर जंगल में जाते हैं। श्रव उसके श्रन्तर के द्वार खुल गये। कहने लगा--बाचार्यजी! भाप तो गजद हैं। मैने तो भापके बारे में न जाने क्या-क्या सोचा था पर भ्राप तो भौर ही निकले। श्रव मैं श्रापसे छिपाता नहीं, सारी बात कहना चाहेंगा। मैने तो यही समझा था कि और-और सन्त-महन्तों की तरह आप भी कोई बड़े ठाट-बाट से भायेंगे। आप की सादगी भीर बाचार देखकर मेरे मन में आपके प्रति श्रद्धा उमड़ पड़ी है और मैं सोचता हैं कि सारे ही साधु अगर इसी प्रकार के हों तो क्या हमारा देश सूधर नहीं जाये? रात में हमने उसे भीर उसकी पत्नी तथा बच्चों को कुछ उपदेश दिया और अणुद्रत-म्रान्दोलन के बारे में भी बताया। वे लोग बहे अक्त बन गये और कहने लगे-प्रातः काल का नाश्ता तो ग्राप को हमारे यहाँ करना ही होगा। हमने उन्हें ग्रपनी विधि बताई ग्रीर ग्राखिर उनकी भिक्त देखकर थोड़ा दूध तथा एक दां चपातियां (रोटियां) उनके घर से लीं।

तो कहने का मतलब है कि जबतक लोग परिचय में नहीं बाते, तब तक यह भाव रहता ही है। अतः अगर हम जनता के परिचय में भायें तो इसमें हमारे लिये कोई बाघा नहीं और उन्हें यदि एक स्वाभाविक तस्व मिलता है तो इसमें हमें आपत्ति नहीं होनी चाहिए।

आप कहेंगे—आप इनने लोगों के परिचय में आये, कितने लोग जैनी बने ? मैं कहूँगा—इन बातों को आप एक दफे रहने दीजिये। यह सोचिये कि कितने लोग हमारे निकट आये और कितने लोगों ने मम्पर्क में अपने जीवन शुद्ध किये ? क्या यह कम बात है ? मुझे अपनी इस ७००० मीन की यात्रा में इस सम्बन्ध के न जाने कितने अनुभव हैं। लोगों के सम्पर्क में आकर मैंने बहुत कुछ पाया है और सोचता हूँ—अगर हमारा थोड़ा प्रयास रहे तो हजारों नहीं लाखों आदमी भगवान् महावीर के संदेश को सुनने के लिए तैयार हैं। पर थोड़ा प्रयास सवस्य अपेक्षित है।

मेरी तरह आप लोगों के सम्पर्क में भी अनेक लोग आते होंगे। हमारी बहनों के सम्पर्क में भी न जाने कितनी बहनें आती होंगी और वे प्राप लोगों का श्रादर भी करती होंगी। पर क्या श्रापने कभी यह कष्ट किया है कि भपने सम्पर्क में भानेवाले लोगों को जैन-तत्त्व की जानकारी दी जाये। भापने तो समझ लिया होगा-शायद धर्म करने का अधिकार तो हमारा ही है। ये छोटी जाति के लोग क्या धर्म कर सकेंगे ? समझना तो दूर रहा भापने कहीं यह तो नहीं मान लिया है कि उनसे बात करने से हम नीचे हो जायेंगे। तब तो सबसे नीचे हम साधु ही होंगे। क्योंकि हम प्रत्येक व्यक्ति के सम्पर्क में ब्राते हैं। उनसे बोलने हैं, उन्हें उपदेश देते हैं। ब्रनः भाप यह भान्ति अपने दिल से निकाल दें कि ये नीच भादमी क्या धर्म कर सकेंगे? भावश्यकता इस बात की है कि उन्हें साध्यों का सम्पर्क कराया जाय और जैन-तत्त्व की जानकारी करायी जाये। आप उन लोगों को छोड दीजिए जो सुनना नहीं चाहते। पर इसके बाद भी एक बड़ी संस्था शेष रह जाती है, जोकि सुनना चाहती है। ग्राप उनको मौका क्यों नहीं देते ? माना उनको काम रहता है। पर यह कोई जरूरी नहीं है कि वे रोज ही यहाँ शायें। जब कभी ५-४ दिनों में उन्हें समय मिले वे सम्पर्क कर सकते हैं। तो इसमें उन्हें नुकमान भी क्या हैं ? भाज लोगों की दृष्टि में भाप हमें बहुत ऊँचे मानते हैं। पर सम्पकं में नहीं जाने के कारण दूसरे लोग उल्टी हमारी खिल्लियाँ उड़ाते हैं। हम यह चाहते हैं कि उनसे सम्पर्क करें भीर करते भी हैं। पर इनमें हमें समाज का सहयोग नहीं मिलता। इसका मतलब यह नहीं है कि माप हमें मार्थिक सहयोग दें। हम माप का निरवच सहयोग चाहते हैं मीर स्रगर

ग्राप देंगे तो सहषं स्वीकार करने में हम कोई संकोच नहीं करेंगे। भद्रवाहु का उद्धरण देकर कई लोग कहते हैं—उन्होंने कहा है कि— "वेस्स इत्थी धम्मो भवड"। पर ग्राप इसकी गहराई को सोचें। धमं किसी जाति-विशेष के हाथ में नहीं रहता। वह तो उसी के हाथ में रहता है जो उसे ग्रपनाता है ग्रौर ग्राज तो जातिवाद की शृंखला भी दृश्नी जा रही है।

दिल्ली में कुछ हरिजन मेरे पास आये और कहने लगे—आचार्यजी ! कुछ लोग हमें बौद्ध बनाना चाहते हैं पर हम चाहते हैं कि हम जैन बनें । अतः क्या आप हमें जैन बना सकते हैं ? मैंने कहा—भाइयो ! मैं यह नहीं चाहता कि आप जैन बनने का प्रदर्शन कर कोई हुड़दंग पैदा कर दें । आप लोगों में जो समझदार हों, वे लोग पहले जैनचर्म का अध्ययन करें और किर अगर आपको ये विचार अच्छे लगें तो इस से आपको मनाही करने वाला कौन है ? उन्होंने कहा—आप कहते हैं, यह वान ठीक है । हम भी ऐसा प्रदर्शन नहीं चाहते । पर हम चाहते हैं कि जैन-समाज का सहयोग हमें मिलता रहे ।

मैंने अपने जैन-समाज की कोर देखा। पर वहाँ इतनी तैयारी कहाँ हैं ? हम काम करते हैं और काम करके जब समाज की घोर देखने हैं तो बड़ी निराशा होती है। मोर नाचता है भौर उसे बड़ा भ्रच्छा लगता है। वह घूम-घूम कर नाचता है। अपने लावण्य को देखकर हुएं विभोर हो उठता है। पर नाच लेने के बाद जब वह अपने पैरों की मोर देखता है, तो उसकी घांखों से घांसू निकल घाते हैं। इतने सुन्दर शरीर के साथ इन कुरूप पैरों का क्या संयोग? पर क्या किया जाये. प्रकृति की विचित्रता है। इस प्रकार समस्याएँ एक नहीं अनेक है। जैन-समाज के लोग इन तथ्यों के बारे में ध्यानपूर्वक सोचें और अपना दायरा विशाल बनाएँ। जैन-तत्त्व किसी जाति-विशेष का ही नहीं है। यह जन-तत्त्व है। ग्रतः इसे जनता में प्रसूत होने दीजिए। भगवान महावीर ने भपने उपदेशकी भाषा संस्कृत नहीं रखकर प्राकृत रखी। क्यों? इसलिए कि संस्कृत बहुत थोड़े लोग जानते हैं और प्राकृत जन-भाषा है। अतः उस भाषा में उपदेश कर जनता को उपदेश करना है। मैं भाज ही पढ़ रहा था: बुद्ध के एक शिष्य ने उनसे कहा-भन्ते! संस्कृत-भाषा देवभाषा है। अतः भ्राप भी पाली भाषा छोड़कर संस्कृत भाषा में ही ग्रपना उपदेश करें। बुद्ध ने कहा-नहीं ग्रायुष्मान्! मैं यह नहीं चाहता कि मेरी माषा कुछ एक पंडितों की माषा रहे जी मठों में ही पढ़ी जाय। मैं चाहता हूँ कि मेरी भाषा को जनसाघारण भी समझें। अतः संस्कृत को मै नहीं ग्रपना सकता।" इसी प्रकार मगवान् महावीर ने भी साधारण जनता तक पहुँवने के लिए प्राकृत भाषा को ग्रपनाया था। उन्होंने समझा कि हमारा साहित्य उन भाषाओं में ही होता चाहिए। तो श्राप सोविण् उसके पीछे जनसाधारण तक पहुँवने की उनकी कितनी गहरी दृष्टि थी।

स्वयं धाप तो साधारण जनता में पहुँचने ही कहां है? साधू भी कहीं जाने हैं तो उल्टी उनकी धानोनता करने को नैय्यार हो जाने हैं। हालाँकि वे धापकी धालोचना से धवराने वाले नहीं हैं। आपका विरोध देखकर वे सन्य सिढान्त को छोड़ देनेवाले नहीं हैं पर तो भी वे देखते हैं, चलो इस कायं से व्यथं ही कोई धमन्तुष्ट हो जाता है तो अपने और बहुत सारे कार्य हैं, हम उन्हें ही करें। पर फिर भी इस तथ्य को मैं आपके सामने बिना रखे नहीं रहूँगा कि जैन-धमं व्यक्ति और जानि विशेष का धमं नहीं है वह जन-धमं है और उसे जैनधमं हंतने दिया जाये यही मेरी तड़फ है। मैं तो इस तरफ प्रयन्त करने की बात सोच रहा हूँ और आप सोगों से भी मेर। यही कहना है कि आप हमें निरवद्य सहयांग दें। अगर आपने थोड़ा सा ही प्रयास किया तो मैं समझता हूँ कि आप दो ही वयों में इसका फल देख सकेंगे और इसके क्षाय जो सबसे बड़ी आवश्यकता है वह यह कि आप अपने स्वयं का जीवन-निर्माण करें। यह तो मूल कार्य है ही अगर आपका जीवन ज्वलित होगा तो दूसरे लोग भी स्वयं इससे प्रेरणा पाएंगे और स्वयं ही जैन-धमं की ओर आइष्ट होंगे।

# **४७ : प्रतिष्ठा और दुर्बलताएँ**

समाज के बढ़े हुए आधिक बोझको देख कर मन में आता है आलिर में लोग आंखें मूंदे क्यों सो रहे हैं? पर किया क्या जाए? घर में चाहे कुछ भी हो या न हो पर शादी के अवसर पर तो बैंमे ही पंग उड़ाये जायेंगे। सब सोवते हैं, पर देखते हैं घर की 'पोजीशन' नही रहेगी। हमारे पिताजी ने हमारी शादी में इतना खर्च किया था तो हम अगर उससे कम खर्च करेंगे तो लोग हमें क्या कहेंगे? एक नहीं, मन ही मन सारे अपने घावों को सहलाते हैं पर आगे कोई नहीं आना चाहता। कोई देखता है—मैंने तो अपनी सारी सड़कियों की शादी कर दी है, एक लड़की की शादी शेप रही है, क्यों अपने किये कराये पर पानी फेट हैं? कोई देखता है—पांच सड़कियों की शादी करनी है, पहली ही शादी में हाथ कड़ा रख़ंगा तो फिर बाकी के इन यहरों को ले कौन जायेगा? कोई देखता है—मुझे

तो एक ही लड़की है. इसकी शादी में भी यदि मैं जी खोलकर खर्च नहीं करूँगा तो फिर करूँगा ही कब ? अतः यही अवसर है जिसमें मुझे खुलकर खर्च करना चाहिए। और इसका असर दूसरे लोगों पर पड़ता है। वे सोचते हैं—उन्होंने इतना किया है तो हमें भी इतना तो करना ही चाहिए। कोई जान-वृझकर करना है तो कोई विवश हो खर्च करना है। उतनी आमदनी नहीं रही है। कोई गहने वेनकर खर्च करता है तो कोई कर्ज लेकर खर्च करता है। और फिर जीवन भर उसके नीचे पिसता है। उसे पूरा वरने के लिए तरह-तरह के अनैतिक कार्य करता है और आर्तरीड व्यान की चक्की में पिसता है।

एक भाई से सुना था—मेरा छोटा भाई एक गाँव मे छोटी-मी दुकान करता है। बिल्कुल सच्चाई से काम करता है। बड़ा गुर्ली जीवन है उसका। न तो सेल्मटैक्स की चोरी करता है, न डल्कमटैक्स की, घीर न गलत खाते रखता है। उसे न तो किसी ऑफिसर का डर है घीर न किसी नौकर का। घॉफिसर लोग आते है तो उसके लाने देखते ही नहीं। कहते हैं—यह ईमानदार है, इसके खाते क्या देखें? ग्राहक भी दूसरों की घपेक्षा ज्यादा आते हैं। देखते हैं वहाँ माल प्रच्छा मिलेगा। सारे गाँव भर में उसकी प्रतिष्ठा है। वह अपने आप में सन्तुष्ट है। मैने उससे पूछ लिया—भाई! तुम भी वैसा करते हो या नहीं? उमने उत्तर दिया—"नहीं महाराज! मैं तो वैसा नहीं कर सकता। मैंने पूछा—क्यों? उसका उत्तर था"—"मेरी कमजोरी।"

में समझ नहीं पाता कि बालिर बाप जानते हुए भी मेरी बात क्यों नहीं मानते? या तो यह बात है कि मैं अपनी बात को बापलोगों के गले नहीं उतार सकता या फिर बापलोग ही ऐसे हैं कि मेरी बात को अपने गले नहीं उतरने देते। कुछ भी हो यह स्थित बच्छी नहीं है। क्या बाप यह सोनते हैं कि ज्यादा कमाकर बाप उसे बपने पास रख सकेंगे? पर बाव तो सरकार खाया-पिया सब निकलवा लेनेवाली है। पहली बात है कि बाप इन्कमटैक्स की चोरी करके रुपये यहां ले भी बायें, पर बाब तो बह भी पचनेवाला नहीं हैं। अगर बाप खर्च करते हैं तो सरकार बापसे पूछेगी यह रुपया बाप कहां से लाए? दूसरी बात है बाब बापके खर्च पर भी टैक्स लगेगा। बहले जमाने में लोग रुपये को खर्चकर यह तो मानते थे कि उन्होंने उसका सार खींचा है पर बाब तो बह भी मुक्किल हो गई है। बात: सभी दृष्टियों से मुक्के तो यही लगता है कि बाप अपने जीवन को हल्का बनाए।

दूसरे चाहे जितना भी खर्च क्यों न करते हों पर आपको तो अपनी

स्थिति का घ्यान रखना आवश्यक है। पर क्या किया जाये आज तो सारे अपने को इसी बाट से नौलने हैं कि उन्होंने क्या किया? उसने यदि बारात में इतने आदमी बुलाये तो मेरे तो इनने से ज्यादा आने चाहिए? उसने यदि बारातियों की इननी खातिरदारी की तो मुझे भी इतनी करनी चाहिए। उसने यदि बारातियों को तेल, साबुन, रसाल दिलाई तो मुझे तो उससे कुछ नया कार्य करना ही चाहिए। और कुछ नहीं तो उनकी बूट पॉलिश ही करवानी चाहिए। क्या बताया जाये, लोग एक पुरानी रूढि को छोड़ना चाहते हैं पर पांच नई रूढ़ियों को पकड़ लेते हैं। 'भूत मर कर पत्नीत हों गया'—वाली कहावत चरितार्य हो रही है। एक वर्च घटना है तो दूसरे पांच बढ़ जाने हैं। कैसे पार पाया जा सकता है इनमें?

युवक लोग भी, जो यह कहते हैं—नवयुग का भार हमारे कन्त्रों पर है, वृद्धों पर नहीं है। जहां हिंद्यों के मिटाने का प्रक्त भायेगा वे बड़ी भातुग्ता के भाष उन्हें मिटाने की छटपटाहट दिखायेंगे। पर वे स्वयं कितनी कृदियों को जन्म देते हैं यह भी उन्होंने कभी देखा या नहीं? मैं समझ नहीं पाया उनका यौवन भौर वह तेज बाज कहां चला गया है। कान्ति की बातें बनाने में कुछ लोग भागे भी रहते हैं पर उनके भपने घर में काम पड़े तो वे भी सफलता पूर्वक पीछे खिसक जायेंगे। मैं समझना हूँ उनमें वह भोज भी भाज नहीं रहा है जो नौजवानों में होना चाहिए। नहीं तो भला वे क्या नहीं कर सकते?

मुझे बड़ा दु:ख होता है जब मैं यहाँ मानेवाले लोगों के चेहरों पर विषाद की रेखाएँ देखता हूँ। मैं जानता हूँ माप यहाँ सामायिक करने भाते हैं पर सामायिक में भापके मन में क्या क्या कल्पनाएँ माती होंगी। भापको हजार तरह की चिन्तामें रहती हैं, यहाँ भाने पर भी। कभी भाप सोचते होंगे—हमारी दुकान में पीछे क्या हो गया होगा, हमारे घर पीछे से क्या हो गया होगा, हमारे समाज में पीछे क्या हो गया। होगा। भनः जब तक भापका जीवन स्वच्छ नहीं हो जाता तब तक में चिन्ताएँ भापका पीछा छोड़ने वाली नहीं हैं।

कुछ लोग मुझे यह कहते हैं—महाराज को इन बातों से क्या मतलब ? वे भपनी धर्म-ध्यान की बातें करें। समाज के बारे में उन्हें बोलने की क्या जरूरत है ? पर भ्राप एक बार इन बातों को छोड़ दीजिये। अपनी बातें मैं स्वयं सोचूंगा। जो दूसरों की भूल निकालने जाता है और स्वयं पहले मन्त्रित नहीं हो जाता वह उत्टा उसके ऊपर भ्रा जाता है। भ्रतः भपनी बात को मैं स्वयं सोचूंगा पर भापसे मैं इतना ही कहना चाहता हैं कि भ्राप पहले भगुवती बन जाइए। फिर हम यह विचार भी करेंगे कि यह मामाजिक काम है या धार्मिक? समाज और घर्म का भ्रापस में क्या सम्बन्घ है?

ग्राखिर हमारा काम लोगों को प्रेरणा देना है। अपना काम तो उन्हें स्वयं ही करना पड़ेगा। हमलोग कोई भागलोगों को उठानेवाले नहीं है। उठना तो ग्रापको स्वयं पड़ेगा। हम तो केवल महारा मात्र दे सकते हैं। हनुमानजी ने रामवन्त्रजी को लका-दहन के बारे में किनना मुन्दर कहा:

प्रतापेन तु रामस्य, सीता निःश्वसितेन च। पूर्व दग्धा तु सा लंका, पश्चाद्वह्नि वशंगता ॥

अर्थात् आपकी प्रतापरूपी अग्नि और मीताजी के निःग्वामों से वह (लका) तो पहले ही जल रही थी, मैंने तो केवल जलती हुई लंका में कुछ ईधन डाला था। इसी प्रकार अपनी कमजोरियों को तो आपको स्वयं ही मिटाना पड़ेगा। हम तो आपका थोडा बहुन महयोग कर सकते हैं। वह सहयोग अगर आप लेना चाहें तो हम महर्ष देने के लिए नैयार है।

बीदासर. ५ जन, '५७

#### ४८ : धर्म और सम्यकत्व

लोगों में नीति के प्रति निष्टा पैदा हो। कोई अणुवती बने या नहीं यह तूमरी बात है पर कम से कम लोगों को इसकी जानकारी मिल जाये यह तो भावक्यक ही है। कुछ लोग कहते है—अणुवत क्या है जी? यह तो नेतागिरी करने का सावन है। किसी प्रकार देश में प्रसिद्धि हो जाये यही इसका उद्देश्य है। पर यह निराभ्रम है। धर्म का नाम भाज कितना बदनाम हो गया है यह किमी से छिपा नहीं है। आज ही मैं भलबार पढ़ रहा था। एक जगह मैंने पढ़ा—धर्म परिवर्तन के नाम पर हिन्दुओं और बौढों के बीव आपस में लड़ाई हो गई। मुझे यह बढ़ा खेद हुआ। क्या धर्म वास्तव में दंगा-फसाद पैदा करने के निए ही है? यदि इसीलिए धर्म है तो फिर प्रमूर संसार में शान्ति कर ही कौन सकता है? कोई बौद्ध हो जाये इतने भाव से दूसरे उन्हें कोसें, कोई मन्दिर को न मान इतने मात्र से दूसरे उनें। गाली दें, क्या धर्म का स्वरूप यही है? पर आये दिन यह होता रहना है। इसीसे भाज धर्म बदनाम हो गया है। अतः धर्म के नाम पर आज लोगों को आकृष्ट करना जरा मुहकल है। इधर अनीति भी कोई कम जोर पर नहीं है। उसे मिटाना भी आवश्यक है। धर्म

का नाम लोगों को मुहाता नहीं। ग्रनः हमने सोवा कोई ऐसी चीज सोबी जाए जिससे लोग साधुर्यों के सम्पर्क में तो ग्रा सकें। इस दिवार ने ही भणुद्रत को जन्म दिया। इसके माध्यम से हम भ्रनेक लोगों के सम्पर्क में भागे भौर उन्हें नैतिकता की बोर भाकुष्ट करने में सफल भी हए।

कृछ लोग कहते हैं— इससे तो आप सम्यक्तियों और सिध्यान्वियों को एक कर देते हैं। पर मोवने की बात है कि क्या पास बैठने मात्र से सम्यक्त्वी और मिध्यात्वी एक हो जाते हैं। सम्यक्त्वी के पास बैठने से ही अगर सिध्यात्वी में सम्यक्त्व चला आता है तो बहुत अच्छी बात है। इससे तो उसका भी कल्याण हो जायेगा। और मिध्यात्वी के पास बैठने से ही उसका मिध्यात्व आपमें आ जाता है तब यह तो बड़ी चिल्ता की बात है। मैं ऐसे कच्चे सम्यक्त्व को सम्यक्त्व ही नहीं मानता जो पास बैठने मात्र से चला जाता हो। वास्तव में पास बंठने मात्र से सम्यक्त्य और सिध्यात्व न तो आता है और न जाता है। यह तो अपनी वृत्तियों पर निर्भर है।

एक भाई ने पूछा—"यह सम्यकत्व क्या है और यह कैसे भाता है, तथा कैसे जाता है?" मैंने उत्तर देते हुए कहा—"सम्यक्—ठीक देखने को ही सम्यक्त्व कहने हैं। सम्यक् से मतलब है यथावस्थित। जो वस्तु जैसी है उसे वैसी ही समझना, जैसे धर्म-भधर्म भावि तत्त्वों को जिस रूप में वे हैं उस रूप में समझना यही सम्यक्-दृष्टि है। जो जड़ है उसे जड़ मानना, जो चेतन है उसे चेतन मानना यही सम्यक्त्व का स्वरूप है। मोहनीय कर्म के उदय होने से मनुष्य को सम्यक्त्व की प्राप्ति नहीं हो सकती। यद्यपि है तो यह भात्मा का स्वभाव ही और इनीलिए वह भात्मा में ही रहता है पर कर्मोदय के कारण वह भावित्त रहता है। जिस प्रकार मिट्टी में ही घड़े का भाकार खिपा रहना है, काष्ठ में ही कपाट का भस्तित्व रहता है उसी प्रकार सम्यक्त्व प्रत्येक भान्मा में रहता ही है। पर जबतक उसके भावरक कर्मों का नाग नहीं हो जाना तब तक वह मनुष्य को प्राप्त नहीं हो सकता।"

प्रव प्रश्न है वह प्राता कैसे हैं? शास्त्रों में उसके दो कारण बनाये हैं— "निसर्गादिषणमाद्धा।" निसर्ग अर्थात् स्वमाव से ग्रीर प्रभिगम धर्यात् प्रयत्न से। जिस प्रकार कुएँ पर प्रतिदिन घड़ा रखने से अपने आप वहाँ एक खड़ा बन जाता है या काठ पर दीमक इस प्रकार से नगी कि वहाँ अपने आप 'क' ग्रादि अक्षरों का आकार बन जाता है उसे निमर्ग कहते हैं। इसी प्रकार बिना ही किसी तीव्र प्रयत्न के स्वयं ही घिमते-घिसते मोह-कमं जब श्रीण पड़ जाता है तो सम्यकत्व की प्राप्ति हो जाती है और उसे निसर्ग सम्यकत्व कहते हैं। अधिगम सम्यकत्व का मतलब है प्रश्नोत्तरों के द्वारा या तपस्या के द्वारा मोहकर्म के क्षय होने पर प्राप्त होने वाला सम्यकत्व। जिस प्रकार सम्यकत्व आने के दो प्रकार हैं उसी प्रकार आये हुये सम्यकत्व के जाने के भी दो कारण हों ने हैं। या तो वह स्वभावन ही कर्मोदय से चला जाना है या फिर किसी दुर्जन की संगति से चला जा सकता है।

कौन सम्यकत्वी है और कौन नहीं, यह मैं नहीं जानता। यह तो निश्चयपूर्वक केवल ज्ञानी ही कह सकते हैं। पर व्यवहार में ऐसा लगता है कि जिसकी सद्गुरु, सद्धमं और मदागम में श्वि हो वह सम्यग्-वृष्टि समझाजा सकता है। वैसे जैनी व तरापंथी वनने मात्र से कोई सम्यकर्वी नहीं हो जाता और न मेरे पास आनेमात्र में ही कोई सम्यकर्वी वन जाता है। यदि मेरे पास आने से ही कोई सम्यकत्वी वन जाता, तब तो यह पट्ट जिसपर मैं बैटा हूँ यही मेरे सबसे पास म है। इसमें ही सम्यकत्व सबसे पहले बाना चाहिए। पर सम्यकत्व तो अपने पौरुष से प्राप्त होता है। प्रत्येक व्यक्ति अपने पौरुषम के द्वारा ही उसे प्राप्त कर सकता है। इस किसी को सम्यकत्वी या मिथ्यात्वी नहीं कर सकते। हम तो उसको प्रेरणा दे सकते हैं।

यदि कोई कहे कि भ्रणुव्रतियों में सम्यकत्वी कितने है तो मेरे पास कोई इसका लेखा-जोखा नहीं है। भ्रणुव्रती क्या—जैनी भीर तेरापंथी लोगों में कितने सम्यकत्वी हैं यह बनाया जाना भी भ्रसम्भव है। बाहरी लक्षणों के द्वारा हम इसकी पहनान कर सकते हैं।

बीदासर, १३ जून, '४६

## ४६: भगवान् महावीर

जैन-वमं एक सार्वजनिक धमं है। इसके सिद्धान्त--- अहिंसा और सत्य--जन-जन के अपनाने के लिए हैं। यह किसी की व्यक्तिगत सम्पत्ति नहीं है। लोग कह देते हैं---अमुक धमं अमुक जातियों का है, परन्तु वास्तव में धमं किसी जाति-विशेष का नहीं होता। मला आत्मोत्यान का पथ किसी पिथक विशेष के लिए कैसे हो सकता है? जैन जाति नहीं, धमं है। जैन शब्द का प्रादुर्भाव 'जिन' अर्थात् राग-द्वेष को जीतने वाले शब्द से हुआ है। नहीं अन्य धर्मावलम्बी ईश्वर का अवतार रूप में जन्म लेना मानते हैं, वहीं

जैन-दर्शन इसका खंडन करता है। वह तो ईश्वर की म्तुति ही काफी बतलाता है. यदि शुद्ध भाव मे की जाय। वह ईश्वर का नहीं, महान प्रात्मा का प्रवतरित होना ही मानता है, जो धर्म-प्रचार और प्रधर्म-विनाण करता है। यदि ईश्वर ही ऐमा करे तो फिर धर्म विनाश हो ही क्यों? महान् भगवान् महावीर देवायुष्य पूणंकर इस भूमि पर ध्रवतरित हुए जिसका वर्णन धाचारांग के २४ वें श्रष्ट्ययन में है।

भगवान् महावीर के पाँच कार्य एक ही नक्षत्र उत्तरा-फाल्गुनी में हुए-स्वर्ग से च्युन होकर गर्भागमन, गर्भ-संक्रमण, जन्म, दीक्षा और केवल ज्ञान की प्राप्ति । निर्फ निर्वाण स्वाति नक्षत्र में हुआ ।

भगवान् महावीर मवर्मापणी के चौथे मारे (विभाग) के अप वर्ष हा।
महीने वाकी रहे, तब म्रापाढ़ मुदी ६ को उत्तरा-फाल्गुनी नक्षत्र में दक्षिण
ब्राह्मण कुण्डपुर प्राम में ऋषभदेव की पत्नी देवनन्दा ब्राह्मणी के गर्भ में
माये। उस समय उनमें तीन ज्ञान—मित, श्रुति मौर खविध—विद्यमान
थे। म्रासोज बदी १३ को बयासी रात्रियाँ यूरी हो जाने पर उत्तरा-फाल्गुनी
नक्षत्र में तिरासवीं रात्रि को देवता द्वारा गर्भ-मंत्रभण किया गया; मर्थान्
देवानन्दा के गर्भ से बालक को उठाकर उत्तरी क्षत्रिय कुण्डपुर सिद्धार्थ की
पत्नी त्रिश्चा की कुक्षि से म्रशुभ पुद्गलों को निकाल कर शुभ पुद्गलों का
संक्रमण कर महावीर को वहाँ रखा गया। लोगों के मन में यह प्रश्न उठेगा
कि यह क्यों किया गया? क्या ब्राह्मण एक नीची जाति है? वस्तुस्थिति
ऐसी है कि जितने भी तीर्थकर हुए, वे सब क्षत्रिय हुए। हो सकता है,
इस परम्परा को बालू रखने के लिए देवताम्रों ने ऐसा किया हो या फिर
भवितव्यता—मर्थात् ऐसा ही होना था, मानना पड़ेगा। या बाह्मणी का
दुर्भाग्य ग्रीर त्रिश्चा के सीमाग्य के सिवा ग्रीर क्या कहा जाय।

जब वे त्रिशला के गर्भ में भाये, माता को सिंह, हाथी, वृपभ, श्रिन, समुद्र, सूर्य, चन्द्र, कुम्भकलश, रत्नों की राशि, महेन्द्रव्वज भादि चौदह तग्ह के शुभ स्वप्न भाये। जब कोई महान् भात्मा गर्भ में भाती है. तभी ये स्वप्न या इनमें से कुछ स्वप्न भाते हैं। बाह्मणी माना ने भी स्वप्न देखे, पर उसे ऐसा माल्म हो रहा बा, कि स्वप्न जा रहे हैं।

त्रिशला की कुिस से ६ माह ७।। दिन बाद चैत्र शुक्ला १३ को उत्तरा-फाल्गुन नक्षत्र में भगवान् का जन्म हुआ। इस समय भवनपित, व्यन्तर, ज्योतिषी, वैमानिक भ्रादि सभी देवों ने उद्योग किया, जो तीनों लोकों में फैला। इससे नरकवासियों (नैरियों) को भी कुछ देर के लिए शान्ति मिली। भ्रमृत, सुगन्ध, सोना, चौदी, फूल, रत्नादि सात प्रकार की वर्षा हुई। देवियों ने प्रसूति-कार्य किया। इनके जन्म के बाद परिवार में घन, धान्य ग्रादि की ग्रिअवृद्धि हुई, ग्रतः बालक का नाम वर्द्धमान रखा गया। फिर म्नानादि गृद्धि के बाद रिस्तेदारों को मोज ग्रीर याचकों को भिक्षा दी गई। इस तरह भगवान् महाबीर रत्न-जटिन ग्रांगन में पाँच दाइयों के द्वारा पाले गये। फिर ये बडे हुए, जानी हुए ग्रीर इनका विवाह भी हुग्रा।

ग्रापके तीन नाम ये—वढंमान, श्रमण, श्रीर महावीर । इनके पिता के भी तीन नाम थे—सिद्धार्थ, श्रेयान ग्रीर यशस्त्री । माता के भी त्रिशला. विदेह-दिश्ना ग्रीर प्रियकारिणी—ये तीन नाम थे। काका का नाम मुपार्थ्य, वडे भाई का नाम नन्दिवर्द्धन श्रीर बड़ी बहन का नाम मुदर्शना था। भगवान् की पत्नी का नाम यशोदा था, जो कौडिन्य गोत्र की थी। इनकी पुत्री के दो नाम ग्रनवचा ग्रीर प्रियदर्शना थे। दौहित्री के भी दो नाम थे। शेषवती ग्रीर यशोमती।

भगवान् के माना-पिना पादवंनाथ भगवान के साधुमों के श्रायक थे। उन्होंने श्रावकाचार का काफी वर्ष तक पालन किया, साधना की। म्रन्त में भ्राहार-पानी का त्याग (संयारा सनशन) करके बारहवें देवनोक में गये। वहाँ से वे महाविदेह-क्षेत्र में सवतरित होकर निर्धाण प्राप्त करेंगे।

भगवान महावीर की प्रतिज्ञा थी कि माना-पिना के जीवन-काल में दीक्षा न लुंगा। प्रतिज्ञा पूरी होने पर अर्थातु माता-पिता की मृत्यु हो जाने के बाद वे संयम नेने के लिए तैयार हुए। यहाँ लोग कहूँगे---माता-पिता की मृत्यु होने पर ही संयम लेंगे, यह कैसी प्रतिज्ञा ? जब भगवान गर्भ में थे, नब सोवा कि मैं यह जो हलन-चलन किया करता है, इससे माता को दुःस होता होगा और किया बन्द कर दी। इससे माता के मन में सन्देह हुआ कि गर्भ गल गया है या और कुछ हो गया है। यह सूनते ही जहाँ चारों भीर खुशी छाई हुई थी उदामी फैल गई। रंगरिलया भंग हो गई। भगवान् यह सब ताड़ गये। किया कुछ और ही विचार कर और हुआ कुछ और ही। अतः हलन-चलन फिर गुरू कर दिया। फिर क्या था, चारों भोर वही खशी का बाताबरण प्राप्तहोने लगा। भगवान ने विचारा-जब इतने से ही माता-पिता बेर्चन हो गये, तब संयम लेने से तो और ज्यादा दु:ख होगा। अनः भापने प्रतिज्ञा कर ली कि जब तक वे जीवित रहेंगे में संयम नहीं लूँगा । उनकी मृत्यु के बाद जब २८ वर्ष की श्रवस्था में श्रापने दीक्षा लेने का विवार किया, तब बडे गाई (नन्दिवर्द्धन) ने कहा-भेरा क्या हाल होगा ? एक साथ माता-पिता का वियोग फिर तुम भी प्रलग हो रहे हो। ज्येष्ठ माई के अनुरोध से आपको दो वर्ष फिर ककना पड़ा। इस तरह भाप ३० वर्ष तक गृहवास में रहे. फिर संयम लिया। संयम से एक वर्ष पूर्व ग्राप दान बाँटने नगे। वे दिन के पहने प्रहर तक एक करोड़ आठ लाख मौनैये (सोने के सिक्के) दान देते थे। यह घन (गड़ा निषान, जिसका कोई मालिक नहीं) देवता ला-लाकर देते थे। देवता यह भी कहते—'भगवान जागो' दुनिया दुःखी है, उसको ज्ञान दो, उसका मार्ग-दर्शन करो, सारा संसार संतप्त है, उसे आपके सिवा शांति देनेवाले भीर है ही कौन ?'

भगवान् ने मागंशीषं वदी १० के सुवत नामक दिन व विजय मुहूर्त में उत्तराफाल्गुनी नक्षत्र में दीक्षा ली। नाना प्रकार के म्रानिग्रह किये भीर तास्याएँ कीं। भापने देवों, दानवों भीर मानवों द्वारा दिये गये कप्टों को सममावपूर्वक सहन किया। दीक्षा लेते ही भगवान् को मनःपर्यव ज्ञान उत्पन्न हो गया था, जिसके द्वारा वे ढाई द्वीप तथा दो समुद्र में रहे हुए संजी पंचेन्द्रिय जीवों के मनोगन भावों को जानने लगे। इस प्रकार भगवान के पास चार ज्ञान हो गये।

भगवान् ने एक शिष्य भी बनाया, जिसका नाम गोशालक था। वह बड़ा भविनीत निकला। उसने लब्बि से दो साघुमों को जला डाला। भगवान् का शरीर भी ऊपर से जला दिया, जिसका वर्णन भगवती सूत्र के पन्द्रहवें शतक में ग्राया है।

भगवान् की कष्ट-सिंहण्युता को देखकर इन्द्र ने सभा में ब्रापकी प्रशंमा की, इस पर संगम नामक एक देव इनकी परीक्षा करने ब्राया । उसने छः महीनों में भगवान को बीस मरणांत कष्ट दिये, तो भी ब्रापने समभावपूर्वक उन्हें सहन किया । देव हारकर चला गया ।

इस प्रकार साढ़े बारह वर्ष करीब कष्ट सहन करते-करने भीर नपस्या करते-करने भापने मोहनीय भादि चार कर्मों का वैशास मुदी १० को उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र में क्षय कर डाला भीर केवल झानी हुए। देवता महोत्मव करने भाये। इन्द्रभूति भादि पण्डितों ने इसे इन्द्रजाल समझा भीर वे भगवान को जीतने के लिए भाये, परन्तु भगवान ने बिना पूछे ही इनकी नास्तिकता को बताया भीर भास्तिक विचार उनके दिमाग में बैठाये। इमपर वे भगवान के शिष्य हो गये।

इस प्रकार भगवान् जैन-धर्म का प्रचार करते रहे। अन्त में स्वाति नक्षत्र में भगवान का निर्वाण हुआ। आप के दो पट्टघरों (सुधर्मा स्वामी, जम्बू स्वामी) तक को केवल ज्ञान रहा। भगवान् के निर्वाण चले जाने के बीस वर्ष बाद सुधर्मा स्वामी और चौसठ वर्ष बाद जम्बू स्वामी ने निर्वाणपद प्राप्त किया। इसके बाद छ: पाट तक श्रुतकेवली रहे, जिनमें अन्तिम श्रुतकेवली भी भद्रबाहु स्वामी थे। श्री स्थूलीभद्र स्वामी, कालिकाचार्य (दस पूर्वघर) ग्रागमों को लिपिबद्ध करनेवाले थे। बाद में क्रमशः देविध-गणी क्षमाश्रमण तक एक पूर्व का ज्ञान रहा। बीदासर, २६ जुन, '४७

### ५० : साधु की श्रेष्ठता

पानी बहता भना, साधु रमता भना। पानी की उपयुक्तता तथा नाधु की श्रेप्टता तभी सुस्थिर रह सकती है जबकि वे दोनों अवाध गति से एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँचते रहें। साधुश्रों के इस प्रकार विचारण में स्व-कल्याण के साथ-साथ परोपकार की भावना भी अन्तर्निहित है।

सन्तों के ग्रागमन में लोगों को एक ग्रनिवंचनीय ग्रानन्द की ग्रनुभूति होने लगती है पर उनके लिए किमी भी प्रकार की तैयारी घपेक्षित नहीं है। संत तो घपने ढंग के निराले ही मेहमान होते हैं जिनका एकमात्र घ्येय लोगों को सन्मार्ग-दर्शन है।

कोष का शमन संतों की सहनशीलता की पराकाण्ठा है। मनुष्य के जीवन में ऐसे प्रसंग उपस्थित हो जाते हैं जबकि उसके हृदय में घनायास ही कोघ की उत्पत्ति हो जाती है। पर ऐसे प्रसंग-जितत कोघ को संत सहज भाव से टाल जाते हैं। सन्त तुकारामजी एक गृहस्थ रूप में सन्त थे जो कि गन्ने बाँट देने के कारण घपनी पत्नी के कोप-भाजन बने। घवशिष्ट गन्ने से घपनी पत्नी द्वारा पीटे जाने पर भी सन्त तुकाराम ने उसे विनोद का रूप दिया और प्रहार के फसस्बरूप टूटे हुए एक गन्ने के दो टुकड़ों को घापस में बाँट लेने को कहा।

सन्तों का भागमन लोगों के लिए हितकर भवश्य है परन्तु उनके लिए विशिष्ट तैयारियों का उपक्रम भारम-प्रवंचना व भहितकर है। भगर भगने लिए की जाने वाली तैयारियाँ हम पसन्द करें तो फिर मठाघीशों भौर जैन-साध्यों में भन्तर ही क्या रह जायेगा?

बीदासर,

२८ जून, '५७

## ५१: निर्भयता का स्थान

एक जमाना वह था जबकि बाजार व्यक्ति की सुरक्षा एवं ग्रमय का स्यान समझा जातु था। गली कूँचों में चलता हुआ ग्रप्रश्याशित आक्रमण से भयभीत मानव बाजार में पहुँचकर अपने आप को सुरक्षित पा सुझ की मौस लिया करता था। पर आजकल तो बाजार भय का श्रहा बन गया है कि कहीं दुकानदार कान न कतर लें। बाजार जो निर्भयता का स्थान था, पुनः वैसा ही बने।

मुजानगढ़, ६, जुलाई, '५७

## ५२: अणुत्रत की आधारशिला

माधार भेद से वन भी मण्यत भीर महावन इन दो भागों में विभक्त हो जाता है। महावत यानी पूर्णवत, मण्यत यानी छोटे-छोटे वत। यह कोई वतों का विभाग नहीं है पर ग्रहण करनेवालों की क्षमता के घाधार पर वत भी महा और भणु इन क्यों में बा जाने हैं। जो महावन का पालन नही कर सकता वह अणुवतों को ग्रहण करता है। जैसे कोई एक व्यक्ति पूरी रोटी खा लेता है, दूसरा एक साथ पूरी रोटी नहीं खा सकता तो वह टुकड़े-टुकड़े करके कई बार में खाता है। ठीक इसी प्रकार जो महावत का पालन नहीं कर सकता वह अणुवतों का पालन करता है। इमीलिये अणुवनों को कोई भी ग्रहण कर सकता है। एक किमान, स्वणंकार, नेता, वैद्य, वकील, कार्यकर्ता, भाई, बहन सब कोई अपना-अपना धन्धा करने हुए भी मणुवती वन सकते हैं। अणुवत का नक्ष्य है—कोई भी चाहे जैसा करता है पर उसमें विकृति नहीं आनी चाहिए। इस प्रकार अणुवत हर एक को अपने-अपने क्षेत्र में रहकर जीवन को मांजने की बात बनाना है।

भणुतत की भाषारशिला है—'संयम'। इसलिये हम संयम के भाषार पर ही जन-जीवन का परिवर्तन करना चाहते हैं। कई लोग पिनिस्थितियों को बदलकर जीवन को बदलने में विश्वास करते हैं। पर बाहरी रूप से यह कुछ सही लगते हुए भी भन्ततः पूर्ण सही नहीं है। क्योंकि परिन्थित के परिवर्तित हो जाने पर जीवन का परिवर्तन हो ही जाये यह एकान्त संभव नहीं है। यद्यपि भत्यन्त विपन्न भवस्था में परिस्थितियाँ मनुष्य को अपने कर्त्तव्य-पथ से विचलित कर सकती हैं। 'बुमुझितः कि न करोति पापम्'। पर कुछ ऐसे उदाहरण भी सामने भाते हैं जहाँ भित संकट भीर भभाव में रहकर भी मनुष्य भपनी मानवता की रक्षा करते हैं, भीर भायद आज तो नैतिक लोगों में उनकी संख्या ज्यादा होगी जो भभाव में पलते है। वे देश जो सामन सम्पन्न हैं भीर जहाँ भभाव शायद बहुत कम है वहां भी यनितकता न हो ऐसी बात तो नहीं है। इसिलये यनीति को केवल यभा-वालक्ष मान लेना ही उचित नहीं लगता। फिर भी यभाव को मिटाने के लिए कुछ लोग प्रयत्न करने ही है। हमारा काम है—गरिस्थिति के रहने हुए भी मनुष्य को संयम की योर प्रेरित करना। साधना का पहला मूत्र ही यही है कि मनुष्य परिस्थिति के रहते हुए भी यपनी मानवना की गक्षा करे। यद्यपि यह साधना कठिन है, पर है उत्कृष्ट कोटि की। यह कोई बड़ो बात नहीं है कि यन प्राप्त हो जाने पर मनुष्य धर्नाति करे। पर बड़ी बात तां यह है—'तिच्चत्रं यदि निवनीप मनुजः पापम् न कुर्यात् क्वचित्" अर्थात् निर्धन होकर भी मनुष्य पाप कर्म नहीं करे। विकार के माधन रहने पर भी गो मनुष्य विकारप्रस्त नहीं वह महान् है। शास्त्रों में कहा है—-

> वत्थ गन्ध मलंकारं इत्यिक्षो सयणाणिय। प्रक्षंदा जे न भुंजन्ति न से चार्डात वुक्चइ।। जेयकन्ते पिए ओए लड्डे विपिद्ठी कुन्वइ। साहीचे चयइ ओए से हु चार्डात वुक्चइ।।

साधन सामग्री के प्राप्त नहीं होने पर जो उनका उपभोग नहीं करता है वह त्यागी नहीं है। त्यागी तो वह है जो उनके प्राप्त होने पर भी उन्हें ठुकरा देता है। इस दृष्टि से भ्रणुप्रत का लक्ष्य है—परिस्थित के रहते हुए भी उनका सामना किया जाये।

एक और बात जिसे में स्पष्ट कर देना चाहना हूँ वह यह है कि अब तक भी कुछ लोग अणुवत को साम्प्रदायिक मानते हैं। पर अब जबिक सारे राष्ट्र में हमें मान्यता मिल चुकी है, इसे तेरापंथ का नथीनीकरण मानना बिलकुल गलन है। अणुवत किसी भी धमं-विशेष का आन्दोलन नहीं है, बिल्क सब धमों का समन्वित रूप है। दूसरी दृष्टि से नैतिक पक्ष पर विशेष बल देने से अणुवत आन्दोलन धार्मिक की अपेक्षा नैतिक आन्दोलन है। इसीलिये अपने जीवन को नैतिक बना कर एक मनुष्य किसी भी धमं-विशेष को मानता है तो अणुवत उसका हाथ नहीं पकड़ता। एक अणुवती यदि यह अपने जीवन को उसत बना लेता है फिर चाहे वह मूर्ति-पूजा करता है, चाहे वह मस्जिद में जाता है या और भी किसी धमं-विशेष की उपासना करता है तो इससे अणुवन में बाधा नहीं भाती। यद्यपि अणुवत को अपना कर मनुष्य धार्मिक बनना है पर वह किसी धमं-विशेष की मान्यता को प्रधानता देता है या नहीं यह प्रश्न कोई विशेष महत्व नहीं रखता। एक अणुवती तेरापंथी हो ही यह आवश्यक नहीं है। इस दृष्टि से अणुवत धार्मिक की अपेक्षा नैतिक ज्यादा है।

मणुवत-भान्दोलन वत का भान्दोलन है। जो मणुवती बनता है उसे कुछ वत ग्रहण करने पड़ते हैं। पर यह घ्यान रखने की बात है कि केवल वत ही सब कुछ नहीं है। वत तो जीवन की एक दिशामात्र है। इससे व्यक्ति को ग्रागे बढ़ने का रास्ता मिल जाता है, पर वास्तव में तो यह भावना मृलक है। व्रत का मंग नहीं हो, यह घ्यान रखना भावश्यक है पर इसके साथ-साथ व्यवहार को देखना भी ग्रति भावश्यक है। एक काम करने में बत का भंग तो नहीं होता, पर व्यवहार भच्छा नहीं लगता तो भणुवती को उससे बचना चाहिए। इस दृष्टि से भणवत नियम से भागे भी बहुन कुछ है भौर वह है जीवन को सरल बनाना।

एक प्रश्न है— अणुव्रती को कीन-सा व्यापार करना चाहिए? पर इस सम्बन्ध में मैं क्या कहूँ? जब कि मैं स्वयं व्यापार नहीं करना तब इसके बारे में बताऊँ भी क्या? व्यक्ति जो काम करता है उसे उम काम के बारे में बताने का अधिकार हो सकता है। जो व्यक्ति स्वयं कुआँ न बनायं और दूसरों को कुआँ बनाने का उपदेश दे यह कैसा न्याय? अतः जो व्यापार नहीं करता तो उसे व्यापार का उपदेश देने का क्या अधिकार? और वास्तव में अणुव्रत की तो यही दृष्टि है कि कोई व्यक्ति चाहे जो भी काम करे, पर उसमें अनैतिकता नहीं बरते। यह आवश्यक नहीं कि अणुव्रती अपने-अपने कोशों से उन्बड़ कर एक ही व्यापार के पीछे लग आयें। इससे अणुव्रत एक क्षेत्र-विशेष में बैंच जाता है।

अणुवत तो एक खुली चीज है। हर एक व्यक्ति के लिए चाहे वह किसी भी क्षेत्र में हो, अनैतिकता न करे यह आवश्यक है। जो अनैतिक व्यापार हैं वे तो स्वयं पहले ही छूट जाते हैं। अतः उनमें नैतिकता का प्रक्त ही क्या? पर इसके बाद जो व्यापार शेष रह जाते हैं उनमें अनैतिकता नहीं हो यह अणुवत का लक्ष्य है। इस दृष्टि से अणुवत का क्षेत्र बहुत आवश्यक हो जाता है।

कई लोगों का ख्याल है—प्रणुवती तो वे ही बन सकते हैं जो व्यापार में निवृत्त हैं। जो व्यापार करते हैं उन्हें धनेक प्रकार के धनैतिक काम करने पड़ते हैं। इसलिये वे व्यक्ति जो रिटायर्ड हो चुके हैं, अणुवती बन सकते हैं। पर यह विचार सही नहीं है। कल ही एक माई मुना रहा या: उसने व्यापार में एक बात अपनायी—किसी भी चीज के दो मूल्य नहीं बताना। बच्चा, बूढ़ा, युवक, महिला, बामीण कोई भी लरीदनेवाला भाये तो उसे एक ही मूल्य बताना। सच्चाई और ईमानदारीपूर्वक उसे माल देना। तो इसका असर इतना हुआ कि उसकी दुकान मारे गाँव में अच्छी चलने लगी। दूसरे दुकानदार भी इस अनुभव से प्रभावित हुए धोर

उन्होंने भी अपनी दुकान पर यही विधि अपना ली। इस प्रकार नैतिक व्यापार के द्वारा उसकी अपनी ही दुकान अच्छी नहीं चलने लगी बल्कि सारे गाँव में एक प्रकार का नैतिक वायु-मंडल बन गया। वह भाई कोई रिटायडं भी नहीं है। अच्छी तरह से उसका व्यापार भी चलता है। तब यह कैसे कहा जा सकता है कि अणुवत तो निवृत्त आदिमियों के लिए ही हो सकता है? लोग केवल उरते हैं—अणुवत का वे कैसे पालन कर सकेंगे। पर आप मेरा कहना मानें, अणुवत उरनेवाली चीज नहीं है। आप उसका अनुभव कर देखें, इसमे आपको एक प्रकार की अनुपम शान्ति मिलेगी।

सुजानगढ़, ७ जुलाई, '५७

## ५३: जीवन की सही रेखा

इस अल्प मानव जीवन में परिवर्तन की बड़ी आवश्यकता है। विचार-शक्ति की दुवंलता के कारण मनुष्य अपने आप को बदल नहीं पा रहा है। अतः सर्व प्रथम विचारों की सुदृढ़ता वांछनीय है। जब एक छोटी सी घटना भी जीवन में आमूल परिवर्तन ला देती है तो इस परिवर्तनशील युग में आप क्यों पिछड़ रहे हैं? अच्छा होगा संसार बदलने से पहले ही आप सँमल जायें अन्यथा युग के थपेड़ों से तो आप को बदलना ही पड़ेगा।

मैं नहीं चाहता कि धाप लोग भिक्षुक बन जायें पर कम से कम धपने जीवन में धनैतिकता व भ्रष्टाचार को तो न पनपने हैं। धाप केवल एक मूलमंत्र भपना लें, बेईमानदारी से "बे" को दूर कर दें। फिर देखिये धाप का जीवन कैसा सर्वाञ्जभय मुन्दर हो जाता है। ब्यापारियों द्वारा किया जानेवाला शोषण व लूट धमानवीय है। धगर धाप धपने भाई को ही ठगना चाहते हैं तो मैं कहूँगा कि साथ ही साथ धाप भपनी धाल्मा एवं ईश्वर को भी ठगने से वंचित नहीं रखते।

सही जीवन निर्माण के लिए आप अपने आप को अणुत्रत के ढाँचे में बदल ढालें। व्यक्ति २ का जीवन किस प्रकार ऊँचा उठे, इसीलिए हमें प्रयत्न करना है और हमारे आगमन का एकमात्र उद्देश्य यही है। मैं आपको केवल मानव बनाना चाहता हूँ, देवता नहीं। आज जब मानवता ही नहीं तो फिर देवता बनने की बात ही क्या?

एक प्रश्न है- 'जीवन की परिमाण क्या है ?' पर जीवन जब स्वयं

सामने हैं तो उसका प्रश्न कैसा? फिर भी प्रश्न होता है क्योंकि इसके कारण हैं। कारण यह है कि भिन्न-भिन्न लोग उसकी भिन्न-भिन्न परिभाषाएँ करते हैं। हमारी और आपकी परिभाषा में भी अन्तर होगा क्योंकि सन्तों और साधारण जनों की दृष्टि में जरूर कुछ अन्तर होगा ही। इसीलिए गीता में कहा गया है:

या निशा सर्वभूसानां तस्यां जागाँत संयमी। यस्यां जाप्रति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः।।

यानी साधारण लोगों के लिए जो रात है उस समय सन्त पुरुप जागते हैं—धर्म-चिन्तन करते हैं। जब दूसरे मनुष्य जागते हैं उस समय सन्त लोग नींद लेते हैं। यह एक रूपक है जिसका व्याप्ति क्षेत्र सारा लोक है। इसके अनुसार सन्तों की और साधारण लोगों की प्रवृत्ति में बड़ा प्रन्तर पड़ जाता है। साधारण मनुष्य जहाँ भोजन में भानन्द मानता है वहाँ सन्त लोग उपवास में भानन्द मानने हैं। साधारण मनुष्य बगीचे में जाकर फूलों की मधुर-मधुर मुगन्ध प्राप्त कर सुख का धनुभव करता है वहाँ सन्त लोग एकान्त में सुख का धनुभव करते हैं। कितना ग्रन्तर है यह ? यद्यपि सन्त लोग भी सुख का भनुभव करते हैं। कितना ग्रन्तर है यह ? यद्यपि सन्त लोग भी सुख का भनुभव करते हैं। एक संस्कृत क्लोक में कहा है:

मही रत्या शब्या विपुत्तमुपद्यानं भुजलता, । वितानं चाकाशं व्याजनमनुकूलोयमनितः ।। स्कुरद्दीपश्चन्द्रो विरति-वनिता संगमुवितः, । सुकं शान्तः शेते मुनिरतनुमृतिनृंप इव ।।

इसमें एक मुनि झौर एक राजा के सुख की बराबर तुलना की गई है। राजा यदि सोता है तो उसके लिये शय्या की भावक्यकता होती है, मुनि भी शय्या पर सोता है किन्तु स्वच्छ भूमितल ही उसकी शय्या है। राजा अपने सिरहाने तिकया रखता है तो मुनि का अपना हाथ ही तिकया है, उसे वह अपने सिर के नीचे दे लेता है। राजा की शय्या के ऊपर वितान होता है तो मुनि के लिए सारा आकाश ही वितान है। राजा को दीपक की आवश्यकता होती है तो मुनि के लिए सुधाआवी चन्द्रमा ही दीपक है। राजा को गर्मी में पंखे की आवश्यकता होती है, मुनि के लिए अनुकूल पवन ही पंखा है। राजा अपनी पत्नी को साथ लेकर सोता है तो मुनि भी अपनी विरक्ति रूपी पत्नी को कहीं और जगह छोड़कर नहीं सोता अर्थात् सोते समय भी उसमें विरक्ति रहती है। तब फिर राजा और मुनि के सुख में अन्तर क्या रहा? अन्तर केवल इतना ही है कि राजा जिन साथनों में सुख मानता है मुनि उनसे भिन्न साथनों में सुख मानता है मुनि उनसे भिन्न साथनों में सुख मानता है मुनि उनसे

मुख मानते हैं वहाँ मुनि त्याग में शान्ति का अनुभव करता है। यह है साधारण लोगों के और मुनि के दृष्टिकोण में अन्तर। अतएव हमारी और दूसरे लोगों के जीवन की परिभाषा में भी फर्क पड़ जाता है दूसरे लोग खाने-पीने और ऐश-आराम में ही जीवन की सार्थकता मान लेने हैं वहाँ हम कहते हैं—'संयम ही जीवन है।'

पर यदि जीवन की यह परिभाषा सही है नो वह केवल हमारे लिए ही क्यों? दूसरों को भी उस में मुख की अनुभृति होनी चाहिए नहीं नो फिर वह सही परिभाषा नहीं है। इसका उत्तर यही है कि मिश्री मीठी होती है और सब के लिए मीठी होती है पर उस मनुष्य को जिस साँप काट खाता है, मिश्री भी खारी लगने नगेगी। इसी प्रकार जब नक मनुष्य में वासना का जहर रहेगा तब तक उसे संयम का मुख अनुभव नहीं होगा। जब वह जहर बाहर निकल जायेगा तब उसे भी संयम में मुख का अनुभव हुए बिना नहीं रहेगा। संयम का मतलब केवल सन्यास ही नहीं है। क्योंकि मैं जानता हूं कि यहाँ अगर मैं सन्यास की चर्चा करूँगा तो वह बहुत कम लोगों के काम की बात होगी। बिना मृल्य के एक शब्द कहना भी गलत है। एक कवि ने कितना सुन्दर कहा है:

#### वचन रतन मुख कोट है, होठ कपाट बनाय । समझ-समझ के हरफ काडिये, मत परवश पड़ जाय।।

मतः मुझे म्राप से वही बात कहनी है जो म्रापके लिए उपयोगी बन सके। सब से पहली बात है-आप लाने में संयम रखें। बास्तव में संयम ही जीवन की सही रेखा बन सकती है। यदि कोई मनुष्य खाने में संयम न रखे भीर खाता ही खाता चला जाये तो उसकी क्या दशा होगी? स्पष्ट है उसका जीवन खतरे में पड़ जायेगा। घतः यह समझना नितान्त भावश्यक है कि संयम के विना जीवन भी नहीं चल सकता। तब फिर मनुष्य उसकी ग्नोर घ्यान क्यों नहीं देता ? भोजन करने बैठे तब उसे यह घ्यान रहना चाहिए कि ४ ग्रास कम लिये जायें। यद्यपि यह कठिन है। उपवास हो सकता है पर अनुकूल वस्तु सामने था जाने पर ४ ग्रास कम ले लिए जायें यह बड़ी मुश्किल बात है। इसीलिए शास्त्रों में इसे तपस्या कहा गया है भीर यह तो नगद धर्म है जो कोई इसका भाचरण करेगा तत्काल उसे स्वयं ही एक प्रनिवंचनीय प्रानन्द का प्रनुभव होगा । थोड़े से खाने के प्रसंवरण के कारण कई बार दिन भर मालस्य माता रहता है। मतः इस मीर थोड़ा-सा व्यान रखा जाये तो इससे भी बचा जा सकता है। वाणी का संयम भी भावश्यक है। वाणी के बोड़े से भविवेक के कारण कितने दंगे हो जाते हैं, इसका साक्षी इतिहास है। अत: एक-एक शब्द को तील कर

बोलना चाहिए । इसी प्रकार चलने में भी संयम रखना भावश्यक है बिना देखे चलने पर दूसरे जीव तो मरते ही है पर कभी-कभी स्वयं भी ऐसी ठोकर खाता है कि जिम जीवन भर भूजना मुख्किल हो जाता है। इसीलिए कहा गया है---'दृष्टिपूतं न्यसेत् मार्गम्।' सुनने में भी गंयम की मात्रा रहनी चाहिए। यद्यपि 'अब्द गुण माकाशं' के अनुसार आकाश में शब्द तो स्याप्त रहते ही हैं भीर वे कानों में भी पड़ते हैं। पर वह सब कुछ याद करने का नहीं होता। जो भूलने का होता है उसे तो भूला ही देना चाहिए। प्रश्न है—संयम को स्वीकार कौन कर सकता है ? वही, जो उस स्वीकार करना चाहना है। यह अवस्य है कि संयम उसी मन्ष्य में ठहर सकता है जिसका जीवन पवित्र हो। 'धम्मो सुद्धस्स विद्वृद्ध' यह शास्त्र-वावय इगी भ्रोर तो गंकेन करना है। जिसका जीवन जितना पवित्र धौर ऊँचा होगा उसमें मुख की मात्रा भी उतनी ही अधिक होगी। फलिनार्थ में संयम का विकास ही मुख का विकास है। मैं आप को यह कैंसे समझाऊँ कि विलास में सुख नहीं है। यह कोई पदार्य होता तो उसे मैं श्राप के सामने रख देता पर यह तो अनुभव है और धनभव बिना बाचरण की प्राप्ति नहीं हो सकती। ग्रगर भाप वास्तव में ही सुख चाहते हैं तो मेरी बान मानिये भीर संयम का रास्ता स्वीकार करिये। फिर आप निद्वित ही भूल जायेंगे कि विलास में भी कभी सुख होता है।

संयम शब्द का अर्थ तो मैं क्या कहाँ? यदि किसी को मूर्य को बनाने की भावस्थकता होती है तो संयम को बताने की भावस्थकता होगी। वह तो स्वयं ही इतना प्रकट है कि उसे बताने की कोई भावस्थकता नही। पर फिर भी शब्दों में उसे आप जामना चाहेंगे तो नियम, प्रतिज्ञा, नियंत्रण निप्रह, अपने पर काबू रखना यही इसका मतनब है।

### ५४: धर्म चर्चा का विषय नहीं

श्रीहसा नाम श्राते ही मगवान् महावीर श्रीर जैन-धमं का नाम भी सहसा याद श्रा जाता है, क्योंकि उन्होंने श्रीहसा को जितनी गति से प्रस्तृत किया उतनी गित से शायद शौरों ने नहीं किया। पर श्राज तो ऐसा लगता है जैसे जैनों ने इसे भुला ही दिया हो। श्रतः श्राज यह शावश्यकता है कि वे लोग श्रीहसा को पुनः जागृत करने में श्रपना सहयोग दें। जिम जैन-धमं ने सारे संसार को शान्ति का उपदेश दिया उसके ही धनुयायी श्राज श्रापस में लड़ें यह उन्हें श्रीमा नहीं देता। स्वयं जैनों ने ही श्राज जैन-धमं को कितना संकुचित बना दिया है यह देखकर बड़ा श्राष्ट्य होता है। जैन-

धर्म का ग्राज ग्रर्थ लिया जाता है बिनयों का धर्म । इसीलिए हम जहाँ भी जाते हैं पहले हमें यह स्पष्टीकरण करना पड़ता है कि जैन-धर्म बिनयों का धर्म नहीं है, वह तो सभी का है ग्रीर उमीका है जो उसका पालन करता है या करना चाहता है । ग्रन्थ लोगों की यह भ्रान्ति उसके भ्रनुयायियों की बड़ी भारी भूल का परिणाम है । जैन-धर्म तब तक जैन-धर्म नहीं बन सकता जवनक ग्राप उसे ग्रपना मान भ्रपने श्राप से ही चिपकाये रहेंगे । हो सकता है इस प्रकार वह ग्राप का व्यक्तिगत कल्याण करे पर वह समूची मानवता का कल्याण नहीं कर सकता । ग्रनः वस्तुतः ही ग्रगर जैन-धर्म में मानवता के कल्याण की ताकत है तो हमें सभी के लिए उसके दरवाजे लोल देना चाहिए ।

प्रणुवत-मान्दोलन के भाष्यम से हमने यही काम शुरू किया है। इसमें जैनों की स्वयं की शृद्धि तो होगी ही पर दूसरे लंग भी जैन-तत्त्व में बहुत बड़ा कल्याण कर मकेंगे। कुछ लोगों ने मुझमें कहा—महाराज! भापने तो जैन-धमं के इस घेरे को तोड़ कर बहुत बड़ा काम किया है। पर मैं समझता हूँ मैंने इसमें कौन सा बड़ा काम किया है? अभी तक तो हमने भपनी भूल को सुधारी है। क्या धमं में भी कभी सम्प्रदाय के भेद होते हैं? बह तो पतित पावन है। जो भी कोई उसमें भवगाहन करना चाहे करे पर उसपर ग्रयना श्रधिकार कैसा?

प्राज तो नायुकों का भी एक समाज बना है, ग्रीर वास्तव में ही आज उनके लिए एक स्विणम अवसर है कि वे समाज को एक नई प्रेरणा दें। अगर ग्राज उन्होंने इस दिशा में काम किया तो समाज उनका युग-युग तक ऋणी रहेगा। साधु केवल अपने घमंड में बैठे रहें यह आज चलने वाला नहीं है। आज तो उन्हें अपनी अकर्मण्यता को छोड़कर जरूर कुछ सिक्रयता अपनानी पड़ेगी। साधुकों की यही बड़ी साधना है कि वे अपने कल्याण के साय-साथ दूसरों के जीवन को ऊँचा उठाने की कोशिश करें। वह साधु कोई ऊँचा साधु नहीं है जो केवल लाखों का नेतृत्व करे और मठों में बैठा रहे। सच्चा नेतृत्व तो वह है जो अपने अनुयायियों के सुधार के लिए कुछ प्रयत्न करे। केवल समाज बनाने मात्र से ही कुछ हो जानेवाला नहीं है यदि उन्होंने अपने मठों का मोह नहीं छोड़ा।

प्राज एक विपर्यय भी हो रहा है। लोग समझने लगे हैं कि जैन लोग सारे ही लखपती हैं— धनकुबेर हैं। पर दरप्रसल बात यह नहीं है। उनमें ज्यादा लोग मध्यम वर्ग के हैं। कुछ लोगों के पास पैसा है भी तो उनको जैन-धमं की इतनी चिन्ता ही नहीं है जितनी भ्रपनी पूंजी को सुरक्षित रखने की है। वैसे धनिक भी सारे गलत ही हैं ऐसी बात नहीं है। पर जो लोग अनैतिक तरीकों से अजित कर केवल संग्रह ही करना चाहने हैं उन्होंने जैन-तस्त्व को समझा है या नहीं यह सोचने की बात है। केवल नाम से ही तो कोई जैन नहीं हो जाता। मुझे बढ़ा दु:ल होता है जब कुछ स्वार्थी लोग इस पवित्र नाम का भी दुरुपयोग करने नहीं मकुचाते। कई जगह दुकानों पर लिखा होता है—'जैन-स्टोर'। उन्हें देखकर मेरे मन में आता है कि क्या वहां पर प्रामाणिकता बरती जाती है? क्या वहां पर अनैतिक तरीके नहीं अपनाए जाते? यदि वहां भी ऐसा ही होता है तो क्या सबमुच ही यह 'जैन' शब्द का गलत उपयोग नहीं है? वर्ड महाशय अपने नाम के पीछे 'जैन' की पूछ लगाते हैं पर जब उनके आचरण देखे जाते हैं तो मंकोच महसूस होता है। इसी प्रकार जूतों और वीहियों पर भी जैन की छाप लगी देख कर लगता है क्या यह इस नाम का दुरुपयोग नहीं है?

सोही उज्जयभूयस्स धम्मो सुद्धस्त चिद्रइ ।

प्रयात्— शुद्ध भारमा धर्म कर सकती है या धर्म करने पर ही आत्मा शुद्ध हो सकती है, यह तो विवाद का विषय है, ठीक वैसा ही जैसा भाग्य भीर पुरुषार्थ का। भाग्य होने से ही पुरुषार्थ हो सकता है या पुरुषार्थ से भाग्य का निर्माण होता है? हम इस विवाद में भ्रमी नहीं जायें पर इतना तो तय है कि जैसा हम करेंगे वैसा हमें भोगना पड़ेगा और भ्रवश्य भोगना पड़ेगा। इसीलिये कहा गया है: 'यत्कृतं तवऽवस्यं भोक्तव्यम।'

उसी प्रकार धर्म भी शुद्ध भारता में ही टिक सकता है। फूटे घड़े में पानी कभी नहीं टिक सकता। उसी प्रकार धर्म के लिए भी पात्रता की आवश्यकता है। विद्या के लिए उपनिषद् में कहा गया है:

विद्या व बाह्यण मा जगाम गोपाम मां शेविषऽच्टेऽहमिस मसूयकाय।
प्रच्छल के स्रयताय न सा क्याः बीर्यवती तथा स्याम्।।
प्रयात—विद्या बाह्यण से कहती है—बाह्यण में तुम्हारी निधि हूँ। तुम मेरी उन तीन प्रकार के व्यक्तियों से रक्षा करी जिससे में बीर्यवती बन्ं। पहले तुम मुझे किसी ईप्यांलु व्यक्ति को मत देना। दूसरे किसी कुटिल को मत देना भीर तीसरे मुझे प्रालसी मनुष्य को मत देना। तो जिस प्रकार विद्या मी बिना ऋजु निष्कपट हृदय के नहीं ठहर सकती तो धमं भी बिना सरल बने कंसे भात्म-स्थित होगा? बचपन में मनुष्य को विद्या ज्यादा भाती है, बड़े होने के बाद नहीं भाती। इसका क्या कारण है? यही कि बचपन बड़ा निष्कपट होता है। इसिलये उसमें ज्ञान ठहरता है। भतः भगर भापको धर्म-तत्त्व की प्राप्ति करनी है तो पहले भपने भापको निष्कपट तथा सरल बनाना होगा। उसी प्रकार जिस प्रकार बच्चे का हृदय होता है।

उसमें छिपाने की प्रवृत्ति नहीं होती। इसी प्रकार घार्मिक को भी भ्रपने भ्रापको छिपाने की ग्रावश्यकता नही है।

प्रश्न है—वह धर्म है क्या ? क्या वही धर्म जिसने इतिहास के पृष्ठ खून से रंगे ? क्या वही धर्म जिसने भाई-भाई के बीच दरारें बनाई ? धाज भी बहुत से लोग कह देने हैं—मेरे धर्म को बुरा कह दे नो बदमाण की भांख निकाल ल्ं। पर भाई! यह कहकर तुमने स्वयं ही ग्रापने धर्म की बुरा नहीं बता दिया है ? संसार में लड़ाई की तीन बातें बनाई गई हैं। एक किव ने कहा है :—

#### सीन बात है बैर की, जर, जोरू, जमीन। सरूपदास तिहुंपे अधिक मन की बात महीन।।

यानी संसार में धन, स्त्री और जमीन के कारण लड़ाहयां होती है।
पर इन तीनों से ही लड़ाई होने का एक बहुत बड़ा कारण है—यह है
धर्म। इसकी बात बड़ी सूक्ष्म है। पर यह सब धर्म का स्वरूप नहीं है।
धर्म तो मनुष्य को मिलना सिम्बाता है। जो मनुष्य को आपस में लड़ाये
बहु बास्तव में धर्म ही नहीं है।

ब्राज धर्म के प्रधन को लेकर ब्रनेक अखाडे बन गए हैं। पर यह सच्चे धर्म का स्वरूप नहीं है। एक बार सर्वाजित नाम के एक व्यक्ति के सिर पर सबको पराजित करने की धुन सवार हुई। वह सबके पास जाता भीर चर्चा करके उन्हें हरा देता। इस प्रकार हराते-हराते उसने भपनी दृष्टि से किसी को बाकी नहीं छोड़ा। अब वह अपनी माँ के पास आया भीर कहने लगा-मा ! मैने सबको चर्चा में हरा दिया है, अतः तुम मुझे धव सर्वजित कहो। माँ ने कहा-नहीं, घभी तुमने मबको नहीं हराया है। कबीर भगी तक बाकी है। जब तक तुम कबीर को नहीं हरा देते मैं तुम्हें सर्वजित नहीं कहूँगी। वह कबीर का पता पूछ कर उनके पास भाया और बोला—मैं तुमसे चर्चा करना चाहता हूँ। कबीर ने कहा— मुझ से क्यों चर्चा करते हो भाई? उसने कहा-जब तक मैं तुमको हरा नहीं देता तब तक मेरी माँ मुझे सर्वाजित नहीं कहती। तो इसमें चर्चा की क्या बात है भाई! कबीर बोले—लो मैं तुमसे बिना चर्चा किये ही हार जाता हैं। उसने कहा-नहीं, ऐसा नहीं होगा। तब कबीर ने कहा-भच्छा, तो तुम ऐसा करो, एक पत्र लिख लो "कबीर हारा सर्वाजित जीता" मुझे स्वीकार है-उसने कहा-यह ठीक है और अपने हाथों पर एक पत्र लिख लिया-कवीर हारा, सर्वाजित जीता। उस पत्र को लेकर वह उछ-लता-कूदता माता के पास आया भौर उसे वह पत्र दिखाया। माता ने पत्र पढ़ते ही कहा-यह क्या? इसमें तो यह लिखा है-कबीर जीता, सर्वाजित हारा। उसने भी गौर से पत्र को पढ़ा। फिर दूमरी बार भौर पढ़ा पर उसमें तो यही लिखा हुआ था। बड़ा हैरान हुआ और वापिस मुड़कर कवीर के पास आया। कहने लगा-आपने मझे यह क्या निखाया? कबीर ने कहा-भाई मैं क्या करूँ? तुमने स्वयं ग्रपने हाथ में लिखा था इसमें मेरा क्या दोष ? अच्छा ऐमा करो, यह गलत है तो दूसरी बार लिख लो-कबीर हारा और सर्वाजित जीता। उसने वैसा ही किया और उसी प्रकार उछलता हम्रा माना के पास म्राया। माना ने फिर उस पत्र को पढा। पर उसमें भी तो वही लिखा था—कवीर जीता, सर्वाजित हारा। फिर कवीर के पास गया। कबीर ने तीमरी बार भी यही छहा। वह पत्र लेकर पून: माना के पास धाया पर उसमें तो फिर वही लिखा हम्रा मिला। ग्रब तो उनके ग्राष्ट्रचर्य का पार नहीं रहा। माना ने ग्रवनर देखकर कहा-पूत्र तूम भी कितने मुखं हो ? क्या जान से कभी फिनी को हराया जा नकता है? मोचो और अब तो आंखें खोलो। मनुष्य किशी को हराना चाहे, यह तो पाप का मूल है। जाओ और कबीर के चरणों में पड़ जायो । उसकी याँग्य खुली यौर वह कबीर के चरणों पर गिर पड़ा। तो इस उदाहरण से मैं भापको यह बताना चाहना हूँ कि घम चर्चा का विषय नहीं, वह ब्राचरण का विषय है और उसका भाचरण वही मनुष्य कर सकता है जिसका हृदय सरल हो, निप्कपट हो।

#### ५५: क्रान्ति के स्वर

प्राज का सारा मंसार भयाकान्त है। इसी भय के कारण भीषण शस्त्रास्त्रों का निर्माण हो रहा है। कहा जाना है कि हम तो ग्रपने बनाव के लिए ही इनका निर्माण करने है और वास्तव में ही ग्रमरीका रूम में हरता है और रूस भ्रमरीका से। दोनों भापस में एक-दूसरे में ग्रपने बनाव के लिए हर रहे हैं। सजमुज भाज की स्थित को देसकर वह कहानी याद भा जाती है, जिसे मैं बहुधा कहा करता हूँ—एक शेरनी ने अपने नवजात शिशु से कहा—बेटा! तू बीर्यवान् है, इमलिये जंगल का राजा है, तुझमें भ्रसीम पौरुष है। भतः तू कहीं भी निर्भय विहार कर सकता है। मुझे तेरी भोर से जरा भी जिन्ता नहीं है, पर पुत्र एक बान का ध्यान रखना। काले सिरवाने मनुष्य से हमेशा डरने रहना। वह वड़ा चालाक होता है। माता के इस शिक्षा वाक्य को शेरनी के बच्चे ने बडी संवेदना से ग्रहण किया। दिन पर दिन बीतते गये। अब वह काफी

बड़ाहो चलाया। माताके सहवास की उसे आवश्यकनान थी। ग्रत: जहाँ चाहना स्वतंत्रतापूर्वक विहार करता। एक दिन घूमते-पूमते सहसा उसकी नजर एक काले मिरवाले प्राणी पर पडी। उसे समझते देर न लगी कि यह वही प्राणी है, जिसे मनुष्य कहकर माता ने मुझे हमेशा बचने को कहा था। वह कुछ भयभीत हुआ और बोड़ा-बोडा पीछे खिसकने लगा। इधर वह मनुष्य जो लकड़ी काटने के लिए जंगल में गया था, द्योर को देखने ही सहम गया। मोचने लगा—दौड़कर तो कहाँ जाऊँगा। शेर छोड़नेवाला है नहीं. ग्रतः भयभीत-सा वहीं खदा रहा। पर वह देखना है—कोर पीछे की स्रोर त्यिमक रहा है। उसे बडा स्राब्चर्य हुस्रा। सोचने लगा—बड़ी विचित्र बान है. ग्रमीम शौर्यशाली शेर पीछे की ग्रोर खिसक रहा है, जरूर इसमें कोई रहस्य है. उसमें कुछ, साहस द्या गया ग्रीर उसने भागने हुए शेर को पुकारा। शेर उसका शब्द सुन कर भीर भी बातंकित हुवा बीर तेज गति से दौड़ने लगा। मनुष्य को भौर भारवर्ष हुमा। उसने इस रहस्य को जानना चाहा। पर मन ही मन वह इसमें डग्नाभी था। तो भी उनने साहम कर शेर को एक बार फिर पुकारा। जोर ने पीछे मुड़ कर देखा: वह स्वयं ती डर ही रहा है। पर मन्त्य भी भय से अपने में सिमट सा रहा है। उसने लड़े होकर सोवा—श्रास्तिर ऐसी क्या बात है? वह इतना क्या बनशाली है? वह स्वयं भी तो डर रहा है और वह मुझे पुकार भी तो रहा है। ग्रास्तिर माता के वाक्यों की परीक्षा भी तो करनी चाहिए। भौर वह सोव-विवार कर मनुष्य की भोर माने लगा। मनुष्य ने देखा---सबमुच शेर तो ग्रा रहा है। वह डरा भीर गोवा--- मुझे ग्रपना बन्दोबस्त कर लेना चाहिए। ग्रतः वह पास के एक पेड़ पर चढ़ गया। शेर नीचे बाकर खड़ा रह गया । दोनों ब्रापस में बातें करने लगे । मनुष्य ने कहा-भाई! तुम इतने बलवान हो, फिर भी डरते क्यों हो ? शेर ने उत्तर दिया—मेरी माता ने मुझे एक बार कहा था कि काले सिरवाले मनुष्य से हमेशा डरते रहना। वह बड़ा चालाक होता है। अतः तुम्हारे डर से मैं तो भाग रहा था। पर मेरा तुम से एक प्रक्न है—-तुम्हारे ग्रन्दर ऐसी क्या ताकत है, जो मेरी माँ ने मुझे तुम से डरने के लिए कहा था? मनुष्य ने कहा--हाँ, भाई मुझ में ताकत तो बहुत है, पर बह यों दिखाई नहीं जा सकती। शेर ने पूछा-तो वह कैसे दिखाई जा सकती है? मैं उसे देखना चाहता हूँ क्या तुम मुझे भ्रपनी ताकत दिखाम्रोगे ? मनुष्य ने कहा--इसमें मुझे थोड़े भवकाश की भावश्यकता है। क्या तुम मुझे इसके लिए कुछ समय देने के लिए तैयार हो ? बोर ने 'हाँ' कह दिया। मनुष्य नीचे उतरा भौर उसने वृक्ष को बीचोबीच चीर डाला। फिर उसने एक छोटी लकड़ी को तीखी कर कहा—तुम भपना सिर इस चीरी हुई लकड़ी के बीच में डाल दो। शेर ने वैसा ही किया। मनुष्य ने तत्क्षण उस तीखी लकड़ी से बृक्ष के इस टुकड़े से उस टुकड़े तक सिंह के शेर महित बींघ डाला। बम ध्रव क्या था। मनुष्य ने कहा—बस यही है मेरी ताकत। ध्रव तुम चाहे जितना जोर लगाभो, मुक्त नहीं हो सकांगे। शेर को ध्रव मान हुया। उसके सिर में मयंकर वेदना होने लगी। वह बड़ी करूण चीत्कार करने लगा। पर ध्रव उसकी कीन सुनने वाला था। मनुष्य तो बस उसे वैसा ही छोड़ भाग चला। मोचने लगा—ध्रगर में इमें बल्यन मुक्त कर दूंगा तो यह मुझे खाये बिना नहीं रहेगा। यही स्थित ग्राज कस भौर भमेरिका की हो रही है। दोनों एक दूसरे में डर कर दूर भाग रहे हैं। कभी कोई एक दूसरे का ग्राह्वान कर एक जगह इकट्ठे होते हैं, तो बहाँ किसी न किसी प्रकार दूसरे को फँसाने की कोणिश करेंगे। कभी कोई फँस जाता है तो शोरगुल भी मचाता है।

### प्रदः धर्म का क्षेत्र

प्रध्यात्मवादी की प्रत्येक प्रवृत्ति के मूल में ग्रध्यात्म-मावना रहेगी।
भूतवादी प्रत्येक बात को भौतिक दृष्टिकोण से देखेगा। यद्यपि प्रवृत्ति दोनों
एक ही करते है पर लक्ष्य में बहुत बड़ा ग्रन्तर ग्रा जाता है। चन्द्रमा
दोनों पन्तवारों में बराबर प्रकाश देता है पर लोग एक पख़वारे को कृष्ण कहते हैं
भौर दूसरे को शुक्ल। लोग जिस पख़वारे में उसका प्रकाश देख पाने हैं उनके
लिए वह शुक्ल पख़वारा है। इसी प्रकार प्रवृत्ति दोनों की बराबर है पर उनके
देखने का दृष्टिकोण भिन्न है। यद्यपि कोई नास्तिक यह नहीं कहेगा कि
भूठ बोलना चाहिए। बन्धुता को कोई गलत नहीं बनाएगा। पर उसकी
साधना, उसका दृष्टिकोण रहेगा—यह जीवन सुखी कैसे रहे? अध्यात्मवादी
सत्य भीर बन्धुता का ग्राचरण केवल इस जन्म के लिए नहीं करता, वह
उसे ग्रपनी साधना मानकर जीवन शुद्धि के लिए करेगा। उपवास दोनों के
लिए लाभप्रद है। पर उसमें ग्रध्यात्मवादी का दृष्टिकोण रहेगा साधना का
भौर भूतवादी का दृष्टिकोण रहेगा स्वास्थ्य लाभ का। लक्ष्य में ग्रन्तर
ग्राने से कियाफल में भी ग्रन्तर ग्रा जाता है।

बहुत से लोगों की ग्राबाज है—धर्म केवल परलोक के लिए ही है। तो क्यों इसका मतलब यह है कि वह इस जीवन को बिगाइनेवाला है? मेरी दृष्टि में वह धर्म ही नहीं है जो अगले जन्म को सुधारने के लिए इस जीवन को संक्लिष्ट बनाये—विगाड़े। वस्तुतः धर्म की कसौटी अगला जीवन नहीं यही जीवन है। जो मनुष्य धर्म का आचरण करेगा उसी क्षण उसे नवजागरण का अनुभव होगा। उसके मन में एक अभिनव पुलक अबाध गित से बहुता रहेगा। नैतिक मनुष्य का रहन-सहन और उसका चेहरा स्वयं उसकी साधना की हामी भरेगा। अनः यह आवश्यक है कि धर्म पहले इस जीवन को सुधार।

श्रमं का क्षेत्र व्यक्ति-मुघार का क्षेत्र है। व्यक्तियों का समृह् समाज श्रोर समाज की एकता राष्ट्र है। अतः इस दृष्टि से वह समाज मुघार श्रोर राष्ट्र-सुधार का भी साधन बन सकता है। धर्म का काम सफाई का काम है। जिस किसी क्षेत्र में बुराई हो उसकी सफाई करना घर्म का काम है। जो धर्म ऐसा नहीं करता है वह नित्र का धर्म है। जिस प्रकार चित्र का मनुष्य जरा भी हलचल नहीं कर सकता उमी प्रकार वह धर्म भी पंगु है जो बुराइयों का प्रतिकार नहीं कर सकता। धर्म मन्दिरों श्रीर पुस्तकों में नहीं रहता। वह तो श्राचरण की वस्तु है—जीवन-शृद्धि का साधन है। अतः वह जब व्यक्ति-व्यक्ति से सम्बद्ध है तो फिर समाज से भी श्रलग कैसे रह सकेगा? उससे विमुख होकर कोई भी व्यक्ति और समाज सुधर नहीं सकता।

परलोक की बात आप एक दफा छोड़ दीजिए। आपको यह जीवन भी मुखी बनाना है या नहीं? यदि जीवन में सच्चाई नहीं तो उसमें कोई सुख भी नहीं हो सकता। जो ईमानदार नहीं होगा उसके मन में हमेशा हर रहेगा कि मुझे कोई देख न ले। जो व्यक्ति 'क्लैकमाकेंट' करता है उसके मन में हमेशा घड़का रहेगा कि उसकी हुकान पर 'इन्क्वायरी' नहीं आ जाए। दूसरों की दुकान पर तलाशी होती देख कर उसका दिल दहल जायेगा कि कहीं मेरी दुकान में भी तलाशी नहीं आ जाए। इस प्रकार मन ही मन एक अव्यक्त वेदना का अनुभव करता रहेगा।

पर जाने क्यों लोगों को इस बात पर विश्वास नहीं होता। जब उन्हें यह कहा जाता है कि व्यापार में अप्रमाणिकता मत बरतो तो वे कहेंगे आजकल मच्चाई से व्यापार चलता कहाँ है? पग-पग पर झूठ बोलना पड़ता है, चोरी करनी पड़ती है। पर यह गलत घारणा है। अनेक लोगों से बातें कर मैं इस निर्णय पर पहुँचा हैं कि अप्रमाणिक तरीकों से व्यापार करना अनैतिक ही नहीं व्यक्ति के स्वयं के लिए भी घातक है।

लोग कहते हैं सच्चाई से काम नहीं चलता। पर इतने दिनों तक उन्होंने झूठ से व्यापार करके भी देच लिया। मैं उनसे पूछना चाहूँगा क्या इतना करने पर भी उन्होंने कोई बहुत बड़ा सुख पाया ? यदि नहीं तो फिर एक बार मेरा कहना भी मानें। प्रयोग के रूप में भी कुछ दिन सप्रमाणिकता नहीं बरतें। गंभव है पहले-पहल उन्हें कुछ दिक्कतें भी महनी पड़ें पर इसका सन्तिम फल सदा सुन्दर रहेगा ऐसा मेरा विश्वास है।

#### ५७: भोजन और स्वादवृत्ति

मनुष्य को भख इतनी नहीं सताती जितनी लोलुपना—असंयम सताता है। शारीर की भूख मिटानी तो बड़ी सरल बात है। थोड़ा लाया कि मिट गयी। पर इस अतृष्ति—आकांक्षा को कैसे मिटाया जाये? एक किन ने कहा है:

तन की तृष्णा तानिक है तीन पाय के तेर। मन की तृष्णा अमित है गिलें मेर का मेर।।

शरीर के लिए ज्यादा से ज्यादा आवश्यक है तो तीन पाव या सेर होगा। पर यह मन की तृष्णा इतनी बड़ी होती है कि मनुष्य इससे कमी तृष्त होता ही नही। ज्यादा लाने से मनुष्य को मृत्यु का डर रहता है। मनुष्य को झगर मरने का डर नहीं होता तो शायद वह भोजन पर से उठता ही नहीं, दिन भर साता ही रहता। पर यह तो प्रकृति ने स्वयं ही मनुष्य पर श्रंकुश लगा दिया है। इसीलिए शास्त्रों में कहा है: 'इच्छाहु ग्रागास समा ग्रणंतिया' प्रयति मनुष्य की इच्छाएँ ग्राकाश के समान **भनन्त हैं। ज्यों-ज्यों प्राप्ति होती बाती है, त्यों-त्यों वे भौ**र उद्दीप्त होती जाती हैं। ग्रन्नि में इंधन डालने से यह क्या कभी शान्त हुई है? इसी प्रकार एक ब्राकांक्षा की पूर्ति होते ही दूसरी बौर शुरू हो जाती है । बौर जिसको ज्यादा तृप्तियाँ होने लगती हैं उसकी ब्रतृप्तियाँ भी उसी वेग से बढ़ने लगती है । मारवाड़ की एक कहावत है—बड़ी रात का सड़का ही बड़ा। यानी रातें जितनी बड़ी होती हैं उनका उपाकाल भी उतना ही बड़ा हो जायेगा। बड़ी रातों में प्रकाश हो जाने के कितनी देर बाद सूर्य निकलता है। पर छोटी रातों में पौ फटते ही थोड़ी देर में सूर्य निकल आयेगा। उसी प्रकार जिन्हें थोड़ी भाकांक्षाएँ हैं वे बड़ी जल्दी पूरी हो जाती हैं भौर उससे कुछ सन्तोष भी मिल जाता है। पर जिनकी भावश्यकताएँ बढ़ जाती हैं वे बढ़ती ही जाती हैं भौर यहाँ तक कि वे पूरी होनी भी बड़ी मुश्किल हैं। यद्यपि मप्राप्ति पर भाकांसाएँ न बढ़ें यह एकान्त नहीं हैं पर प्रायः बढ़ी हुई माकांक्षाएँ ही उन्हें मौर बढ़ाती है। इसीलिए शास्त्रों में कहा है: 'बहा लाहो तहा सोहो, साहा सोहो पबटुइ'।

हाँ, तो शरीर की श्रावश्यकता तो बहुत थोड़ी होती है। पर स्वाद वृत्ति बड़ी बुरी चीज होती है। मनुष्य जैसी श्रपनी वृत्ति बना लेता है वह वैसी ही बन जाती है। नमक को प्राय मोजन में लोग श्रावश्यक मानते हैं। मैं नहीं कह सकता स्वास्थ्य के लिए यह कितना श्रावश्यक है शौर कितना नहीं। पर जीम को जरूर इसका स्वाद श्राता ही है। कई महाश्य तो ऐसे होते हैं कि कभी भूल से ही नमक कम या ज्यादा पड़ जाता है तो वे एकदम गुस्सा हो जाते हैं; मान लिया जाये कभी नमक कम या श्रिक पड़ जाये तो उसे शान्तिपूर्वक समझाया भी जा सकता है। शोड़ी सी बात के लिए शापे से बाहर हो जाना सबमुच मानवता का नम्न नृत्य है।

लोग स्वाद के लिए शाक में मिर्च-मसाले डालते हैं पर मैं ममझ नहीं पाता कि इस स्वाद से वे क्या पाते हैं। जब मास्त्विक श्राहार से भी काम चल सकता है तो फिर इतने तले, भूंजे और मिर्च-मसालों की क्या श्राव-इयकता है। इसने तो उल्टा स्वास्थ्य भी ठीक नहीं रहता। हम तो साधु ठहरे। देश-देश में जाते हैं, वहां जैसा मोजन मिलता है उसी पर श्रपना गुजारा करना पड़ता है क्योंकि हमारे लिए कोई श्रलग मोजन बनता नहीं। जैसा लोग खाते हैं, वैसा हमें मिलता है। अतः कभी-कभी हमको बड़ी दिक्कत हो जाती है। उधर गुजरात में हम गये। वहाँ शाक बड़े सास्विक बनते हैं। अतः हमें भी वहां काफी अनुकूलता रहती और हमारे कई साधु तो इससे बड़ा सुल मानने लगे। पर हमें एक जगह तो रहना नहीं है। इघर महाराष्ट्र, मध्यभारत और राजस्थान में आये तो फिर वही मिर्च-मसाले घुरू हो गये। इससे कई साधु मों के तो मुंह में छाले हो गये। तब लगा—लोग क्यों व्यर्थ ही स्वाद के वधा होकर तामसिक वृत्तियों को बढ़ानेवाला भोजन करते हैं।

इस स्वादवृत्ति-अतृष्ति पर नियन्त्रण रखने के लिए जैन परम्परा में श्रावक के सातवें व्रत-उपमोग परिमोग व्रत का बड़ा महत्व है। उपमोग यानी एक दफा काम आनेवाली चीजें, जैसे—मोजन-पानी। परिमोग यानी वार-वार काम आनेवाली चीजें जैसे—वस्त्र-आमूषण। श्रावक उपभोग-परिमोग की सीमा करे यही इसका उद्देश्य है। बैसे संसार में अनेक द्रव्य हैं पर उन्हें संक्षेप की दृष्टि से २६ में बौच दिया है। बहुत से जैन लोग तो अपने खाने-पीने पहनने-योदने तथा और काम आनेवाली चीजों की दैनिक मर्यादा भी करते हैं। यह अच्छा है और इसका अभ्यास प्रत्येक मनुष्य को होना ही चाहिए। अणुवतों में श्रील और चर्या खाने में एक नियम है—प्रतिदिन एक दिन में ३१ द्रव्यों से अधिक द्रव्य नहीं खाऊँगा।

इसका भी यही दृष्टिकोण है कि इसमे मनुष्य की वृतियों पर मंकुश रहता गहे। ३१ द्रव्यों की सीमा तो सर्वाधिक दृष्टिकोण मे रखी है। पर इसमें भी जितनी कमी रखी जाये यह श्रव्छा ही है।

# ५८ : जैन धर्म और तत्त्ववाद

किसी भी धर्म की मूल भित्ति उसका तत्त्ववाद होता है। उसके बिना कोई भी दर्शन स्थिर नहीं हो पाता। जो दर्शन तत्त्वों पर टिका हम्रा होता है, उसके अनुयायी चाहे कम हों, पर मृत्य की दृष्टि से वह अधिक वजनदार संगत होता है। इस दृष्टि से जैनधर्म के तत्त्ववाद की हमें मीमांसा करनी है। जैनवर्म किसी व्यक्ति या जातिपरक नहीं है। यह गुण ग्रीर कियापरक है। जैसा कि इसके नाम से ही प्रतिध्वनित होता है। ग्रन्थ धर्म जैसे -- बौद वर्म भौर वैदिक घर्म दोनों ही ज्ञानपरक धर्म हैं। "बुध्यते अनेन इति बुद्ध" बुद्ध यानी ज्ञानी, उसका वर्ग बौद्ध वर्ग । इसी प्रकार "वैद्यते अनेन इति वेद'-वेद यानी ज्ञान। वेदों को मान्य करनेवाला वैदिक धर्म। पर जैनधर्म ब्राचार-अनुशीलन-प्रधान धर्म है। जैन की व्युत्पत्ति है-- "वयतीति जिन" यानी जो जीतता है उसे जिन कहते हैं। जैनघमं यानी विजेताओं का धर्म-जैनघमं। 'जीतना' यह शब्द यद-फिलत सा लगता है। जहाँ विजय होती है, वहाँ युद्ध, संप्राम भवश्य होगा ही, उसके बिना दिजय हो नहीं सकती और युद्ध तो एक बहुत बड़ी किया है। उसमें पौरुष ग्रत्यन्त ग्रपेक्षित रहता है। ग्रतः जैन-दर्शन केवल ज्ञानपरक नहीं होकर प्रमुखतया ग्राचरण-परक है। जैन-दर्शन की यह मान्यता है कि ज्ञान होने के लिए तो किसी को पूर्व का ज्ञान भी हो सकता है, पर यदि चरित्र नहीं है तो इतने ज्ञान के होते हुए भी वह मिथ्या-दृष्टि है। जब तक दृष्टि मिथ्या रहती है, तब तक वह मक्त नहीं हो सकता। इसी प्रकार जैनवमं जातिपरक भी नहीं है। किसी भी जाति का मनुष्य जैन कहलाने का ग्रधिकारी हो सकता है। बशर्ते कि वह ग्रपनी श्रद्धा भीर माचरणों को शृद्ध बनाये। बिना माचरण को शृद्ध बनाये कोई भी जैन कहलाने का अधिकारी नहीं हो सकता। इससे यह भीर भी स्पष्ट हो गया कि जैनधर्म बत्ति-शोधन पर अधिक बल देता है।

पर सबके सब लोग आत्म-विजेता बन जायें, यह कम सम्भव है। ऐसी भवस्था में जो पूर्ण विजयी हो चुके हैं, उनके पथ का श्रनुसरण करने वाना भी जैन हो सकता है। इससे सब कोई पूर्ण विजेता हों ही, यह भावस्थक नहीं रह जाता। पर वे लांग जो पूर्ण विजेताओं के बताये हुए पथ का मांशिक मनुसरण करने हैं, वे भी विजेता ही हो जाते हैं। इससे जैनधमं में 'म्र' से लेकर 'ह' तक भीर 'एक' से लेकर 'सी' तक को स्थान है। यानी जिस व्यक्ति की जितनी शक्ति है, वह उतना माचरण करे। पर उसकी दृष्टि सम्यक् होनी चाहिए। उसके सामने यह लक्ष्य रहना चाहिए कि उसे पूर्ण विजेता बनना है।

जैन के लिए पहले जो युद्ध का जिक आया, उसका अर्थ यहाँ कोई घमामान नहीं है। घमासान तो बाह्य युद्ध का परिणाम है। पर यह तो अन्तर-युद्ध है, अपने आपसे किया जानेवाला युद्ध है। इमीलिए शास्त्रों में कहा है— अप्पणा चेव जुक्साइ, कि ते जुक्सेण बक्सओ। अप्पणा मेव सप्पाण जइता सुहं मेहए 'आस्मना युध्यस्व'—यदि तुम्हें युद्ध ही करना है तो अपने आप से करो। इन वाह्य युद्धों से क्या होने वाला है? हिरण आदि कमजोर प्राणियों को मारकर क्या अपनी शूर-वीरता दिखाते हो? यदि तुम्हें किसी को मारना ही है तो अपने मन को मारो। सारे संसार को जीत लिया और अपनी आत्मा को नहीं जीता तो यह कमजोरी है, नादानी है। अतः वास्तव में ही विजेता बनना है तो अपनी आत्मा पर नियन्त्रण करो।

प्रदन हो सकता है—प्रात्मा से युद्ध करो। तो क्या इसका मतलब यह है कि आत्मा को खत्म कर डालो। आत्मा के गुण और किया आखिर आत्मा ही तो हैं। चेतन के गुण और किया चेतन, जड़ के गुण और किया जात्मा ही है। प्रतः अपनी दुष्प्रवृत्तियों के साथ लड़ना अपनी आत्मा के साथ ही लड़ना है। जिनका भी यही अर्थ है—'अयित आत्मन इति जिनः' या 'अयित राग्डेच इति जिनः'—जो अपनी आत्मा को जीते या राग-देच को जीते, उनको जो आराज्य मानते हैं, अनुसरण करते हैं, वे भी जैन ही हैं।

पर उनका अनुसरण करने का मतलब यह नहीं है कि उनकी समाधि पर पुष्प-हार चढ़ा दो या वहां बैठ कर उनके अजन-स्तवन कर लो। इतने मात्र से उनका अनुसरण मान लेना यह गलत है। ये सब बाह्य लोक-पद्धितयाँ हैं। तत्त्वतः उनके पत्र को अपना पत्र बनाना ही उनका अनुसरण करना है। जैन-दर्शन बताता है कि कोई अनुष्य यदि जैन बनना चाहता है तो उसके लिए यह आवश्यक है कि वह विजेता के पत्र पर अपने कदम बढ़ाये।

जैन का पुराना नाम क्या था, यह कहना कठिन है। बहुत सम्भव है, पहले उसका नाम निर्फ़न्य प्रवचन रहा हो। नाम चाहे कुछ भी हो बात एक ही है। बौद-प्रन्यों में वहां भगवान महावीर का प्रसंग है, वहां उन्हें 'निगंठ नायपुत्त' कहा गया है। ज्ञात-पुत्र उनका नाम है, यह उनके पीछ निशेषण है। इसी प्रकार जैन-साहित्य में भी भनेक स्थानों पर इसी अर्थ में निर्धन्य शब्द का प्रयोग हुआ है। आज के जैन लोग यह नहीं मुलें कि उनका मुल नाम 'निर्धन्य' शब्द में ही यह तस्व भरा है कि वे घन-कृवेर बनने की चाह न रखें। धन-संग्रह करना उनका लक्ष्य नहीं है। उसके धर्जन के पीछे एक ही तत्त्व रहता है कि वे ऐसा लौकिक जीवन-निर्वाह के लिए ही करते हैं। घन के पीछे पड जाना उनका ध्येय नहीं होना चाहिए। भाज के जैन यह सोचें कि वे अपने लक्ष्य को याद रस रहे हैं या भल गए। वे यदि अधिक उपार्जन का लोभ रखते हैं तो यह उनके तत्त्व के धनरूप नहीं है। आज जैनों को यह भी सोचना चाहिए कि वे निकम्मी रूढियाँ, जिनमें सार कम है, उनकी क्यों पकडे बैठे हैं। शास्त्रों में सामग्रों के बाहार के बारे में एक प्रकरण बाता है कि वह माहार साथु को नहीं लेना चाहिए जिसमें सार तो कम हो भौर निस्सार अधिक। उसी प्रकार वे रूढियाँ जो व्यथं ही जीवन को बोझिल बनाती हैं, उन्हें अपने कपर से बुद्धिमानी पूर्वक हटा देनी चाहिए। महारम्भ भौर महापरिग्रह में भपना जीवन खपाएँ, यह उनके उमूल के भन्कल नहीं है। यहाँ भारम्म का अर्थ शरूआत नहीं है। यहाँ धारम्म का धर्य है-हिंसा। हिंसा के बारे में जैन-दर्शन में तीन विकल्प हैं। धनारम्भ, धल्पारम्भ भीर महारम्भ। जो हिंसा का सर्वधा त्याग कर दे बहु मनारम्भ है। वह तो सामुही हो सकता है। क्योंकि साथ न तो हिंसा करता है, न करवाता है और न करते हुए को अच्छा समझता है। वह हिंसा के सब कार्यों से निवृत्त रहता है। इसीलिए वह भोजन भी न तो स्वयं पकाता है, न दूसरों से पकवाता है भीर न पकाते हुए की अच्छा ही समझता है। सारांशतः अपने जीवन को चलाने के लिए भी वह किसी प्रकार का धारम्भ नहीं कर सकता। न मन से, न वाणी से भीर न किया से। जिस काम को वह स्वयं नहीं करता उसका दूसरों को उपदेश भी नहीं दे सकता। अपने भानरण के विरुद्ध उपदेश देना "जहा बाई तहा कारी" के सिद्धान्त के भी विपरीत है।

दूसरी श्रेणी है—श्रस्पारम्म की। इस श्रेणी के श्रन्तगंत वे मनुष्य श्राते हैं जो सर्वशा त्यागी नहीं हैं। उन्हें श्र्यं—श्रानी श्रावश्यक श्रारम्भ करना पड़ता है। श्रतः वे श्रस्पारम्भी कहलाते हैं, पर महारम्भी तो वे हैं जिन्हें हिंसा का कोई ज्ञान ही नहीं रहता। उनका कोई लक्ष्य भी नहीं होता। जिस प्रकार तेली के बैल का कोई लक्ष्य नहीं होता, वह घाणी (घुरी) के चारों श्रोर निर्फ चक्कर लगाता रहता है, उसी प्रकार जो दिन-रात हिंसा में तल्लीन रहते हैं, उनमें श्रीर "तिल पेल नेल कीगती" बैल में क्या श्रन्तर है? चक्की भी जिस प्रकार श्रपनी कीली के चारों श्रोर चक्कर लगाती रहती है, कभी रकती ही नहीं उसी प्रकार वे लोग भी जो दिन-रात श्रारम्भ में पड़े रहते हैं, कभी श्रपने जीवन पर घ्यान नहीं देते। चक्की भी रकती तो है पर या तो पीसनेवाले के श्रक जाने पर या श्रभ समाप्त हो जाने पर। बही गति महारम्भी लोगों की होती है। महारम्भी यानी जिसकी श्राकांक्षाश्रों की कोई सीमा नहीं होती श्रीर जिनका हिंसा- श्रीहंसा की तरफ कोई चिन्तन ही नहीं होता।

मोक्ष के पथ में धारम्भ धर्गला है, पर फिर भी गृहस्य सम्पूर्ण हिंसा से बच नहीं सकता। इसका मतलब यह नहीं कि हिंसा आदेय है या हिंसा के बिना धर्म हो नहीं सकता। हिंसा धर्म का भविनाभावी कारण है-इस मान्यता को जैन-धर्म कभी प्रश्रय नहीं दे सकता। जो हिमा को धर्म की भूमिक। या मोक्ष की नीढी कहते हैं, उन्होंने अभी जैन-दर्शन का अध्ययन ही नहीं किया है। कुछ लोग कहते हैं—हम साधुओं के दर्शन करने मीटर में जाते हैं, तो क्या साधु-दर्शन के इस धर्म-कार्य में मोटर को साधन रूप मानने से उसका हिंसा जनित परिग्रह भी धर्म नहीं हो जाता? या घर पर साधु भिक्षा लेने के लिए आएँ, तब हम धगर भोजन नहीं पकाते हैं, तो उन्हें क्या देंगे ? भोजन बिना हिंसा के बनता नहीं। अतः हिंसा के बिना पात्र-दान कैसे हो सकता है ? इस प्रकार एक नहीं झनेक उदाहरण हो सकते हैं, जिनमें हिसा भी धर्म-कार्य में अपेक्षित रहती है। यहाँ हमारा दृष्टिकोण है कि हिंसा में धर्म मान लेना, यह मार्ग से भटकने जैसा है। हाँ, यह अवश्य है कि गृहस्य जीवन में सम्पूर्ण हिंसा का त्याग नहीं हो सकता । उन्हें कदम कदम पर हिंसा करनी ही पड़ती है । इसीलिये तो उन्हें भनारम्भी नहीं कहकर भल्पारम्भी कहा जाता है। पर जितनी हिंसा वह करता है, उसको धर्म का साधन तो नहीं माना जा सकता । हाँ, वह सुविधा का साधन हो सकता है। इसी प्रकार मोटर में बैठकर दर्शन करने के लिए भाना मुविधा का साधन हो सकता है, धर्म का नहीं । बहुत से लोग मोटरों में बैठकर माए हैं तो बहुत से लोग पैदल भी आए हैं। यदि मोटरें ही दर्शनों का साधन होतीं तो इसरे लोग कैसे था सकते थे ? इससे पता चलता है कि वह दर्शन करने का कारण नहीं है पर चैंकि मोटर सुविधा का साधन है, अतः उसे धर्म का साधन मान लेना उपयुक्त नहीं होगा। यदि सुनिधा भीर भसुनिधा का भ्यान न रखा जाए तो बिना हिंसा भी दर्शन हो सकते हैं। बतः मोटरें दर्शन का बनन्तर (ब्रिभन्न) निमित्व नहीं है,

हैं, परस्पर निमित्त हो सकती हैं। परस्पर निमित्त तो मोटर क्या भीर भी बहुत-सी बातें हो सकती हैं, पर वे धर्म नहीं मानी जा सकतीं। इसी प्रकार मोजन के सम्बन्ध में समझना चाहिए। क्योंकि गृहस्थ के घर में हिंसा तो होनी ही है, पर वह धर्म नहीं है। धर्म तो उस हिंसा से जो निप्पन्न हो चुका है, उसके त्याग में है। यहाँ पर भी त्याग-वृत्ति धर्म है न कि उसे तैयार करना। भतः हिंसा को धर्म मानना यह एकान्त धसत्य है।

ग्रहिमा, ग्रहिमाजन्य ही होनी चाहिए । इसी प्रकार हिसा भी हिसा-जन्य ही है। ग्रतः उसमें धर्म नहीं हो सकता। स्वामीजी ने इस सम्बन्ध में एक पद्य कहा--"हिंसा कियां वर्ष हुए तो जल मियां घी बावे" यदि हिंसा से धर्म हो सकता है, तो जल मथने से भी घी निकल सकता है। इसका मतलब यह नहीं कि गृहस्य हिंसा से मुक्त हो जाये। उसके साथ वह तो नृड़ी हुई है। इसीलिए उसे धर्माधर्मी-न्नतात्रती कहा गया है। उसमें बन और भन्नत का मिश्रण है। गेहें और कंकड़ दो हैं, दोनों का अपने अपने स्थान पर उपयोग है। गेहें लाने के काम में बाता है तो कंकड़ नींव जमाने के काम में माता है, पर जो उपयोग गेहूँ का है, वह कंकड़ का नहीं हो सकता। उन दोनों को मिला देना, यह तो बड़ी भारी भूल होगी । हिंसा का भी भ्रपने स्थान पर उपयोग है, पर वह मोक्ष-साधना का मार्ग नहीं है। मोझ-साधन का मार्ग अहिंगा ही है, गृहस्य को कुछ आवश्यक हिंसा करनी पड़ती है भीर कुछ भनावश्यक हिंसा भी उसके द्वारा होती है। कुछ हिंसा ब्रजानवश हो जाती है तो कुछ हिंसा प्रमादवश भी हो जाती है। उदाहरण के लिए दातून की कुछ भावश्यकता हुई तो बहुत सारे क्षातून तोड़ लाए। जी काम माया सो काम माया, बाकी को यों ही फेंक दिया। यह मनावश्यक हिंसा है। साग के लिए जो बनस्पति लायी जाती है, वह अनावश्यक हिंसा है। इसी प्रकार पृथ्वी, जल, अग्नि और वायु की हिंसा भी उसके लिए धनावश्यक हो जाती है। अल्पारंभ गृहस्थ का "खांदा" है, पर वह धर्म नहीं, भौर महारम्भ तो निश्चित ही नरक का हेत् है। धनारम्भ, धनुपद्रव, धनभिद्रोह, धनाकमण और प्रहिंसा—ये सव भर्म के मौलिक रूप हैं।

किसी को बलात् धर्म का धनुशीलन करवाना भी धर्म नहीं है। किसी को गुलाम व दास बनाना तो बहुत बड़ी हिंसा है। मनुष्य को क्या, किसी पशु-पक्षी को भी बन्दी बनाना धवर्म है, हिंसा है। करने को बहुत से लोग पशु-पिसयों की बहुत हिंकाजत करते हैं, उन्हें अच्छा खाना देते हैं और कहते हैं— हम उनकी सेवा करते हैं, पर सस्य यह है कि वह उनकी सेवा नहीं, ग्रसेवा ही है। यदि ग्राप किसी की सेवा करना चाहते हैं तो किसी को बन्दी नहीं बनाइये, किसी को मारे पीटें नहीं, यही सबसे बड़ी सेवा है।

हीं, श्रीहंसा को भी जितनी शक्ति हो धपनाएँ। किसी भी खेत में यह नहीं होता कि गेहूँ अलग पैदा होता है भीर भूसा अलग पैदा होता है। बिना भूसे के कभी धनाज पैदा होता नहीं देखा गया और न दोनों को एक भाव बिकते देखा गया। इसी प्रकार घम के साथ पुष्य होता है, पर घम और पुष्य एक नहीं हो सकते। जो जैसा है, उसे वैसा ही समझना चाहिए। यही सम्यक्त है, जो जैनघम का मूल है। सब अहिंसक नहीं बन सकते, यह ठीक है। पर हिंसा को अहिंसा तो नहीं मान लेना चाहिये। उसने उल्टा मिथ्यात्व धाता है। श्रतः यह बिना मतलब की गलती तो नहीं करनी चाहिए।

इसी प्रकार अपरिग्रह, ग्रल्प-परिग्रह और महापरिग्रह का हिसाब है। सर्वेया अपरिग्रही तो अकि वन सत्यासी ही हो सकते हैं, जिनके पास एक कीड़ी भी नहीं मिल सकती। प्रक्ष्त है—यदि काम पढ़ जाए तो? पर जनसे किसका काम पढ़े? जन्हें कोई विवाह-शादी तो करनी नहीं है। रोटी, कपड़ा सकान ग्रादि वे साँग कर ले लेते हैं! रोटी भी अगर मिल जाती है तो जा लेने हैं, नहीं मिलती है तो उसमें भी आनन्द मनाने हैं। इन सब बातों को वे जान-बूझकर ही इस मार्ग में प्रविष्ट करते हैं।

जब मैंने दीक्षा ली तो मेरे बड़े भाई साहब दीक्षा के दिन मेरी परीका के लिए सौ रुपए का एक नोट देते हुए कहा था—देखो साधु-जीवन में बड़ी किंठनाइयां बाती हैं। कहीं बाहार मिलता है, कही नहीं मिलता। धतः तुम पास में यह एक सौ रुपए का नोट रखो बौर जब कभी बावश्यकता पड़े तो इसका उपयोग करना। मुझे उस समय इतनी हमी बायी कि बह रोके न रकी। बाद में मैंने उनसे कहा—यह तो परिग्रह है। साधुओं को परिग्रह से क्या मतलब? वे कहने लगे—इसमें परिग्रह क्या है? यह तो कागज का टुकड़ा है, पर जब मैंने उसे लेने से बिल्कुल इन्कार कर दिया तो उन्हें बिल्तम परीक्षा से बौर ब्रिक विश्वास हो गया।

हाँ, तो मैं यह कह रहा था कि सामुद्यों को पैसे की धावश्यकता ही क्या रह जाती है? यदि सामुद्यों को भी पैसे की जरूरत हो गयी तो सम-झना चाहिए, उनकी साधना समाप्त है।

सुजानगढ़, (क्षमा-याचना-दिवस) २२ द्यगस्त, '४७

#### प्रधः योग्य दीक्षा

दीक्षा-महाबत एक धार्मिक संस्कार है। उसपर सरकार की घोर से प्रतिबन्ध लगवाने का धर्ष है—धार्मिक स्वतन्त्रता में हस्तक्षेप। भाज तो कुछ लोग ऐसा कहने हैं कि बालदीक्षा नहीं होनी चाहिए। पर कल धायद यह भी कहा जा सकता है कि धणुबती नहीं बनना चाहिए, यह जनता की धार्मिक स्वतन्त्रता पर आधात है। हो सकता है प्रन्ताव वुराइयों को मिटाने के लिए किये जात है, पर उसके साथ-साथ अञ्च्याइयाँ विकसित नहीं हो नकों, यह उचित नहीं लगना।

कुछ लोग कातून से बुराइयाँ मिटाने की बात सांचते हैं, पर उन्हें ठंडे दिमाग से सोचना चाहिए कि क्या कातून में सब बुराइयाँ मिट ही जाती हैं? मेरा ख्याल है कातून में कहीं कही बुराइयाँ मधिक पनपनी हैं, क्योंकि जो लोग भच्छे, नहीं हैं; वे तो कातून की परवाह करने वाले हैं नहीं, और जो भच्छे हैं उनके लिए कातून भवरोधक बन जाएगा। भतः दोनों ही तरफ से ऐसा लगता है कि इससे समस्या सुलझने वाली नहीं है।

पिछनी बार जयपुर में बाल-दीक्षा के विरोध के अवसर पर जब जय-प्रकाश बाबू वहाँ आए थे तो मेरे साथ बातचीत के बीच उन्होंने भी यही बहा था—"मैं यह नहीं चाहता कि कानून के द्वारा बाल-दीक्षा रोकी जाय। बह तो स्वयं धर्माचार्यों के सोवने का विषय है कि वे अपनी व्यवस्था इस प्रकार बना लें कि किसी को विरोध करने का अवसर ही न मिने। आज भी देश के ऊँचे विवारक यही सोवते हैं। भारतवर्ष का मंविधान बनाते समय जब बाल-दीक्षा के प्रतिरोध का प्रश्न आया तो सरदार पिण्णकर ने कहा था—कानून के द्वारा इसका प्रतिरोध करने का मतलब है जनता के मौलिक अधिकारों पर प्रहार। अनः कानून के द्वारा बाल-दीक्षा को रोकना किसी भी दृष्टि से उचित नहीं लगता।

मैं इस बात का कभी समयंक नहीं हूँ कि बाल-दीक्षा के नाम पर अयोग्य दीक्षा दी जाए। यदि कहीं पर भी बहकाकर, वसकाकर या फुसला कर दीक्षा दी जाती है तो मैं उसका पहला विरोधी हूँ, भौर यह भी सत्य है कि अनेक जगह अयोग्य दीक्षाएँ भी होती हैं, पर उन्हें रोकने के लिए यह तरीका उचित नहीं लगता। उचित तो यह हो कि स्वयं साधुओं में ही ऐसा विकास किया जाए कि अनुचित दीक्षा देने का अवसर ही नहीं आये।

ग्रपनी बात मैं कह सकता हूँ कि हमारे संघ में दीक्षा पूरी जांच

के बाद ही होती है। मुझे इस सम्बन्ध में रंचमात्र रहकन भी पसन्द नहीं। यहाँ अनेक नाबालिय नो दीक्षा की प्रार्थना करते-करने ही साबालिय हो जाने हैं। उनके माना-पिना भी पूर्णतया सट्टमत हों तभी मैं दीक्षा के सम्बन्ध में विवार करता हूँ। हमारा आज तक का इतिहास भी इस बात का साक्षी है कि हमारे यहाँ दीजा पूरी परीक्षा के बाद ही होती है।

इस अवसर पर मैं धर्मावायों में भी यह कहना चाहूँगा कि वे इस बात पर गहराई से सोचें। उनकी जरा-मी भी असावधानी का असर जनता पर बुरा होता है। बाल-दीक्षा के सम्बन्ध में भी अगर पूर्ण मनकंता नहीं बरती जार तो वह जनता में आलोबना का विषय बन जानी है। आज जो नाधा-निन दीक्षा प्रतिबंधक बिल लोग लाने की सावत है यह उनकी असावधानी का ही परिणाम है। अब भी अगर वे इस आंर घ्यान नहीं देगे तो समस्या और भी जटिल हो सकतो है। अतः आज धर्मावायों को अपने-अपने संघ और सम्प्रदायों को टटोलने की आवश्यकता है कि उनके यहां कोई अयोग्य दीक्षा तो नहीं होती है? मेग यह कोई आग्रह नहीं है कि बाल-दीक्षा ही होनी चाहिए। मैं योग्य दीक्षा का समर्थक हूँ। कोई बालक योग्य हो ही नहीं सकता, यह मैं नहीं मानता। अतः बाल-दीक्षा पर प्रतिबन्ध लगाने का अर्थ है सारे संसार के बालकों को अयोग्य करार देना। मेरा आग्रह है योग्य दीक्षा हो। फिर वह चाहे बालक हो, चाहे युवक हो, और चाहे वृद्ध हो।

## ६० : श्रद्धा : उर्वरा मृमि

बीज विकास पाता है किन्तु उवंरा भूमि मिले तब। कुछ भूमि सहज उवंरा होती है, कुछ प्रयत्न से बनायी जाती है। इत के लिए भी यही बात है। इत के लिए भी यही बात है। इत के लिए उवंरा भूमि है श्रद्धा। श्रद्धा की उवंरा में इत शत शाखी बन जाते हैं। सहज श्रद्धा के लिए आन्दोलन जरूरी नहीं होता। किन्तु श्रद्धा को जगाने के लिए आन्दोलन अवश्य चाहिए। शब्द की दृष्टि से यह प्रणुवतों का आन्दोलन है। भावना की दृष्टि से यह श्रद्धा-जागरण का आन्दोलन है। इत का स्थान दूसरा है, पहला श्रद्धा का है। हृदय श्रद्धा से बदेलता है इत से नहीं।

में बहुचा कहा करता हूँ—ग्राहिसा भीर सत्य की कमी है, यह उतना जिन्तनीय विषय नहीं जितना कि—उनके प्रति श्रद्धा टूटती जा रही है, यह जिन्तनीय है। भौतिक वातावरण में पसनेवाली बुद्धि का विश्वास हिंसा, कूटनीति, श्रीर शस्त्रों में ही जमता है। इसीलिए सत्यदर्शी मनीषियों ने कहा है—सात्मा को देखों, उसे समझों, उससे प्रेन करों, उसमें से समता का स्रोन बहा कर समय बनों। समय स्वतन्त्र वत नहीं है किन्तु यह व्रतनिर्माता है। भय वहाँ होता है जहाँ श्रद्धा का उत्कर्ष नहीं होता। श्रद्धा का उन्कर्ष ही समय है। समय स्वता है साधना निर्वाध हो जाती है। कष्ट श्रीर मौत का हर सिटता है श्रीर शहिसा निस्तर उठती है।

भ्राहिमा ही वत है भीर सारे वत इसी के पहलू है।

व्यवहार की दुनियाँ में एक मित्र भी सान्ति और आनन्द का हेतु बनता है। वह दिन कितनी शान्ति और सानन्द का होगा जिस दिन सारे जीव हमारे सच्चे मित्र बन जाएंगे। वैर-विरोध की आशंका से करोड़ों अम्त्र-शस्त्रों का निर्माण करना पड़ रहा है। वह दिन कितना शृग होगा जबकि मारे वैर-विरोधों की आशंका घृल जाएँगे। शत्र-भाव से मैत्री नहीं होनी, घृणा से प्रेम, शस्त्रीकरण से अभय, और अशान्ति के साधनों से शान्ति नहीं नाई जा सकती। हमारी श्रद्धा अहिंसा में है, अभय और मैत्री में है। श्रद्धा सब में है, उसके बिना कोई जी नहीं सकता किन्तु जिनकी श्रद्धा हिंसा, भय, घृणा और शत्रुता में है उनकी श्रद्धा बदले इसी जक्ष्य के साथ हम खलें और चलते चलें।

घहिसा-विवस, '४७

#### ६१: समस्याओं का समाधान

ग्राज देश में भाचार की बड़ी भारी भावश्यकता है। इसके बिना देश दिर है। पैसा नहीं होने से कोई दिर नहीं हो जाता। वास्तव में तो दारि प्रभाचार ही है। यदि पैसा नहीं होने से ही कोई दिर हो जाता तो सब से बड़े दिर तो सामु होते। पर उनके सामने तो सम्राटों के सिर मुक जाते हैं। मतः वे दिर कैसे? भाज मनुष्य का मूल्यांकन पैसे से हो रहा है यह उचित नहीं है। मनुष्य सही स्थित में सोचेगा तो उसे यह समझ में भा जाएगा कि यह उसने बड़ी भारी भूल की है, पर भाज कहा किसे जाए। भाज तो सभी यही सोचते हैं कि पैसा बड़ा है। एक राज्यसमा की बात है—एक बार उसके सारे सदस्यों ने शराब पी नी। इससे सारे सदस्य नशे में मूमने लगे। केवल मंत्री भीर राजा दो ही ऐसे ये जो उस समय नशे में नहीं थे। दोनों ने ही सदस्यों को बहुत समझाया पर

नशे की हालत में उत्पर क्या असर पड़नेवाला था। उल्टे वे लोग ज्यादा नशे में पागल हो गए और जोर-जोर से नाजने-गाने लगे। नशे का वेग यहां तक बढ़ गया कि उन्होंने अपने कपड़े भी उतार दिए, और नाजते-कूदते राजा तथा मंत्री की और दौड़े। दोनों ने उन्हें फिर समझाया, पर असर उत्टा ही हुआ। उन्होंने सोचा अब खर नहीं है। आखिर बहुमत का ही जयाना है। यदि और उपदेश दंगे तो जान पर बोखिम है। अतः उन्होंने भी कपड़े उतार दिए और उनके साथ ही नाजने-गाने लगे। आज भी ऐसी ही स्थित है। मारे लोग पैसे के पीछे पागल से दौड रहे हैं। कुछ लोग उन्हें समझाने भी है, पर कोई उनकी सुनता नहीं। उत्टे कई लोग तो उन्हें प्रतिकूलगामी तक कह देते है, पर समझदार लोग बहुमत के चक्कर में एड़नेवाले नहीं हैं। उन्हें सन्य पर विस्वास है। आखिर नदा उत्तरने पर संसार को भी यहाँ आना पड़ेगा, इसमें कोई सन्देह नहीं है।

मर्थ से भनेक समस्याएँ पनपती हैं। यह मब प्रत्यक्ष है। जिसकी जड़ ही समस्या है उसमें से समाधान ग्राएगा कहाँ से ? किसी समय एक बाबा धूमते-फिरते राजस्थान के जंगल में पड़ गए। उन्हें भूख बड़े जोरों से लगी थी। वहाँ लाने को क्या मिलना ? बालिर ढुँढ़ने-ढुँढ़ते उन्हें एक 'तुम्बे' की बेल नजर बाई। उस पर तुम्बे के फल देखकर उन्होंने सोच। यह शायद खाने का ही फल है। भूखे तां थे ही। झट फल तोड़ लिया और खाने लगे। पर एक टुकड़ा मृंह मे रखते ही सारा मृंह खारा हो गया। उन्होंने सोचा फल लारा है, शायद पत्ते मीठे होंगे। ग्रतः पत्ते तोड़ कर लाए। वे भीर भी लारे जहर थे। यू-यू करते हुए उन्होंने डाली तोड़ कर मुंह में डाली, पर वह भी कम सारी नहीं थी। ग्रास्तिर उन्होंने उस बेल को उसाइ कर उसकी जड़ को थोड़ा-सा चस्ता, पर उसने तो सब को मात कर दिया। वह तो हलाहल ही थी। ग्रव उनके समझ में भाया कि जिसकी जड़ ही खारी है उसकी डालियाँ, पत्ते और फल मीठे कहाँ से होंगे ? इसी प्रकार अर्थ यदि समस्या है तो उसका समाधान कहाँ से भायेगा? भ्रतः भ्राज नहीं तो कल, श्रन्त में संसार को भ्रपना दृष्टिकोण बदलना पड़ेगा कि भर्य भासिर में समस्याभी का हल नहीं है। समस्याभी का इल संयम से ही होगा-पाचार से ही होगा।

#### ६२ : शान्ति का मार्ग

एक सद्गृहस्य का जीवन अल्प परिप्रही होता है। उसके लिए पैसे की बस उतनी ही आवश्यकता रहती है, जितनी कि एक रोगी को दवा की भौर एक भूखें को भोजन की। गृहस्य भीख माँगे, यह उसके लिए शर्म की बात है। उसे अपने लिये, अपने परिवार और समाज के लिए श्रम करके कमाना पड़ता है, इमलिए वे घल्प-परिग्रही कहलाते है, पर महा-परिग्रही को मीमा की कोई चिन्ना नहीं होती। ग्राज अधिकतर लोगों का यह दिष्टिकोण बन गया है कि जितना घन ग्रधिक होगा, वह मनुष्य उतना ही बड़ा होगा, पर श्राध्यान्मिक दिन्द से देखा जाए तो मनप्य की जितनी भावश्यकताएँ कम होंगी, उसे उतना ही भानन्द मिलेगा। जिसकी जितनी अधिक आवश्यकताएँ होंगी, उमकी शान्ति भी उतनी ही खतरे में रहेगी। यह हमारा भारतीय दिष्टकोण है। परिचम के लोग इससे बिल्कुल उल्टे चलते हैं। वे लोग वहने है--बावश्यकताएँ बढ़ाओ, उससे उत्पादन बढ़ेगा और उससे ज्ञान्ति बढ़ेगी। मैं इम मिद्धान्त की नाम्तिकवाद कहता हैं। क्योंकि वे लोग भोग को बढावा देने हैं। भोग को बढावा देना नास्तिकता नहीं तो और क्या है? यह दूसरी बात है कि मन्ष्य को अपने जीवन निर्वाह के लिए कुछ मावश्यक साधन जटाने पडते हैं। खाज आती है तो सुजलाना पड़ता ही है, पर ऐसा खुजलाना क्या, जिससे घाव ही पड जाए, यह तो भ्रम्ल का दिवाला ही है।

जैन-दिष्टि के बनसार जिस प्रकार परिग्रह का संग्रह पाप है, उसी प्रकार उसका व्ययदान या विनिमय भी धर्म नहीं है। कुछ इस तथ्य का दुरुपयोग भी करते हैं। यदि कोई व्यक्ति उनके पास चन्दा मांगने के लिए भा जाए तो वे झट कह देते हैं--- भाई! हमारे धर्म में ता चन्दा देने में पाप कहा है, पर मैं उन लोगों से इतना भौर पूछ लेता हैं कि प्रापके धर्म में संग्रह करने में क्या बर्म कहा है? यदि उन्हें पाप का इतना हर है तो म्रपने पास इतना धन-मंग्रह क्यों करते हैं ? मंग्रह करते समय तो उन्हें पाप का डर मी नहीं लगता और एक सामाजिक काम में चन्दा देते समय उन्हें पाप का ध्यान मा जाता है। यह पाप का ढर नहीं है, बन के प्रति भाकर्पण है भीर घर्म के साथ खिलवाड है। अपने हाथ से पैसा देना नहीं है, अत: कोई न कोई बहाना तो निकालना ही पड़ता है। हमारी दृष्टि में तो परिग्रह मात्र पाप है। वह चाहे यहाँ रहे या कहीं रहे। उसके यहाँ-वहाँ रहने में पाप-धर्म नहीं हो सकता। भाषार्य भीखणजी ने इसी तथ्य को सममाते हुए एक वहा सुन्दर उदाहरण दिया-एक मकान में ग्राग लग गई। मकान मालिक ने प्रपना सामान निकाला भीर दूसरे मकान में डालना शुरू कर दिया. पर उस मकान में भी भाग लग गई। भतः वह सामान वहाँ भी सुरक्षित न रह सका, जलकर मस्य हो गया। यही परिग्रह का हाल है। उसे अपने पास रसना जब पाप है, तब इसरों को देने में वर्ग कैसे हो जाएगा ? परिग्रह का

शेष तो हुआ नहीं। देने मात्र से कोई त्याग नहीं होता। उसका तो मोह छूटना चाहिए। नहीं तो फिर और आकर जमा हो जायगा। मोह छूटने के बाद उस घन का क्या होता है, वह कौन काम में आता है, यह चिन्ता उगे नहीं हो यही परिग्रह से मुक्ति का मार्ग है।

पैसा वास्तव में ही पाप का मूल है। वह पास में श्रा जाने से सचमुच मन में शान्ति नहीं रहती। गरीबी में जितना दूसरों के प्रति प्रेम रहता है, बहुधा पैसा पाम में श्रा जाने में नहीं रहता।

दो भाई थे। बिल्कूल निर्धन। दोनों की रोटियाँ एक दांत ट्टती थीं। दोनों ने मिलकर सोबा-अब हमें घन-उपार्जन के लिए कीन सा धन्या करना चाहिए? ममाधान रहा-यहाँ देश में काम-बन्या है नही, परदेश मे चलें। वहाँ जाकर जीविका का कोई साधन गरेगे। ऐंगा ही हमा। विदेश जाकर दोनों ने अच्छा धन कमाया। अब घर की याद भाने नगी तो काम-धन्धा स्थगित कर वे घर की भीर चल पड़े। रास्ते में जब वे चल रहे थे तो वडे भाई के मन में आया कि जब हम घर पहेंचेंगे तो घन का भाषा-भाषा हिस्सा हो जाएगा। भतः भच्छा हो, कि छोटे भाई को ही मार दै। छोटे माई के मन में भी यही भाव प्राया। पर वह जल्द ही मेंभल गया। अतः एक दिन जब बड़ा भाई सो रहा था, तो उसने रुपयों की झोली को पानी में बहा दिया। उसका जब्द सुनकर बड़ा भाई चौंक कर उठा भीर पूछने लगा—यह भावाज कैसी हुई? छोटे भाई ने मारा किस्सा कह सुनाया और कहा कि रुपयों को पाकर मेरे मन में पाप घ्स आया। मैंने सोचा--यह धन ही पाप का मूल है, और मैंने इसे पानी में बहा दिया। बड़े भाई ने भी अपनी बात कह सुनायी। कहने लगा---यही भाव मेरे मन में आये थे। अतः अच्छा हुआ, तुमने मेरा रास्ता पहले ही साफ कर दिया। नहीं तो न जाने में क्या कर बैठता? इसलिये अब हमें घन का संग्रह नहीं करना चाहिए? अब उनके मन का पाप भी धुल गया भौर प्रेमपूर्वक रहने लगे। यह एक उदाहरण है। पर इसका सत्य भी छिपने जैसा नहीं है। प्रायः देखा जाता है बड़े-बड़े घनवान भाई भी जब भापस में बँटवारा करते हैं तो एक-एक पैसे के लिए कोर्ट चले जाते हैं। यह पैसे के प्रति ममत्व-भावना है। ममत्व ही महापरिप्रह है। एक गृहस्य को पैसे के साथ ठीक वैसा ही बर्ताव करना चाहिए जैसा कि एक घाय ग्रपने मालिक के पुत्र के साथ करती है। उसका उसमें ममत्व का प्रेम नहीं होता। उसी प्रकार श्रावक को भी भपनी भाजीविका का साधन चाहिए। उसमें ममत्व स्थापित नहीं करना चाहिए। यह दर्शन-विजयी का दर्शन है, जैन-साधना का दर्शन है।

विजयी का लक्ष्य मोश होता है। विजय का मतलब है—शरीर के बन्धनों से मुक्ति। इसीलिए नवतत्त्वों में मोश को भ्रन्तिम तन्त्व गिना गया है। यही मौलिक तत्त्व है। जीव भी एक दृष्टि से मौलिक—प्राप्य तत्त्व नहीं है। किमी ने स्वामीशी से प्रश्न किया गया—जीव ग्राह्म है या त्याज्य ? उन्होंने उत्तर दिया—जीव त्याज्य है। उत्तर बड़ा विनित्र था। जीव भी त्याज्य है तब तो फिर प्राप्य रह ही क्या जायेगा? भ्रतः उन्होंने उसका स्वप्टीकरण किया—हमारा जीव संसारी जीव है। उसमें भ्रमी कांध, मान, माया, लोभ भ्रादि दुर्गुण विद्यमान है जीव की प्रवृत्तियों भी जीव है। भ्रतः वे यदि त्याज्य है तो जीव ग्राह्म कैसे होगा? हो, जीव का घुद्ध स्वरूप ग्राह्म भ्रवश्य होगा। वह तो मोश होने पर प्राप्त हो सकता है, भ्रतः जीव नही, मोश ही हमारा प्राप्य होना चाहिए। उसके माथ मोक्ष के साधन स्वरूप मंतर भीर निर्मरा भी हमारे प्राप्य है।

## ६३ : जैन-धर्म और सृष्टिवाद

एक दृष्टि से मोनें तो मृष्टि क्या है, क्यों है, और कब से है ? म्रादि प्रश्न हमारे लिए मावश्यक नहीं लगते। जब गौतम बुद्ध से यह पूछा गया कि---म्रात्मा है या नहीं ? मुख्ट मादि है या भनादि ? तो उन्होंने इस विषय में कुछ नहीं कहा। वे मौन रहे। उनके इस मौन का कुछ लोगों ने यह ब्रयं लगाया कि बुद्ध इस तथ्य के जानकार नहीं थे, ब्रत: उन्होंने कोई उत्तर नहीं दिया। कुछ लोग यह भी मानते हैं कि वे इन प्रश्नों को भावश्यक नहीं मानते थे. भतः उन्होंने इनका कोई उत्तर नहीं दिया। जैमा कि स्वयं बुद्ध ने कहा है-"ऐसा नहीं कि मैं जानता नहीं हैं, पर साधक जीवन में ये प्रश्न मूर्त ग्रावश्यक नहीं सगते । साधना का मार्ग ग्राष्टांगिक मार्ग है। सम्यन्-प्रवृत्ति, सम्यन्-वाणी, सम्यन्-चिन्तन बादि साधक के लिए साधना आवश्यक है।" अतः साधक को इन अप्रासंगिक प्रवनीं में नहीं जलझना चाहिए। इसीलिए जन्होंने इन प्रश्नों को 'अञ्याकृत' कहकर टाल दिया, पर भगवान महाबीर ने ऐसा नहीं किया। वे किसी विषय में मौन नहीं रहे। उन्होंने कहा- "के.ई मी तत्त्व सक्रेय नहीं है। सब तस्य जानने योग्य है।" अतः उन तस्यों से भिज्ञ होना भावश्यक है। यदि भारमा, परमारमा, मोक्ष, सुष्टि भादि विवयों को जानेंगे नहीं, तो फिर हमारी साधना ही क्या रह जाएगी। जो हमारा प्राप्तव्य है, उसके ज्ञान के बिना उसकी साधना केवल मन्धानुकरण है। हम मन्धानुकरण नहीं चाहते ?

हम परमातमा बनना चाहने हैं। परमातम-स्वरूप को समझना भी भ्रावश्यक है। मांक्ष हमारा प्राप्तव्य है, भ्रत. उसका ज्ञान भी अपेक्षित है। साधना पक्ष को लेने हुए एक जगह भगवान महावीर ने कहा है—"जो जीवे वि म जाणह, भ्रजीवे वि न जाणह। जीवा जीवे श्रयाणंतो कहंसे नाहिय संयमं"—जो जीव को भी नहीं जानता, भ्रजीव को भी नहीं जानता, तो वह संयम को कैंसे जानेगा र स्वम का मननब यही तो है कि किसी जीव को हु:ख नहीं पहुंचाया जाय, पर जिसे जीव भीर भंजीव का ज्ञान ही नहीं है, वह कैंसे भीर किसकी दया करेगा र इसीलिये भगवान भहावीर किसी विषय में मीन नहीं रहे। छोटे-छांटे प्रक्रनो से लेकर बटे-बडे प्रवनों नक का उन्होंने समाधान किया है।

हाँ, ऐसे स्थान पर जहाँ पाप का ग्रागम न होता हो, वहा भगवान् जरूर मौन को हैं। उस समय जब अधुनीत्मन्न सुर्याम नाम का देवता भगवान् के पास बाया बौर वोला--भगवन बाप ने सर्वज्ञ है, सब कुछ आनी है। पर गौतमादि १४००० साब छद्गस्य है. उन्हें मैं धननी दिव्य दृष्टि दिखाना चाहता हूँ, जो कि अर्भा-अभी मैने देवता होकर प्राप्त की है। तब भगवान ने न तो उसकी बात को बादर दिया, न बन्दर समझा. मीन पुर्वक बैठे रहे । जास्त्रों में एक जगह कहा है—"नो श्रादाए नो परिजाणड तुर्विणीए संचिद्रह" ग्रीर न उन्होने इसका निवेध ही किया है। क्योंकि उस बात को भादर देना ता उनकी माधना के लिलाफ था। हाँ, कहने का मनलब---नाटक का ग्रनमोदन होता। एक प्रक्रन हो सकता है-अगवान ने उसे 'हां' तो नहीं कहा, पर उस पाप-प्रवृत्ति का निषेध तो कर सकते थे। अतः उन्होंने निपेध क्यों नहीं किया? भगवान निरर्थक शब्द भी बोलना नहीं चाहते थे। क्योंकि वे यह जानते थे-मैं यदि निषेध कहँगा तो यह दूमरा बहाना निकालेगा। भतः न तो उन्होंने उस नाटक का ममर्थन किया भीर न निपेध किया। परिस्थितियों को देखते रहे। मौन बैठे रहे, या अगर वे कही मौन रहे हैं तो लडाई के स्थान पर मौन रहे हैं। उस समय जब एक साघु के सामने लड़ाई हो जाए तो भगवान् ने उसे भपनी आत्म-रक्षा के तीन उपाय बताए हैं--- "बिन्मपाए पडिचोर्याणयाए, उसीविए परिचोहता वालिया उठितावा, मामा एगंत मवक्कमिज्जा।" यदि साध् के सामने किसी में आपम में संघर्ष हो जाए तो साध् की उपदेश के द्वारा उन्हें समझाना चाहिए। यह पहला तरीका है। यदि उपदेश देने पर भी कोई समझे नहीं तो दूसरा उपाय है-साधु मौन रहे, क्योंकि संसार भर के पाप मिटाने की जिम्मेवारी तो उसपर है नहीं। उनके उपदेश से कोई समझता है तो अच्छी बात है। नहीं समझे तो वे इसका क्या कर सकते हैं? अतः जहाँ उपदेश काम नहीं करता है, वहाँ साधु को मौन रहना चाहिए। इस धवस्था में जबिक बैठे रहने से ही अपनी धारमा में उढ़ेग पैदा हो जाना है, तो उसे वहाँ से उठकर एकान्त में चला जाना चाहिए। कोई कहे कि यह तो कायरता है, पर ऐसी वीरता भी किस कान की, जिससे धपनी धान्मा को विसोभ पैदा हे.ता हैं। धानि में पड़ कर मरना ही बीरता नहीं है। हाँ, तो वे ऐसे स्थान पर जरूर मौन रहे है, पर तत्त्वों का विवेचन करने में उनकी वाणी ध्रस्खलित रूप में प्रवाहित हुई है।

जब गीतम ने पूछा-अयवं कि लोए ? भगवान् लोक क्या है ? ती उन्होंने उत्तर दिया-"जीवा चैव प्रजीवाय एस लोए वियाहिए" जीव भौर भजीव--जड़ भौर चेतन का संगम ही लोक है। वास्तव में ही संसार इसके प्रलावा और है ही क्या? संसार में जितनी भी चीजें हैं, वे जड़ भौर नेतन-इन दो तत्त्वों में समाविष्ट हो जाती हैं। जीव यानी नेतन ब्रव्य, प्रजीव यानी जड़। यहाँ जड़ का धर्य मूर्ख नहीं है, जड़ यानी धवेतन। सदीं में ठिठ्र जाने पर मनुष्य कड़ा हो जाता है, उसे संस्कृत-साहित्य में "जाम्य" कहा है। उसका मतलब भी यही है कि सर्दी के कारण मनुष्य एक प्रकार से भ्रपनी चेतना को बैठा। भ्राज तो सबम्ब ही मनुष्य जड़-मचेतन पदार्थों के सम्पर्क से जड़ हो रहा है। यदि मोटर न हो तो उनका एक मील भी जाना दूभर हो जाता है। पंखा नहीं हो तो उनका बैठना मुश्किल हो जाता है। यह चेतन पर जड़ की ही तो विजय है। इतना न भी हो तो भी प्रत्येक मनुष्य के पास कुछ न कुछ कपड़े तो भवश्य ही होते हैं। यह भी जड़ ही है, भीर भी मूक्ष्म में जाएँ तो कर्म तो प्रत्येक मनुष्य के हैं ही। वे भी तो जड़ ही हैं। चतः संसार में रहते हुए प्रत्येक मनुष्य को जड़ के साथ कुछ न कुछ तो लगाव रखना ही पड़ता है। उसके पांच भेद हैं-वर्म, प्रवर्म, प्राकाश, काल घीर पुद्गल।

धर्म भीर भ्रधमं—यह गित भीर स्थित सहायक तत्व है। इनके बिना जीव भीर भ्रजीव कोई भी गित या स्थित नहीं कर सकता। तत्व-निरूपण के क्षेत्र में भगवान् ने इन दो विलक्षण तत्त्वों का प्रतिपादन किया है, जो कि अन्यत्र सिद्धान्तों में अलम्य है भीर भ्राज तो विज्ञान भी इस बात की पुष्टि करने लगा है कि बिना किसी सहयोगी तत्व के गित हो नहीं सकती। जिस प्रकार पानी के बिना मञ्जली चल नहीं सकती, पटरी के बिना गाड़ी चल नहीं सकती, उसी प्रकार कोई भी पदार्थ धर्म के बिना गितिवान नहीं हो सकता। इसी प्रकार स्थित में भी भ्रधमं का तत्त्व भ्रत्यन्त सहायक है। यहाँ धर्म और श्रधमं शब्द का प्रयोग पुष्प भीर पाप के या भले

भीर बुरे के भ्रयं में नहीं किया गया है। यहाँ इसका अर्थ है—गित श्रीर स्थिति-सहायक तत्त्व। ये दोनों ही तत्त्व लोक-व्यापक हैं। दूसरे शब्दों में हम इन्हें लोक भीर भ्रजोक के विभाजक भी कह सकाँ हैं।

तीसरा तस्व है—आकाश । आकाश का लक्षण है—अवकाशदान इसिलए वह अभावात्मक नहीं है। यदि वह अभावात्मक होना तो हमें आकाश कीन देता? यह लोक और अलोक दोगों ही जगह व्याप्त है। यहां हम जो बैठे हैं—यह इस मकान का आकाश है। इसी प्रकार जितने आकाश को जो अवगाहन कर लेता है, उसे तदाकाश कह देने हैं, पर तस्वतः आकाश एक ही है। जितना आकाश जिस सन्य घड़े में बढ़ रहना है, वह घटाकाश कहनाता है, पर यदि घड़ा फूट जाग् तो वह आकाश कही जायेगा? वह तो यही रहेगा। क्योंकि वह व्यापक है। हम उसे घटाकाश की जो संजा देने हैं, वह तो काल्पनिक है।

जीया तत्व है—"काल"। यह भी एक जड़ पदार्थ है। सभूने संसार को नृद्ध तो यहो करता है। एक काड़ा बिना काम में लाए स्टाक में पड़ा-पड़ा ही पुराना हो जाना है। क्यों विश्व क्योंकि काल उसपर से बरत जाता है। उसका लक्षण भी बरतना है। क्योंकि वह इकट्ठा होकर तो रहता नहीं है। काल के मूक्ष्म यंश को "मन्न" कहने हैं। उसके दो दुकड़े नहीं होते। हमारे एक चक्षु-स्पन्दन में अतंक्यात "समय" बीत जाता है, यह इसकी सूक्ष्मता का एक परिश्य है।

मनीव के पाँच भेदों में काल के सिवाय चार मस्तिकाय हैं। मस्ति-काय यानी सावयव-द्रव्य। उदाहरण के लिए एक कपड़े को ले लें। कपड़ा सूक्ष्म-सूक्ष्म तन्तुओं का एक मंघात है। एक-एक तन्तु भी सावयवी है। क्योंकि वह भी भनेक परमाणुओं से बना है। इसलिए एक छोटे-से-छोटा टुकड़ा भी मस्तिकाय है। कुछ तत्त्वों के टुकड़े काल्पनिक ही हो सकते हैं भौर कुछ के वास्तिवक। भस्ति यानी सद्वस्तु, काय यानी सनूह। इसके पिछे धर्म भादि तत्त्वों को लगाने से उनका धर्मास्तिकाय, भवमास्तिकाय, भाकाशास्तिकाय पुद्गलास्तिकाय भौर जीवास्तिकाय नाम बन जाता है। काल द्रव्य मस्तिकाय नहीं है।

जितने पुद्गल स्कंघ हैं, वे अस्तिकाय है। परमाणु अस्तिकाय नहीं होता। क्योंकि उसके प्रदेश नहीं होते। जिनके प्रदेश होते हैं, उन्हें ही अस्तिकाय कहा जा सकता है।

काल मस्तिकाय नहीं है। क्योंकि वह संगठित नहीं हो सकता। भीर सब चीजें संगठित हो सकती है, पर काल संगठित नहीं हो सकता।

इस प्रकार जहाँ जीव और अजीव बोनों हों, उसे लोक कहते हैं।

जहाँ केवल एक अजीव हो, उसे अलोक कहते हैं। लोक का यह स्वरूप बताने के बाद प्रश्न आता है—वह बना कैसे? इसका उत्तर देते हुए भग-वान् ने कहा है—"सासए, निच्चे अवद्विए" कभी ऐसा समय नहीं था जब यह लोक नहीं था। यह शाश्वत है, ध्रुव है, नित्य है। जब षट् द्रव्य शाश्वत है, तब उनकी आदि कैसे निकाली जा सकती है? कौन की जूड़ी को हाथ में देकर कोई कहे—इसका किनारा निकाली, तो यह कैसे सम्भव है? जब उसकी कोई आदि है ही नहीं, तब वह निकाली कैसे जाए। अतः जब लोक अनादि है नो उसकी आदि कैसे बतायी जा सकती है?

किर प्रक्षन होता है—यदि भादि नहीं तो नहीं सही, पर इसका बनाने वाला तो कोई होगा? पर जब हम इसे धनादि मान लेने हैं, तब बनाने का प्रक्षन ही कहाँ रह जाता है। यदि कोई बनाने वाला मानें तो किर भनेक समस्याएँ सामने भाएँगी। पहनी समस्या तो यह भाएगी कि यदि सृष्टि को किसी ने बनाया है, तो उसको किसने बनाया? भगर वह भनादि है तो किर मृष्टि को भनादि मानने में क्या भापत्ति है? भतः जैन-जगत् किमी को मृष्टि का कर्ता-हर्ता नहीं मानता। वह तो भनादि है। सृष्टि के अत्येक पदार्थ परिणमनशील है, उसमें भग-भण परिवर्तन होता रहता है। पर पदार्थ की दृष्टि से वह शास्वत है। क्योंकि जो पदार्थ परिवर्तनशील होते हैं, वे समूल नष्ट नहीं हो जाते। पदार्थ का यदि समूल नाश हो जाए तो पदार्थ नाम का कोई तस्व ही नहीं रह जाता। पर चूंकि उसकी पर्यार्थ ही बदलती है, वह स्वयं स्थिर रहता है। भतः उसका भित्तव रहता है। सापेक दृष्टि से उसमें परिवर्तन भी होता है भीर स्थैयं भी रहता है। उस परिवर्तन को ही यदि उत्पाद भीर विनाश मान लिया जाता है। उस परिवर्तन को ही यदि उत्पाद भीर विनाश मान लिया जाता है तो हमें कोई बाधा नहीं।

हाँ, तो यदि सृष्टि अनादि है तो क्या महाप्रलय नहीं होता? इसका समाघान है कि—वैसे तो प्रति क्षण सृष्टि में प्रलय हो ही रहा है। पहले क्षण जो है, वह दूसरे क्षण नहीं रहता। उसकी सारी पर्यायें बदल जाती हैं। इस दृष्टि से प्रत्येक पदार्थ प्रति क्षण मरता हो रहता है, और जो मर जाता है, उसके लिए तो संसार में प्रलय ही हो गया। उससे भी बढ़ एक प्रलय होता है—बाढ़, मूकम्प बादि और बाज तो बम भी एक प्रलय का रूप ही बन गया है। हिरोधिमा और नागासाकी में जो बम फूटे थे, वे क्या किसी प्रसय से कम थे? इस प्रलय का मनुष्य ने अपने हाथों निर्माण किया है। मूकम्प भी कमी-कभी इतने बड़े होते हैं कि जफ के स्थान पर स्थल हो जाता है और स्थल के स्थान पर जल हो जाता है। यहाँ राजस्थान में पहले कहतं हैं—समूद्र था। पर यन तो

बालू के टीले ही टीले नजर माते हैं भौर सबसे बढ़ा प्रलय तो छठे मारे के मादि में होगा। मभी पाँचवाँ भारा चल रहा है। इसका काल-मान २१ हजार वयं है। इसके बाद एक महाप्रलय होगा, पर वह स्वा-माविक पुद्गलों का परिणमन है। उसका करने वाला कोई नही होता। कई लोग कहते हैं प्रलय करनेवाला ईश्वर है, पर हम ईश्वर के भाषे पाप मढ़ना नहीं चाहते। जब एक मनुष्य को मारना ही पाप है तो सारी सृष्टि के प्रलय का पाप तो जाने कितना भारी हो जाता होगा। जैन-दृष्टि से वह प्रलय प्राकृतिक है। एक निश्चित ग्रविच पर पुद्गलों की तद्नुक्प परिणित हो जाना ग्रमम्भव भी नहीं है।

बह प्रलय भी सारी सृष्टि में नहीं होगा। विश्व के एक सीमित क्षेत्र में ही होगा। उसमें भी सारे प्राणियों का नाश नहीं हो जाता। बीज रूप में वहाँ भी प्राणी गिरि-कन्दराओं में लुक-खिप कर प्रपने प्राणों की रक्षा करेंगे। एक निष्टिचन काल के बाद फिर सृष्टि का विकास शुरू होगा। घीरे-घीरे पृथ्वी में उवंरत्व माने लगेगा। मूर्य मौर दूसरे प्राकृतिक साधन भी जीवन के अनुकृल स्थित पैदा करने लगेंगे। तब फिर एक महापुरुष पैदाहोगा। मानवो में जो प्रकृति में ही अतिकृर हो जाते हैं, पुनः मानवता का प्रारोपण करेंगे। सामाजिक भौर धार्मिक जीवन पुनः प्रतिष्ठित होगा। इस प्रकार प्राकृतिक, धार्मिक भौर सामाजिक जीवन के पुनरुत्थान से सम्यता का प्ररोपण होंगा भौर सृष्टि वर्तमान रूप में स्थिर हो जाएगी। जैन-दृष्टि के अनुसार कालकम के प्रभाव से विकास भौर हास हमेशा से चलता साया है। अभी भी चलता है और सामे भी चलता रहेगा यही मृष्टि का स्वरूप है।

# ६४ : जैन-धर्म और साधना

जीवन विकास में ज्ञान का स्थान कम नहीं है, पर बिना प्राचार का ज्ञान इतना महत्त्व नहीं रखता। साधना कोई नयी चीज नहीं है। जितने तीर्यंकर हुए हैं उन्होंने इसका विशद विवेचन किया है। प्रन्तिम तीर्यंकर मगवान महावीर ने भी इस विषय पर बहुत कुछ कहा है। पर उनका शासन-काल वक-जड़ता का काल था। वक-जड़ यानी तक्कंबाजी। जिनकी बात में सार कम और निस्सार ज्यादा, तक्कं ज्यादा। दुकानदार के पास जाकर कोई मावताव पूछे यह बुरा नहीं है, पर कोई मनुष्य बात तो पूछे ज्यादा और खरीदे बिल्कुल नहीं, उससे उसके मन में भी मुंमलाहट सी था जाती है। इसी प्रकार को कोई तक्कं के लिए तक्कं करे, ग्राचरण कम

करे, उसे वक-जड़ कहा जाता है। इसीलिए इस जमाने की साधना को किठन साधना कही गई है। पहले तो साधना ही किठन है। कोई दूसरा साधुत्व ले भी लेता है तो उसका पालन किठन है, भीर पालन भी करता है तो उसे ठेट तक पहुँचाना भीर भी किठन है, पर माधना भाखिर साधना ही है। उसके लिए मर्यादा भ्रत्यन्त भ्रोक्षित है। बिना मर्यादा का साधक जीवन निभना मुक्किल है। जहाँ मर्यादा होती है, वहाँ संघ नो स्वयं ही बन जाता है, पर मंघ का स्थिरत्व उसी भ्रवस्था में रह मकता है जबकि मर्यादाएँ मुख्यवस्थित हों। इस दृष्टि से भगवान् महावीर ने बहुत बड़ा काम किया है। उनके सामियक धर्म-मंघों में जितना स्थिरन्व भगवान् महावीर का रह सका है उतना किसी का नहीं रह मका। बौद्ध-संघ में तो बुद्ध के निर्वाण के बाद ही भ्रव्यवस्था हो गयी थी। इसका कारण भी यही था कि पहले तो उन्होंने इस भोर ज्यान दिया नहीं। किर पानी भा जाने के बाद पाल कैमे लगायी जा सकती है?

साबना के मौलिक नियम हैं वे तो हैं ही, पर भगवान महावीर ने साधना के व्यवहार पक्ष को भी कम महत्त्व नहीं दिया। इसीलिये उन्होंने यह व्यवस्था दी कि साधुन्नों भीर साव्वियों को भ्रलग-भ्रलग स्थान में ग्हना चाहिए। ब्रह्मचर्य की नवबाड़ का विधान भी इसी दृष्टिकीण का फल है। यद्यपि स्त्री का स्पर्श हो जाने मात्र से, ब्रकेली स्त्री से बात करने मात्र से ब्रह्मवर्य खण्डित हो जाये, ऐसी बात नहीं है, पर फिर भी माधना की सुरक्षा की दृष्टि से भौर व्यवहार की शृद्धि की दृष्टि से उन्होंने यह विधान कर दिया कि साधुमों को स्त्री का स्पर्श नहीं करना चाहिए तथा मकेली स्त्री से बात नहीं करनी चाहिए। यही नहीं उन्होंने साब-साध्त्री के लिए यहाँ तक नियम बना दिया है कि उन्हें ऐसे गाँव में नही रहना चाहिए जहाँ साथ भीर माध्वियों के जंगल जाने का एक ही मार्ग हो। क्योंकि एक मार्ग होने से शरीर बाधा से निवृत्त होने के लिए एक ही स्थान पर जाना पड़ेगा। अतः ब्रह्मचर्यं की साधना के लिए उन्होंने ऐसा नियम बना दिया। साधना को प्रक्षुण्ण रखने के लिए उन्होंने यह भी कहा कि-साथ को मकेला विहार नहीं करना चाहिए। साध्वियों को ३ से कम विहार नहीं करना चाहिए। शरीर जिन्ता के लिए किसी माधु को रात में बाहर जाना पड़े तो घकेला नहीं जा सकता। साध्वियाँ दो से कम नहीं जा सकतीं। यही कारण है कि आज २५० वर्ष हो जाने के बाद भी जैन-शासन में ये बुराइयाँ पनप नहीं पायीं। गौतम बुद्ध ने पहले नो स्प्रियों को प्रवर्जित नहीं किया। भीर प्रवर्जित किया तब इतनी मुन्दर व्यवस्था नहीं रह पायी। जिससे उनके संघ में धनेक बराइयों ने हमला कर दिया भीर

भिक्षुमों की सामना मुरक्षित नहीं रह पायी। भगवान् महावीर ने साधुमों भीर नाष्ट्रियों को समान महत्त्व दिया। उनकी दृष्टि में साधुमों की तरह साध्वियों को भी उपदेश भीर भात्म-शुद्धि करने का भिषकार था, पर नियन्त्रण उन्होंने शुरू में ही रखा। साधुमों भीर साध्वियों का उतना ही सम्पर्क जितना उचित भीर भावश्यक समझा रखा भीर बाकी का निषेध कर दिया।

यद्यपि केवल मर्यादाएं ही कोई त्राण नहीं हैं। उनके पीछे भावना रहनी जरूरी है, पर केवल भावना से व्यक्ति चल सकता है, संघ नहीं चल सकता। भावना नहीं होने के कारण मर्यादाएं चाहे किननी ही हों, फिर भी कभी-कभी गलती हो मकती है। भ्रतः भावना तो रहनी ही चाहिए, पर मर्यादा से मावना को वेग मिलना है।

इस प्रकार कुछ मर्यादाएं तो मौलिक होती हैं, पर कुछ मर्यादाएँ साम्प्र-दायिक होती है। साम्प्रदायिक मर्यादा का मतलब है-सम्प्रदाय विशेष की मर्यादा। इस दिप्ट से भिक्ष स्वामी ने तेरापंय की अनेक विशेष मर्या-दाएँ बाँवी हैं। भगवान् महाबीर के बाद छायद ही कोई ऐसा मावार्य हुआ हो जिसने संघ-संगठन को इतना मजबूत किया हो। पिछते आ तायौँ ने मर्यादाओं का संकलन किया है पर अपनी तरफ से नयी मर्यादाएँ बनाने वाले बहुत कम भावायं हुए है। इस दुष्टि से स्वामीजी ने निश्तय ही एक बहुत बड़ा काम किया है। भगवान ने यह कहा कि साध-साध्वियों को उस गाँव में इकट्टा नहीं रहना चाहिए जहाँ अंगल जाने का एक ही मागं हो, उन्होंने यह नहीं कहा कि जहां अलग-अलग दरवाजे हों वहाँ साधु भीर साध्वी को इकट्रा नहीं रहना चाहिए, पर स्वामी जी इससे भी मागे बढ़े। उन्होंने कहा कि-साधमों को उस गाँव में नहीं रहना चाहिए जहाँ पहने से साध्वियाँ ठहरी हुई हों और न साध्वियों को वहाँ रहना चाहिये जहाँ साथ पहने से ठहरे हुए हों। अगर रास्ते चलते कभी वहाँ ठहरने का मौका भी पड़ जाये तो एक रात से अधिक नहीं ठहरना चाहिए। गुरु तथा वहाँ की भाजा से यदि भविक दिन रहते का मौका पह जाए तो भिक्षा के घरों का अलग-अलग बेंटवारा कर लेना चाहिए। हाँ, पहने दिन जब वे भावें तो उनकी भक्ति करनी चाहिए। उन्हें गोश्री में नहीं जाने देना चाहिये। भिक्षा में जो भी पदार्थ ग्राये उसमें से प्रच्छा उन्हें देना चाहिये, पर इसके बाद सिवाय पक्ती के साध्यियों का साबुधों के स्यान पर भीर साधुमों का साध्विथों के स्वान पर ग्रावागमन नहीं रहना चाहिए। यदि कारणवरा कोई साध्वी था भी जाए तो उसे अपने स्थान पर सडे रहने देना, बैठी रहने देना, चर्चा-वार्ता ग्रादि नहीं करनी चाहिए। साध्वियों को कोई भी चीज लेनी देनी नहीं। इसमें गुरू-भाजा का अपवाद तो है ही। पर बिना विशेष आजा के संघ के सभी सदस्यों पर यह मर्यादा लागू होनी है।

जहाँ मानायं रहें वहाँ उनसे माजा लेकर साधु केवल अपने पूर्व सम्बन्धी साध्वियों को सेवा करा सकते हैं, पर बिना जातियों के किसी को किसी की सेवा करने भीर कराने का मधिकार नहीं है। यदि किसी कारणवश किसी से बात करनी भी पड़े तो दूसरे दिन 'गत दिवस वार्ता' सुनाने के समय सारी बात भाषायं को निवेदन करनी चाहिए। एक बार जयानायं के पास एक साधु ने कहा—साध्वियों के पास जो बात हुई उसे पूर्णनः याद कैसे रखा जा सकता है? जयाचार्य ने कहा, मर्यादा भाषित्र मर्यादा है। उसका पालन तो करना ही पड़ेगा। यदि किसी को याद नहीं रहता है तो उसे पन्ना भौर पेन्सिल भपने साथ ले जानी चाहिये। जो बातचीत, हो, उसी समय उसे लिख ली जाय ताकि दूसरे दिन वह भाषायं को निवेदन की जा सके।

ये सब मर्यादाएँ करने का उनका एकमात्र लक्ष्य था, जैसा कि उन्होंने स्वयं लिखा है—'सुले साथुपन पालवानों उपाय कियो छैं —साधुपन किस प्रकार सुलपूर्वक पाला जा सके। यद्यपि अनेक साधु ऐसे हो सकते हैं कि जिनके साभने देवांगनाएँ भी श्रृंगार करके आ जाएँ तो विचलित नहीं होते, पर तो भी उनके लिए भी यह विधान है कि उन्हें एकान्त में स्त्री के साथ नहीं रहना चाहिए। स्वामीजी ने नववाड़ की चौपाई में कहा है:

देवांगना को देखकर, उसे वित्रवत् मानकर जो विचलित नहीं होता, उसे भी स्त्री के साथ एकान्त नहीं रहना चाहिए। और 'हस्य पाय पिडिच्छकं कल्लनास विगण्यियं। अविवास सयं नारी वंश्वयारी विवन्त्रप् नाक, कान, हाथ, पैर कटी हुई १०० वर्ष की बूढ़ी स्त्री के पास भी बहा नारी को अकेला नहीं रहना चाहिए। क्योंकि—'बलवान् इन्त्रियशासो'—हन्द्रिय समूह बलवान है। अग्नि के पास पड़ा हुआ मक्खन का पिघलने से बचना कम सम्भव है। अतः बहा नारी को स्त्री-प्रसंग से बचने पर अध्यात्म-अनुभूति प्राप्त सन्तों ने जोर दिया है।

#### सक्ष सिमगार देवांगना चाई चलावन तिण चागे चलियो नही तोही रहिनो एकान्तवासी हो बहाचारी

इसका यह मतलब नहीं कि साधुओं पर अविश्वास है। पर यह एक अयवस्था है। वह चाहे छोटी भी क्यों न हो पर उसका पालन होना आव-व्यक है। आज कोई छोटी अवस्था—मर्थादा की परवाह नहीं कर भंग कर देगा तो कल वह वही अर्थादा की भी क्या परवाह करेगा? अतः भर्यादा के क्षेत्र में छोटी भीर बड़ी का विभेद नहीं होता। भर्यादा के प्रति लापरवाही का मतलब है उनके निर्माता पर अविश्वास। यदि उनपर अविश्वास हो गया तब तो फिर सब कुछ साफ है। वहाँ क्या साधना होगी भीर क्या संयम होगा?

साधु को अगर वह आचार्य के पास हो ता प्रतिदिन गत दिवस वार्ता सुनानी चाहिए—यह स्वामीजी ने कहा था। गत दिवस वार्ता यानी कल उसने क्या-क्या किया था उसका आचार्य को निवेदन। प्रमुखतया इसमें यह रहता है—कालोकाल स्वाच्याय की, आवस्सही, निस्सही, खउविसत्यव, यथासमय किया, बड़े माधुओं को यथासमय बन्दना की, जिल्लत में मिनि की तथा गोवरी में पानी की धार बँधी। दीखने में तो ये बातें छोटी-छोटी लगती हैं पर इनका महत्त्व कम नहीं है। आगमों में कहा गया है— अंगाणं कि सारो ? आवारो। अंगो का सार क्या है ? आचार ही अंगों का मार है। उसी प्रकार हमारे लिए स्वामीजी की मर्यादा सार है। इसीजिए प्रत्येक 'हाजरी' में और प्रतिदिन लेलपत्र में हम इसका स्मरण और प्रत्याक्यान करते हैं। यह त्याग केवल प्रथा रूप से नहीं होना चाहिए। प्रथा रूप से होनेवाला त्याग केवल प्रदर्शन है। प्रदर्शन में आत्मा नहीं होती। हमें आतमश्रदा से त्याग करना चाहिए।

श्रावकों का भी यह कर्तव्य है कि वे साघुओं की दिनवर्या और श्राचारअ्यवहार में परिचित रहें। इसका मतलब यह नहीं कि वे खिद्रान्वेषी बनें।
पर सहज रूप से श्राचार-अ्यवहार में यदि किसी की गलती ब्यान में श्रा
जाए तो उसे नागवार करना भी उचित नहीं है। इसके लिए श्रावकों को
साघुओं के श्राचार से परिचित रहना भी श्रावक्यक है। इसीलिए प्रकट में
श्रावकों को सारी श्राचार-विधि बतायी जाती है।

## ६५ : आत्मशुद्धि का साधन

यह बात सही है कि कोई मनुष्य किसी को उन्नत नहीं बना सकता। भीर हमारी तो यह निश्चित मान्यता है कि स्वयं ईश्वर भी किसी को उन्नत नहीं बना सकता। यह कहकर में ईश्वर की अवज्ञा नहीं कर रहा हूँ, पर वस्तु-स्थिति ही ऐसी है कि मुझे यह बताना ही पढ़ेगा। यदि ईश्वर ही किसी को उन्नत या मुखी बना सकता है तो संसार में मुखी भीर दुःखी दोनों क्यों? उसे तो सब को मुखी ही मुखी बनाना चाहिए था। पर संसार में अनेक दुःखी भी हैं। भीर फिर ईश्वर तो समदर्शी है। वह किसी को मुखी या दुःखी बनाएगा ही क्यों? अतः स्पष्ट है कि अपने भाग्य

का निर्माता मनुष्य स्वयं ही है। हम जो ईश्वर मे प्रार्थना करते हैं उसका उद्देश्य भी यही होना चाहिए कि हम उनसे प्रेरणा पाएँ। उनके बताए मुक्ति पय का स्मरण करें। ईश स्तुति का यदि हमने यह सही धर्ष समझा धौर धाचरण किया तो निश्चय ही हम धपने कर्तृत्व को दुनिया के समक्ष प्रस्तुत कर मकेंगे। इसी प्रकार प्रवचनकार भी किसी को उन्नत कर सकें यह सम्भव नहीं है। वे तो केवल प्रेरणा ही दे मकतं हैं। उन्नत तो मनुष्य स्वयं धपने धाप होता है। हाँ, यह सही है कि प्रेरणा देनेवाला पहले स्वयं सुधरा हुआ हो, नहीं तो फिर उसके उपदेश से प्रेरणा मिले यह कम सम्भव है।

ग्राज बहुत मे लोग कहते हैं कि हम संमार की सेवा करना नाहते हैं। यह सही है या नहीं—यह तो मैं नहीं कह सकता, पर जबतक अपने जीवन को वैसा नहीं बनाया जायगा नव तक यह कहना भी ढोंग है। मुधारक होना बहुन छोटी बात नहीं पर वास्तव में सुधरा हुआ होना और बहुन बड़ी बात है। इसीलिए भारतवर्ष में यह माना गया है कि उपदेश देने का ग्रिधकार उन्हें ही है जो पारदर्शी-मर्वज (Omniscient) है। हम भी जो उपदेश देते हैं वह पारद्शियों द्वारा बनाये गए तत्त्वों के आधार पर ही दे सकते हैं। अन्यया हमें भी उपदेश देने का कोई ग्रिधकार नहीं है। ग्रणुवत धर्म का मान्दोलन है या नहीं? यह प्रश्न ग्रनेक बार ग्राया करता

है। मैं इसका उत्तर दिया करता हूँ यह घर्म का भान्दोलन है भी भीर नहीं भी। एक वर्माचार्य के मुँह से ऐसी बात सून कर शायद भाप चौकेंगे, पर मेरा तो सिद्धान्त ही स्याद्वाद जो ठहरा। अतः इस प्रश्न का भी मुझे इस दृष्टिकीण से देखना पड़ेगा-एक चणुवती यदि र्बाहंसक बनता है, झूठ बोलना छोड़ता है, अपरिप्रही बनता है—यह धर्म नहीं तो भौर क्या है? दूसरी दृष्टि से यह जैन, बौढ, वैदिक और ईसाई ग्रादि किसी एक का भान्दोलन नहीं है। भतः यह भर्म का भान्दोलन भी नहीं है। इस दृष्टि से वह एक नीति का मान्दोलन है-सदाचार का मान्दोलन है, पर भाज स्थिति दूसरी है। धर्म का नाम भाते ही लोग नाक-मींह सिकोड़ने लग जाते हैं। खेद का विषय है कि जो घर्म भ्रमृत बनकर श्राया था उसे भाज लोगों ने विष बना दिया है। जो धर्म मनुष्य की भारमोन्नति का साधन बन कर भाया था उसे भाज भारम-पतन का रास्ता बना दिया गया है। इसीलिए धर्म का नाम धाते ही बुद्धिवादियों के विचार हिल उठते हैं। उसके कुछ कारण भी हुए हैं। किसी को कोई भी काम कराना हुआ वह सीघे तो होना सम्भव नहीं था। ग्रतः हर काम को धर्म का जामा पहना दिया गया। धर्म के नाम पर खुन की नदियाँ वहीं। धर्म के

नाम पर देश का विभाजन हुआ। सनी प्रया जैसी कुप्रथाएँ भी धर्म के नाम पर प्रचलित की गयी। आज भी धर्म के नाम पर अनेक काम कर-वाए जाने हैं। यह धर्म को ठीक प्रकार में नहीं मनझने का ही परिणाम है। बहुत में लोग आज भी यह समझते हैं—गुरु का चरणामृत पीने मात्र से ही उनका कल्याण हो जाएगा, पर नाम्तव में यह धर्म नही। कल्याण तो तब होने वाला है जब धर्म गुम्भों के द्वारा बताए गए मार्ग का अनुसरण किया जाएगा। उन्होंने जो पथ अपनाया है, उसे अपना पथ बनाया जाएगा।

घमं के साथ यह बहुत बड़ा अन्याय हुआ है कि उमें सब प्रकार के अनिधार्य कार्यों से घमीट लिया गया। जिस कार्य को करने में घरना काम चले उसे ही घमं मान लिया गया। यह घमं के गाथ अच्छा व्यवहार नहीं हुआ। जो घमं आत्म-शुद्धि का साधन था उसे जीवन चलाने का साधन मान लिया। व्यापक ध्रयं में बहु कर्तव्य जो गंसार के लिए आवक्यक होता है उसे भी घमं मान लिया जाता है, पर उस दृष्टि से फिर हिसा भी घमं हो जाएगी। देश पर आक्रमण होने पर प्रतिरक्षा के रूप यद्ध में होने वाली हिसा भी घमं हो जाएगी। कौरवों और पाण्डवो का युद्ध 'धमं-युद्ध' कहलाया था, वह इसका ही परिणाम था। व्यापक परिभाषा में यह चलता है, पर वास्तव में तो धात्म-शुद्धि का साधन ही घमं है। जहाँ तलवार चले वहाँ घमं होना मान लेना चमं के वास्तविक धर्य को नहीं समझने का सूचक है।

इसी प्रकार अनेकों की रक्षा में थोड़ों की हिंसा को भी कई लोग क्षम्य मान नेते हैं। हिंसा आखिर हिंसा है। थोड़ो भी हिंसा अहिंसा नहीं हो। इसी मकती। अहिंसा का दृष्टिकोण है कि एक की भी हिंसा नहीं हो। इसीलिये तो साधु थोड़ी सी भी हिंसा में अपना आत्मोत्सर्ग कर देते हैं। पर हिंसा नहीं कर सकते। राजनीति में यह चलता है, पर मुक्किल तो यह है कि लोग एक लाठी से सबको हाँकना शुरू कर देते हैं। यहाँ तक कि कई जैनाचार्यों ने भी यह कह दिया है कि "चृष्णिज चक्कवहीं सेणा मिंव संघ कञ्जिम्म"—संघ की रक्षा के लिए भले चकवर्ती की सेना को नप्ट कर दो, वह हिंसा नहीं है। यह उस युग की वाणी है जबिक धर्म सम्प्रदायों में आपसी संघर्ष चलते थे। अपने सम्प्रदाय और जाति की रक्षा के लिए ऐमा कह दिया गया था, पर यह अहिंसा की वाणी नहीं है। बास्तव में तो वह घर्म की रक्षा है ही कहाँ? हिंसा के ढारा की जानेवाली रक्षा में अधर्म तो पहले ही हो चुका। अतः उसे धर्म माना ही कैसे जाये? गांधी जी ने भी यह कहा था— अहिंसा से मले १०० वर्षों बाद स्वराज्य

मिले वह मंजूर है। पर हिंसा से यदि आज भी स्वराज्य मिलता है तो मुझे वह नहीं चाहिये, क्योंकि साध्य-जुद्धि में वे साधन-जुद्धि को भी उतना ही महत्त्व देते थे। इसी प्रकार निर्वेल की रक्षा के लिए सबल को मार देना भी धर्म नहीं है।

ग्रत: ग्राज प्रत्येक बृद्धिवादी को यह मोचना है कि वह धर्म को बुरा नहीं बताए। तयाकथित धर्मात्माओं ने जिन्होंने अपने स्वार्थ मे धर्म की बदनाम किया, जरूर इसके कारण बने है। यह अपने स्वार्थ का ही परि-णाम है कि कुछ लोगों ने धर्म को भी जाति-विशेष में वाय दिया। अनुक जाति को ही वर्म का अधिकार है, यह कहकर उन्होंने निश्चय ही धर्म का गला घोटा है। घर्म एक जाति में क्या समुची मानव जाति में भी नहीं वेंचता। वह प्राणिमात्र के लिए है। क्योंकि वर्म कही दूसरी जगह नहीं रहता। अपनी आत्ना में ही रहता है। अतः किसी को भी उससे वंबित नहीं किया जा सकता। बन्धुका ! मैं कापसे क्या कहूँ- मुझे तभी म्रत्यिक प्रसन्नता होगी जब वर्ग में जाति-पाति के भेद-भाव को बिल्कुल मिटा दिया जाएगा। जब कोई भी मनुष्य प्रत्येक स्थान को अपना घर मान कर धर्म करने में स्वतन्त्र होगा। प्रणुत्रत मंमार में यही काम करना चाहना है। उसने कुछ काम किया है, बहुत कुछ करना बाकी है। भ्रतः भ्राज के दिन में भ्रापलोगों से यह कहना चाहुँगा कि भ्राप उसकी भावना को समझें ग्रीर ग्रपने जीवन में उतार कर ग्रान्दोलन को उत्तरोत्तर सफल बनाने की कोशिश करें।

म्रणुत्रत-प्रेरणा दिवस, '४७

## ६६ : शान्ति का निर्दिष्ट मार्ग

आज की दुनिया में शान्ति कौन नहीं बाहता? आज प्रश्न तो यह है
कि शान्ति के माने क्या? शास्त्रों में इस प्रश्न के उत्तर में कहा है—
"संति निरोह माहु"—निरोध ही शान्ति है। जब तक वृत्तियाँ खुली रहेंगी
तब तक शान्ति का निर्वाध पथ पाना भी धसम्भव है। अतः कोई शान्ति
चाहेगा तो उसे निवृत्ति का पय अपनाना पड़ेगा पर अगर कोई पाणि
निवृत्ति नहीं कर सके तो क्या करना चाहिए। उसके लिए शास्त्रों में कहा
गया है—'सुढेल उनेइ मोक्स' शुद्ध किया के द्वारा मोक्स—शान्ति पायी
जा सकती है। शुद्ध किया करने का अर्थ है—अशुद्ध से निवृत्ति। उसका

निवृत्यंश तो शान्ति का साधन है, भीर शुद्धत्व भी शान्ति का साधन है।
यथशक्ति ग्रगर कोई ग्रशुद्ध किया से पूर्ण निवृत्त नहीं हो सकता तो कम
मे कम ग्रशुद्ध प्रकृत्ति का त्याग करे। उसके त्याग के वाद शुद्ध स्वयं
शेष रह जायेगा। वह भी शान्ति का ही मन्देशवाही है।

बहुत से लोग कह देते हैं कि जैन तो केवल निवृत्ति-त्याग में ही विश्वास करता है। उनमें निवेध ही निवेध हैं, विधेप कुछ भी नहीं। अणुवतों के बारे में भी कुछ लोगों का कहना है कि उसके नियम निवेधपरक अधिक हैं, विधेयक कम। यह सब है कि जीवन का विरोध पक्ष निर्वाध है। पर उसका विथेय पक्ष भी बन सकता है। इसीलिए कहा गया है—यदि नुम प्रवृत्ति भी करो तो जुद्ध करो। उसमें नुम्हें शान्ति—गाश्वत शान्ति प्राप्त होगी। अतः आर्षवाणी के आधार पर मैं आपसे कह सकता हैं कि आप अपनी वृत्तियों का निरोध करें और यह यदि गम्भव नहीं है तो ज्यादा से ज्यादा सन्-प्रवृत्ति करें, यही अणुवन का सही मार्ग है।

इसी मावना को हम हिसा और ग्रहिया बाब्द में समझ सकते हैं। ग्राहिमा यानी निवृत्ति तथा शुद्ध प्रवृत्ति। हिसा यानी—अशुद्ध प्रवृत्ति। प्रवन हो सकता है कि व्यापक हिंसा है या ग्रहिसा? कुछ लोग हिसा को व्यापक मानते हैं। मेरी दृष्टि में ग्रहिसा व्यापक है। क्योंकि यदि ग्राप हिंसा करेंगे तो सम्भवतः अपने शत्रुधों की करेंगे। या कही ग्रावश्यकतावध करेंगे। ज्यादा हुमा तो कुतूहल या, प्रमादवश किसी की हिंसा कर लेंगे। पर दिन के २४ घन्टों में से वह तो केवल सीमित काल के लिए हुई। कोई भी मनुष्य किया रूप से प्रतिक्षण हिंसा नहीं कर सकता। अहिंसक— यदि वह चाहे तो प्रतिक्षण बन सकता है। तब व्यापक हिंसा हुई या ग्रहिसा? इस दृष्टि से ग्रहिसा के नियम बता दिये जायें तो हिंसा तो ग्रपने ग्राप निरुद्ध हो जायेगी।

निषेघ तत्त्व व्यापक होते हुए भी वह थोड़े समय में बताया जा सकता है। विधायक तत्व उस अपेक्षा कम व्यापक होते हुए भी थोड़े में नहीं बताया जा सकता। इसलिये अणुवतों में निषेघ को अधिक स्थान दिया गया है। वैसे निषेघ और विधेय के दोनों रास्ते मैंने आपके सामने रख दिये हैं, आप अपनी शक्ति के अनुसार अपना निर्माण कर सकते हैं।

जबतक मनुष्य अणुव्रत-आदर्श को नहीं अपनाएगा, तब तक न तो उसका जीवन शुद्ध बनेगा और न उसकी दिशा। आज भनुष्य अतिशय कूर बन गया है। जो लोग रक्षक वे वे भी आज भक्षक बन गये हैं। एक जंगल में एक बार कुछ पशुर्धों ने सोचा—हम नाताकत हैं। अतः

कोई भी मार डालता है, पर अब हमें कोई ऐसा उपाय करना चाहिए जिससे कोई भी जानवर हमारी तरफ गाँख उठाकर भी देख न सके। यह सोच उन्होंने भ्रपनी सुरक्षा के लिए पितुहीन एक शेर के बच्चे को पाल लिया। इससे जानवर उससे इरने लगे. और उनके पास नहीं प्राते। इस प्रकार एक प्रकार में वे सारे अभय हो गये। थोडे दिन तक यह कम रहा। शेर का बच्चा भी ग्रब घीरे-घीरे बड़ा होने लगा, पर ग्रकस्मात् उस धेर ने-एक जोर को दूसरे जानवरों को मारने देखकर उसके भी मुप्त हिमा-वृत्ति जावत हो उठी। उसने भी व्यपना पंजा उठाया भीर पास खडे एक पक्ष को एक पंजा दे मारा। वह उसी क्षण धराशायी हो गया। शेर के बच्चे को भी अपनी शक्ति का भान हम्रा और साथ ही साथ मांस का स्वाद उसे ग्रन्छा लगा। ग्रब वह प्रतिदिन भगने गिरोह के जानवरों को भारने ख़ाने लगा। जो रक्षक था, वही मक्षक बन गया। म्रव माप ही सोविए---उन पशुमों की नया स्थिति हुई होगी? क्या वैसी ही स्थित ब्राज के संसार की नहीं हो रही है? वे ही लोग जिन्हें रक्षा के लिए रसा गया है, दूसरों का विनाश करते नहीं मकुवाते। वे ही वैज्ञानिक साधन, जिनका निर्माण मुरक्षा के लिए हुमा था, माज मनुष्य के ध्वंस के साधन बन गए हैं।

मनुष्य के हाथ में सब कुछ है। वह चाहे तो अपने प्राप्त साधनों का दुरुपयोग कर सकता है और चाहे तो सदुपयोग कर सकता है, पर आज उसका अधिकतर दुरुपयोग ही हो रहा है। आवश्यकता है—उस दुग्पयोग को सुधारा जाए, पर यह भी तो एक बहुत बड़ी नमस्या है कि जो सुधारने वाले हैं, वे स्वयं जो बिगड़ गए हैं। अतः आज मुधार का काम किसी व्यक्ति विशेष पर नहीं रहा है। वह तो सबका है। यह सोचकर ही हमने अणुवत-आन्दोलन की शुरुआत की थी, पर इस ओर लोगों का ध्यान कम जाता है।

घ्वंस की भ्रोर मनुष्य की सहज गति है। भाज भी भनेक लोग हिन्दी-भान्दोलन के सम्बन्ध में जेलों में जाते हैं। वहाँ कोई लड्डू थोड़े ही मिलते हैं, पर फिर भी घ्वंस में लोगों का भाक्षंण है। विद्यार्थी भी तोड़-फोड़ के कामों में भागे रहते हैं। उनको यदि चरित्र-निर्माण की बात कही जायेगी तो झट पीछे हट जाएंगे। घ्वंस सहज है, निर्माण कठिन है। घडा फोडना सहज है, पर बनाना मुश्किल है।

भनेक लोगों से यह पूछा जाता है—आजकल क्या करते हो? तो उत्तर मिलता है—ज्यापार करते हैं। भाजकल व्यापार करना तो जान को खोखिम में डालना है। कर की कारा और ब्लैक की कालिमा से बचना तो ब्राज ग्रमंभव-माहो गया है। मुझे उनकी दुःख भरी कहानी मुनने-मुनने हंगी ब्रा जानी है। रोटी-कपड़े के लिए मनुष्य जब इनने कष्ट मह मकता है, तो जीवन विकास की ब्रोर उमका ब्यान क्यों नहीं जाता? जीवन-विकास मे ब्राने वाले कब्टों से वह क्यों घडड़ा जाना है?

दर्गक का पैसा भी जाज लोगों के लिए 'बृद्धिया के घर में धेर कैंमे समाये' वाली कहाकन सिद्ध हो रही है। सनसूच पाप का पैसा हज़म नहीं हो सकता। हम इस बान को लोगों को रोज समजान थे, पर इसारी बात को ग्रमन में नहीं लाए। उसी का यह परिणाम है कि ग्राज उण्डे के बल पर वे बातों माननी पड़ रही है। चैर तो हुग्रा मो तो हुग्रा, ग्राव भी समय है, मनुष्य चेने। जब मनुष्य पैसे के लिए निजनिल कर मरने को नैयार हो जाना है तो ग्रागुपन के इस राजाय पर चलने में उसे अंगट क्यों लगता है?

धाप सब मानिए, भारती छनता स्वयं के लिए पानक होती है। राजा जी की वह कहानी मुझे याद या जाती है। एक बार राजा ने अपने कारीगर को जो कि उसके यहाँ काम करना करता युड़ा हो चला था, एक भव्य प्रासाद बनाने का आदेश दिया। उसके लिये पर्याप्त साघन भी जुटा दिए। कारीगर ने तूरन्त काम शुरू कर दिया। मन में पाप श्रा गया। उसने वेईमानी की। प्रामाद को बाहर से प्रति सुन्दर बना दिया, भन्दर में घटिया माल लगा दिया। आत्रे रुपयों का गवन कर गया। कारीगर ने प्रासाद में राजा को पधारने व उसका उद्घाटन करने के लिए कहा। राजा ने देवा--- महल बहुत सुन्दर बना है। उसने सभा मण्डप में बोलते हुए कहा-कारीगर ने महल बहुत ही सुन्दर बनाया है। मैं पूर्णतया खुश हूँ ग्रीर यह महल में इसे ही इनाम स्वरूप देता हूँ। वह तो मन में खटपटाने लगा। उसने मोबा-मैंने राजा के साथ खलना की थी, पर वह तो मेरे साथ ही हो गयी। यह मुन्दर प्रासाद कुछ ही वर्षों में वह जाएगा। इसी प्रकार अनेक परिस्थितियों में मनुष्य अपने आप छला जाता है। यतः श्रणवत श्रापको यह बताता है कि श्राप कम से कम ग्रंपने माथ तो घोखा न करें।

वहुत-से लोग अगुव्रत के प्रशंसक हैं, पर मुझे यह जानकर खेद होता है कि उनमें से ऐसे भी अनेक लोग हैं, जिनको यह पता नहीं कि अणुव्रत के नियम कितने हैं? ऐसा लगता है—मानो लोगों का साहित्य से सम्पर्क रहना ही नहीं। इन छोटी-छोटी बातों के लिए उन्हें बार-बार कहा जाए, क्या यह उजित होगा? एक बार बम्बई में भूदान की कार्यकत्री बहुन विमला ठक्कर से मेरे सामने किसी आई ने भदान के बारे में प्रश्न पद्ध

लिया। बहन ने तड़क कर कहा—क्या घापने भूदान माहित्य भी नहीं पढ़ा है? उमने उस प्रश्न का जवाब नहीं दिया। घतः मबमे पहले घणूवर्तों के समर्थकों का यह कर्नव्य है कि वे उमके साहित्य को पढ़ं। बहुत भी बातें स्वयं ही समझ में घा बाएँगी। फिर घपने को भलीभाँति तोलकर नियम को ग्रहण करें, इममें ही मार्थकता है।

सुजानगढ़, पद्मर्षण पर्व, '५७

#### ६७ : अहिंसा दिवस का उद्देश्य

प्राज र्याहमा दिवम का कार्यक्रम है, पर इमका उद्वेश्य इतना ही नहीं है कि सिर्फ हम एक दिन या कुछ घण्टों के लिए यहाँ इकट्ठे हो जाएँ भीर वानें कर में। यम्तुनः इसका अर्थ यह है कि हम अहिंसा की भावना को व्यापक बनाएं। यहाँ इकट्ठा होना तो इसका एक रास्ता मात्र है। आज जैसे यहाँ अनेक लोग प्रेरणा पाने के लिए एकत्र हुए हैं बैसे ही अनेक जगह सहस्रों नर-नारी इसी सादगी के साथ अहिंसा की प्रेरणा पाएँगे, इस साध्यम से लोग एक दिन के लिए अहिंसा का अवलंबन करेंगे, पर वास्तव में यदि उन्होंने मही रूप में अहिंसा का रसास्वादन किया तो यह कार्यक्रम स्वयं आगे वढ़ जाएगा। वे जीवन के प्रत्येक क्षण में अहिंसक बनने का प्रयास करेंगे। यही आज के अहिंसा दिवस का उद्देश्य है।

अण्यत-आन्दोलन के अन्तर्गत यह कार्यक्रम प्रतिवर्ष देश भर में मनाया जाता है। अण्यत का लक्ष्य है जन-जन में सदाचार की ज्योति जलाना। इसी के लिए कि सदाचारपूर्ण—अहिंसक जीवन कितना सुखदायी होता है लोग इसका एक दिन के लिए प्रयोग करें और यदि यह सही है तो फिर जीवन में उससे पाएँ।

श्राहिसा शब्द सबके लिए समान रूप से प्यारा है। श्राहिमकों के लिए वह प्यारा हो इसमें तो कोई बड़ी बात है ही नहीं, पर हिसकों के लिए भी यह समान रूप से प्यारा है क्योंकि हिसक भी यह नहीं चाहेगा कि उसके लिए हिसक शब्द का व्यवहार किया जाए। दिन में पचास बार झूठ बोलनेवाला व्यक्ति भी झूठा कहलाते शर्माएगा; उसी प्रकार हिंमक से हिंसक व्यक्ति को भी प्यारा तो श्राहिसक शब्द ही लगेगा। यह दूगरी बात है—कि वह इसे वास्तव में ही चाहता है या केवल डोंग रूप में ही। प्रायः देखने में श्राता है कि हरेक शब्द का तस्त्व कम लिया जाता है, श्रामाम ज्यादा

काम में ब्राता है। यदि वाणी जैसी ही ब्राहिसा-निष्ठता व्यवहार में ब्रा जाए तो स्वर्ग स्वयं पृथ्वी पर नहीं उत्तर ब्राए। स्वर्ग या नरक चाहे कोई मानता है या नहीं पर स्वर्गीय ब्रानन्द ब्रौट नारकीय जीवन ये राब्द स्वयं हमें ब्रापने ब्राम्नित्व की ब्रोट मंकेत करते हैं। यदि कोई मुझे पूछे कि स्वर्ग ब्रौर नरक कहां है? तो मैं कहना चाहेंगा कि वे इसी पृथ्वी पर हैं। नारकीय जीवन तो ब्राज लोग व्यतीन कर ही रहे हैं। जगह-जगह किये जाने वाले ईप्यां, द्वेप ब्रान्म-प्रवंचना से बढ़कर ब्रौट नारकीय जीवन क्या हो सकता है मैं बहुचा कहाँ करता हूं—लोग मिनेमा देखने क्यों जात है? इसीलिए न कि वहाँ उन्हें नए नए दृश्य देखने की मिलते हैं, पर ब्राज तो घर-घर में सिनेमा चल रहे हैं।

"पुत्र-पिता कहीं चढ़े सदालत, पित-पत्नी की भी यह हानत" तब फिर सिनेमा और क्या होगा? ऐसे पुत्र बहुन कम होंगे जो अपनी माता के प्रति सम्मान की मावना रखते हों। सम्मव तो यह है कि आज माना को गाली देने वाल अनेक लोग मिल जाएँगे! जिम माता को शास्त्रों में विवयं गुढ जननी' कहकर बहुन बड़ा सम्मान दिया है, उसे गाली देकर तिरस्कृत करना नया दृश्य नहीं तो और क्या है? छात्र और अव्यापकों में आज प्रेम नहीं है। मृतीम और सेठ में आज विश्वास नहीं है। यत्र तत्र-सर्वत्र ऐसे दृश्य प्रायः मिल ही जाने हैं। सब कोई एक दावण वेदना महते चले जा रहे हैं पर चाहना कोई नहीं। सब की स्वर्गीय आत्मा अन्दर से रोती है, पर यदि आप स्वर्गीय सुख चाहते हैं तो अहिंसा की छोटी-छोटी बातों को जीवन में उतारें। मैं आपको विश्वास दिलाता हूँ, इसमें कोई विशेष कठिनता नहीं। सिर्फ भावना के, परिवर्तन का सवाल है। यदि आपने अपनी भावना को परिवर्तित कर लिया, परिमाजित कर लिया तो सचमुच स्वर्ग इस घरती पर उत्तर आएगा।

अहिंसा का अर्थ-अगवद् वाणी में कहा गया है—न हणे पाणिणो पाणे, भयवेराओ उवरए-अहिंसक वह है जो किसी प्राणघारी के प्राणों को नहीं लूटता है। प्राणघारी से मतलब केवल मनुष्य ही नहीं है। बल्कि संसार में जितने भी जीवचारी प्राणी हैं उन्हें नहीं मारता वह अहिंसक है और जो मय से निवृत्त है। जो अभय नहीं है वह क्या अहिंसक ? दूसरों के डर से जो घर में छुप कर यह कहे कि मैं किसी को मारता नहीं वह दूसरों को क्या मारे स्वयं भरा हुआ है। इतना ही नहीं अहिंसक का तीसरा लक्षण है वैर से उपरत-निवृत रहना। किसी को नहीं मारना ही प्रहिंसा नहीं है, उसकी पूरी व्यास्था है—अव्यापादन, अभय और अवैर। इस त्रिपदी में अहिंसा का सारा सार समा गया है। जिस प्रकार अगवान ने—उपनेवा,

विगोहेवा घुवेवा"—इस त्रिपदी में गौतम को सारा तत्त्व-दर्शन दे दिया उसी प्रकार इस त्रिपदी में झहिंसा का भी सारा विवेचन समाया हुआ है।

अव्यापादन का स्वरूप समझाते हुए शास्त्रों में कहा गया है—'सब्दे पाणा सब्दे सत्ता सब्दे भ्या सब्दे जीवा न हंतव्या न परितादेयव्या न अव्यो-इच्या'—अर्थान् किसी भी प्राणी को मारो मत, परिताप मत पहुँ वाझो. कप्ट मत पहुँ वाझो—यह अहिंसा का आदर्श सूत्र है। पर इसे पूणंतः तो वे ऋषि महींप ही अपना मकते हैं जो किसी कार्य के लिए हिंसक नहीं बनने। यहाँ तक कि अपने शरीर निर्वाह के लिए भी वे किसी प्रकार की हिंसा नहीं करते। मुविधाजनक और वैज्ञानिक आविष्कारों का भी उपयोग नहीं करते। यह एक लम्बा विवाद का विषय है कि वे भी पूर्ण आहिंसक बन सकते हैं या नहीं। पर आज के दिन हमें विवाद में नहीं जाना है। आहिंसा दिवस हमें विवाद मिटाने की सलाह देता है तो आज तो कम-से-कम हम इम विवाद में पड़ते ही नहीं, पर इतना तो तय है कि आहिंसा में हम सबका विष्या है।

यदि कोई पूणंतः अहिंसा को नहीं अपना मकता तो कम से कम निरपराध प्राणी की हिंसा तो मत करो । अपना संरक्षण करते कोई जीव मर जाता है, यह दूसरी बात है पर आकांता बनकर तो किसी को मत मारो । चलते-फिरते निरपराध प्राणी की घात तो मत करो । आप कहेंगे यह बात तो ठीक है, पर हम खेती करते हैं, हल के नीचे कोई जीव आकर मर जाता है। उसने हमारा क्या अपराध किया था? रात के वक्त चलते समय कोई जीव पैरों के नीचे आकर मर सकता है उसने हमारा क्या अपराध किया था? रात के वक्त चलते समय कोई जीव पैरों के नीचे आकर मर सकता है उसने हमारा क्या अपराध किया था? फिर भी उसकी मृत्यु तो हो ही जाती है। आप यदि उससे नहीं बच सकते तो नहीं वच सकते पर कम से कम संकल्प पूर्वक तो किसी को नहीं मारो।

प्रहिंसा का दूसरा रूप मैत्री है। कई लोग किसी भी प्राणी को मारते तो नहीं पर किसी दूसरे की प्रगति देख कर जलते हैं या नहीं ? व्यापारी लोग शायद जीवन में कभी हथियार नहीं उठाते, पर उनकी कलम किस तलवार से कम है ? गरीबों को चूसने में क्या हिंसा नहीं होती ? किसी को मार देना ही हिंसा नहीं है, मन वचन और वाणी से कोई भी असद् प्रवृत्ति करना भी हिंसा ही है। लोग जीव मारने वाले व्यक्ति को कसाई कहते हैं, पर जैन-परिभाषा में कोच करने वाले को भी कसाई कहा है। जाति मात्र से कोई कसाई और चंडाल नहीं हो जाता वह तो अपने भावरणों से होता है। गौतम बुद्ध के बारे में एक प्रसंग आता है—एक बार एक सम्राट् ने किसी चोर को चोरी के अपराष में मृत्यू दण्ड दे दिया। चोर को

मारने के लिए एक चाण्डाल को ब्लाया गया। उसका नाम था उत्पल। वह ग्राया । चोर को मारने से उसने इन्कार कर दिया । उसे बहुत समझाया गया, पर वह माना नहीं । मालिर राजा ने मादेश दिया--राजाजा के विरुद्ध भावरण करने के कारण इसे भी मौत के घाट उतार दिया जाए। फिर उसके छांटे भाई को बुलाया गया । उसने भी मारने से इन्कार कर दिया । राजा ने उसे भी मृत्यु-दण्ड दे दिया। फिर उससे छोटे भाई को बुलाया गया, पर माञ्चर्य कि उसने भी मपने बड़े भाइयों का मनुसरण किया। इस प्रकार पाँव भाई बुलाए गए पर पाँचों ने ही ऐसा वृणित कार्य करने से इन्कार कर दिया। ग्राखिर छोटे से छोटा छठा भाई बुलाया गया। उसने भी मारने से इन्कार कर दिया तो राजा ने उसे भी मारने का आदेश दे दिया, पर इतने में उसकी बढ़ी भाँ आ पहुँची और हाथ जोड़ प्रार्थना करने लगी-राजन्! भाप इसे भारने का म्रादेश न दें। राजा को इससे भौर भी बाहचर्य हुआ। वह कहने लग-तुम्हें अपने पाँव पुत्रों को मधने पर जरा भी दुःख नहीं हुआ और छड़े पुत्र के मरने का इतना दुःख हुआ इसका क्या कारण? वह कहने लगी-इन पाँव पुत्रों पर तथागत का उपदेश पूर्णरूप से काम कर गया था। अतः वे मर भी जाते तो मुझे दुःख नहीं होता, पर यह छोटा लड़का धामी बच्चा है, कुछ कच्चा भी है। तथागत का उपदेश धनी इसपर पूर्ण रूप से जम नहीं पाया है। अतः देखती हूँ मरतं वक्त यह अपनी भावना को दूषित बना कर कहीं अधोगति में नहीं चला जाए। अतः इसके जीवन-दान की मैं भ्राप से प्रार्थना करती हूँ। राजा ने यह सुना तो उसका क्रोच एकदम शान्त हो गया भीर उस बुढ़िया से कहने लगा-माता ! तुमने मेरी श्रांखें लोश दी हैं। मुझे जल्दी बतामी, तथागत कहाँ हैं ? उसने कहा-धीर तो मुझे पता नहीं वे मेरे घर मिक्षा के लिए गाते है। उसी समय उन्होंने हमारे परिवार को उपदेश से भाष्त्रावित किया था। राजा को धव प्रकाश हुआ और वह भी तयागत की शरण में मा गया तथा मनुषम शान्ति का रसास्वादन किया। तो भाप ने देखा, चाण्डान भीर कसाई कोई जाति से नहीं होता। भपने भावरण से होता है। महाभारत में भी कहा है:

> सर्वजातिषु चाण्डालाः, सर्वजातिषु बाह्यणः । बाह्यणेऽपि चाण्डालाः, चाण्डालेञ्चपि बाह्यणः ।।

भतः ्जो जैसा भाजरण करेगा उसकी वाति भी वैसी हो वायेगी। चाच्डाल को मतलब है कूरकर्मी। यह किसी भी वाति में हो सकता है। महिसांका तीसरा रूप धनय है। अञ्चापादन और मैकी धगर नहीं होती है तो भनुष्य भभव भी नहीं होगा।

संसार जब तक ब्राहिसा के पथ पर नहीं चलेगा तब तक विश्वशान्ति असम्भव ही है। यह बात धाज मैं क्या कहूँ कोटि-कोटि कण्ठों में यं स्वर गंज रहे है। बैर से बैर नहीं मिट सकता। शस्त्र भी शस्त्रों से भिटने वाले नहीं हैं। प्रतिस्पर्धा, प्रतिस्पर्धा से बढ़ती हैं उसी प्रकार शस्त्र भी शस्त्रों से कम होने बाले नहीं हैं। इसीलिए शास्त्रों में कहा है-प्रतिब सत्यं परेण परं नित्य असत्यं परेण परं। शस्त्र पर से पर है-एक से एक बढ कर हैं. पर अशस्त्र में पर से पर नहीं है। कितना अच्छा हो, यह प्रतिस्पर्धा आज शस्त्रों से उठ कर चरित्र पर आ जाए। एक बार काशी धीर कौशल देश के राजा एक तंग गली में धामने-सामने हो गए। सार-वियों ने एक दूसरे से कहा-हटो! हमारे रथ में कौशल-नरेश हैं-हमारे रय में काशी-नरेश हैं, पर दोनों में कम कौन होता। कोई भी पीछे हटने के लिए तैयार नहीं हमा। माखिर दोनों ने यक्ति निकाली। जो बढ़ा हो वह भागे निकल जाए, पर मौका ऐसा भाया कि अवस्था भीर राज्य-क्षेत्र की दिल्ट से दोनों बराबर निकले। दोनों ३० वर्ष की प्रवस्था भीर ३०० योजन क्षेत्र के ग्राधिपति थे। ग्राखिर कौशल-नरेश के सारयी ने कहा-हमारा रथ आगे निकलेगा। क्योंकि हमारे राजा कुशल शासक हैं। वे अञ्झे के साथ अञ्झा व्यवहार करते हैं और बुरे के साथ बुरा। नहीं हमारा रथ बागे निकलेगा। काशी-नरेश के सारथी ने दृढ़तापूर्वक कहा-क्योंकि हमारे नरेश भच्छे के साथ तो भच्छा व्यवहार करते ही हैं, पर बुरे के साथ भी अच्छा बर्ताव करते हैं। उसने बाजी जीत ली भीर उसका रथ पहले निकल गया। माचार-पक्ष में यह प्रतिस्पर्धा सवमृव भादरणीय है।

प्राण भी यदि बहण्यन की यह परिभाषा बन जाए तो कितनी मुलझन हो जाय, पर समस्या है यह बने कैसे? इसका एक ही मार्ग है, बड़े लोग इसे भपने से शुरू करें। वे यदि बहण्यन के मापदण्ड को भयं भौर सता से इटा कर चित्र पर ले भाए तो स्वयं ही देश में एक चारित्रिक बातावरण पैदा हो जाएगा। इस भवसर पर मैं मंत्रियों से भी यह कहना चाहूँगा कि वे भपने जीवन की दिशा को मोड़ें और देश के लिए दिशा दशन का स्थान ग्रहण करें। व्यापारियों से यदि मैं यह कहूँगा तो वे कहेंगे हमें खोड़ता कीन है? टैक्स के भार से हम तो भावे ही दवे जा रहे हैं और उससे भी भिषक हमें भिषकारी नोगों की जेवें भरनी पड़ती हैं। इम साइसेन्स के लिए भूमते हैं, तब तक भूमते ही रहते हैं जब तक धाँफिसरों की जेवें गर्म नहीं हो जातीं। हम स्वयं धनीति नहीं करना चाहते, पर सरकार स्वयं हम से शनीति करवाती हैं। इस स्वस्था में मिन्त्रयों को यह मावश्यक है कि वे मपने जीवन को इस प्रकार व्यवस्थित बनाएँ कि दूसरे लोग स्वयं उनसे शिक्षा ग्रहण करें। हम एक-एक कर कितनों को समझाएँगे। मालिर तो ऊपर के लोग जैसा करेंगे नीचे के लोगों पर वैसा मसर पड़ेगा। मत: ऊपर के लोगों को मपना जीवन सुधारना मत्यन्त मावश्यक है।

देहली से एक पत्र लोगों का यहाँ ग्राया था जिसमें एक भाई ने लिखा है—इघर देश में ग्रीहमा दिवस मनाया जा रहा है, उधर सरकार हिंसा को प्रोत्साहन दे रही है। जगह-जगह कसाईखाने खोले जा रहे हैं। स्वतन्त्रता प्राप्ति के पहले यहाँ जितनी हिंसा होती थी उससे कहीं ग्रधिक ग्रव हो रही है। ग्रतः उसका प्रतिकार, हो इसकी पूर्णरूपेण ग्रावश्यकता है। वैसे हिंसा को बन्द कर देना मेरे हाथ की बात नहीं है। में ग्रपने विचार जरूर व्यक्त कर सकता हूँ गौर वह यह कि धर्मप्रधान देशों में हिंसा को यह बढ़ावा मिलना, उचित तो नहीं कहा जा सकता। उधर पश्चिम में तो शाकाहार की तरफ लोगों का घ्यान ग्राकित हो रहा है ग्रीर भागतीय लोग मांसाहार में विटामिन मान कर उस तरफ दोड़ रहे हैं। यह सचमुच बिन्ता का विषय है।

ग्रतः ग्राज के दिन सारे लोग सबसे पहले यह सोचें कि उनकी निष्ठा हिंसा में है या प्रहिंसा में । यदि उनकी निष्ठा हिंसा में है तब तो शेष कुछ कहने को नहीं रह जाता । यदि उनकी निष्ठा प्रहिंसा में है तो ने यह दृढ़ संकल्प करें कि हम भाज से चोरी, असत्य, भीर भात्मप्रबंचना नहीं करेंगे। भहिंसा के उपासकों के लिए भाज यह अवसर है कि वे भ्राहिंसा की ताकत को सिक्य रूप से दुनिया के सामने रखें।

#### ६८ : साधना बनाम शक्ति

साषना अपनी शक्ति के अनुसार ही की जा सकती है। क्योंकि उसका अन्तिम छोर वहाँ तक जाता है जहाँ तक साध्य की प्राप्ति नहीं हो जाती। इसीलिये साषक को संकेत है कि 'चनते चलो'। उस स्थान से आगे जहाँ साधना पूर्ण हो जाती है। चलने की कोई आवश्यकता नहीं होती। पर जब तक साध्य प्राप्त नहीं हो जाता तब तक साधक को विराम कहाँ? हाँ, वहाँ तक पहुँचने में कठिनाइयाँ भी तो कम नहीं आतीं। इसीलिए वहाँ तक पहुँचने के पहले बहुत से लोग कड़ी साधना से घबड़ा जाते हैं। घतः धनन्त अनुकम्पावान भगवान् ने उनके लिए सुगम रास्ता भी बताया है। प्रकन हो सकता है क्या रास्ते को सुगम करने का मतलब उसकी सुगमता

का अनुमोदन नहीं है ? समाघान है कि रास्ता तो कठिन से कठिन बताया जा सकता है, पर उस पर चलनेवालों में भी तो सामध्यं होना चाहिए । इसीलिए पय-प्रदर्शक पथ पर चलनेवालों का सामध्यं देख कर ही पथ-दर्शन करते हैं। जो लोग कठिन साधना कर सकें उनके लिए तो कठिन रास्ता है ही, पर जो उस रास्ते में चल नहीं सकते उनके लिए उन्होंने सरल मार्ग का निरूपण भी किया।

भगवान ने कहा--उपवास करो, धनशन करो धौर यहाँ तक कि धन-शन में पानी भी मन पीमो । तब फिर उसमें फलाहार की तो बान ही कहाँ रह जाती है ? उन्हें ऐसा कहने का मधिकार भी था। क्योंकि अपने जीवन में उन्होंने ऐसी अनेक लम्बी तपस्थाएँ की थीं जिनमें उन्होंने न तो कुछ खाया ग्रीर न कुछ पिया। यहाँ तक कि छः महीने की लम्बी तपस्या भी उन्होंने बिना पानी के की थी। जिसे जैन-परिभाषा में 'चौविहार तपस्या' कहते हैं। पर स्वयं भगवान ने यह उपदेश भी दिया है कि यदि तुम पानी नहीं खोड़ सकते तो तिविहार तपस्या ही करो-साना तो खोड़ो। इसका मतलब है, उन्होंने साधना में ढिलाई नहीं की थी, पर वे चाहते थे कि कोई भी व्यक्ति साघना से वंचित न रह जाए। क्योंकि वे जानने थे कि हरेक व्यक्ति के लिए सामुत्व का उपदेश काम का नहीं हो सकता। बहुत से व्यक्ति तो ऐसे भी हो सकते हैं जिन्हें साधत्व का उपदेश प्रप्रा-कृतिक भी लगे। उनके सामने ऐसी बात कहने का क्या धर्थ ? इसीलिए भगवान् ने केवल महाव्रत का उपदेश ही नहीं दिया ग्रणुत्रन का उपदेश भी दिया। जो महावतों को पालन कर सकें उनके निए महावतों का उपदेश भीर जो भणुवर्तों का पालन कर सकें उनके लिए भणुवर्तों का उपदेश।

पाज भी कई लोग कह देते हैं— महाराज प्रणुवतों का उपदेश क्यों देते हैं? अणुवतों में बहाचर्य का नियम है— महीने में कम से कम २० दिन ब्रह्मचर्य का पालन करूँगा। तो इसका मतलब प्रब्रह्मचर्य की १० दिन की छूट तो महाराज ने भी दे दी, पर मैं समझ नहीं पाय। मैंने इसमें क्या छूट दे दी। यदि कोई व्यक्ति २५ दिन ब्रह्मचर्य का पालन करें भौर उसमें में २० दिन की कहूँ तो छूट का भी कोई प्रथं हो सकता है, पर जिस व्यक्ति के महीने में ५ दिन का भी त्याग नहीं है उसे यदि में २० दिन का त्याग दिलवाता हूँ तो इसमें छूट कैसी? मैं तो उसे उल्टा भिक्क दिनों का त्याग, दिलवाता हूँ तो इसमें छूट कैसी? मैं तो उसे उल्टा भिक्क दिनों का त्याग, दिलवाता हूँ तो इसमें छूट कैसी? मैं तो उसे उल्टा भिक्क दिनों का त्याग, दिलवाता हूँ । २० दिन में भी मेरा दृष्टिकोण यह नहीं है कि शेष १० दिनों का ब्रह्मचर्य नहीं पाला जाए। बल्कि मैं तो यह चाहता हूँ कि प्रत्येक व्यक्ति पूर्ण ब्रह्मचारी बने, पर ग्रगर कोई पूर्ण ब्रह्मचारी नहीं बन सकता है तो मैं उसे यह कहता हूँ कि कम से कम २०

दिन तो ब्रह्मचर्यं का पालन करो। अतः यह छूट नहीं है। सामर्थ्यं के अनुसार वृत का पालन है। इसी प्रकार मोजन के बारे में जानना चाहिए। कोई दो वक्त खाये और उसे ३ वक्त खाने का कहा जाये तो यह छूट मानी जा सकती है। पर दो वक्त खानेवाले को एक वक्त से अधिक नहीं खाने को कहा जाये तो इसमें छूट कहाँ है? भगवान् महावीर ने तो यहाँ तक कहा है कि अगर तुम भोजन भी नहीं छोड़ सको तो कम से कम 'अनोदरी' यानी कुछ भूख तो रखो। यदि तुम अधिक प्रकार की चीजें खाते हो तो उनका भी नियंत्रण करो, यदि तुम अनेक बार खाते हो तो उसमें भी संयम करो और खाते भी हो तो—

रसा पगामं न निसेबिय, पापं रसा दिल्लिकरा नराणं। दिसं च कामा समचिदबंति, हुम्म जहा साढ कलं व पक्ली।।

प्रधात् प्रकाम रस भोजन नहीं करना चाहिए। क्योंकि यह मनुष्य के लिए तृष्तिकर होता है। तृष्त होने पर काम-वासना चारों थोर से मनुष्य पर धाक्रमण कर देती है। ठीक उसीप्रकार जिसप्रकार स्वादिष्ट फलवाले वृक्ष पर पक्षी। जिस शरीर से हम काम लेते हैं उसे उसका भाड़ा भी चुकाना पड़ता है यह सही है, पर अत्यन्त गरिष्ठ भोजन वित्त को असं-तृजित बना देता है यह तो स्पष्ट ही है। विन्तन पर भी इसका असर धाता है। इसीलिए कहा गया है—'जैसा खाये ग्रम, वैसा होवे मन'। पुष्ट शरीर में वासना को उभरने का अधिक अवसर मिलता है। भला शृष्क वृक्ष पर कौन पक्षी क्या खाने बैठेगा?

कुछ लोग उठते ही बिछीने पर ही नाक्ता (Bed tea) लेते हैं।
कुछ लोग उस समय नहीं खाते हैं तो प्रातः नाक्ता करने से तो शायद ही
चुकते हैं पर मुझे आक्ष्यं होता है लोग उस समय खाते कैसे हैं? यदि
खाते भी हैं तो पचाते कैसे हैं? लोगों को शायद मेरी बात पर आक्ष्यं
हो सकता है पर मैं अनुभव करता हूँ कि मैं तो कभी सुबह ला भी लेता
हूँ तो फिर मुझे दूसरे वक्त भूख ही नहीं लगती। हो सकता है मेरी शारीरिक स्थिति ही ऐसी हो पर मुझे यह बुरी नहीं लगती। बार-बार खाना
निक्चय ही रोग को बुलावा देना है। मेरी अपनी प्रकृति स्वयं ही इस
प्रकार की बन गई है। इससे मुझे सन्तोप है। बहुत-से लोगों ने यौवन में
अपने स्वास्थ्य का दावा कर अधिक खा भी लिया तो उस समय तो दे
अपने हठ से खा गये, पर बुढ़ापे में वे अपने स्वास्थ्य को सन्तुलित नहीं
रख सके ऐसा मेरा अनुभव है। स्वास्थ्य को एक दफा अलग भी रख दें, पर
बार-बार खाने से खाने में वह आनन्द भी नहीं रह जाता। जो कम समय
खाने से मिलता है। मेरा तो यह अनुभव है कि मुझे सुबह नाक्ता नहीं

करने से स्फूर्ति रहती है और भानन्द मिलता है। इसी प्रकार कम लेकर में सन्तुष्ट रहता हूँ उतना अधिक द्रव्य भाहार लेकर नहीं रहता। यही कारण है बहुत दबाव देने पर भी मैं अधिक भाहार लेना पसन्द नहीं करता। मैं यह सब अपने आनन्द के लिए करता हूँ। विना आनन्द के अधिक दिनों तक ऐसा होना सम्भव भी नहीं है। मेरे निकट रहनेवाले बहुत-से लोग मेरी इन बातों को प्रकट करना चाहते हैं, पर मैंने परसों ही मना किया था कि वे ऐसा नहीं करें। क्योंकि मैं समझता हूँ अन्दर रही हुई साधना जितना फल देती है उतना वह बाहर आकर नहीं दे सकती। उससे कुछ-कुछ प्रतिष्ठा की भावना आ जाती है और अधिक लोगों में प्रकट होकर साधना स्वयं भार भी बन जाती है। यद्यपि मैं यह भी नहीं मानता कि दूसरे लोग कोई साधना में बाधक बन सकते हैं। अपनी साधना व्यक्ति के अपने हाथ की बात है, पर उससे कोई प्रेरणा प्राप्त करे तब तो उसे प्रकट करने का भी कोई अर्थ रहता है। यदि नहीं होता तो फिर उसे गुप्त रखने में ही ज्यादा लाम है।

मेरा स्वल्पाहार होने का एक कारण यह भी है कि मैं जब कम खाने का उपदेश दूँ भीर स्वयं सब कुछ साता रहें तो उपदेश में इतना निसार नहीं था सकता भीर कहते वक्त भी मन्दर से भारमा कचोटती रहती है। मेरी तो यह प्रकृति हो गई है कि जिस बात का मैं स्वयं भाचरण नहीं करता उसका उपदेश भी बलपूर्वक नहीं कर सकता। अतः जिस बात को मैं भ्रच्छी मार्नुतो पहले उसका प्रयोग मुझे भपनी भात्मा पर ही करना चाहिए। उसमें मैं यदि सफल होता हूँ तो मुझे दूसरों को कहने का भी श्रविकार है। श्रतः ग्रपने श्रनुभव के बल पर मैं घापसे यह कह सकता हूँ कि कम प्राहार लेना स्वास्थ्य के लिए तो लाभकर है ही, साय ही उससे भात्मानन्द भी कम नहीं भिलता । इसीलिये भगवान् ने सर्व साधारण की सूलभता देखकर अनोदरी का उपदेश किया। यदि कोई इतना भी नहीं कर सकता है तो मैं समझता है कि त्याग-भावना भमी तक उसमें खिली नहीं है। लम्बी-चौड़ी परिषद् से घर्म स्थान भर जाये यह कोई बड़ी बात नहीं है। पर इसका परिणाम भी सुन्दर भाना चाहिए। अन्यथा इतने लोगों का इकट्टा होना भी मुझपर भार हो जाता है। भार इसलिए कि एक इतना बड़ा जनसमूह बिना कच्टों की परवाह किये मेरे पास माता है भौर में उसकी शुद्धि नहीं कर पाता । जब कभी मैं इस चिन्तन में लग जाता हूँ तो सचमुच हृदय में दुःस होता है।

भाप भी दिन में चार दफे मेरे पास भाते हैं सिर्फ इसलिए नहीं कि सुन्दर शब्दों में मेरी प्रशंसा करें। बोबी प्रशंसा मुझपर भार है। कोई

भी व्यक्ति भगर मेरी प्रशंसा करता है तो पहले वह यह सोचे कि वह ऐसा हृदय से करता है या नहीं। यदि प्रशंसा वास्तव में ही हृदय से होती है तो आप मुझे अच्छा मानते हैं और अच्छा मैं इसलिए हूँ कि मैं जो कुछ करता है वह अच्छा है। मैं जो काम करता हूँ वह अगर मेरे लिए भ्रच्छा है तो ग्रापके लिए भी वह बुरा कैसे होगा ? पर प्राय: देखा जाता है कि थोड़ा-सा कष्ट का काम सामने माते ही लोग असफलता पूर्वक पीछे हट जाने हैं। यदि आपकी मेरे में वास्तव में ही शदा है तो मैं जैसे सहयं कष्ट सहता हूँ वह भावना श्रापमें क्यों नही ? व्यापार में जो धनैतिकता की जाती है वह क्या मेरी प्रशंसामात्र में धूल जाने वाली है ? दिन भर की जाने वाली ईर्प्या, मालोचना, एक दूसरे को गिराने की भावना का पाप क्या मेरे पैरों पर सिर रखने मात्र से साफ हो जायेगा ? . ये प्रश्न मुझे बड़ा बेचैन किये देते हैं। मै मानता हूँ सारे ब्रादमी धादर्श पर नहीं चल सकते। पर उस तरफ जाने की भावना ही मनमें न हो तो लगता है बापने यहाँ बाने का अर्थ ही कहाँ समझा है? अणुव्रती बनना एक बात है। सम्भव है ब्राज अण्वती बनने में अनेक कठिनाइयाँ हैं। पर अगुवत आदर्श के प्रति श्रद्धा तो रखें। मैं आप से फिर कह देता हैं यदि आपने इन प्रश्नों का समाधान नहीं पाया है तो और दूसरे समाघान भी विषम हो जाएँगे। धव केवल "तदत वचन" कहने से काम चलने वाला नहीं है। बल्कि ग्रावश्यकता यह है—उन बातों पर जो मैं भापसे कहता हूँ, भाप भागल करें। मुझे जिस बात में भागन्द भाता है वह यदि सही है तो ग्रापको भी उसमें ग्रानन्द शाना चाहिये। ग्रावश्यकता नहीं है कि मैं ये बातें आप से दस दफे दोहराऊँ। पर इतना जरूर कहेंगा कि बिना इस प्रादर्श तक आये जीवन-बीबन तो नहीं है। मैं घापसे यह नहीं कहता कि आप गुणवानों की प्रशंसा न करें, पर जिनकी प्रशंसा आप करते हैं उनके भादशों को जीवन में पहले उतारें पूरे भादशों को न भी उतार सकें तो थोड़ा उतारें। इससे भी जीवन हल्का होगा।

# ६६: व्यक्ति का मूल्य

प्रपने भले-बुरे, हित-प्रहित, उत्थान-पतन का उत्तरदायी स्वयं व्यक्ति हैं, कोई दूसरा नहीं। उसका धपना पुरुषायं भौर प्रयत्न ही उसे विकास के ऊँचे शिखर तक पहुँचा सकता है। प्रणुवत-प्रान्दोलन व्यक्ति-व्यक्ति में धात्म-जागृति पैदा करना चाहता है जिससे हर कोई धपने ग्रन्तर-बल को सँजो कर जीवन-शुद्धि और न्रारित्र के मार्ग पर ग्रागे बढ़ सके। कितना खेदास्पद

विषय है कि जो भारतवर्ष चारित्रिक, ग्राघ्यात्मिक एवं सांस्कृतिक चेतना का मूलस्रोत था. जिममे गभी प्रेरणा पात थे, ग्राज उस का स्तर गिरता जा रहा है। प्रणुद्धत-ग्रान्दोलन चाहता है—लोक-मानस में वह नव-चेतना पैदा कर गिरते हुए राष्ट्रीय परित्र को ऊँचा उठाए, ताकि सर्वत्र मच्चाई, ईमानदारी, मैत्री भौर सद्भावना का प्रसार हो सके।

सुजानगढ़,

१० प्रक्तूबर, '४७

## ७० : आन्दोलन की मूल भित्ति

प्रणुत्रत सिर्फ वातों व प्रचार की चीज नहीं है। यह एक सजीव प्रेरणा और मित्रय कार्यकम है। ग्रान्दोलन की मूल भित्ति है—"संयमः खलु जीवनम्" व्यवीत् जीवन ग्राधिकाधिक संयमित, सादा भौर हल्का हो। विलासी जीवन में ग्रणुव्रत कभी नहीं पनप सकते। जैसे भूमि उर्वर हुए बिना पैदावार नहीं हो सकती, वैसे ही नैतिक धरातल सुदृढ़ हुए बिना कोई भी कार्यक्रम सफल नहीं बन सकता।

मुख का साधन धन नहीं, जीवन का हल्कापन है। करोड़ों की पूँजी, धनेकों नौकर ग्रौर वैभव सम्पन्न होते हुए भी धनिकों को न खाने का धानन्य है भौर न सोने का। जीवन को सादा बनाने की प्रेरणा देकर अणुवत-आन्दोलन जीवन के परमानन्य का द्वार खोलना चाहता है। धान्दोलन के प्रचार की प्रारम्भिक भूमिका सम्पादित हो चुकी है। आज इस कार्य को प्रगति देने के लिए इसमें पैसा नहीं, प्रपितु व्यक्तियों का जीवन लगे, साधना लगे, इसकी अपेका है। अणुवती का जीवन जीती-जागती ज्योति होनी चाहिए, जिसके सहारे एक नहीं, धनेक जीवन-दीप प्रज्वलित हो सकें।

सुकानगढ़, १२ <mark>प्रक्तूबर</mark>, '४७

#### ७१: एक क्रान्तिकारी अभियान

ग्रणुवत-ग्रान्दोलन ग्रास्म-जागृति का एक क्रान्तिकारी ग्रमियान है। यह सबसे पहले व्यक्ति को स्वयं जागृत बनने की प्रेरणा देता है। जो स्वयं जागृत नहीं है, वह दूसरों को अगने की क्या प्रेरणा दे सकता है? सच्चाई, श्रींहमा ग्रीर सदाचार के पथ पर ग्रागे बढ़ने के लिए सबसे ग्रीविक ग्रावश्यकता ग्रात्म-निष्ठा की है, ग्रात्म-विक्यास की है। ग्राने ग्रापमें मुदृढ़ विज्वाम रखने वाले के लिए संसार का ऐसा कोई कार्य नहीं जो दु:साच्य हो। जो ग्रापुतनों को कठिन ग्रीर दुल्ह मानन हैं, मैं उनसे पुरजोर शक्दों में कहूँगा— ने उन्हें एक बार ग्रापना कर तो देखें। यदि ऐसा किया तो स्वयं इतने ग्राकुष्ट ग्रीर ग्रात्म-विभोर हो उठेंगे कि उन्हें छोड़ने का जी नहीं करेगा क्योंकि ग्रापुत्रन जीवन में शान्नि देते हैं, हल्कापन देने हैं, सन्तुष्टि देने हैं।

सुजानगढ़, १४ **शक्तूब**र, '५७

#### ७२ : आत्मविद्या का मनन

प्रणुत्रती प्राज बहुत बड़े संघर्ष के बीच से गुजर रहे हैं। धनैतिकता सर्वत्र खायी है, जिससे उन्हें लड़ना है। चित्रहीनना के बहम्खी स्तूप को उन्हें दहा देना है। नीतिहीनता के विरुद्ध उन्हें श्रमियान करना है। वस्तुत: यही तो मच्ची विजय है, जिसे पाना बच्चों का कोई खेल नहीं है। लाखों दुर्दान्त पत्रभों को जीतना सुगम है, समुचे संसार पर काब पाना भी कोई उतना दुष्कर नहीं है, जितना कि अपने आपको जीतना, अपनी दुष्प्रवृत्तियों को जीतना कठिन है। अणुव्रत-आन्दोलन अपने आपको जीतने का, अपने कलुषित वृत्तियों को नियन्त्रित करने का सफल मार्ग देता है। हमें भारतीय ऋषियों की तपःपूत बाणी स्मरण दिलाती है कि सबसे पहले हम अपनी आत्मा के बारे में सोचें, उसे हम न मुला दें। आत्मविद्या या भ्रष्यात्म-चिन्तन भारतीय जीवन का भ्रादि, मध्य भीर अन्त स्रोत रहा है। उस विकास को मैं विकास नहीं मानता, जिसमें घात्म-शृद्धि का तत्त्व न हो। इस छोटे से स्थान में बैठा मैं भाग सब लोगों के माध्यम से समचे संसार को कह देना चाहता हैं कि यदि मानव अपनी, अपने कृटम्ब की, अपनी जाति की, अपने राष्ट्र की और सारे संसार की जिन्दगी मुख और शान्तिमय देखना चाहता है तो वह बात्म-विद्या का मनन करे, जहां बाहरी दिलावे से दूर मन्तर-शुद्धि भौर परिभाजन में जीवन की सफलता मानी गयी है।

मणुनती भाई-बहिनो ! जो मार्ग भापने चुना है, वह संसार के अनुकूल नहीं है। उससे बाह्य सुविधाओं में कमी भाती है। फलतः कठिनाइयाँ बढ़ती हैं, पर यह बात्मा के अनुकूल है। आत्मा में वास्तविक सन्तुष्टि श्रीर शान्ति पैदा करनेवाला मंसार का मार्ग नदी के प्रवाह जैसा है। निनके की तरह उसमें बह जाना बासान है। इसमें कौन-मी विशेषता है? विशेषता तो उसमें है—बाधाओं, विघ्नो, विपदाओं श्रीर क्लेशों की परवाह न करने हुए सत्य और बहिंसा की साधना में प्रतिस्रोतगामी बने और धागे बढ़ने-बढ़ते उस चालू लोक-प्रवाह का छल ही मोड़ दे। श्रापलोगों पर बड़ी जिम्मेवारी है। क्या में बाधा कहूँ, धाल्य-बल और साहम के साथ-साथ इस धोर बढ़े चलेंगे? सुजानगढ़,

१५ प्रक्तूबर, '५७

### ७३ : आत्मचिन्तन

अपने ब्रतों पर दृढ़ता से जमे रहने के लिए यह आवश्यक है कि व्यक्ति आत्म-चिन्तन करे। आत्म-चिन्तन अपने द्वारा हुई भूलों को सुलझाता है और आगे के लिए जीवन का पथ-प्रशस्त करता है। यह एक प्रकार से व्रतों को अच्छे रूप में निभाने के लिए प्रहरी का काम करता है। अन्यान्य कार्यों की तरह व्यक्ति आत्म-चिन्तन का भी अपना समय रखे। अणुवती तो विशेष रूप से ऐसा अवश्य करे। जब मैं लोगों को यह कहते सुनता हूँ कि क्या करें, आत्म-चिन्तन के लिए समय नहीं मिलता है। तो मुझे उन पर बड़ा तरम आता है। अपने शरीर के लिए, मकान के लिए, कुटुम्ब के लिए और दूसरे-दूसरे कामों के लिये वे समय नहीं निकाल लेते हैं, पर जहाँ अपनी आत्मा का सम्बन्ध है, वहाँ वे समय नहीं निकाल पाते, वास्तव में कैसी दयनीय स्थित यह है!

भाज देश को विकसित बनाने के लिए भनेक योजनाएँ भौर उपक्रम चल रहे हैं, पर जब तक देश का नैतिक स्तर ऊँचा नहीं उठेगा, उनसे कुछ बन सकेगा, ऐसा मुझे लगता नहीं।

सुजानगढ़,

१६ सम्तूबर, '५७

# ७४: एक महत्त्वपूर्ण कदम

दीक्षा का बहुत बड़ा महत्त्व है। वह जीवन का निर्माण करती है। आज अनेक भाई-बहिनों ने अणुक्तों की दीक्षा ली, यह सचमुच एक ऊँची

बात है। लेकिन माथ ही साथ इतना श्रीर वह दें कि जब मैं साध-साध्वियों के जीवन को देखता है, जिन्होंने यह बत निया है कि वे कभी भी, किसी भी स्थित में झठ नहीं बोलेंगे, हिंसा नहीं करेगे, जीवन भर पद-यात्रा करेंगे, कौडी मात्र भी पास नहीं रखेंगे तो मझे यह (ग्रणव्रत-दीक्षा) छोटी लगती है। पर साध-दीक्षा या महावन दीक्षा में तो अंगली पर गिने जाने योग्य थोड़े से व्यक्ति होते हैं। कोटि-कोटि जनता तो ऐगी है जो इन ब्रतों से परे है। इसलिए उस अंक्षा से अणुक्रतियों का यह कदम महत्त्वपूर्ण और बादर्श है। आज जहां अनैतिकता का घोर तमलरव मचा है वहाँ हजारों व्यक्तियों का यों लड़े होकर जीवन-निर्माण के इस प्रिमयान में अपने भ्राप को समिपत करने का संकल्प प्रकट करना वास्तव में एक महत्त्वपूर्ण कदम है। मै अगुत्रतियों से कहना चाहुँगा---व्रत-ग्रहण की जो हिम्मत आपने की है, वत-पालन में भी आप पूरे साहस से काम नें। मैं आप लोगों के साथ हुँ मर्थात् भापके वर्तों के साथ हुँ। भाप बात्म-साक्षी से इन्हें निमाएँ। कठिनाइयों के सामने धाने पर कमजोरी दिखाना, मार्ग से विचलित हो उठना एक मनस्वी के लिए शोभनीय नहीं। आएडमं के नाम से अतों में छूट का विघान कहीं कहीं है—वास्तव में यह उचित नहीं। भनः भापद्धर्म का सहारा लेना ठीक नहीं। मैं चाहुँगा-यह पराजय आप पर न व्यापे। बल्कि भाप इस पराजय को भपनी भारमशक्ति से ढक दें।

मुजानगढ़, १७ जक्तुबर, '५७

# ७५ : आत्म-जारति की छौ

दीपावली पर्व भारतीय त्योहारों में धपना प्रमुख स्थान रखता है। इसके पीछे अनेक प्रकार के विचार हैं। जैन-परम्परा की दृष्टि से इसका विशेष महत्त्व इसीलिए हैं कि इस दिन भगवान् महाबीर ने अपने जीवन की साधना सम्पूर्णतः सम्मन्न कर निर्वाण प्राप्त किया था। यह उनके जीवन की घरम सफलता का दिन था। सांसारिक आवागमन और सुख-दुःखों से सम्पूर्ण रूपेण छूटकर अपने सत्-चित्-आनन्दात्मक स्वरूप में स्थित होने की पावन बेला थी। निर्वाण का अर्थ---बुझ जाना। आत्मा के साथ कर्मों के सम्मन्य की जो आग प्रजन्वित थी, जिससे आत्म-गुण सुलसे जा रहे थे, वह सर्वथा बुझ गई। कार्मण-संयोग की उष्मा---गर्मी सर्वथा निर्वापित-शीतल-शान्त हो गई। भगवान् महावीर का निर्वाण दिवस होने से इसका

एक ऐतिहासिक महत्त्व है। जैन-इतिहास में कहा जाता है, इस दिन भगवान्
महावीर के निर्वाण पर देवनामों ने ज्योतिमंय गनों से प्रकाश किया। ग्रमावस्या की घोर तिमस्रामयी गजनी रत्नों की ज्योति से जगमगा उठी। उमी की
स्मृति में भारतीय लोग दीपावली को पर्व रूप में मनाने लगे हैं। मै भागतीय
जनता से कहना चाहूँगा—इसकी सही मनौती बाहरी चमक-दमक मौर
जगमगाहट मे नहीं है, सही मनौती यह है कि भगवान् महावीर के म्रादशों को
हरयंगम करते हुए वे यथाशिक्त मपने जीवन को उनपर ढालं। हिंसा,
भसत्य, ग्रसदाचार भौर परिग्रह के भयावह भ्रत्यकार ने मानव को पय-भ्रष्ट
बना दिया है, जिमे मिटाकर भ्राज व्यक्ति-व्यक्ति का पर्व सबको देता है।

महावीर का जीवन उत्कट साघना और उज्जवल त्याग का जीवन या। वर्षों तक उन्होंने मृख-प्यास और नींद की चिन्ता न करते हुए अपने को आत्मानुशीलन और अन्तर-अवलोकन में जोड़े रखा। बाहरी परिषहों और तूफानों से वे विचलित नहीं हुए। विरोधियों ने विविध प्रकार की बाधाएँ और क्लेश उन्हें पहुँचाए, मारपीट की, गालीगलीज किया, उनके मार्ग में तरह-तरह की अमुविधाएँ पैदा कीं, पर आत्म-विजय के महोन् ध्येय को लेकर चलनेवाले मनस्वी क्या कभी इन विपदाओं से धबड़ात हैं? यही तो वह कारण था, जिससे वे महावीर कहलाए। हाथ में ढेला लेकर दूसरे का सिर फोड़ देने वाला वीर नहीं होता है। वीर वह होता है जो दूसरे के द्वारा अपना सिर फोड़े जाने पर भी सहिष्णुता और समभाव से उसे झेलता है। वीरता दूसरे को कष्ट पहुँचाने में नहीं, बल्क स्वयं हँसते- हँसते कष्टों के हलाहल को पी जाने में है। दूसरे को सतानेवाला तो बहुन बड़ा कायर, कमजोर और बुजदिल है।

वीपमालिका, '४७

#### ७६ : सच्ची जिन्द्गी

मनुष्य को लाने के लिए रोटी मिलती है, फिर भी वह मांस खाने की श्रोर प्रवृत्त होता है, यह कितना जघन्य भौर हेय कार्य है। पीने को पानी, दूष आदि अनेक पेय उसे उपलब्ध हैं, फिर भी वह मदिरा जैसी गन्दी चीज को पीता है। क्या यह उसकी बुद्धि की विकृति नहीं है? साहकारी भौर ईमानदारी से वह घन कमा सकता है, पर फिर भी वह घोला, छल, कपट, मिलावट, आदि करता है। स्वार्थपरायणसा ने उसे कैसा अन्धा बना

दिया है। इन विकारों से प्रसित जीवन भी क्या कोई जीवन है? व्यक्ति सोचता नहीं, इस छोटी सी जिन्दगी के लिए कितने कुकर्म और कुछत्य वह करता है। ग्रणुवन-म्रान्दालन भीर कुछ नहीं चाहता, वह इन कुवृत्तियों की भयानक ग्रीम्न में झुलमने मानव जीवन को बचाना चाहना है। वह चाहता है, मानव मंदिरा, मांम, जुग्रा, मिलावट, घोला, काला बाजार, अनर्थ हिसा, अमत्य-व्यवहार जैसे जीवन को खोलला बनाने वाले दुर्गुण रूपी घुन मानवीय चारित्र को निगल न जायाँ।

त्याग ग्रोर मंयम की जिन्दगी ही सच्ची जिन्दगी है। इससे नैतिक जीवन पुष्टि पाता है, सत्कार्यों में प्रवृत्ति होती है ग्रीर ग्रसन् कार्यों से निवृत्ति । ग्रणुवत-ग्रान्दोलन ग्राज के भोग-प्रधान जीवन में त्याग को प्रति-ष्टित करना चाहता है। हाँ, यह माना, प्रत्येक व्यक्ति ग्रपने जीवन को सम्पूर्ण क्ष्पेण त्यागमय नहीं बना सकता। पर जितना बन सके, वह ग्रपने ग्रापको ग्रिधकाधिक त्यागोनमुख बनाए, यह तो वह कर सकता है।

वैयक्तिक, मामाजिक, कौटुम्बिक तथा राष्ट्रीय जीवन में नैतिकता भौर ईमानदारी व्यापे, इस भोर सबको जागरूक भीर प्रयत्नशील रहना है। लाडनूं,

२४ चक्तूबर, '४७

#### ७७ : आत्मानुशीलन का दिन

श्राज का दिन मेरे लिए अनुशीलन, निरीक्षण तथा श्रारम-अवलोकन का दिन है। मैं जन्म-दिवस का कोई विशेष महत्त्व नहीं मानता। जन्म-दिवस कोई कसौटी का दिवस नहीं है। क्योंकि समूचा भविष्य श्रागे जो रहता है, पर लोग ऐमा नहीं समझते। क्योंकि चालू प्रवाह जो बह रहा है। मैं एक परित्राजक हूँ। मेरे लिए अपना कहने का कोई विशेष स्थान नहीं है। मेरा तो सारी वसुन्धरा शौर मानव-मात्र से सम्बन्ध है, पर फिर भी अपने जन्मस्थान की विहाज से सोबूं तो कहना होगा लाडनूँ के लिए मेरे मन में स्थान और श्राकर्षण नहीं है, ऐसा कैसे हो सकता है? जहाँ के कण-कण और गली-गली से मैं परिचित हूँ, जहाँ मैंने बाल-कीड़ाएँ कीं, खेला-कूदा, बचपन विताया, उसे कैसे मुलाया जा सकता है?

बचपन से ही मुझे धार्मिक संसर्ग और उपासना में अभिकृति थी। मैं प्रतिदिन साधु-साध्वियों के सम्पर्क में आता, उनसे मेरे जीवन को प्रेरणा मिलती, मैं तत्त्व-जान सीखता। मैं हर समय अच्छे काम में लगा रहूँ, ऐसी मेरी वालपन से ही निष्ठा थी। मैं खेलते समय भी धार्मिक पद व पाठ गुनग्नाता रहा। अनुशासन का मेरे जीवन में शुरू से गहरा स्थान था। स्वयं अनुशासित रहना तथा अपने से छोटों को अनुशासन में रखना मुझे सहजनया माना था। मेरी संसार-पक्षीया माताजी से अपने जीवन में सद्गुण ढालने की बहुत प्रेरणाएँ मिलती रहीं। मेरा यह सौभाग्य था कि अपने संस्कारवश प्रात स्मरणीय अष्टम आवार्य थी कालुशणी के कर कमनों से मुझे दीक्षित होने का शुभ अवमर मिला। मेरे जीवन के निर्माण में जो उन्होंने अनवरत श्रम किया, प्रयाम किया, जिससे मुझे उत्तरोत्तर आत्म-निर्माण, जानार्जन, अन्तर-मार्जन का स्फूर्निमय दर्जन मिलना रहा। एक दिन आया, अपना उत्तरदायित्व उन्होंने मेरे कन्धों पर डाल दिया। उस भार को मैं सैभाल सका, यह एकमात्र उन्हों के अनुग्रह और प्रभाव का फल था।

मैं इस अवसर पर आप लोगों से कहना चाहुँगा कि अपने जीवन को अधिक से अधिक अध्यादम-साधना और धर्माराधनामय बनाने में आप प्रयत्नशील हों! जीवन में अनुशासन का अधिकाधिक स्थान रहे, समय के सदुपयोग की वृत्ति रहे, इस ओर मैं आप सब का ध्यान आर्काधित करना चाहता हूँ। ऐसा कर आप अपने जीवन को एक नयी गति, निर्माण का एक नया मोड़ तथा उन्नति की सही दिशा देंगे। धर्म जाति-पांति तथा वंगभेद से परे हैं, इस आदर्श को सामने रखते हुए आप सब को स्वयं धर्म के मार्ग पर अपने की प्रेरणा देना है। विशेष रूप से मैं यह कहना चाहूँगा कि अणुवत-आन्दोलन के रूप में जो चारित्रक जागृति और नैतिक पुनरुत्थान का कार्य चल रहा है, उसमें सबको अधिक से अधिक रस लेना है। यह हुएं की बात है कि संमार के लोग इसका मूल्य आंकते जा रहे हैं। निकट-सम्पर्क में रहने वाले आप लोगों को तो इससे और अधिक लाभान्वित होना चाहिये। मैं शब्दों को नहीं, ऐसे कार्य को ही अपना सच्चा अभिनन्दन मानता हूँ।

लाडनूँ,

२४ अक्तूबर, '१७

#### ७८ : ज्ञान प्रकाशप्रद है

जनसंख्या जिस गति से बढ़ रही है उस गति से चिन्तन नहीं बढ़ रहा है। चिन्तन बढ़ाने के लिए लोग भ्रपने लड़कों को स्कूल भीर कॉलेजों में भी भेजते हैं. पर वहाँ विद्या कहाँ है? स्कूलों और कॉलेजों से जिस प्रकार निक्षितों की बाद था उड़ी है, उसी प्रकार वेकारी की भी बाढ जोरों में आ रही है। वे ही लड़के, जिनकी पीटियां श्रम करती आयी है, पढ़ने के बाद थम करते सकुचाते हैं; उन्हें केवल दफ्तरों की टोह रहती है, इतना ही नहीं जीवन के प्रति उनका दृष्टिकोण ही वदल जाता है। मैं यह नहीं कह रुकता कि जीवन में विद्या की आवञ्यकता ही नहीं है। पर आजकल जो निक्षा मिलती है उससे यह प्येय पूर्ण होता है या नहीं यह एक विन्तन का विषय है। बास्त्रों में कहा है—'नाणंपयामयरं'—जात प्रकाशपद है। पर वह इसी अवस्था में जबित वह आस्य-विद्या को पुष्ट कर सके। में इस बारे में खूब गहराई से गोल रहा हूँ कि बिना आत्म-विद्या से दूसरी-दूसरी विद्याण सकल नहीं हो सकती और आज की विकास-प्रणाली ने तो यह और भी स्पष्ट कर दिया है। आज जगह-जगह से विद्यारक व्यक्तियों के विद्यार आ रहे हैं कि शिक्षण में जब तक अध्यात्म-विद्या को नहीं जोड़ा जाएगा तब तक वह सफल नहीं हो सकेगी।

# ७६ : परिप्रह पाप का मृळ

इस पृथ्वी पर सब कुछ है, पर उसे ही मिलता है जिसे मिलने बाला है। योग्य भादमी पैदा होता है तो स्वयं ही उसके प्रनुकूल सही स्थितियाँ भी पैदा हो जाती हैं। कहते है- चक्रवर्ती जब पैदा होता है तो उसके नव-निधान भी उसे इसी पृथ्वी पर मिल जाने हैं। जब वह मर जाता है तो वे निघान भी इसी पथ्वी में विलीन हो जाते हैं। एक एक निधान ही ऐसा होता है कि उससे बहुत सारे काम सुलझ जाते हैं। भाज भारत सरकार के सामने भनेक हड़तालें हो रही हैं। कभी रेल कर्मचारियों की हड़ताल होती है तो कभी डाक-तार विभाग के कर्मचारियों की। उन्हें समझाया जाता है कि इतने में मिल मजदूर जाग जाते हैं भीर हडताल कर देते हैं भीर सबसे बड़ी हडताल तो होती है-हरिजनों की। भीर-भीर हडतालें होती हैं तो उनमें यही होता है कि लोगों का काम ठक जाता है या चिट्टी-पत्रियाँ कुछ देरी से पहुँचती हैं, पर हरिजनों की हडताल दो दिनों में ही चौकला कर देती है। लोग परावलम्बी जो ठहरे दो दिनों में सारे शहर में गन्दगी ही गन्दगी हो जाती है, पर किया क्या जाए? सबकी अपनी-अपनी माँग रहती है, पर सरकार उनकी सारी मांगं स्वीकार कैसे कर सकती है? उसके पास कोई निधान तो भरा पढ़ा नहीं है जो सब किसी को अपार घनराशि दे दी जाये। पर आज सभी कोई सरकार पर सवार हां रहे हैं। आखिर जनतन्त्र में इस प्रकार काम कैसे चलने वाला है? सरकार भी यदि जनता की सुविवा का घ्यान न रखे और उस पर हावी होना चाहे तो यह भी मही नहीं हैं। काम आखिर दोनों के ममन्वय मे चलने वाला है। इसीलिये हाल ही में हुई हड़तालों को लेकर नेहरू जी ने कहा था— "आज देश बड़ी नाजुक स्थिति से गुजर रहा है। चारों भोर समस्याएँ ही समस्याएँ दीख रही हैं, पर समस्याभों का हल धमकियों से नही होगा।" काम तो एक दूसरे की दिक्कतों समझने से होगा। अतः इतनी समस्याभों के बीच देश के लोग यदि भीर नयी-नयी समस्याएँ खड़ी कर देते हैं, यह अच्छा तो नहीं है। हर एक समस्या का हल खोजना चाहिए। पर उसे विषम बना देना, यह तो कभी भी उचित नहीं कहा जा सकता।

इस सम्बन्ध में भगवान् महावीर का उपदेश तो यही है कि---मनुष्य को परिग्रह का ज्यादा संग्रह नहीं करना चाहिए । यह तो पाप का मूल है । यह माना कि जीवन चलाने के लिए गृहस्थ को कुछ परिप्रह भी भावश्यक होता है पर ज्यादा मंग्रह करने से तो वहीं उल्टा भार बन जाता है। साधारणतया जीवन चलाने के लिए पानी की आवश्यकता होती है और इसीलिए मनुष्य पानी पीता भी है। पर यदि सारा ही खाया-पिया पानी बनना शुरू हो जाय तब तो जलोदर का रोग ही होगा। उससे ती फिर हाड-मांस भी पानी बन जाएगा। फिर तो लाना-पीना ही बन्द हो जायेगा। इसी प्रकार माना कि बिना धन के काम नहीं चलता, पर अधिक मंग्रह तो स्वयं अपने नुकसान के लिए है। जिम प्रकार बाँस में फूल ग्राना उसके स्वयं के लिए ही बाधक होता है, उसी प्रकार ग्रांघक वन संग्रह करना स्वयं भ्रपने लिए नाशकारी है। मतः वे लोग जो रात-दिन धन कमाने के पीछ्ने पड़े रहते हैं, उन्हें सोचना चाहिए। दूसरी म्रोर जो लोग समावप्रस्त होकर दूसरों का धन लूटना चाहते हैं, उन्हें भगवान् ने समता का उपदेश दिया है। उन्होंने कहा-अगर तुम भी धन के पीछे पड़े तो तुम्हारे सामने भी बड़ी मुसीबत उपस्थित हो जाएगी। जैसी स्थिति भाज तुम घनवानों भौर पूंजीपतियों की पा रहे हो । मतः तुम्हें भी सन्तोय का मार्ग भपनाना चाहिए। भासिर शान्ति दोनों को प्रिय है। इसका एकमात्र उपाय समता ही हो सकता है। भगवान ने ऐसा कहीं नहीं कहा कि--पूंजीपतियों का घन छीन कर गरीबों को बाँट दो। उन्होंने तो मभी को यही कहा कि-कोई संग्रह ही न करे। तब फिर किमी का धन लटने की स्थिति ही क्यों झाएगी। हाँ, वास्तव में परिग्रह लालसा में है। पूँजी-

पित का मतलब केवल पैसा रखना ही नहीं है। पूँजीपित का मनलब है—
जिसे पूँजों के प्रति ग्रांकपण हो। करोड़पित भी यदि लालची नहीं है,
तो वह पूँजीपित नहीं है। दूसरी ग्रोंर जिसके पास पैसा नहीं है, फिर भी
जिसकी लालमाएँ सीमित है, वह बस्तुतः प्जीपित है। जिसका पूँजी के
प्रति ग्रांकपण नहीं है, वह रुपए पाकर भी विलासी नहीं होगा। वह समझेगा
कि—किसी कारणवश मेरे पास इतना घन इकट्ठा हो गया है, मुझे इससे
विलास में फंसने का क्या ग्रांचक्यक है, उतना मैं इममें से लेता हूँ।
ग्रांचे निर्वाह के लिए जितना ग्रांचक्यक है, उतना मैं इममें से लेता हूँ।
बाकी जब भी समाज को ग्रांवक्यकता होगी, वह उसके काम ग्रां सकता है।
यह माल्विक भावना है। पूँजी के प्रति ग्रांचक्यक ही वास्तव में अपिराह
है। उसके पास यदि रुपए ग्रांचा तो हैं तो उसे कोई बहुत वही खुशी नहीं
होती ग्रीर यदि चले जाते हैं तो उसे नाराजगी भी नहीं होती।

परन्तु घन पास में आ जाने के बाद यह मावना रहनी बड़ी मुण्किल है। मनुष्य बोरी छोड़ सकता है, धनैतिक तरोकों से रुपया अर्जन करना छोड़ सकता है, पर प्राप्त पैसे का मोह छूटना बड़ा मुश्किल है। कुछ लोग पूँजी का त्याग भी करते है कि मैं १ लाख से अधिक रुपये नहीं रखूँगा। पहले तो १ लाख की यह छलांग भी कितनी लम्बी है, पर इससे भी बढ़कर दूसरी बात है कि बाकी बचे घन को बड़ी होशियारी से अपने पुत्र-पौत्रों में बाँट देना। देखने की बात है—आखिर वह धन गया कहाँ? रहा तो घर-का-घर ही में यद्यपि वह सीमा निर्धारण करता है, पर इससे समस्या का हल नहीं होता। त्याग का आदर्श तो यही है कि मनुष्य अपनी आवश्यकताओं ने अधिक मोह रखने की चेष्टा न करे। आवश्यकताएँ जितनी थोड़ी होगी, मनुष्य उतना ही सुखी रहेगा। परिमाण से अधिक जो घन है, उससे वह अपना संरक्षण छोड़ दे, यह अपरिग्रह का सिद्धान्त है। शेष के घन का परिवार वाले क्या करते हैं, यह चिन्ता उसे रखने की आवश्यकता नहीं है। अपनी तरफ से अर्थ की चिन्ता से मुक्त होना ही उसका ममस्य विसर्जन है।

बहुत से व्यक्ति धर्म का विसर्जन तो कर देते हैं, पर घर में पाई-पाई के सर्च की चिन्ता करते हैं। शाक कितने पैसों का आया? दूष इतना महिगा क्यों मेंगाया गया? नौकर निठल्ले क्यों बैठे हैं? वे काम करते हैं या नहीं—ये सब बातें परिग्रह-मुक्त व्यक्ति की नहीं है। उसने जब अर्थ का त्याग ही कर दिया है, तब फिर वह उसके उपयोग की चिन्ता करे, यह उसे शोमा नहीं देता।

कुछ लोगों का स्थाल है-वे यदि इस प्रकार घर की निगरानी नहीं

रखें तो क्या घर उजाड़ न हो जाय ? मोचने की बात है---- उनके यहाँ से चले जाने के बाद घर का काम कैसे चलेगा? क्या बाद में घर उजाड हो जायेगा। बड़ी उम्र पाने के बाद भी जो घर की चिन्ताओं से मुक्त नहीं होते, उनकी तो फिर जाट जैसी ही दशा होगी:---एक गाँव में एक जाट रहता था। घर का भरपूर था। परिवार भी काफी बडा था। पुत्र व पीत्र उसे बहुत मनाई करते बाबा अब तुम बडे हो चले हो. अतः घर के धन्धों को छोड़ो और इस ढलती उम्र में कुछ धार्मिक किया किया करो, पर वह किसी की नहीं सुनता। घर में दो एवड़ (भेड़-बक्तियों का समह) रखता भौग उसकी सार सम्भाल भी स्वयं ही करता। स्वयं भ्रपने हायों मे उन्हें पानी पिलाना, चारा खिलाता । लड़के ज्यादा जिद्द करते तो कहता तुम लोगों में भक्ल ही कहाँ है ? तुम्हारे भरोसे यदि पश छोड दिये जायें तो दो दिन में "चोका" उजड़ नहीं जाये ? पुत्र-पौत बेचारे चुप रह जाने । एक दिन वह अपने हाथ से पानी निकाल-निकाल कर पशुओं को पिला रहा था। अचानक उसका जर्जरित शरीर दश में नहीं रहा और लाव के साथ में ही कुएँ में गिर गया। प्रत-पौत्र उसका शब्द मून कर दौड़ कर आये। पर इतने में तो दिए का तेल समाप्त हो चका था। उन्होंने उसे बाहर निकाला । उसे मरा देखकर वे कहने लगे—बाबा हमने तुम्हें कितना कहा था कि तुम ग्रव बुड्ढे हो चले हो। तुम्हारा शरीर तुम्हारे वश में नहीं रहा। अब तुम्हारा शरीर काम करने का नहीं है। अब तो तुम्हें भाराम भौर ईश्वर भजन करना चाहिए। पर तुमने हमारी एक न सुनी। उल्टा हमें ही कोसता कि मैं काम नहीं करूँगा तो पण भर नहीं जायेंगे। पर ग्रव उनके व्यंग भीर संवेदनाभ्रों का उत्तर देने वाला कीन या।

ठीक इसी प्रकार जो मनुष्य अवस्था पाकर और साधन सम्पन्न होकर भी भन्त में घर की चिन्ताओं से मुक्त नहीं होता, वह सुखी कैसे हो सकता है ?

यद्यपि घर में जो बड़ा होता है, उसे घर का नेतृत्व करना पहना है। पर इन छोटी-छोटी बातों के लिए प्रतिपल दूसरों को गालियाँ देना, गुस्सा करना, पैसे से ध्रत्यधिक चिपके रहना, यह तो उसे शोभा नहीं देता। नेतृत्व का अर्थ तो यह है कि घर के लोगों के ध्राचार, व्यवहार के बारे में घ्यान रखना। वे फिजूलखर्ची व फैशन में तो नहीं पड़ गये हैं। कम से कम १५ दिनों में एक बार घर के सब सदस्यों को सामूहिक शिक्षा देना। पर लोग ध्राज इन बातों को तो भूल से गये हैं। सारे दिन हाय-हाय कर दूसरों का ध्रपमान करना ही शायद ध्राज नेतृत्व रह गया है। यह सब परिग्रह के झुकाव के कारण होता है। ग्रतः भगवान महावीर ने कहा—- ध्रपरिग्रही बनो। कोई बिल्कुल ध्रपरिग्रही नहीं हो सकता तो कम से कम

ग्रपनी ग्रावश्यकता में ग्राधिक परिग्रह तो नहीं रखे। यही श्रणुवत का ग्रादर्स है।

# ८० : परिष्कार का प्रथम मार्गे

समाज कं रथ के दो पहिए है, स्त्री तथा पुरुष । दोनों ही सुगठित एवं सशक्त रहें तभी समाज का रथ भनी प्रकार झागे वढ़ सकता है, अन्यया नहीं। ग्रपने-ग्रपने क्षेत्र में दोनों का ग्रत्यन्त महत्त्व है। ग्राज जो महिलाग्रों की इतनी बड़ी सभा हुई है, उसका अपना एक विशिष्ट उद्देश्य है। ऐसे बहिनों को प्रवचनों में बहुत कुछ मुनने को मिलता है श्रीर उनकी सुनने की रुचि भी अत्यन्त तीन्न रहती है; किन्तु केवल श्रवण मात्र में ही तो काम होता नहीं। जैसे, खाना खा लेने के बाद उसे पवाने, हजम करने की नितान्त भावश्यकता होती है क्योंकि उसको पत्रा लेने से ही मनुष्य बलवान बनता है, केवल खाने मात्र से नहीं । उसी प्रकार विमल विचार सुनने मात्र से ही कल्याण नहीं होता, उनको अपने जीवन में रमाने, आत्मसात् करने से जीवन-विकास होता है। सुनने की इच्छा भौर निष्ठा बहनों में कितनी है, यह तो प्रत्यक्ष मिद्ध है। सायंकाल की रमोई का समय हो गया है पर बहिनें उसी प्रकार तन्मयता से सून नहीं हैं। अपने आसनों पर वैसे ही डटी हुई है। इसका प्रभाव नदागन्तुक बहिनों पर अवश्य ही पड़ेगा, किन्तु इतनी स्थिपता से ही तो तुम्हारा साध्य सिद्ध नहीं हो जायेगा । उसके लिए तुम्हें भीर कुछ भी करना पड़ेगा, तभी सफलता मिलेगी।

जीवन सदा मुन्नी रहना चाहिए। अन्तर से भी और बाह्य रूप से भी। तभी वह प्रागे गमन कर सकता है। रूढ़ियों का भार उस पर लाद दिया जाए तो यह दब जाएगा। उसमें विकास की कोपलें नहीं फूटेंगी। मारवाड़ी बहिनें कुछ रूढ़ियों से अवश्य अस्त हैं। जब तक वे उनमें उलझी रहेंगी तब तक सुधारक की आत्म-कल्याण की बात कैसे सम्भव हो सकती है? रूढ़ियाँ योगी की जटा की तरह गहरी उलझी हुई हैं। उन्हें सुलझाने का कोई तरीका निकालना चाहिए।

एक मनुष्य ने लम्बी तपस्या की । समस्त शरीर की सार सम्भाल ख़ोड़ दी । उसकी जटा बहुत बढ़ गई भौर उलझ गई । मुलझाने के लिए कंघी माई । पर कई कंघियाँ टूट जाने पर भी जटा मुलझी नहीं । इस प्रक्रिया को देखक्र किसी समझदार ने कहा, मई ! यह इस प्रकार नहीं मुलझोगी । इसके लिए उस्तुरा लामो मौर सिर पर फेर दो । इसे मुलझाने

का सिर्फ यही मार्ग है। रूढ़ियों को सुलझाने का तरीका उनका त्याग ही है। अन्य किसी प्रकार वे नहीं सुलझेंगी। बहनों को, विशेष कर मारवाडी बहनों को रूढ़ियों का बहिष्कार भवश्य करना है। यह व्यक्तिगत रूप से भी हो सकता है भीर मामृहिक रूप से भी। मैं यह नहीं कहता कि बिना सोवे-समझे ही कोई काम कर डालो । जो कार्य चिन्तन पूर्वक मोच समझ सहित होता है वह ठीक भीर स्थायी होता है। मैं भाज बहनों से जोर देकर एक ही बात कहुँगा कि वे प्रत्येक कार्य का पूर्ण चिन्तन करें कि धनुक कार्य क्यों किया जा रहा है ? उसका क्या उपयोग है ? उसके साधन कौन से होने चाहिए? यदि प्रत्येक कार्य के पहले बहनें 'क्यों' का प्रकृत लगाए रखेंगी तो वे अपने आप में बहत सूचार कर लेंगी और व्यवस्थित बन जाएंगो । बिन्तन परिष्कार का प्रथम मार्ग है। इसी के सहारे बढे-बढे परिवर्तन हुए हैं। बहनों में चिन्तन की मात्रा है तभी तो वे गले का सुत पैरों में नहीं पहिनतीं और पैर के गहने गले में। यह विवेक का ही परि-णाम है कि वे इस प्रकार विपर्यय नहीं करतीं। महिलाएँ जो अपने घर का संवालन करती हैं, उनमें क्या चिन्तन का पूट नहीं है ? बहनें चिन्तनशील हैं, वे विवार भी करती हैं किन्तु भावश्यकता इतनी-मी है कि वे इसे भौर विकसित करें तथा ऊँचे भौर भच्छे कामों में लगाएँ। थोडे ही समय बाद वे देखेंगी कि उनमें कितना परिवर्तन आ गया है तथा वे किस प्रकार ग्रपने लक्ष्य के निकट हो रही हैं। जिन्तन का बहुत महत्त्व है। उससे बहुत बढ़ी स्पष्टता था जाती है और थागे विकास की घाराएँ खलने लगती हैं। किसी प्रकार की उलझन नहीं रहती। जैसे आप जानती है कि जीवन क्यों और किस न्याय से है ? यह जानना आवश्यक भी है क्योंकि हमारा मार्ग न्याय का है। हम न्याय से हट कर एक इंच भी नहीं चल मकते। इस न्याय में सारा रहस्य भरा हुआ है। जो इसे नहीं जानता, यह कुछ नहीं जानता।

एक बार भावायं भिक्षु के पास एक भाई भाषा । उसने कहा, मेरे से चर्चा करो । मेरे से किसी विजय पर बहस करो । भावायं श्री ने कहा— भाई, जब तुम ज्ञानी होने का दावा करते हो तो तुमसे क्या विवाद किया जाय ? भन्ततः उसके भ्रत्यन्त भाषह पर भावायं भिक्षु ने कहा—तुम संज्ञी हो या भ्रसंज्ञी ?

थोड़ा विवार करने के बाद उसने उत्तर दिया—संजी। भावार्यश्री ने पूछा—किस न्याय से ?

उत्तरदाता भवड़ाया भीर सोवने लगा : उत्तर ठीक नहीं दिया गया । तत्काल बदला । कहा—नहीं, नहीं, मसंज्ञी । प्राचार्यश्री ने पूछा—िकस न्याय से ? वह पुन: दुविघा में पड़ गया ग्रीर कहा—दोनों हूँ। घाचार्यश्री ने कहा—बताबो किस न्याय से ? वह घबड़ा कर बोला—दोनों ही नहीं। ग्राचार्य भिक्षु ने कहा—कहो किस न्याय से ?

उसे यह "किस न्याय से" पूछा जाना बहुत बुरा लगा । क्योंकि इसके भागे उसकी ज्ञान-पंजी समाप्त हो गई यी । अतः कोव आ गया । क्रोघ के बशीभत होकर उस ने भावार्यश्री की छाती में एक मुक्का जमाया भीर दोला-धाग लगे तुम्हारे इस 'किस न्याय' से और वह वहाँ से चला गया। तो मेरी सारी बातों का सारांश यही है कि बहनो ! इस न्याय को सीखो। बस इस एक बात में मेरी सारी धन्य शिक्षाएँ सम्मिलित हैं। कोई भी काम केवल कहते से मत करो। उसगर विवार करो, सोचो, सहम चिन्तन करो। हैय उपादेय की दृष्टि से देखो। फिर अच्छी हो तो उसे स्वीकार करो भन्यया त्याग दो । महिलाएँ सणवत-धान्दोलन के प्रचार एवं प्रसार में समान योग दे सकती हैं। उनकी योग्यता के बारे में मैं तिनक भी संदिन्ध नहीं, पर उन्हें अपने आप को और व्यवस्थित गढ लेना है। वे अधिक दिखावट भौर कोरी 'पोजीशन' में न फैसें। अपना जीवन सदा सात्विक बनायें। बाह्य सौन्दर्य के प्रसाधनों में भी उन्हें समय नहीं गैंबाना चाहिए क्योंकि प्रास्तिर ऊपर का सौन्दर्य टिकने का तो है नहीं। स्थायी तो भारम-सौन्दर्य ही होगा। मैं समझता हूँ ब्रात्मिक सौन्दर्य प्राप्त करने के लिए **उनके समक्ष प्रणुवत एक श्रेष्ठ मार्ग है। वे यदि इस पर चलना प्रारम्भ** करती हैं तो अनेकों को इस पर बलाने में समर्थ होंगी, क्योंकि वे बच्चों से नेकर बुढ़ों तक की विधाती हैं। सबका संचालन वे प्रत्यन्त कुशनता एवं मध्रता से कर सकती है।

सुजानगढ्

### ८१ : प्रवचन का अर्थ

प्रातःकाल में प्रायः लोगों को खुराक लेने का अम्यास होता है। इसी-लिए शायद अधिक लोग कुछ ला-पीकर ही आये होंगे। पर उस खुराक से दूसरी खुराक और भी ज्यादा आवश्यक है। वह है—जीवन की खुराक। जिस प्रकार शरीर को चलाने के लिए नाहता लोगों ने आवश्यक मान लिया है, उसी प्रकार जीवन को चलाने के लिए प्रवचन भी आवश्यक है। प्रवचन

माने धोजपूर्ण वचन । वैसे हर एक बात कहना मात्र ही ववन होता है, पर प्रवचन वही होता है, जो विशेष रूप से कहा जाये। प्रवचन का एक दुसरा अर्थ है--शासन । निर्धन्य-प्रवचन यानी निर्धन्य का शासन । यह शासन कोई डंडे का शायन नहीं होता है। यहाँ शासन का ग्रर्थ-ग्रात्मान-शासन या पय-दर्शन है। यही घमंगुरुषों का शासन होता है, पथ-दर्शन उनका कर्तव्य होता है। ग्रत: वे जनता का पथ-दर्शन करते हैं। उनके वताये मार्ग पर कोई चलता है या नहीं, यह विन्ता उन्हें नहीं सताती। कोई चलता है तो इसका उनपर कोई एहसान नहीं होता और न कोई लुशी होती है। क्योंकि इसमें मालिर लुशी की बात है ही क्या? यह तो जीवन का आवश्यक मार्ग है और अगर कोई उनके बताये मार्ग पर नहीं चलता तो उन्हें कोई दुःस भी नहीं होता है। कष्ट तो स्वयं नहीं चलनेवालों को होनेवाला है, न्योंकि वे जीवन की समरेखा पर नहीं चलते हैं। कार्य अपने विरुद्ध तो कोई फल देनेवाला है नहीं। जो जैसा करेगा वैसा भरेगा, यह निश्चित है। अतः अगर कोई उनके मार्ग पर नहीं चलता है तो उन्हें क्या दुःख? दुःख तो उन्हें होता है जो उस पर नहीं चलते हैं। उनका कार्य है मार्ग बताना। वह कार्य वे निस्पृह भाव से करते हैं भीर करते रहेंगे।

प्रवचन तीन प्रकार के होते हैं। एक तो सिद्धान्त का प्रवचन, दूसरा भनभवपूर्ण प्रवचन और तीसरा लौकिक स्थिति के भनुकुल प्रवचन । प्रवचन केवल सुनने का ही नहीं होता है। लोगों को सिद्धान्त का प्रवचन सुनने की बड़ी रुचि रहती है। उनका विश्वास है-सिद्धान्त के ववन कानों में पढ़ जाने से वे भव-भव में बहरे नहीं होंगे। मैं इस बात का विरोध नहीं करता, पर इस सम्बन्ध में भेरा एक विचार भवष्य है कि भाप जो यह मानें कि सिद्धान्त श्रवण मात्र से ही अपना कल्याण हो जायगा, यह बात सही नहीं है। सुनना केवल सुनने तक ही सीमित हो, इससे कल्याण होने वाला नहीं है। उससे कल्याण तो तब होगा जब वह अकर्मण्य नहीं रहकर किया रूप से जीवन में उतरेगा। धर्मशास्त्रों में धनेक अच्छी-अच्छी बातें कही गयी हैं। लोग उन्हें सुनते भी बहुत हैं, पर सोचने की बात है उनका माचरण कीन करता है ? इसीलिए मैंने एक पद्य में कहा बा-- "बर्मशास्त्र के वामिकपन को ग्रावरणों में साएँ हम।" अतः प्राच यह भावश्यकता है कि सिद्धान्तों की बातों को, शिक्षामों की जीवन में उतारा जाए। उनमें भनेक भच्छी-भच्छी बातें हैं, यह मानता हूँ। भतः उनके श्रवण से लाभ भी है, यह भी सही है, पर सुनना केवल सुनने तक सीमित रहे भौर उससे कल्याण होना मान लिया जाय, यह तो एक प्रकार से ईश्वर कर्तृत्व

का ही सिद्धान्त हो जाता है। इस प्रकार ईश्वर कर्तृत्व को मानकर लोग ग्रकर्मण्य हो जारें, यह उपयुक्त नहीं है। इसी प्रकार सुनने मात्र से कल्याण मानकर ग्रकर्मण्य हो जाना उपयुक्त नहीं है।

#### ८२ : आर्षवाणी का ही सरल रूप

अगुब्रत भी तो आर्पवाणी का ही सरल रूप है। सिद्धान्तों में आचरण की ग्रनेक बड़ी-बड़ी बातें हैं, पर सब मनुष्य उन सारी बातों को ग्रहण नहीं कर सकते । अनः अणुद्रत द्वारा हमने इतना नो कर दिया है कि मनुष्य कम से कम इतनी झहिंसा का तो पालन करे ही, पर इस झीर लोगों की प्रवृत्ति कम है। जिस प्रकार चलत-चलते सामने बाधा या जाने पर चला नही जाता उसी प्रकार अगुव्रत के आचरण के बारे में भी कुछ बाघाएँ हैं। वे दो प्रकार की हैं—एक तो है विवार की ग्रीर दूसरी है करने की। विवार के बारे में कुछ नोगों के इसे समअने में उलक्षनें पैदा हो गईं। वह यह कि कुछ लोग यह समझने लगे हैं कि यह उचित है या नहीं ? कहीं यह गलत रास्ता तो नहीं है ? बारह वर्तों की पहले व्यवस्था थी ही तो फिर मणु-वृतों की पूनरंबना करने की क्या स्नावश्यकता पड़ी ? कहीं इसके प्रवर्तन के पीछे अपनी स्थाति की भावना तो नहीं है। इस प्रकार के प्रश्नों से भणुवतों के प्राचरण में एक प्रवरोध पैदा हो गया है भीर जन-साधारण इससे कुछ-कुछ गुमराह हो गया है। उसने सोबा कि कुछ लोग जो ऐसी बातें करते हैं, सबमुच ही वह कहीं सब ही तो नहीं हैं, पर उन्होंने यह नहीं सोचा कि प्रगुवतों में जो बातें बताई गई हैं वे उनके जीवन के लिए प्रावश्यक हैं या नहीं ? जिस प्रकार मला मनुष्य सामने खीर माने पर यह नहीं सोनता कि यह कहाँ से प्रायी है ? क्यों धायी है ? यह किस चीज की बनी हुई है ? वह तो तत्क्षण उसे साने ही बैठ जाता है, उसी प्रकार जनता को भी चाहिए तो यह था कि जब उसके सामने यह योजना धायी तो क्यों भौर कैसे के प्रक्तों को छोडकर उसे अपने जीवन में स्थान देती। पर जीवन में किसे उतारना था। उन्हें तो बहाना बनाना था। कई मनुष्यों का यह स्वभाव होता है कि उन्हें जिस चीज को नहीं प्रपनाना होता है, उसके लिए बहाना डुंड़ते हैं। मेरी समझ में अणुव्रतों के बारे में भी उपरोक्त प्रश्नों का कारण बहाना ही हो सकता है। जिन लोगों को ग्रगुवत भ्रपनाना नहीं था भौर भपने भाप को ऊँवा बनाए रखना भी भाव-श्यक था, वे लोग सीघे तो अणुवतों को गलत कैसे कह सकते थे। ब्रदः

उन्होंने ऐसे प्रश्नों का बहाना बनाकर जनता को गुमराह करना घुक कर दिया। नहीं तो भना सत्य भीर भहिंसा के प्रमार के बारे में किसी के ऐसे विवार हो ही कैसे सकते हैं? पर खुशी की बात है कि प्राय: लोगों के वे प्रश्न अब समाप्त हो गए हैं। अब प्राय: लोग यह समझने लगे हैं कि इसके पीछे कोई दूसरा लक्ष्य नहीं है। यह तो जीवन-शृद्धि का ही एक मार्ग है। इस प्रकार यह वैचारिक बाधा तो एक प्रकार से समाप्त हो गयी है।

अगुद्रत के बाचरण की दूसरी बाघा थी कि लोग यह समझने लगे कि कार्यशील व्यक्ति तो इसे अपना ही नहीं सकता। समाज की प्राय: यह धारणा यी और बाज भी है कि यह तो रिटायर्ड व्यक्तियों का ही काम है, पर मेरी समझ में यह नहीं भाषा कि रिटायर्ड है कौन? भरने से पहले तो किमी का रिटायर्ड होना मुश्किल है। हर व्यक्ति के पीछे कोई न कोई काम तो लगा ही रहता है। इस माने में रिटायर्ड किसे भाना जाय? हाँ, मरने के बाद फिर कोई काम नहीं रहता, फिर व्यक्ति उस जन्म की दृष्टि से रिटायर्ड हो सकता है, पर तब जब मनुष्य स्वयं ही नहीं रह जाना तो प्रणुवतों के प्राचरण का प्रश्न ही कहाँ रह जाता है। लोग समझते हैं---मरने के बाद मुक्ति मिल जाती है, पर यह सही नहीं है। जीयन तो झागे से झागे चलता ही जाता है। कर्मझय होने पर मोक्ष भी मिलता है, पर गरने पर नहीं मिलता। मोक्ष तो प्राय इसी जीवन में भिल जाता है। यहाँ से देह-मुक्ति होने पर तो भारमा उस स्थान में व्यवस्थित हो जाती है, जहाँ से धागे उसकी गति का महायक तत्त्व नहीं रह जाता। मतः कार्यशील जीवन में ही जो व्यक्ति मणुदती बनेगा, वह मपने जीवन में शान्ति का अनुभव करेगा।

मणुत्रत का अर्थ है—शान्ति भीर भानन्द। पर वह आनन्द बस्तु-निर्णक्ष भानन्द है। पदार्थ-प्राप्ति पर जो भानन्द भिलता है वह तो क्षणिक है। वस्तु मिलती रहेगी, तब तक तो भानन्द रहेगा भौर वस्तु नहीं भिली नो फिर दु:ख होने लगेगा। पर पदार्थ-निर्णक्ष भानन्द में यह बात नहीं है। उससे जो भानन्द होगा वह वस्तु-प्राप्ति पर निर्भर है ही नहीं, पर वह स्थायी होगा। जब भी मनुष्य उसका स्भरण करेगा, तभी उसे भानन्द भिलेगा। कल मैंने उपवास किया था। एक माई ने पूछा—उपवास में भापकर द्यान्ति तो है? मैंने कहा—आज मुझे कल से भिलता है वह लाने में नहीं भिलता। उस भानन्द की बात ही भीर होती है। जैसा मैंने भनुभव किया कि उपवास में जो भानन्द मिलता है वह लाने में नहीं भिलता। उस भानन्द की बात ही भीर होती है। जैसा मैंने भनुभव किया वैसा ही शायद भीरों को होता होगा। वह भानन्द मर कर प्राप्त किया जाये

यह तो है ही नहीं। इसीलिये प्रणुक्रत-भ्रान्दोलन मृतकों के लिए नहीं है, वह जीवित लोगों के लिए है। प्रपने-भ्रगने काम में लगे हुए लोगों के लिए है।

म्राज इस म्रवसर पर मै भ्रापसे इतना भ्रवश्य कहना चाहुँगा कि म्राप भ्रपने दिल से भ्रणवत के बारे में जो भय भौर शंकाएँ हैं, उन्हें निकाल दें। बहत से लोग सोबते हैं--- प्रणुवत तो बहत भारी चीज है, पर वास्तव में बात ऐसी नहीं है। आप कम से कम एक बार अणवत की नियमावली की तो ध्यानपूर्वक पढें। उसके बहत से नियमन तो सहज ही हैं। कुछ ऐसे नियम है. जिनमें शायद आप कुछ अटक भी जायें, पर उस विषय की ग्राप ग्रालोबना-प्रत्यालोबना भीर बिन्तन के लिए रहनें दें। धीरे-धीरे श्राप में स्वयं एक श्रणुवत के अनुकृत मानसभूमि तैयार हो जाएगी। मैने देखा--यहाँ ग्रभी दो दिन पहले खब जोर से वर्षा श्रायी कि बहुत से घर पानी से घर गए। भीरे-भीरे वह पानी वह गया या सुख गया। भाज लोग अपने घरों में कुछ घटके हुए पानी को अलग-अलग तरीकों से निकालने का प्रयत्न कर रहे हैं। इसी प्रकार धाप भी बहुत से धणवत नियमों से तो सहज ही निकल जाएँगे। कुछ बतों में जहाँ आप घटक जाते हैं, वहाँ फिर भापको दूसरे तरीके भी भपनाने पड़ेंगे। जहां चाह है, वहां राह भी भिल जाएगी। अतः आप कम से कम अण्वत के नियमों को अपने आत्मा-लीवन के साथ पढ़ें यह अवश्य हो।

मेरी एकमात्र मान्तरिक तड़प है कि कम से कम मेरे निकट रहनेवालें लोगों का जीवन ऊँवा हो। मैं समझता कि यहाँ बैठे लोग मेरी भावना को कितनी समझते हैं, पर मगर माप मेरी दृष्टि को सफल बनाना चाहते हैं तो सबसे पहने माप लोगों को मपने जीवन को शुद्ध बनाने की मावश्यकता है। कुछ लोग छोटी-छोटी बातों में मेरी दृष्टि को खींचने का प्रयत्न करते रहते हैं, पर मैं जो चाहता हूँ, उस बात को समझने वाले कितने लोग होंगे, यह एक समझने की बात है। यद्यपि मैं छोटी-छोटी बातों को भी कम महत्व नहीं देता। उनका संकलन ही तो माखिर जीवन है, पर साघारण बातों में मेरी दृष्टि का उल्टा-सीघा धर्य लगा कर दूसरों की जवान बन्द कर देना यह कोई विशेष समझ की बात नहीं है। सजानगढ़,

#### ८३ : श्रामण्य का सार : उपशम

कल रात को प्रतिक्रमण किया। एक मुहूर्त लगा होगा। दूसरे मुहूर्त में 'समत खामणा' किए, समा दी भीर ली। व्यवहार पूरा हुआ। यह सारा कार्य सीमित था। यह समा का भादान-प्रदान उन्हीं से हुआ जो मेरे सामने थे। किन्तु इतने से भी मैंने स्वयं को भार-मुक्त पाया।

प्रव मूक 'खमत लामणा' शुरू हुई। स्मृति का प्रस्थान हुआ। जो लो साधु-साध्वियाँ सामने नहीं, उन्हें याद किया। आवक-श्राविकाओं तथा जिन्हें में जानता हूँ, उन्हें याद किया, जिनसे साक्षात् परिचित नही हूँ उन्हें भी नहीं भूला, वर्ष भर के मृदु-कटु व्यवहारों को याद किया—मै ससीम से असीम की घोर चल पड़ा। जान-प्रनजान में हुई अपनी भूलों के लिए मैंने सब से क्षमा माँगी भीर उनकी भूलों को मुनाया। मेरा हृदय सीमा- भेद से मुक्त था।

भगवान् ने कहा—'ग्रास तुले पसासु' अर्थात् सब को भारम-तुल्य समझो । भागे कहा—'ग्रस्तसमे मिनिष्य खण्यिकाए'—खवों जीव निकायों को भारम तुल्य समझो । पहले में जो अभेद से कहा, वहीं दूसरे में भेद-दृष्टि से कहा है । भारम-तुला की बात दोनों में समान हैं । भागे चलकर कहा—'उपसम सार कु सामण्यं' — जीवन का सार है—आमण्य और आमण्य का सार है उपशम । इस वाक्यत्रयी में लगता है, मगवान् ने त्रिलोकी को समेट लिया । वैदिक पुराणों के अनुसार विष्णु ने भौर जैन पुरानों के अनुसार विष्णुकुमार ने तीन पैरों में सारे विश्व को समेट लिया—ऐसा कहा जाता है । समता का संसार इस त्रिपदी में समाया हुआ है ।

विरोध दो में होता है। लड़ाई, झगड़ा, वैभनस्य, आदि आदि सारे विग्रह दो में होते हैं। झमा का सम्बन्ध भी दो से है। एक व्यक्ति कलह को शान्त करना चाहे, क्षमा लेना देना चाहे, दूसरा न चाहे तब क्या किया आए? यह दुविधा है।

भगवान् ने तीसरे वाक्य में इसका समाधान दिया है—शिय्य ने पूछा— भगवन्! दो साधुओं में अधिकरण—कलह हो गया। एक साधु उसे शान्त करना चाहता है, दूसरा नहीं चाहता। एक उसे क्षमा देता है लेता है, दूसरा उसे न आदर देता है, न बोलता है; तब क्या किया जाय? भगवान् ने कहा—दूसरा न बोले, उसकी अपनी इच्छा है। आदर प दे, उसकी अपनी इच्छा है; क्षमा न दे, न ले, उसकी अपनी इच्छा है। किन्तु जो क्षमा लेता-देता है वह आराधक होता है। जो क्षमा न लेता, न देता वह विराधक होता है। कारण, यह श्रामण्य उपशम सार है। इस वाणी का सार इतना ही है कि विरोध दो में भले ही हो, क्षमा एक ग्रोर से भी हो सकती है।

सत्य यह है कि हम अपनी और देखना मीखें, अपनी चिन्ता करना सीखें। हमारा जिनना समय दूसरों की चिन्ता में बीतता है, उसका थोड़ा भाग भी अपनी चिन्ता में नहीं बीतना। इस वृत्ति को बदले बिना शान्ति सम्भव नहीं। सहवास में वैमनस्य सम्भव है। वैमनस्य आया, कि अशान्ति आई। दोनों साथ साथ चलते हैं। धान्ति का गाधन सौमनस्य है। सौमनस्य का मागं है—हम दूसरों के अपराधों की गाँठ बाँध न बैठें। उन्हें बड़ी सगर्कता से याद करें। दिल से निकाल फेकें और फिर सदा के लिए मूल जाँय। यह स्मृति और क्षमा का मागं ही शान्ति का मागं है।

अपराघ दूसरों द्वारा भी हो सकता है, अपने द्वारा भी हो सकता है। ऐसा कौन है जिससे कभी भूल न हो। भूल की विस्मृति के लिए उसकी स्मृति करना अच्छी बात है। उपशम का भन्त्र मीखे बिना उसकी कोरी याद खतरनाक होती है। हमारे लिए उपशम जीवन चूंटी है। उसे भला हम कैसे भूलाएँ?

जो हमारे मित्र हैं, ग्रयवा जिनसे हमारा कोई वास्ता नहीं उन्हें क्षमा करना व उनसे क्षमा लेना बड़ी बात नहीं है। बड़ी बात वह है जिनसे हमारे सम्बन्ध कटु हो गये हों, जिन्हें हम शत्रु मान बैठे हों, उन्हें क्षमा देना और लेना। जहाँ सम्बन्ध होता है वहाँ कटुता भी हो सकती है। कटुता का ग्रन्त क्षमा में हो—यही है, 'खमत खामणा' का गूढ़ रहस्य।

क्षमा देने लेने में पहले पीछे मत देखी। यह ऐसा कार्य है जो भौंख मींच कर किया जा सकता है। बड़े से बड़े अपराध को भी सहसा भूल जाओ। उदायन को याद करो। वह चंडप्रकोत को जीत, बन्दी बना, अपनी राजधानी को जा रहा था। बीच में सम्बत्सरी आ गई। प्रतिकाण किया, बड़ों, छोटों अधिकारियों और कमंचारियों से, सबसे क्षमा माँगी। सब ने क्षमा दी। चण्डप्रद्योत से भी माँगी। वह बोल उठा—यह कैसी क्षमा की माँग? बन्दी राजा बन्दी बनाने वाले राजा को क्षमा करे? यह नहीं हो सकता। उदायन ने सोवा—ठीक कह रहा है। वह उठा। चण्डप्रद्योत के बन्धन लोले, गले मिले, क्षमा लेने देने में सारे विरोध भूल गये। यह बन सकता है किन्तु हृदय विशाल होना चाहिए। सामने बाला क्षमा न दे तब भी अपना हृदय सरल हो तो 'खमत क्षामणा' हो सकते हैं। किन्तु दोनों ओर से हृदय सरल हो जाय उसका फिर कहना ही क्या?

'समत सामणा' का तत्त्व बहुत ही महत्त्वपूर्ण है। वह अगम्य हो रहा

है। मैत्री की महिमा को बहुत कम लोग समझते हैं। प्रतिकार में जो रस धाता है वह मिल कर चलते में नहीं धाता—यह कैसा मनोभाव है। थोड़ी थोड़ी बात पर लोग लड पड़ते हैं। सहिष्णुता मानो उठ ही गई हो। मानव-जीवन विरमता में परिणत होता जा रहा है। मैत्री की महिमा प्रकाश पाये—इसकी बहुत बड़ी खपेक्षा है।

प्रव मैं प्रपनी बात कहना हूँ। चारों मंघ सामने हैं। माधु, माध्वयाँ, श्रावक और श्राविकाएँ। मेरा सब से काम पड़ता है। मैं बहुतों के लिए कभी प्रसन्नना और कभी क्षीम का हेतु भी बन जाता हूँ। किन्हीं की इच्छा पूरी कर पाता हूँ और सम्भव है किन्हीं की नहीं भी कर पाता। और यह सम्भव भी कैसे हो कि सब की सारी इच्छाएँ पूरी हो जाएँ। बहुत सारे लोग दर्शन के लिए भाते हैं। मैं कार्य-व्यस्त होना हूँ तब उन्हें पूछ भी नहीं पाता। किसी-किसी से भहीनों तक बोलने का काम नहीं पड़ना। आजकल भागम-कार्य हो रहा है। व्यस्तता भीर अधिक है। मैं कभी कभी बन्दना की स्वीकृति भी नहीं कर पाता। मेरी स्वीकृति श्रद्धालुभों के लिए निधि हो सकती है, पर मैं उसे भी भूल जाता हूँ। इसके लिए मैं अपने को 'भपराधी' कहूँ तो कह सकता हूँ।

पिछले वर्षं संघर्षं की चिनगारियां उछलीं। उस स्थिति में समभाव रखना बहुत कठिन था। स्थिति विशेष में ऊँची नीची भावना था सकती है, धाई भी है। किन्तु उसे बनाए नहीं रखना है। धाज हृदय सरल होना चाहिए धौर है भी। संघर्ष शान्त हो गया, सारी स्थिति धान्त है। धान्ति हृदय की सरलता से ही हो सकती है। कुछ साधु संघ से विछ्ड़ गये। उनसे भी हमारा विरोध नहीं होना चाहिये। वे धपना काम करते हैं, हम अपना काम करें। विरोध रखना उचित नहीं। किसी को विरोधी मान उसके कार्य में बाधक मत बनो। विरोध अपना दोप है, उससे अपना ही ध्राहत होता है।

मैं आज सब को याद कर रहा हैं। मैने आचार्य पद के नाते किसे उलाहना दिया, किसे टोका, किसे कुछ कहा, उस सब की याद हो रही है। सुदूर की स्मृतियाँ आ रही हैं। दृष्टियाँ चारों ओर बिखर रही हैं। ऊंची नीची भावना मिट रही है। मन हल्का हो रहा है। यह कितनी भूभ और आनन्द की बेला है।

चातुर्मास के लिए बहुत प्रार्थनाएँ थीं। वह यहाँ हुआ। वीदासर बालों को अप्रिय लगा। यह होता भी है। तीन्न अभिलाषा यदि पूरी नहीं होती तो वहाँ एक बोट सी सगती है। उन्हें भी भैं इस अवसर पर याद किये लेता हैं। दूसरों की म्रोर देखना बहुत मच्छा नहीं। हित का मार्ग यह है कि म्रापनी म्रोर देखा जाए। बैर से म्रनिष्ट दूसरे का नहीं होता, मपना होता है। यह मध्यात्म दृष्टि है। मबैर-माव इसी से लाया जा सकता है। विरोध को सममाव से मुलझाना सीखो। मदालतों के दरवाजे मत खट-खटाम्रो। ममझौत से काम लो। क्षमा, समझौता, मैत्री ये जीवन के महान् गुण हैं। मानवता यही है। सम्बत्सरी जैसे पवं से विकास का मार्ग खुले, प्रकाश मिले—इसी संबल को साथ ले हम म्राले वर्ष में प्रवेश करें। पर्युवचपर्व, '१७

#### ८४ : आवरण

सब लोग प्रपने-ग्रपने धर्म की प्रशंसा करते हैं भीर यह स्वाभाविक भी है। जो मनुष्य जिस वातावरण में पलता है, वह स्वमाबतः ही उसे भ्रच्छा लगने लगता है। वह उसकी भ्रच्छाई बताए, इसमें कोई समस्या भी नहीं है। समस्या तब होती है, जब मन्ष्य दूसरों की निन्दा करने लग जाता है। निन्दा सुनकर कौन मनुष्य भड़क नहीं उठता भीर बाद में जड़ाई की नीबत तक था जाती है। वास्तव में धर्म का स्वरूप ही यही है कि कोई किसी की निन्दा न करे। अपनी आत्मा की साधना करे, पर शास्त्रों में घम को भी सावद्य कहा गया है। सावद्य घम यानी वह धर्म जो हिंसा पर ग्राधारित हो। प्रश्न होगा-धर्म भौर फिर हिंसात्मक -- ये दोनों बातें एक साथ कैसे होंगी? पर यह भौपचारिक वाक्य है। धर्म शब्द से लोगों को प्यार है। ग्रतः उस नाम से हिसा को भी वहीं भाश्रय मिलना है। वास्तव में भूठ भी बिना सत्य के नहीं चल सकती। जो लोग झठ बोलते हैं, वे भी कहेंगे तो यही कि उन्हें झूठ से बड़ी घणा है। इससे बहुत से लोग उसके कहने में फैस जाएँगे और झठ भी सत्य के प्रावरण में विकसित होता रहेगा। यह बात दूसरी है कि झूठ भी अधिक दिनों तक नहीं चल सकता, पर जितना चलता है, उतना सत्य के आवरण में ही चल सकता है। झूठ झूठ के आधार पर एक मिनट भी नहीं चल अकती। भाज जो महाविनाशक शस्त्रों का निर्माण हो रहा है वह भी शान्ति और रक्षा के नाम पर ही हो रहा है। वास्तव में शान्ति भौर सुरक्षा का प्रश्न भाज इतना मुख्य नहीं है, जितना अपने अधिकार का प्रश्न है। प्रत्येक शक्तिशाली राष्ट्र अपने अधिकारों की सुरक्षा के लिए इनका निर्माण कर रहा है। मला इन विषाक्त शस्त्रों से शान्ति ६४ : भावरण १७१

भौर सुरक्षा की बात सोची भी कैसे जा सकती है? भाज तो उसका नाम सुनते ही दुनियां डरने भौर बर्राने लगती है। फिर भी शक्तिशाली राष्ट्र शान्ति के नाम पर उनका निर्माण करते बाज नहीं भाते।

शान्ति भीर शस्त्र-निर्माण ये सर्वथा मिन्न दिशाएँ हैं भीर उनका प्रदर्शन तो निश्चय ही भय का मार्ग है। साधुमों के रजोहरण में एक लकड़ी (डाँडी) रहती है। उनके लिए यह विधान है कि वे उसको जुली नहीं रख सकते। क्योंकि उसको खुली रखने से उससे पशु भादि डर जाते हैं भीर वे उसे किसी को डराने के लिए तो रखते नहीं, भतः वे उम पर एक कपड़ा लपेट लेते हैं, जिससे कोई उसे देख कर डर भहीं जाए। शान्ति का स्वरूप भी तो यही है। उसे शस्त्रास्त्रों के निर्माण में देखना सबमुच ही महिंसा की भोट में हिंसा का पोषण करना है।

सीघे तौर पर पाप को पाप कहने से उसका उघाड हो जाता है। क्षतः उसे धर्म के नाम पर दक कर खुले बाजार बेचा जा सकता है। आज जो जगह-जगह हडतालें हो रही हैं, उनमें क्या किसी राजनैतिक दल विशेष का हाथ नही है ? उसे भादर्श की ओट में कुछ लोग मड़का रहे हैं। वे लोग मजदूरों को तो बड़े मीठे-मीठे आक्वासन देंगे, पर अन्दर में न जाने क्या-क्या राजनीति चलती है। हमारे शरीर की भी तो यही अवस्था है। मन्दर से मश्चिपूण है और मश्चि भी ऐसी, जिसे देखते ही घुणा हो जाती है, पर ऊपर चमडी का ग्रावरण ऐसा है कि जिसमे सबको यह इसमें ब्राक्ष्यण लगता है। ब्रावरण में बड़ी भारी शक्ति होती है। दश-बैकालिक चींण में एक कथा आती है-- 'एक माली फुल की टोकरी की सेकर जा रहा था। सड़क पर चलते-चलते उसे उत्मर्ग की बाधा हो गई। रास्ते में उत्सर्ग के लिए कहाँ स्थान मिलता। संयोगवश एक मिनट तक रास्ते पर कोई दीख नहीं पडा और मौका पाकर वहीं उसने अपना काम निकाल लिया। थोडी देर में लोग नामने प्राते दिखायी दिए। वह बड़ा शर्मिन्दा हुआ। क्योंकि आसिर है तो यह सम्पता के विरुद्ध की चीज, पर तत्क्षण उसे एक युक्ति सुझ गई। अपनी टोकरी के फूनों को उस गन्दगी ५र डालकर उसकी पूजा करने लगा। लोगों ने पूछा--यह क्या करते हो ? उसने जवाब दिया-यहाँ धनी प्रमी एक देत्री प्रकट हुई हैं। नाम है उसका 'हिंग्वा देवी'। अतः उसकी पूजा कर रहा हैं। देवता का नाम सुनकर कौन झक नहीं जाता। सबलोग उसके सामने सिर अकाने लगे। उन्हें क्या पता था कि यह भावरण का लेल है।

भावरण से जो चीज भच्छी लगती है, उसकी सुन्दरता में सन्देह ही है। वास्तव में सुन्दर चीज वही है, जो निरावरण होकर भी सुन्दर लगे। बच्चे का नंगा धारीर भी असुन्दर नहीं लगता, क्योंकि यह यास्तविक मौन्दयं है। इमीलिए कहते हैं—तीर्थंकरों के बारीर में सहज सौन्दयं होता है। जस पर कपड़ा न होने पर भी वह सबको सुन्दर अविकृत लगता है। आज अनुष्य का सहज स्वभाव विकारों से आवृत्त हो रहा है। अन्पृय उममें मंलेश है।

हमी प्रकार धर्म भी कई गलत चीजों के लिए धावरण बनकर उन्हें दूषित कर रहा है। एक भिकारी जो लौकिक और आध्यादिनक दृष्टि से पतित है, वह भी धर्म की छाप लगाकर दान भींग सकता है। जहां कुछ भी साधना नहीं है, वहां भी धर्म का नाम इतना प्रिय हैं कि उसे मुनते ही बहुत से लोग दान देने को तैयार हो जाने है। दान में भी अगर कोई यह कह दे कि मैं दान मौगता हैं, पर मुझे देने से पाप लगेगा, तो आयद ही कोई म्नुष्य उसे दान देना चाहेगा, पर धर्म का नाम इतना मीठा है कि उसकी छाया में पाप भी चलता है।

इमीलियं स्वामीजी ने कहा-धर्म के नाम से ही किसी चीज को मत श्रपनाच्यो। नाम की दिप्ट से गाय और आक दोनों का दूध ही है, पर यदि कोई गाय के दूध के बदले बाक के दूध को काम में ले लेता है, ती उसकी क्या दशा होगी? यद्यपि आक का दुध अलाभप्रद है, ऐसी बात नहीं। उसे भी बैद्य लांग दवाइयों में काम लेते हैं, पर उसे गाय के दूध के स्थान पर काम में लेना भयंकर भन होगी। उसी प्रकार हिंसा-प्रहिंसा, पाप-धर्म का विवेक आवश्यक है। नहीं तो फिर "बुविधा में दोनों गए, भाषा मिली न राम" वाली कहाकत हो जाएगी। इसीतिये स्वामीजी ने कहा-हर बीज को प्रपते मृल्य से ग्राको। हाँ, यह माना कि समाज में रहने वाले भनुष्य को बहत से व्यापार--धन्त्रे या सामाजिक कार्य करने पड़ है, पर इसलिए कि वे समाज के लिए ग्रायस्यक हैं, ग्रावश्यक मान लेना जरूरी नही है। सभाज में बहत से काम चलते हैं। कुछ प्रावश्यकता के लिए इलते हैं, कुछ मनावश्यक हरें के रूप में भी चलते हैं। जो भनावश्यक हैं, उन्हें आयश्यक मान लेना जिस प्रकार सही नहीं है, उसी प्रकार सामाजिक आवश्यक कामों को धर्म में मिला देना सही नहीं है। माना कि व्यापार करना सामाजिक प्राणी के लिए भावश्यक है, पर इतने मात्र से कि वह आवश्यक है, धर्म तो नहीं हो जाता। बास्त्रों में धर्म का लक्षण बतात हुए लिखा है-- "प्रहिंसा संयम तद लक्खणो धन्मो" धर्म की यह कर्गीटी है। किसी भी कार्य में घर्म है या नहीं? यह देखना है तो उसे इसी कसीटी पर कसकर देख जो कि उसमें झहिंसा, संयम भीर तप है या नहीं। जैसे एक व्यक्ति मौन सावना करता है, वह वर्स है या प्रवर्म ?

द४: ग्रावरण १७३

स्पष्ट है—बह घम है। क्योंकि उसमें वाणी का संयम है। इसी प्रकार झुठ बोलना स्पष्ट पाप है। कोई मनुष्य प्रपने स्वार्थ के लिए किमी की प्रशंसा करता है वह धम है या प्रधम ? यहाँ हमें देखना होगा कि उसकी इस किया में प्रहिसा, संयम व तप की प्रवन्ति होती है या नहीं, यदि होती है तो वह धम है ग्रीर नहीं होती है तो वह मधम स्पष्ट है।

इसी प्रकार किसी को देने में यदि भहिंसा पुष्ट होती हो तो वह धर्म है। यदि ऐसा नहीं होता है तो वह धर्म कैसे होगा? हो सकता है, वह सामाजिक है। पर जब भहिंसा नहीं है, तो वहाँ धर्म तो हो ही नहीं सकता है, इसीजिये एक कविता में कहा है:

> दान वही जहां पुष्ट ग्राहिसा, दया वहीं जहां नहि हो हिसा ।। दान-दया का ग्राडम्बर रच, मत हो शोवन अध्याचार ।।

यद्यपि बात थोड़ी कड़ी है, पर है मच्ची। कोई वैद्य ववाई देता है, वह कड़वी होती है, पर उसे विक्वास है कि यह कड़वी होते हुए भी मेरे लिए प्रच्छी है, मैं श्रच्छा हो जाऊँगा तो वह उसे ग्रांल मूंद कर भी पी लेता है। उमी प्रकार बात चाहे कड़ी हो, पर है सही कि वही दान माध्या-रिमक है, जहाँ ग्रांहिसा पुष्ट होती हो।

कई व्यक्ति दूध के लिए गौशाला का प्रबन्ध करते हैं, इससे समाज के अन्य लोगों को भी दूध मिल जाता है। लोग कहते हैं—उन्होंने बड़े धर्म का काम किया, पर हमारा यहाँ मत-भेद है। यद्यपि कोई ऐसा काम करता है तो हम रुकावट नहीं डालते, रुकावट डालना तो उल्टी हिंसा है, पर जहाँ सही तत्त्व बताने का प्रसंग सामने आएगा, वहाँ पर हम स्पष्ट कहेंगे कि यह समाज की व्यवस्था है या धर्म की? बहुत से लोग गौशा-लाओं के दूध का पैसा भी लेने है, तब तो धर्म पैसों में बिकने लगेगा, पर यह होता नहीं। अतः हमें समाज को आवश्यकता पर धर्म का आवरण नहीं डालना चाहिए, हर बात को स्पष्ट रखना आवश्यक है

अपनी दुविवाओं को निटाने के लिए अनुष्य कार्य करते हैं। यदि मनुष्य उसे अपना कर्तव्य समझ कर करेगा तो इससे उसे अपने कर्तव्य-पालन की शिक्षा भी भिलेगी। उसे धर्म का जामा पहनाने से तो दो हानियाँ होंगी—एक तो लोगों को मीठे के नाम से झूठा खाना पड़ेगा और दूसरे उसे लौकिक प्रवृत्तियों को भी धर्म मानना पड़ेगा। आज कई जगह लौकिक प्रवृत्तियों को धर्म के नाम से पुकारा जाता है, पर आनेवाले युग की समाज-व्यवस्था में यह बात टिकने वाली नहीं है। वहाँ उन्हें व्यवस्था ही माना जाएगा और उसका पालन प्रत्येक नागरिक का करंव्य होगा।

यदि किसी को धर्म शब्द से ही ज्यादा प्रेम है तो हमें इसका क्यों

विरोध करना चाहिए ? पर एक बात है, यदि इन्हें धर्म कहा जाए तो कम से कम आत्म-धर्म में तो इसे नहीं मिलाना चाहिए । बाकी चाहे कोई शब्द को व्यवहार में लाएँ । हमें शब्दों की मारामारी में नहीं पढ़ना चाहिए । हम इमे कर्तव्य कहते हैं और कई इसे धर्म कहते हैं । शब्द-प्रयोग के लिए झगड़ना प्रच्छा नहीं । एक दृष्टि से हम भी इसे लोक-धर्म कह सकते हैं । क्योंकि धर्म की परिभाषा करते हुए कहा गया है:—"धारणात् धर्म मित्या है: धर्मों धारयते प्रजाः"—धारणा करने से धर्म शब्द धर्म कहलाता है । जो आत्मा को धारण—रक्षित करे, वह धात्मधर्म धौर जो लोक को चारण करे, वह लौकिक धर्म लेकिन रीति-रिवाजों की पूर्ति के लिए जो लौकिक विधियाँ धपनाई जाती हैं, उन्हें हमें लौकिक धर्म कहने में कोई धापित नहीं । हमारा विरोव, सिर्फ इतना ही है कि इसे धात्म-धर्म नहीं कहा जाए ।

एक प्रकन आता है—यदि हम इसे घमं नहीं कहेंगे तो लोग इन कामों को करेंगे नहीं, पर में कहेंगा कि—लोग कहतं हैं या नहीं करते, इम बात पर घमं की व्याख्या नहीं बदलती। यदि तत्त्वतः देखें तो घमं का लक्षण ही निवृत्ति है। एक व्यक्ति दीक्षा लेता है। दीक्षा लेना निश्वित ही घमं है, पर वह लौकिक प्रवृत्तियों से हटता है और आध्यात्मिक प्रवृत्ति में प्रवेश करता है। यदि लौकिक प्रवृत्तियों घमं होतीं तो वह उनसे विमुख क्यों होता? साधु की बात जाने दें। पर प्रतिमाघारी आवक भी तो लौकिक प्रवृत्तियों में माग लेता। वह किसलिये? इसलिये कि कर्तव्य से घमं का स्थान बहुत केंवा है और हम भी इन कार्यों की मनाही तो करते ही नहीं हैं। हम तो कहते हैं कि वस्तुत्थिति यही है। फिर कोई मनुष्य जैसा करता है, वह उसकी अपनी इच्छा पर निजंर है। जहाँ विवेचन चलता है, वहाँ तत्त्व को स्थष्ट रखना ही चाहिए। यदि ऐसा नहीं होगा तो फिर विवेचन गलत हो जाएगा। इसमें मैं किसी धर्म—विशेष की मान्यता का खण्डन नहीं कर रहा हूँ। मेरा काम है—अपनी मान्यता स्पष्ट रखना।

हाँ, इसमें एक बात और ध्यान में रखने की है और वह यह कि जो भी कार्य हो वह वस्तुत: विवेकपूर्वक हो। अन्यया लौकिक कार्य करने की तो इच्छा नहीं होती और उसे पाप बताना, यह बहाना मात्र है। जिस प्रकार किसी के घर में १ मटके पानी के भरे पड़े हैं और कोई राहगीर पीने के लिए पानी मांगे, तब यह कह देना कि मैं तो पानी नहीं पिलाऊँगा; क्योंकि पानी पिलान में भी हिंसा होती है। वास्तव में उसे पाप का डर नहीं है। कंजूसी को खिपाने का बहाना है। यदि वास्तव में ही उसे पाप का डर नगता है, तो उसे अपने घर पानी इकट्ठा ही नहीं करना चाहिए था। पर उसका संचय करते समय वह धर्म-अधर्म को नहीं सोचता

भीर खर्च करते समय घर्म झट सामने भा जाएगा। यह मनव्य की भएनी भीर साथ ही साथ धर्म की बिडम्बना है। अतः जो बात जैसी है, उसे यैसी ही समझ लेना यह आवश्यक है। आवश्यकतावज करना पडता है, यह बात दूसरी है, मन्प्य खीर खाता है और रोटी भी खाता है। भ्रपनी-मपनी जगह दोनों ही भावश्यक है, पर उनका विभेद समझना भावश्यक है। एक शंका होती है--मनुष्य इन्हें यदि पाप समझ कर नहीं करेगा तो इससे अधिक उसके आश्रित प्राणियों को घात की हिंसा उसे लगेगी और वह तो शास्त्रों में भी सभा गया है कि अपने आश्रित प्राणियों के खान-पान का विच्छेद करना, ग्रहिंसा ग्रणवृत का ग्रतिचार है। गाय का दूध तो निकाल ले और उसे चारा न डाले यह कैसा न्याय ? उन्हें प्रपने श्राश्रित तो रखे पर उनकी देख माल न करे यह अन्याय नहीं तो भीर क्या है ? लौकिक घर्म में तो ये सब कार्य करने ही पड़ते हैं। अञ्यातम सावना में कोई किसी को बाश्रित नहीं रख सकता. तब फिर रक्षा बौर भरक्षा का प्रश्न ही कहाँ रहा ? साघु बनने पर भाता पिता भाई-बंधु भादि कोई भी उसके ब्राश्रित नहीं रहता। यहाँ तो फिर बपने-ब्रपने स्वतन्त्र हैं, इसलिये प्राधित की रक्षा करना लोकवर्ग है।

# ८५ : आदर्श विचार-पद्धति

घामिक को अपने पय पर अग्रसर होते वक्त प्रायः बाधाएँ सामने प्राती ही हैं। भगवान् महावीर को अपनी साधना-काल में कितने मरणतुल्य कष्ट सहन करने पड़े थे। खगरू-जगरू उनका तिरस्कार हुआ था, पर वे साधक थे। सब कुछ समभाव से सहन करते जाते थे। तेरापन्य के आदा प्रवर्तक भावार्य भिक्षु स्वामी को भी अपने जीवन में क्या कम कष्ट हुए थे? और तो क्या ५ वर्षों तक तो उन्हें पूरा भाहार-पानी भी नहीं मिला था। अपने संस्मरण सुनाते हुए उन्होंने एक जगरू कहा है—"उस काल में हमें कभी एक समय भोजन मिल जाता तो दूसरे समय नहीं मिलता। कभी दूसरे समय मिल जाता तो तीसरे समय नहीं मिलता। कमी दूसरे समय मिल जाता तो तीसरे समय नहीं मिलता। इस प्रकार ६ वर्षों तक तो हमने लगातार पेट भरकर रोटी नहीं लायी।" आप सोचिए इससे बढ़कर और क्या कष्ट होगा? एकबार उनसे प्रका किया गया—स्वामी जी क्या आप की मिला में कभी घृत भी माता है? स्वामीजी ने कहा—ही, पाली (एक शहर) के बाजार में विकता हुमा तो बहुत देखते है। इसी प्रकार कपड़े और मकान की समस्याएँ उनके सामने मुँह बाए खड़ी रहती थीं। कभी वे किसी मकान में ठहर जाते तो विरोधी लोग समाज का भय

दिखाकर या ग्रन्थ किसी प्रकार से जगह देने वाले गृहस्य को फुसला कर उन्हें उस स्थान से निकाल दिया करते थे। ऐसी ही एक घटना उनके कप्टमय जीवन की एक ज़ाँकी हमारे सामने प्रस्तृत करती है। एकबार वे एक दूकान में ठहरे। उन्होंने मालिक को पहले ही बच्छी प्रकार से पूछ लिया था। पर बाद में वह समाज के दबाव से विचलित हो गया भीर उसने स्वामी जी को भ्रपना मकान खाली करने के लिए कहा। स्वामीजी बिना मालिक की भ्राज्ञा के वहाँ कैसे रह मकत ये ? भ्रत: उन्होंने स्वयं जाकर एक दूसरी दूकान भ्रपने ठहरने के लिए निश्चित की भीर दिन रहने वे उसमें जाकर ठहर गए। इघर रात में जोरदार वर्षा हुई और वर्षा के वेग वह पहलेवाली दूकान गिर पड़ी। सारे गाँव में हल्ला हो गया। लोग कहने लगे-इसने स्वामीजी को निकाल दिया, इसमे डग्डा मकान गिर गया, पर स्वामीजी बड़े शान्त रहे। यद्यपि उनके लिए यह गर्व करने का श्रवसर था, ५र उन्होंने कहा--- अगले का नुकशान हो गया पर हमारा तो उसने भला ही किया। यह एक घटना ही नहीं मनेक घटनाएँ उनके जीवन की कठिनाइयों के बारे में प्रकाश डालती हैं। ये घटनाएँ माज भी तरापन्य साहित्य में सरक्षित हैं।

हम स्वामीजी के प्रति श्रद्धा केवल इसीलिए नहीं करते है कि वे हमारे गुरु थे। वे हमारे गुरु तो थे ही पर उन पर हमारी श्रद्धा का कारण है- उनकी भादर्भ विवार-पद्धति । भतः उनके भन्यायियों के लिए यह जरूरी है कि वे उनके सिद्धान्तों के बारे में तलस्पर्शी अध्ययन करें। केवल परम्परा से श्रद्धा करने पर कभी-कभी वह अश्रद्धा में भी परिणत हो जाती है। क्योंकि इससे जब तक परम्परा में श्रद्धा रहे, तब तक तो उनके प्रति भी श्रद्धा रहेगी भीर परम्परा पर श्रद्धा न रहे तो उनमें भी सश्रद्धा होते देर र लगेगी। वे वार्मिक जो केवल परम्परा पर ही चलते हैं, नीर-सीर का विवेक नहीं कर सकते। यद्यपि परम्परा सत्य है, पर चलने वालों को प्रपनी प्रौंखें खोल कर ही चलना चाहिए। 'तातस्य क्योऽयमिति सुवाणा सारं जलं कापुरुवाः पिबन्ति ।' शपने बाप का कुमा है, इसलिए उसका कबुग्रा पानी का पुरुष तो पान करते हैं। इसलिये ऐसी परम्पराएँ जो अच्छी नहीं हैं, उनसे विपटे रहें, यह कोई आवश्यक नहीं। उनके बारे में सोचना, विचारना यह प्रत्येक बद्धिशील प्राणी का कर्तव्य है। जो खदा विवेक पूर्वक होगी, वह दूसरे और पाँच भादिसयों को भी समझायी जा सकती है, पर जो केवल पारम्परिक श्रद्धा है, वह मुक है, उससे दूसरों की कोई विशेष लाभ नही हो सकता।

मैं पहले कह याया हूँ कि स्वामी जी के प्रति हमारी श्रद्धा का कारण

उनकी आदर्श-विवार पद्धित है। यद्यपि भपने जीवन-काल में उन्हें भी एक बार यह निराशा हो गयी थी कि इतना प्रयास करने के बाद भी जनता अपने विचारों को समझ नहीं रही है, तो वे अपना कल्याण करें। इसी- निए उन्होंने जंगल में जाकर कड़ी तपस्या भी आरम्भ कर दी थी। वे दोपहर की कड़कड़ाती घूप में जंगल में जाने भीर वहां नदी की तप्त बालुका पर सो जाते। थोड़ी देर में पसीन से जब वह ठच्डी हो जाती तो वहीं में पुन: मूखी जगह पर सो जाते। इस प्रकार कठिन तपस्या के द्वारा उन्होंने अपने भापको तपा लिया। तपाए बिना शरीर में तेज नहीं भाता, यह बात बिल्युल सही है, पर बाद में उन्होंने यह जाना कि लोग उनके विचारों को कुछ-कुछ सुनने लगे है, तो उन्होंने फिर भपने विचार प्रकट करने शुरू किए। यद्यपि उनके लिए दोनों ही मार्ग माधना के योग्य थे, पर यह तो हमारा सौमाग्य है कि हमें उनका मार्ग-दर्शन मिला। वे यदि तपस्या के द्वारा अपना काम समाप्त कर जाते तो हमें भाज जो भनोखा तत्त्व मिला, वह कैसे मिलता?

स्वामीजी से हमें जो तत्व मिला, वह वास्तव में ही अदितीय है।
आज प्रायः सारा संसार वर्म और अधमें को एक साथ मिला रहा है।
एक ही किया में वर्म और अधमें दोनों मानना, यही तो मिश्र-धमें है।
अल्प पाप और बहु निजेरा का सिद्धान्त भी इसी मूमिका से निकलता है।
अतः उन्होंने कहा—नेहूँ और कंकड़ को मत मिलाओ। उदाहरण के लिए
जैसे एक जैनी साधु अपने लिये बनाया हुआ भोजन बहण नहीं कर सकता,
पर यदि किसी गृहस्थ ने मोह या प्रमादवश उसके लिए आहार बना दिया
और साधु उसे प्रहण कर लेता है, तो उसमें उसे क्या हुआ? अल्प-पाप
और बहु निजेरा होगी। क्योंकि भोजन बनाने में जो थोड़ी हिंसा हुई,
बह तो अल्प-पाप हो गया, पर उस भोजन को लाकर आगे चलकर माधु
जो धमें के बड़े-बड़े काम करेगा, वे बहुत बड़ी निजेरा के कारण हो जाएँगे।
अतः उसमें थोड़ी हिंसा हो गई तो हो गई, पर उसमें आगे बहुत बड़ा
लाम होगा। इससे ही अल्प-पाप और बहु-निजेरा या मिश्र धमें का निद्धान्त
प्रतिफलित होता है, पर स्वामी जी ने अपने माहित्य में इस बात का
बड़ी युक्ति पूर्वक लण्डन किया है। एक जगह उन्होंने कहा है:

बाबर केरे बूंट में, बूंट बूंट में बूंट;
ज्यूं निम प्रकपे तिबारी बात में, झूठ, झूठ में सूठ।
सांभर केरे सींग में, सींग सींग में सींग;
ज्यूं निम प्रकपे तिबारी बात में, धींग घींग में घींग।।
एक उच्च कोटि के दार्शनिक के साथ-साथ वे एक बहुत बड़े ब्यावहारिक

कवि भी थे। नहीं तो उनकी कविता में इतना मौन्दर्य नहीं भा पाता। व्यावहारिक जगत् का एक भीर स्थूल उदाहरण देने हुए उन्होंने इस बात को एक पद्य में भीर कहा है:—बांबल वाय बाजे जणा, घडे जुड़ घूड़ में घूड़, मिश्र प्रकपे त्यारी बात में उठे कूड़ कूड़ में कूड़।

दूसरी बात जो स्वामी जी ने हमें बतायी, वह यह थी कि हिंसा में धर्म नहीं होता। चाहे कितना ही बड़ा काम क्यों न हो, पर अगर उसमें हिंसा होती हो तो वह धर्म नहीं हो सकता। हिंसा से औरों की रक्षा हो सकती है, पर हिंसा को हिंसा तो मानना ही पड़ेगा। यह दूसरी बात है कि दुनियां में रहने वालों को हिंसा भी करनी पड़ती है, पर जो कुछ, करना पड़ता है, उसे अहिंसा मानना, यह तो अरूरी नहीं है। अतः हिंसा और अहिंसा—ये दोनों भिन्न तत्त्व हैं इनका कभी आपस में मेल नहीं हो सकता। जहाँ हिंसा है, वहाँ अहिंसा नहीं हो सकती।

स्वामीओं ने हमें एक बात यह भी बतायी कि धमें किसी व्यक्ति, जाति, देश या समाज का नहीं होता! वह तो सभी का है भीर उसी का है जो उसे अपने जीवन में आबरण करता है। जैन-अजैन, हरिजन-महाजन, हिन्दू-मुस्लिम कोई भी यदि सन्मागं पर चलता है, तो वह धमें ही है। धमें के राज्य में कोई चपरास नहीं होती, कि जिसे धारण करने पर मनुष्य वहां प्रवेश पाने का अधिकार पा सके। धतः धमें का सत्त्व लिंग, जाति आदि बाह्य सीमाओं से परे मनुष्य की आन्तरिक शुद्धि पर निर्भर है। धमें की यह व्याक्या सबमुच ही हमें स्वामी जी की एक बड़ी भारी देन है।

इन तात्त्विक प्रश्नों के सिवाय संघ-संगठन के विषय में भी स्वामीजी ने हमें एक मनुपम दृष्टि दी है। ग्राज दुनियां जिस सगठन के लिए हैरान है, वह संगठन हमें विरासत में मिला, यह स्वामीजी की दूरदिशता का ही परिणाम है। तेरापन्य के तात्त्विक प्रश्नों के बारे में चाहे किसी का कितना ही मतभेद क्यों न हो, पर संगठन के बारे में तो हर एक को उनका लोहा मानना ही पड़ेगा।

सामने ही उनका दिशताब्दी-महोत्सव द्या रहा है। दिशताब्दी महोत्सव मनाने का प्रवसर बहुत ही कम लोगों को मिलता है। क्योंकि उसके पीछे एक म्युक्तिलित समाज की प्रावश्यकता होती है। कुछ विशेष व्यक्तियों के पीछे समाज रहता भी है तो वे प्रायः धपने जीवन काल में ही पूज्य रहते हैं। प्रपने निर्वाण के बाद ऐसा धवसर बहुत कम लोगों को मिलता है। प्रतः इस उपलक्ष्य पर भी उनके धनुयायियों का यह विशेष कर्तव्य हो जाता है, कि वे स्वयं उनके साहित्य को बहुत ही सूक्ष्म दृष्टि से प्रव्ययन करें भीर दूसरों को भी उसे पढ़ने की प्रेरणा हैं। उनके साहित्य

को जन-साधारण के सामने प्रस्तुत करें। बहुत-से लोग अपने पूर्वजों के समारक इंट व पत्थरों से बनवाते हैं, पर वास्तव में तो यदि कोई सच्चा स्मारक हो सकता है तो वह यही कि वे स्वयं अपने पूर्वजों के आदर्शों को अपने जीवन में उतारें और दूसरे लोगों को भी यही प्रेरणा दें, पर प्रक्त है—यह काम किसका है? उत्तर है कि—यह बड़े और छोटों—मबका है, जो भी मनुष्य उन्हें अपना आदर्श मानता है, उसका यह कर्तव्य है। अतः दिशताब्दी महोत्सव के बारे में उनके साहित्य के परायण के साथ-साथ दूसरों को भी इससे परिचित करायें।

स्थामीजी हमारे बादर्श बने, इसका कारण है--उन्होंने धनेक कब्ट सहे। उन सब कष्टों में भी चलते रहकर उन्होंने हमें यह राह दिलायी। यह बात हमें इस तथ्य की घोर भी संकेत करती है कि संघर्ष ही जीवन है। बिना संघर्ष के जीवन में चमक नहीं था सकती। दियासलाई भीर -पेटी दोनों होती हैं, पर जब तक उनमें भापस में संघर्ष नहीं हो जाता, भाग नहीं निकलती। वे तो महाभानव थे। मतः उन्हें इतने कष्ट सहने पड़े, इसमें क्या भारतर्य की बात है। पर जो थोड़ा सा भी बत भपनाता है, उसे भी संघर्ष के लिए तैयार रहना चाहिए। भणुवती भी केवल बत ले लें, इतने मात्र से काम चलने वाला नहीं है। उन्हें मणुद्रतों को विकसित करने के लिए संघर्षों से खेलना पड़ेगा। माज माव-स्यकता है—सांसारिक लोगों के पथ-प्रदर्शन की। महावृती तो अपना काम करते ही हैं, पर यह काम है—अणुवृतियों का। वे लोग अपने जीवन से धाम लोगों के सामने ब्रादर्श प्रस्तुत करें, जिससे ब्रणुवर्तों के प्रति उनका भाकर्षण बढ़े। यदि वे लोग भगनी भच्छाइयों से दूसरों पर प्रभाव नहीं डाल सके, तो फिर उनकी बुराइयों का असर भी समाज पर पड़े बिना नहीं रहेगा । अतः यदि भाज वर्म का स्वरूप प्रत्यक्ष दिलाना है तो अणुवतियों को अपने जीवन को तपाना होगा। यह सत्य है कि जो कोई कप्ट सहकर अच्छा काम करेगा, तो जनता उसका गादर करेगी और उनसे प्रेरणा भी पायेगी। बिना काम भीर त्याग किये कोई दूसरे को कुछ कहेगा तो उसकी बात कोई सुनना भी नहीं चाहेगा। अतः जितने भी अणुक्रती हैं, वे अपने घर, परिवार तथा समाज पर अपने आचरणों द्वारा असर दालें। यद्यपि इस बात को कहने का अधिकार तो सबको ही है, पर जो अणुव्रती हैं, उन पर इस बात का स्वयं ही एक विश्लेष उत्तरदायित्व था जाता है। यदि वे भी समाज को प्रकाश नहीं दिखायेंगे, तो भीर तो दिखानेवाला है ही कौन ? महावती तो संवर्षों में पनते ही हैं, पर शब अणुव्रतियों को भी तैयार हो जाना चाहिए। यह संघर्ष कोई सड़ाई-झगड़ा नहीं है, पर भ्रपने पर आने वाली विकृतियों के साथ संघर्ष है। सतः प्रत्येक सणुवती, चाहे वह भाई हो या बहन, भ्रपनी कमर करा कर समाज को राह दिखाने के लिए तैयार रहे तब ही उनका जीवन चमकेगा। घमिक की पूजा होती है, इसका भी तो यही कारण है कि ये अनेक संघर्षों को सहन करते हैं।

## ८६ : श्रद्धाशीलता : एक वरदान

जाए सद्धाए निक्संतो तमेव अणुपालिक्या वियहिता विसोत्तियं----आचारांग जु०१ अ०१ उ०३

प्रयात् "जिस श्रद्धाने तू निकल पड़ा है उसी श्रद्धा से संयम का पालन कर ग्राशंकाणों को खोड़कर।"

यह कितना छोटा सा वाक्य है। भगवद्-वाणी में शब्द थोड़े होते हैं, सार ज्यादा होता है। यही इसकी विशेषता है। सूत्र का मर्थ ही यही होता है। —-सूत्रयति मल्पासरैः बृहत् मर्थान्—इति सूत्रम्। जो थोड़े शब्दों में बहुन बड़े मर्थ को बाँघ लेता है।

युग तर्क का है। युग मश्रद्धा का है, भगवान् ने कहा श्रद्धा रखो। भगवद् वाणी श्रद्धा का सन्देश देती है। प्रश्न है—किस पर चले, उत्तर है श्रद्धा पर चलो। तर्क को भी साथ रखो। जहाँ तक साथ चले, उसे चलामो। साथ नहीं चले तो उसे छोड़ दो। श्रद्धा के बिना जीवन एक एक पैर भी नहीं चल सकता।

"विभिन्नाः पन्यानः"—गय बहुत हैं। पथ-पथ में पगडिष्डियों मी बहुत हैं। दृष्टियां बहुत हैं भीर उनके उन्नेता—निर्देशक भी बहुत हैं। चारों तरफ लुभावने प्रलोभन हैं। उनमें लुब्ब बन गये तो पथ-म्रष्ट हो जाएँगे। यदि सही मार्ग नहीं लिया तो लक्ष्य को खतरा है। भतः यह भावश्यक है कि हमारे कान खुने रहें, हमारी भांखें खुनी रहें, जो शुद्ध चीज सामने भाये, हम उसे ग्रहण करते जायें। जो भशुद्ध चीज सामने भाएं, हम उसे छोड़ते जाएं। हम चेतन हैं। हममें इतना विवेक होना चाहिए। हमारा शरीर भचेतन हैं—जड़ है। उसके सामने भी कितनी चीजें भाती हैं—हम उसमें कितनी चीजें डालते हैं, पर हम जितना खाते हैं भगर सारा का सारा मन्दर रह जाए तो कितनी बड़ी मुश्किल हो जाए। जितना खाते हैं उसमें से थोड़ा भन्दर रहता है, ज्यादा निकल जाता है। यहण, विसर्जन भीर संरक्षण ये तीन भवस्थाएँ हैं। जितना रखने का है उसकी सुरक्षा कर सकें इतना विवेक हममें होना चाहिए। यह है, तब ही

ठीक है, अन्यथा ग्रहण करने से भी कोई फायदा नहीं। यदि हजम करने की ताकत नहीं है तो स्वाने मे क्या फायदा? उल्टा नुकमान हो जाता है। प्रतः हम उतना ही खाएँ और वैसा ही स्वाएँ जितना पचा सकें। शेष का उत्सर्जन कर देना ही श्रेयस्कर है।

मन्ष्य में यदि इतना ही विवेक नहीं है तो फिर उसका मन्दिर की ध्वजा से कोई ग्रधिक मृन्य नहीं। जब तक हवा नहीं चलती, वह स्थिर रहती है। हवा चली, कि डोलने लग जाएगी। इधर की हवा चली तो उधर डोलने लगेगी। उधर की हवा चली तो उधर डोलने लगेगी। उधर की हवा चली तो उधर डोलने लगेगी। कुछ मनुष्यों की भी यही स्थित होती है। मजमूच उनमें क्या मनुष्यत्व है? इसीलिये शास्त्रों में कहा है—श्रद्धाशील रहा। बुद्धि-भान वह जो मत्य-श्रद्धा की श्राराधना करता है।

बहुत मे लोग पूछते हैं—श्रद्धा किसके प्रति रखनी चाहिए? श्रद्धा रखनी चाहिये—प्रादशों के प्रति, श्रद्धेयों के प्रति ग्रीर ग्रपने ग्रापके प्रति। प्रावशों के प्रति श्रद्धा रखने का मतलब है—जिन ग्रादशों को हमने स्थीकार किया है, जनके प्रति हमारी ग्रद्धा होनी चाहिए। उदाहरण के लिए प्रहिसा के प्रति हमारी श्रद्धा है, हम उसे ऊँचा मानते हैं—यह हमारा ग्रादशें है। जब हम इसे ग्रपना ग्रादशें मान लेते हैं तो यह श्रावश्यक है कि हिंसा के ग्राडम्बर को देख कर कहीं हमारी श्रद्धा डगमना न जाए। कहीं हिंसा को फलित होती देख कर हम ग्रपनी ग्राहमा—निष्ठा को खो न दें।

इसी प्रकार ब्रह्मचयं में हमारी निष्ठा है, पर व्यभिचारियों को भोगों में प्रानन्द मनाते देसकर हमारे मन में विषाद न क्या जागृ कि हमने तो जीवन व्यथं ही स्त्रो दिया। ब्रह्मचयं हमारा सबंस्व है। हमें उनकी रसा करनी है बीर जी जान से रक्षा करनी है। वेश्या के हाथ में सोने का कंगन देसकर क्या आयं कुल की स्त्रियां उस जीवन के प्रति आर्कापत हो सकती हैं? भने वे कितनी ही तकनीफें क्यों न सहन कर सें, पर उस तरफ आंख उठाकर भी नहीं देख सकतीं। बाज आदर्श के प्रति श्रद्धा नहीं रही है। थोड़ी सी कठिनाई में भनुष्य आदर्श से फिसन जाते हैं। थोड़ी सी आर्थिक परेशानी में बहुत-सी बहनें अपने शील को बेच देती हैं। यह ब्रह्मचर्य के प्रति अश्रद्धा का ही फल है।

यदि हमारी सत्य पर धड़ा है तो दूसरे चाहे झठ से कितने ही स्पए क्यों न कमा लें, हमें तो सत्य पर ही डटकर रहना है। यह जिन्तन भी कि अमुक आदमी ने झठ से इतने रुपये कमा लिए, मैं सत्य सत्य करते यों ही रह गया—एक अंश में सत्य के प्रति अश्वद्धा का परिणाम है। सत्य में श्रद्धा रखने वाला आदमी उसे रुपयों में नहीं देखेगा। अपने आचरण में देखेगा! मैं मानता हूँ, कभी-कभी ऐसी स्थितियाँ भी आ जाती हैं जब मनुष्य सत्य पर स्थिर नहीं रह पाता, पर जो अद्धालु होगा उसके मन में एक प्रकार की ग्लानि होती रहेगी कि मैंने यह गलन काम कर लिया है। जब तक मैं उसे सुधार नहीं लूं तब तक मेरा जीवन जीवन नहीं है। उस गलती का प्रायदिवत लेकर ही उसकी आत्मा हल्की हो सकती है। मैं अनेक बार कहा करता हूँ—यह कोई बड़ी बान नहीं कि मनुष्य फिसल जाए, पर बड़ी बात तो यह कि अद्धा से ही फिसल जाए। रास्ते में चलते, असावधानी के कारण, गढ़े में गिर जाना असम्भव नहीं, पर जो गढ़े को गढ़ा मानता है वह उससे निकलने का प्रयत्न करेगा और मम्भव है कभी निकल भी जाए, पर वह मनुष्य जो गड़ढ़े को हो सड़क मानता है, उससे कैसे निकलेगा? गड़ढ़े में गिर जाना उतनी बुरी बात नहीं, जितनी उसको सड़क मान लेना बरी बात है।

बहुत मी बहनें भ्रापस में लड़ लेती है। लड़ती किससे है भीर हाथ की लुजली मिटाती हैं रोब निकालती हैं, भ्रपने भ्रबोध बच्चों पर। यह क्यों होता है? जीवन की कमजोरी से, भ्रादतों की लाचारी से संस्कार भी कुछ ऐसे वन जाते हैं कि वे समझ कर भी इसे छोड़ नहीं पातीं, पर उनकी श्रद्धा तो यही रहनी चाहिए कि भ्रच्छी महिला वही है जो कलह नहीं करती, बच्चों को भी नहीं पीटती। जिस घर में कलह रहता है वहीं दारिह्य निवास करता है। जिस घर में मेल-जोल है वहीं सम्पत्ति निवास करती है। ऐसा समझने वाली कभी वापिस स्थान पर भी भ्रा सकती है? क्योंकि उसकी श्रद्धा सम्यक् है। इसीलिए मैं श्रद्धा पर जोर देता हूँ। यथिप मैं यह मानता हूँ कि सबके सब मनुष्य श्रद्धाशील नहीं बन सकते, पर कहूँगा मैं यही कि सबको श्रद्धाशील बनना चाहिए, क्योंकि श्रद्धाशीलता जीवन का वरदान है।

# ८७ : तोन बहुमूल्य बातें

जब मैं विद्यार्थियों को देखता हूँ तो मुझे अपना विद्यार्थी-जीवन याद आ जाता है। बचपन में मैं भी आप की ही तरह स्कूल में पढ़ता था मैं जिस स्कूल में पढ़ता था वह एक गुरु की व्यक्तिगत पाठशाला थी; उसमें कक्षाओं के हिसाब से शिक्षा नहीं मिलती थी; सप्ताह में एक बार हमें उपदेश मिला करता था। मुझे याद है तब विद्यार्थी बड़े शान्त और श्रद्धा-शील हुआ करते थे। मैं भी उनमें से एक था। हमारा ब्यान यही रहता

या कि अध्यापक हमारे से अप्रसन्न नहीं हो जाएँ। स्कूल पर ही नहीं घर पर भी हमें यह खयाल रहता या—हमारे अध्यापक हमें कहीं बदमानी करते देख न लें। उन दिनों हमें १५ दिनों से केवल एक दिन छुट्टी मिला करती थी और उसमें भी हम बुख लड़के भिलकर अन्य विद्याचियों के घर पर जाते और यह निगरानी करने थे कि वे कहीं बदमानी तो नहीं करने हैं। हम उनका गृह-जीवन देखते और फिर उसकी रिपोर्ट अध्यापक को दिया करते थे। स्कूल में भी हम प्रतिदिन प्रत्येक लड़के के अपराध लिखा करते थे और ज्ञाम के समय उसकी पूरी रिपोर्ट अध्यापक के सामने पंज करने थे। फिर उसी के हिसाब से अध्यापक लड़कों को दण्ड दिया करते। आज भी जब विद्याधियों को देखता हूँ तो वे सारी बातें याद हो आती हैं। उस अनुभति से ही मुझे बड़ा आनन्द मिलता है।

वह समय दूसरा था, आज समय दूसरा है। आज भारतवर्ष आजाद है; उस समय वह गुलाम था। उस समय अच्छे और वरे कामों की जिम्मेवारी अंग्रेजों पर डाल दी जाती थी; पर आज वह स्वयं भारतीयों पर है अतः आज भी यदि वे उस जिम्मेदारी को उठाने के लायक नहीं बने तो जो स्वतन्त्रता मिली है, उसको खतरा है। पुराने जमाने में शिक्षा और चारित्र के बारे में भारतवर्ष की जो स्थिति थी उसे देखने और ग्रहण करने के लिए विदेशों से लोग आया करते थे। पर खेद के साथ कहना पहता है वैसी स्थिति आज नहीं है!

विद्यार्थियो ! भारत को उस स्थिति में पुन लोना होगा भीर उसके लिए तीन बहुमूल्य बातें भावश्यक होंगी । वे तीन बहुमूल्य बातें हैं । श्रद्धा, ज्ञान तथा चारित्र । आज श्रद्धा की सबसे ज्यादा कमजोरी हैं । ज्ञान तो आज इतना विकसित हो गया है जितना शायद पहले था या नहीं । पर श्रद्धा उस गित से वढ़ ग्ही है या नहीं यह एक सोचने का विषय है । प्रश्न हो सकता है—श्रद्धा किसके प्रति ? उत्तर है श्रद्धा भपने भापके प्रति । इसे ही दूसरे श्रद्धों में हम भारितकता कह सकते हैं । जब तक मनुष्य भामा के प्रति श्रद्धान नहीं बनेगा तब तक ज्ञान भीर विज्ञान पढ़ना भी उसके लिए वरदान नहीं होकर भिष्ठाप सिद्ध होगा । भारत के ऋषियों ने भन्वेषण किया उस भन्वेषण में उन्होंने बम भौर उपग्रह नहीं पाये पर भान्या, मोक्ष, परमात्मा और पुनर्जन्म के तत्त्व पाये थे । उन्होंने कहा था—आत्मा नहीं है ऐसा मत सोचो । सोचो कि भात्मा है । भाज के वैज्ञानिक शोष करते करते हार गए हैं पर वे भ्रमी तक भात्मा को खोज नहीं पाए हैं इसीलिए इस जीवन में सूब साथो, पीभो भीर मीज उड़ाभो, हम जीते हैं । इसीलिए इस जीवन में सूब साथो, पीभो भीर मीज उड़ाभो,

पर भ्राप को इन बानों को गहराई से सोचना पड़ेगा। व्यवहार में मी हमें इतना वैषम्य दीखना है, इसका क्या कारण है ? हमें इसे भी सीचना पड़ेगा तब जाकर हमारी विद्या फल लाएगी।

दूसरी बात है ज्ञान । ज्ञान केवल यट लगाने से या पुस्तक पढ़ लेने से ही नहीं ग्रा जाता है। उसके लिए विनय की भावश्यकता होती है। वह बिद्याधियों में होना चाहिए। तभी उनकी विद्या फलवती बनेगी।

तीसरी बात है चारित्र । चारित्र के बारे में छाप को क्या बताऊं? बहुत भी बातें छाप जानते ही हैं तब फिर मैं उन्हें कैसे बताऊं, भीर क्यों बताऊं? संक्षेप में मैं आप को एक ही बात बता देता हूँ कि बुरा काम बही है जिसे करने पर या करने सभय छिपाने की आवश्यकता पड़े । आप कोई भी काम ऐमा न करें जिससे छिपाने की आवश्यकता हो । यदि इतना हो गया तो मैं समझता हूँ आप का कल्याण होगा और आप के ढारा संमार का भी कल्याण होगा।

## ८८ : जैन-संस्कृति

साध्यों को बन्दन करने पर हमारे यहाँ "जै" कहा जाता है। इसका लोग बड़ा उल्टा-मीथा अर्थ लगा लेते हैं। कुछ लोग समझते हैं, महाराज हमें भागीवीद देने हैं भीर कहते हैं कि हनारी जय हो। कई लीग 'जै' का ग्रर्थ 'कल्याण' कर लेते हैं। कई लोग इसे ग्रादर सूचक शब्द 'जी हीं से जोड़ लेते हैं और कहते है---महाराज हमारी बन्दना का सम्मान करते हैं। इसका एक अर्थ तो और भी विचित्र है। वे कहते हैं— तेरापन्थी साम ही बन्दना करने पर 'जै' कहते हैं, इसका मतलब एक घटना के साथ जडा हुआ है। तेरापन्य के बाद्य प्रवर्तक भीषणजी स्वामी जब स्थानक बासियों से भलग हुए थे, तो उन्होंने भलग होकर एक यक्ष को वश में किया। उसका नाम था 'जीया' भत या 'हाजी' भत। तपस्या से वश में होकर जब वह प्रकट हुआ तो स्वामीजी ने कहा-जीया भाई! मुझे तो पन्य चनाना है सो कोई रास्ता बताओं। वह कहने लगा-नहाराज! इसका भीर तो कोई रास्ता नहीं है-एक ही रास्ता है भीर वह यह कि भ्रपने पन्य प्रचार में तुम मेरा नाम भागे रखो। भीषणजी को ती पन्य पताने की भूस थी; अत: उन्होंने यह स्वीकार कर लिया और इसलिए भाज तक भी जब तेरापन्थी साधुओं को बन्दना की जाती है तो वे उसके नाम को मार्ग रखकर कहते हैं 'बी'। 'या' तो वे अपने मन में रख लेते हैं भीर 'जी' का उच्चारण कर देते हैं। यह है 'जी' शब्द का इतिहास। भीर यह सब मुखजबानी ही नहीं, पुस्तकों में छुपा हुआ भी है।

मैं समझता हूँ—कितना गलत प्रयं किया गया है इसका। भला यह भी कोई तथ्य है? यब मैं प्राप के सामने इसका मही धर्ष रखना चाहूँगा। भागमों में भगवान को दन्दना करने पर उन्होंने छः शब्दों का प्रयोग किया है। उनमें एक शब्द उन्होंने कहा है—'जियमेवं देवाणुष्पिया'। भर्यात् हे, देवानुप्रिय! यह तुम्हारी 'जीत' है। हमारे यहां इसी 'जीत' शब्द का भनुकरण किया गया है। 'जीत' का प्राकृत में 'जीय' तो बनता ही है। भौर थोड़ा भरभंश होकर भाज यहां शब्द 'जै' रह गया है। जैसे 'नमुक्कार' के इस प्राकृत पद की छाया बनती है—'नमस्कार' भौर भाज यह भपभंश में 'नोकार' हो गया है वैसे ही 'जीय' शब्द का 'जै' अपभंश हो गया है। जानकारी न होने के कारण भाज उसके भनेक उन्टे-सीधे धर्म लगा लिए जाते हैं।

बहुत से जैन लोग भी चलने ही यह कह देने हैं, मैं ईश्वर से आप का भला चाहना हूँ-—या आप पर भगवान की कृपा है। पर वे लोग यह नहीं जानते कि उनका यह कथन जैन-संस्कृति के विरुद्ध है। भला ईश्वर किसका बुग चाहना है और किस पर अकृपा रखना है? यह तो समदर्शी है। यदि आपको दूसरों के प्रति शुभ कामना ही प्रकट करनी है तो उसे तो अपने कर्तृत्व पर भी छोड़ सकते हैं; यानी आप यह भी तो कह सकते हैं—मैं आपके प्रति शुभकामना करता हूं, पर इसे ईश्वर से चाहना, ईश्वर-कर्तृत्व मान्यता की अलक देता है। इसमें यह ध्विन है पि ईश्वर हमारा भला या बुरा करता है। जैन-संस्कृति के अनुसार अपना भला बुरा करनेवाला अपनी आत्मा ही है।

लगता है जैन लोग भी दूसरी संस्कृतियों के प्रवाह में बह गए है। एक क्या ऐसी अनेक बातें देखी जा सकती है कि जिल्हें जैन लोग तत्त्यतः स्वीकार नहीं करते, पर फिर भी दूसरी संस्कृतियों की परम्परा वे निबाहते चले जा रहे हैं? मृतक की हिंडुयों को गंगाजी में बहाने से उसकी मृित हो जाती है, ऐसा जैन-संस्कृति में कहीं नहीं माना गया है, पर फिर भी जैन लोग उसे पकड़े बहते जा रहे हैं और आदचयं यह कि उसे समझने पर भी वे इन्हें छोड़ नहीं रहे हैं। मानो यह उनका मांस्कृतिक कार्य है।

जैत-गृहस्थों को ग्रागमों में जगह-जगह श्रमणोपासक कहा है। इसका मतलब है वे श्रमणों की उपासना करते हैं। जैन-विधि के श्रनुसार दूसरे देवतामों के पूजन का वर्णन भी सूत्रों में श्राता है, पर वह प्रायः भपने कुल देव की ही पूजा किया करते थे। पर आज तो जैन उपासकों की भी ऐसी विधि हो गई है, कि शायद वे संसार के किसी भी देवता को बिना पूजे नहीं छोड़ते होंगे। जहाँ कहीं भी सिन्दूर लगा पत्थर दीख जाएगा तो झट जूने खोल, हाथ जोड़, सिर झुका कर वहीं उन्हें बन्दन करेंगे। साधुग्रों के पास ग्राने पर तो शायद अपने जूने भी नहीं उनारने होंगे। अपने पास रखकर बैठेंगे ग्रीर थोड़ा कष्ट पड़ जाय तब तो फिर कहना ही क्या? दुनिया भर के देवताग्रों की मनोतियाँ मानेंगे। कई बहनें कहती है कि वे अपने लिए तो किमी की मनौती नहीं मानतीं, पर दूसरों के लिए तो करना ही पड़ता है। पर यह सही बान नहीं है। देवनाग्रों से अपना इष्ट करवाने का मतलब है—अपने अस में अश्रद्धा। जब कि जैन-संस्कृति ने हमेशा यह कहा है कि अपने अस पर भरोसा करो, तब फिर अपनी आत्मा के प्रति अश्रद्धा है।

यद्यपि मैं यह नहीं कहता कि देवता होते ही नहीं। वे होते हैं, भौर दूसरों का मला बुरा भी कर मकते हैं, पर उसी भवस्था में जब कि व्यक्ति के भ्रपने कमं तद्रूप हो। भगर व्यक्ति के स्वयं के कमं भ्रच्छे हैं तो देवता लाख कोशिश मी करें तो वे उसका कुछ भी नहीं बिगाड़ सकते। भीर व्यक्ति के स्वयं भ्रपने कमं बुरे हैं तो देवता मर-पच कर भी उन्हें सुधार नहीं सकते। तब फिर उनकी भाराधना करने का क्या मतलब? भपने कर्तृत्व पर भरोसा करो। बात-बात में दूमरों के सामने भीख मत मांगो। यदि हम देवता का कर्तृत्व मान लेते हैं तो फिर ईश्वर का कर्तृत्व क्यों नहीं मान लेते? यह तो परमुखापेक्षता है भक्मंण्यता है। भतः ये सब जैन-संस्कृति के विश्व की बातें हैं।

भीर सोवना तो यह चाहिए कि देवता भी क्या कष्ट नहीं पाते?
वे भी 'च्यवन' को प्राप्त होते हैं। तब फिर स्वयं जो भपने कष्ट को दूर
नहीं कर पाता वह दूसरों के संकट कैसे भिटाएगा? देवताओं में भी भाकिर
अनन्त शक्ति तो होती ही नहीं, जो वे जैसा चाहें कर सकें। उनका भी
अपना सामध्यं सीभित ही होता है। भतः वे भनुष्य का दुःख कैसे दूर
कर सकेंगे। सत्यवः जो 'निकाचित' कमं जो भवस्य ही भोगने पढते हैं होते हैं उन्हें तो देवता क्या, परमात्मा भी नहीं भिटा सकता। तब फिर उनके लिए देवताओं से अस्ययंना करना कैसी समझदारी की बात है?

٩

### ८६ : सुधार का मूल

श्राण जो स्थिति मानव समाज की है वह उत्साहप्रद नहीं है। उसमें श्राण कोई श्रानन्द नजर नहीं श्राता। मनुष्य जो भी काम करता है वह श्रानन्द के लिए ही करता है। कड़ा से कड़ा काम भी मनुष्य इसलिए ख़ुशी से करता है कि उसमें उसे श्रानन्द मिलता है। श्राज जब कि यातायात के श्रनेक माधन हो गये हैं, फिर भी हम हजारों मील कड़ी धूप में पैदल चलते हैं—ऐसा क्यों? इसलिए कि हमें इसमें श्रानन्द श्राता है। श्रानन्द इसलिए कि एक तरफ तो मनुष्य प्रकृति पर विजय पाने में मंलग्न है श्रीर हम अपने श्राप पर विजय पाने में संलग्न हैं। इसीलिए हमें कड़े से कड़े काम में भी श्रानन्द महसूस होता है, पर साधारण मनुष्यों की स्थित श्राज ऐसी नहीं है। वे कोई भी काम करते हैं, उसमें उन्हें भानन्द महसूस नहीं होता। इसका कारण है भाज उनकी जीवन-भित्त शून्य हो गई है। मनुष्य के पैरों से नीति की भित्ति श्राज खिसक गई है। लोग इसका समा-धान भी पाना चाहते हैं, पर लगना है जैसे समाधान मिल ही नहीं रहा है।

मेरी दुष्टि में इसका सही समाधान बालकों से शुरू होगा। बचपन में वे जैसा होना है वैसा हो जाएँगे: और बचपन में अच्छे संस्कारों का बाना धसम्भव भी नहीं है। इसीलिए देश के विचारक लोग प्रयत्न करते हैं, जगह-जगह स्कूल चलाते हैं, विद्यापीठ खोलते हैं, पर लगता है इनसे भी बाज गति सुवार की घोर नहीं मुड़ रही है। इसका कारण है बाज वाता-वरण शुद्ध नहीं है। स्कूलों भीर विद्यापीठों में तो लड़के अध्यापकों के पास पाँच षण्टे रहते हैं शेष दिन तो माता-पिता तथा अपने पान-पड़ोस में बीतता है। घर पर बाते हैं तो देखते हैं कि-पिता बम्रपान करते हैं, तास-चौपड़ खेलते हैं, माता लडाई करती है, सास-बह झापस में गालियाँ निकालती हैं। इससे स्कूल की सारी शिक्षाएँ नीचे दब जाती हैं। पुराने जमाने में इसीलिए विद्यार्थियों को एकान्त गुरुकुल में रखा जाता था। घर के वातावरण से वे १२ वर्षों के लिए बिलकुल भपरिचित रहते थे। गुरु ही उनके लिए सब कुछ होते थे। उनका चरित्र शुद्ध होता था। अतः शुद्ध वातावरण में रहने वाले विद्यार्थियों में शुरू से ही अच्छी भादतें पड़ जाती थीं। वे खुशी से मनोरंजन भी करते थे। वहाँ का वातावरण ही ऐसा रहता या जिससे विद्यार्थी स्वयं ही चरित्रवान् होकर निकलते ये ग्रौर वे देश के लिए वरदान सिद्ध होते थे। भाज वह परम्परा चल नहीं रही है, पर भाज भी कुछ व्यवस्था तो करनी ही होगी। भाज भी राणावास के छात्रों को मैंने देखा-वहाँ के लड़के बड़े शान्त भीर विनयशील लगते हैं। वहाँ बाकर उद्घड लड़के भी

शान्त बन जाते हैं। उन्हें देख कर गुरुकुल की पुरानी परम्परा याद हो शाती है। केवल स्कूलों और विद्यापीठों से भाज काम चलनेवाला नहीं है। भावश्यक यह है कि उनके भासपास का वातावरण भी शुद्ध करें। इसकी सबसे बड़ी चिन्ना तो भाता-पिता को होनी चाहिए। क्योंकि उनकी ही भादतें बच्चों में संक्रमित होती हैं, किन्तु भाज तो माता-पिता भी भ्रपने बच्चों से गैरिजिम्मेवार से हो रहे हैं। भतः माता-पिता कहलाने वाले वगं से मैं एक बात कहना चाहूँगा कि वे कम में कम भ्रपने बच्चों के सामने लड़ाई-दंगे, गाली-गलीज, झूठ, घोष्या तथा घूम्रपान जैसे भ्रकुत्य कार्य न करें। यदि वे इतना कर लेते हैं तो मैं ममझता हूँ, लड़के भ्रपने भ्राप गुधर जाएँगे। मैं बच्चों से पूछना चाहूँगा—उन्होंने झुठ वोलना कब से मीखा? क्या वे इमकी निश्चित तिथि बतला सकते हैं? क्योंकि जन्म में कोई वालक झुठ नहीं बोलता। बातावरण में जब वह देखना है, अनेक लोग झुठ बोलने हैं तो बहु भी झुठ बोलने लग जाना है। अतः माता-पिता यदि उनके सामने झूठ नहीं बोलें तो वे झुठ बोलना सीखेंगे ही कहाँ से?

फिर मैं प्रध्यापकों से भी कहना चाहुंगा कि उनकी भी बच्चों को सुघारने की बहुत बड़ी जिम्मेनारी होती है। वे यह कहकर इस बात को टाल नहीं सकते कि उनके पास तो बच्चा केवल पाँच घण्टे रहता है। क्योंकि तुनसीदास जी ने कहा है:—

#### एक घड़ी साथी घड़ी, साथिह में पुनि साथ । तुलसी संगत साथ की, कटे कोटि सपरास ।।

साथु पुरुष की थोड़ी देर की मंगति से भी जन्म-जन्म के पाप कट जाते हैं तो प्रतिदिन का ४-६ घण्टे का सभय तो बहुत होता है। इतने से समय मे वे बच्चों के जीवन को बहुत झामानी से मुन्नार सकते हैं। भाप जानते हैं—कुएँ स पानी निकालत समय दो अंगुल डोरी यदि हाथ में रहती है तो सारी डोरी भौर पानी निकाला जा सकता है। इसी तरह इतने समय में वे बच्चों के जीवन को खूब संस्कारी बना सकते हैं, पर अध्यापक स्वयं बच्चों के सामने ही बीड़ी पीएँ, चाय पीएँ, गुस्सा करें, तो उनमें वे बया संस्कार डाल सकेंगे? केवल पुस्तकी शिक्षा ही पर्याप्त नहीं है। बास्तिवक शिक्षा तो जीवन से मिलती है। मतः अध्यापकों को अपने जीवन को उच्च बनाना होगा। तमी वे योग्य शिक्षक बन सकते हैं। यदि इतना हुआ तो फिर विद्यार्थियों को उपदेश देने की आवस्यकता नहीं होगी। उनका जीवन स्वयं सद्नुकप हो जायगा।

#### ६०: साधना का महत्त्व

वर्तमान मतीत का एक दर्गण है। उसमें भौक कर मतीत को सहजन्तमा देखा जा सकता है। एक व्यक्ति वर्तमान में जैसा है वह एक साथ नहीं बना वैसा। उसे मतीन में से पक कर माना पड़ा है। मतः यदि माप एक साथ मुनेंगे कि साध्वीश्री पन्नाजी ने कार्तिक सुदी पूर्णिमा के १२१ दिन की तपस्या का पारण किया तो शायद माप चौकेंगे। भौतिक प्रधान इस युग में जबकि सरीर को ज्यादा से ज्यादा मुखी रखने के उपाय सोचे जा रहे हैं वहाँ सामना के लिए सरीर की भपेक्षा न करनेवाले ऐसे तपस्वी लोग बसते हैं यह सचमुच भारतवर्ष के लिए गौरव की बात है। माबेश में भाकर किसी नक्ष्य के लिए प्राण दे देना—एक बान है पर बिना रोटी खाए कर्म मल जलाना तिल-तिल कर सचमुच मात्र के सर्वया मनुकृत है।

साघ्वीश्री पन्नाजी एक सुयोग्य शिष्या है। उनकी उम्र मभी कोई ४५ वर्ष की होगी, पर इतनी छोटी उम्र में भी उन्होंने जो तपस्या की है वह सचमच एक प्रेरणा की चीज है। गत वर्ष महोत्सव के अवसर पर हमने पपने साध-साध्वयों को सम्बोधित कर कहा था-हमारे संघ में पुराने जमाने में छ-छ मासी भीर नोमासी अनेक सम्बी तपस्याएँ हुई हैं, पर इन वर्षों में ऐसा भवसर नहीं भाषा। यद्यपि यह सच है कि भाज शारीरिक ढाँचा पहले जैसा सुदृढ़ नहीं है, पर तपस्वी को इसकी परवाह नहीं रहती। वह तपस्या करने में ही मानन्द मानता है। तपस्या को मैं संघ की प्रगति का बहुत बढ़ा साधन मानता हूँ चतः बाज भी यदि कोई साय-साध्वी तपस्या करना चाहे तो मैं उन्हें यथायोग्य सहायता दे सकता हूँ। इतना ही संकेत था भीर फिर मुनिश्री सुखलालजी (बड़ा) मादि सन्तों का सहयोग रहा। पन्नाजी आगे निकल आयीं और तपस्या करने की अपनी आवना व्यक्त की। उन्हें सहयोग दिया गया। मेवाड़ के ठण्डे प्रदेश में 'कोसीबाड़ा' नामक छोटे से ग्राम में उनका चातुर्मास हुग्रा। उनकी तपस्या तो देखिए-वातुर्मास के चार महीनों में उन्होंने एक दिन भी माहार नहीं किया। केवल उकाली हुई खाख पर धानेवाला पानी पीकर उन्होंने १२१ दिन निकाल दिया।

उनका पिछला जीवन भी वैसे तपस्यापूर्ण रहा है। उपवास वेला-वेला तो जैसे वह चलते ही कर लेती हैं। पारणों पर वह प्रायः मिश्यह करती हैं। गर्मी की कड़ी मौसम में भी वे बहुत दफे पानी नहीं पीतीं। संवत् २००८ से उनके जीवन में एक बहुत बड़ा परिवर्तन आया। उसी समय से उन्होंने अपने जीवन का बड़ा ही सुन्दर निर्माण किया। उस वर्ष उनका चातुर्मास श्री माघोषुर के पास "मगवनगढ़" नाम का एक छोटे से ग्राम में था। वहाँ उनके साथ गोरांजी नाम की एक साध्वी थीं। उन्होंने वहाँ चौविहार अनशन किया था। उनके अनशन की घटना भी बड़ी विचित्र है। उनकी बतायी हुई बातों से ऐसा लगता है जैसे अन्त समय में अवस्य उन्हें कोई विशेष ज्ञान हुआ हो। उसके बाद ही पन्नाजी के जीवन में एक बहुत बड़ा परिवर्तन आ गया और उन्होंने अपने जीवन को तपस्यापूर्ण बनाने की ठान भी अबकी बार की उनकी तपस्या अनुकरणीय है। तरापन्य शासन का यह सीमाग्य है कि उसमें ऐसे-ऐसे तपस्वी साधु-साध्वयाँ अपनी साधना करती हैं।

### ६१ : आत्मोपम्य की दृष्टि

माज जब कि धर्म की भावना बहुत ही कम हो चली है, यह आवश्यक है कि उसकी बार-बार चर्चा की जाय। क्योंकि जो किन काम होता है उसे बार-बार कहने से ही उसकी जई जम सकती हैं। आज प्रत्येक एक दूसरे पर दोष लगा रहा है। अमेरिका रूस पर दोष लगा रहा है और रूस अमेरिकापर दोष लगाने की कोशिश करता है। आज तो यह और भी आवश्यक हो गया है लोगों को धर्म का सही स्वरूप समझाया जाए। यदि समय पर यह नहीं हुआ तो मानवता का केवल अस्थि-पंजर मात्र रह जायेगा।

षमं ही एक ऐसा तस्व है जिससे मनुष्य बुराइयों से बच सकता है।
यदि यह नहीं होता तो शायद मनुष्य मनुष्य को मनुष्य ही नहीं समझता।
यह फारमीपम्य की दृष्टि ही धर्म की दृष्टि है। दूसरे शब्दों में इसे
धास्तिकता कहा जा सकता है? पर धाज तो लोगों का न तो धर्म पर
विश्वास है, न साधुओं पर ग्रीर न शपने ग्राप पर ही। धाज लोग धपने
धाप पर भी यह मविश्वास करने लगे हैं कि वे बस्तुतः जीव हैं या नहीं?

हमें यह सोचना होगा कि यह मावना—धर्म मावना आज कम क्यों हुई? आज जब कि लोग अनेक दुस्ह से दुस्ह काम कर सकते हैं, चन्द्रमा पर जाने की बात सोच रहे हैं, हिमालय पर बढ़ चुके हैं तब धर्म ऐसी क्या चीज है जिसे आज का मनुष्य नहीं कर सकता? हमें इसका मूल खोजना पड़ेगा। इसके बारे में दो बातें मेरे ज्यान में हैं। पहली यह कि आज धर्म का वास्तविक स्वरूप सामने नहीं आता है। जिससे आज के पढ़े-लिखे लोगों को धार्मिक बनने की आवना ही नहीं होती। इसरी बात है—धर्म

करने में कुछ त्याग करना पड़ता है जिसे आज का सुविधावादी समाज सहन नहीं कर सकता। इसीलिये आज लोगों में वर्म के प्रति भावना कम हो रही है। सचमुच धर्म के नाम पर आज लोगों के सामने धाते हैं साम्प्रदायिकता और स्वार्म नथा उसकी रक्षा के लिए होती हैं लड़ाइया। जो धर्म अर्थ को, धन को अन्यं मानकर चलता रहा है तथा उसके नाम पर पंजी का संग्रह हो रहा है। वे तीर्थस्थान जो भजन और उपामना के केन्द्र थे वे आज आपसी निन्दा और अर्थ की चर्चा के केन्द्र हो रहे हैं। मन्दिर, मठ, उपाश्रय और घर्म स्थानों में ऊपरी रूप ज्यादा रहता है। वह मन्दिर जिसके फर्श पर अच्छा पत्थर जड़ा होता है, मोहरें और हीरे वमकते रहते हैं अच्छा कहलाता है। वह मूर्ति जो ज्यादा से ज्यादा सोने से लदी होती है, बढ़िया कहलाती है। वह धर्मग्रन्थ जो सोने के अक्षरों में लिखा जाता है अधिक महत्त्वशील माना जाता है ऐसा लगता है मानो धर्म सोने के नीचे दब गया है।

चोर माता है और भगवान की मूर्ति को उठा कर ले जाता है। उसके लिये भला वह भगवान कहाँ? उसके लिए तो वह संाना है। मन्दिर में मनुष्य सात्विक भावना ग्रहण करने जाते हैं, पर वहाँ के ठाठ को देख कर तथा कल्पना की जा सकती है कि वहाँ से वह सात्विक भावना ग्रहण करेगा? अपरिग्रह की उपासना के केन्द्र भाज परिग्रह की भावना के केन्द्र पर बन रहे हैं इसीलिए भाज का समाज विशेषत: युवक धर्म से विमुच-सा हो रहा है। दूसरी बात जो मैंने पहले भी कही घाज के युवक समाज में त्यांग की भावना बहुत कम है मत: धर्म को जन-जीवन में प्राप्त करने के लिए यह मावश्यक है कि हम पहले धर्म का सही स्वरूप दुनिया के सामने रखें। भौर फिर जो धर्म के प्रति कखे हैं उन्हें भी उसमें रुचि लेने के लिए प्रेरित करें।

यह स्पष्ट है कि बर्म का सम्बन्ध न तो मन्दिरों से है भीर न सन्तों से। सन्त वे तो केवल प्रेरक मात्र हो सकते हैं।

मुलतः तो उसे अपने आप में ही उगाना पड़ता है। धतः उमका अपने जीवन से ही सीघा सम्पर्क रहता है। इसीलिए कहा गया है:

> सत्य प्रहिसामय जीवन हो, सत्य प्रहिसामय जन-जन हो, जग ज्यापी हो सत्य-प्रहिसा, जन-जन मुक्तरित हो यह नारा। जना रहे प्रावर्ध हमारा॥

यदि भाप वास्तव में ही धार्मिक हैं तो भाप रोज भारम-चिन्तन करें। भाज भापका कितना समय धार्मिक कामों में गया भीर कितना समय भवा- र्मिक कामों में गया, इसका लेखा-जोखा रखना आवश्यक है, गृहस्य का जीवन धर्माधर्ममय है। वह पूर्ण धार्मिक नही हो सकता पर यह तो आव-श्यक है कि हिंसा के विचार प्रहिंसा के विचारों को दबाएँ नहीं।

यद्यपि गृहस्य का जीवन पूर्ण अहिंसक नहीं हो सकता। उसमें हिंसा भीर अहिंमा दोनों को स्थान रहता है, पर एक वार्मिक को यह मोचना है कि उसके जीवन में हिंसा का पलड़ा भारी न हो। इमीलिये प्रत्येक वार्मिक के लिए यह आवश्यक है कि वह रोज अपनी प्रतिदिन की दिनचर्या का हिसाब मिलाए।

#### ६२: लच्य एक कवच

आज केवल विद्या की ही सावश्यकता नहीं है। आवश्यकता इन बात की है कि जीवन 'जीवन' बने। भारतीय संस्कृति में जीवन की परिभाषा यह दी गयी है— "कान्तं तुष्टं पवित्रं च सागन्दिमित तस्वतः चीवनं जीवनं आहुः भारतीयो मुसंस्कृती।" यहाँ जीवन केवल यन्त्र नहीं है। जिस जीवन में ये चार तत्व हैं वह जीवन है। जिसमें ये चार तत्व नहीं, वह जीवन जीवन नहीं, मृत्यु की ही कोई दूसरी अवस्था है। विद्या से यदि जीवन ऐसा बनता है तो वह प्रयास सफल है। यदि ऐसा नहीं बनता तो वह विद्या नहीं, अविद्या ही है। लोग इतने पढ़िंग हैं, आखिर क्या पेट भरने के लिए? नहीं। पेट तो पशु-पक्षी भी भरते हैं। तब क्या ऐशोआराम के लिए? नहीं। उससे वितास बढ़ता है। विलास न तो स्वयं के लिए लाभदायक है और न दूसरों के लिए ही। अतः सोचना है—विद्या का लक्ष्य क्या होना चाहिये?

चलते सब हैं पर उनका चलना चलना है जो दूसरों के लिए पगडण्डी बन जाए। बोलते सब हैं, पर उनका बोलना बोलना है जिससे दूसरे प्रेरणा पाएँ। विद्या से यदि ऐसा होता है तो वह विद्या है। कभी-कभी जीवन की छोटी-सी घटना भी, छोटी सी वाणी भी दूसरों के लिए बड़ी प्रेरणा का स्रोत बन जाती है। उसके लिए यह भावश्यक नहीं कि उसे करने वाले या कहने वाले कोई बहुत पढ़े-लिसे हीं। कभी-कभी भनपढ़ लोग भी कुछ ऐसा कर नेते हैं, जो दूसरों के लिए प्रेरणा का काम कर जाते हैं। ए वार की बात है एक दासी एक राजा की शैया बिछाने के लिए नियुक्त की गयी। वह प्रति दिन ऐसा करती और राजा के शय्या पर भा जाने के बाद वापिस चली जाती। एक दिन उसने शैय्या को तैयार किया और सोचा—कितनी कोमल है यह शैय्या, भौसों में नींद धुल

रही है। यदि इस पर सो जाऊँ तो कैसा रहे? फिर सोचा, बीच में ही यदि राजा था जाये तो? लंकिन वे तो बड़ी देर से आते हैं। मैं अभी भाष घण्टे में सोकर उठ जाऊँगी। यह सोच वह शैय्या पर सो रही। नींद ने उस पर पर्दा डाल दिया और ऐसा पर्दा डाल दिया कि वह फिर उठ नहीं सकी। कुछ देर बाद राजा सोने के लिए आए : उन्होंने देला-शैय्या पर तो एक दामी सोई पड़ी है। उन्हें गुस्सा ग्रा गया भीर झट भङ्गरक्षकों को भावाज देकर बला लिया भीर कहने लगे-इस दासी पर कांडे लगाओं और एक-एक मिनट के सात-सात कांडे लगाओ। प्रक्ररक्षकों ने वैसा ही किया, पर राजा ने देखा दृश्य कुछ घौर ही बन रहा है- कोड़े खाकर दासी उठ खड़ी हुई और हम रही है। राजा को वडा ग्राइचर्य हमा । कोडे लगाना बन्द करवाकर उससे पूछने लगा—कोडे लाकर भी तुम हैंस क्यों रही हो? उसने कहा-महाराज! आपने बड़ा अच्छा किया जो मझे इतनी जल्दी उठा दिया। एक घण्टे में ही मुझे इतने कोड़े पड़े हैं तो सारी रात सोने वालों को न जाने कितने कोड़े साने पड़ते। अतः इस सुख की विचित्रता पर मझे हुँसी आ रही है। यह सुनते ही राजा की ग्रांखें खल गईं। यह एक शब्द राजा के लिए काम कर गया भीर उन्होंने प्रासाद छोड़ तपोवन का मार्ग अपना लिया। सतः भापने देखा, वह दासी कोई पढ़ी-लिखी न थी, पर फिर भी उसके एक शब्द ने ही राजा का सारा जीवन पलट दिया। अत: विद्यार्थी भी पढ-लिसकर प्रपना जीवन ऐसा बनाएँ जिससे दूसरे लोग प्रेरणा पाएँ।

विद्यार्थी कहते हैं—जब वातावरण ही विकृत है तब हम कैसे सुधर सकते हैं? पर वातावरण बदलने से हम बदलें, यह तो कमजोरी होगी। यह कल्पना क्यों की जाए कि वातावरण का हमारे ऊपर धसर पड़ता है यह भी तो सम्भव है कि वे वातावरण को बदल दें। इसके लिए आपको दृढ़ संकल्प करना होगा। दृढ़ संकल्प धौर लक्ष्य ये दोनों एक ही बातें हैं। लक्ष्य एक कवब है जिसे पहनकर मनुष्य कहीं भी चला जाए तो उसकी दुराइयों से रक्षा करने में वह समर्थ है। वत एक प्रहरी है जो माने-वाली नुराइयों को रोक कर मनुष्य की रक्षा कर सकता है। यदि जीवन वत के द्वारा मुरक्षित नहीं होगा—दीला रहेगा, तो उसे पग-पग पर क्लावटें आएँगी अत: यह आवश्यक है कि विद्यार्थी वत के महत्त्व को समझें और उन्हें यहण करें।

## ६३ : स्थिरवास क्यों ?

दशनैकालिक सूत्र की चूणि में साधुओं के पर्यायवाची नाम गिनाते हुए, पहला नाम गिनाया गया है—प्रविजत'। मूल सूत्रों में भी मनेक जगह दीक्षा के भर्य में 'पवज्जा' (प्रवज्या) शब्द का प्रयोग हुमा है। वैदिक ग्रन्थों में परिवाजक शब्द साधुमों के ही भर्य में भाया है। बौद लोग भी प्रवज्या से यही भर्य ग्रहण करते है। यह शब्द 'प्र' उपसगं पूर्वक घातु से बना है जिसका भर्य है चलना। इसका मतलब है—भारतीय संस्कृति में साधु को भ्रमणशील का प्रतीक माना गया है। भ्रमण की महिमा बताते हुए ऐतरेय उपनिषद् में कहा गया है:

चरम् वैमयु विन्वति, चरन् स्वादु मृदुम्बरम् सूर्यस्य पश्य श्रेमाणं यो न तन्त्रयते चरेश्चरेवेतीर ।

इसी प्रकार गौतम बुद्ध ने भी भिक्षुओं को लक्ष्य कर कहा है: चरतो भिक्कवेचारिका, बहुजन हिताय, बहुजन सुकाय।

भगवान् महावीर ने तो भ्रमण पर भीर भी भश्विक जोर दिया है। नव कल्प विहार का विधान कर उन्होंने सामुओं को निरन्तर एक स्थान पर रहने का निषेष ही कर दिया है। माचाराङ्ग भीर व्यवहार सूत्र में इसके मनेक विधि निषेवात्मक प्रकरण मिलते हैं। यही परम्परा आगे चल कर "साब् तो रनता मला, पडया गंदीला होय", की जन-विश्रुत लेकिन में व्यक्त हुई है। निस्सन्देह इस परम्परा से भारत को बहुत बड़ा लाभ हुन्ना है। छोटे-छोटे गौवों से लेकर बड़े-बड़े शहरों तक साधुओं की पहुँच रही है भीर जनसाधारण तक के हृदय का वे स्पर्भ कर सके हैं। भ्रमणशीलता सायुमों का मिश्र मंग रही है। आज भी यदि कोई इस मिश्रिता की सुरक्षा कर तका है तो वह है, जैन साधु। दूसरे-दूसरे साधु मठ, भाश्रम, विहार, मन्दिर भादि बनवाकर जमने लगे हैं, पर जैन साधु प्रव भी वैसा नहीं करते। चातुर्मास के चार महीनों के सिवाय वे किसी भी गाँव में एक मास से ज्यादा नहीं ठहरते। चातुर्मास के लिए भी उनके धनेक नियम होते हैं। प्रमुख रूप से जो साधु जिस स्वान पर चातुर्मास कर लेता है, वह फिर ग्रगले दो वर्षों तक उस स्थान पर चातुर्मास नहीं कर सकता। शेष काल में जहाँ एक मास रह जाता है वहाँ फिर दो महीने के पहले भीर नहीं ठहर सकता। इस प्रकार उनका भ्रमण तो धनायास होता ही रहता है, पर प्रक्त है कि बीमारी या बुद्धावस्था की बजह से झगर कोई चल न सके तो वह क्या करे? उसके लिए शास्त्रों में विद्यान है कि उसे तो फिर एक स्थान में रहना ही पड़ेगा।

जहाँ संघ है कही अनेक वृद्ध साधु-साष्ट्रियों का होना भी असम्भव नहीं है। तेरा न्य भी अपने ढंग का एक विजिष्ट और विशान संगठन है। अतः उसमें अनेक वृद्ध साधु और साष्ट्रियों भी अपनी साधना करें, इसमें कोई आक्ष्ययें नहीं। वार्षक्य के कारण उन्हें कई स्थानों पर स्थिरवास भी करना पड़ता है। ऐसे स्थानों में राजस्थान के अन्तर्गत यह लाढ़ नूं गांव भी अपना विशेष महत्त्व रखता है। यहाँ पिछने भी वर्षों से निरन्तर तेरापन्थी साष्ट्रियों का स्थिरवास रहा है। अहाँ एक भी तपस्वी का निवास या देहाबसान होता है वह एक तीर्थ का रूप घारण कर लेना है। तो यहाँ तो अनेक साष्ट्रियों ने अपने तपस्वी जीवन का अन्त किया है। मचमुच यह इस स्थान का सौमाग्य है। इमीलिए चतुर्याचायें—श्री जयावायें में लेकर प्रायः सारे आवार्य समय-समय पर यहाँ पधारते रहे हैं। एक लम्बे असें तक किसी चीज का स्थायी रहना स्वयं उसके महत्त्व का प्रमाण है। अतः यहाँ भी एक शताब्दी तक स्थिरवाम का रहना अपने स्थान का महत्त्व स्वयं प्रमाणित कर रहा है।

यद्यपि समय-समय पर यहाँ भनेक परिवर्तन हुए हैं। श्रद्धाल लोगों की यहाँ पीढ़ियाँ गुजर गईं हैं। श्राज तो शायद यहाँ ऐसा कोई मनुष्य नहीं मिलेगा जिसने स्थिरदास का ग्रादि दिन देखा हो। श्रुत परम्परा का प्रामा-णिक इतिहास ही झाज उनकी इस गौरव-गरिमा का प्रमाण दे रहा है। भनेक श्रद्धालयों के सत प्रयत्न से शायद जयाचार्य ने इस स्थान को स्थिर-वास के लिए चुना हो। यह निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता कि किस साथु या साध्वी ने इसका श्री गणेश किया था, पर इतना नय है कि सम्बत् १६१४ से यहाँ के लोग सिवाय २।। दिन के निरन्तर रूप से सायु-दर्शन का लाम उठा रहे हैं। संबत् १६१४ के बाद संघ में प्राय: जितनी भसक्त और बुद्ध साध्वियाँ हुई हैं, उन्हें यथाशक्य यहाँ स्थिरवास के लिए रला जाने लगा। अधिक से अधिक यहाँ ३१ तक साब्वियाँ इकट्ठी हो गईं। बीच में शायद ऐसी परिस्थितियाँ भी भागी होंगी जिस में साध्वियों की वहाँ से विहार की भी भावस्थकता हुई होगी। एक बार की ऐसी ही घटना है ११७४ में सारे गाँव में प्लेग फैल गया था तो लोग यहाँ से उठ-उठ कर गाँव की झोर जाने लगे। बहुतेरे लोग बले गये तो साध्वियों को भी यह सोधना पड़ा कि उनका रहता यहाँ कैसे सम्भव होगा। उन्होंने श्रावकों से पूछा-तुम सब लोग तो गाँव छोड़ कर जा रहे हो, पर हमारी वृद्ध साष्ट्रियाँ कहाँ बाएँगी ? सेकिन फिर भी जब सब लोग जा रहे हैं तो हमें क्या करता होगा ? गणेशदासजी चच्छालिया आदि अनेक श्रावक भागे साए सीर कहने लगे "जबतक हम लोग यहाँ पर हैं तब तक तो आप

को यहाँ से विहार करने की कोई भावश्यकता नहीं और जब तक भाप गाँव में रहेंगी तबतक हम गाँव के बाहर पैर नहीं रखेंगे। आप शान्तिपूर्वक गांव में रहें। हम भ्राप की सब प्रकार की कल्प्य सेवा करेंगे।" भयंकर महामारी में भी वे लोग गाँव में हटे रहे। कुछ लोगों को संशय हुआ कि इस भयंकर महामारी में उनका यहाँ रहना कैसे सम्भव होगा ? लेकिन गणेशदासजी ने बात्य-दढ़ता पूर्वक कहा---मझे तो पूर्ण विश्वास है कि साध्वियों की सेवा में हमारा कुछ भी बिगड़ने बाला नहीं है। जिसे यह पूर्ण विश्वास हो वही यहाँ रहे । अनेक लोगों में साहस का संचार हुआ और ३१ परिवार गाँव में रहने को तैयार हुए। मचमूच इस दृष्टि से गाँव में रहने वालों में किसी को प्लेग नहीं हुआ। इतने असे से यहाँ अनेकों रुग्ण एवं वृद्ध साध्वियों के रहने के बावजूद भी यहाँ के लोगों की अक्ति ज्यों की त्यों है। यही कारण है यहाँ कुछ ऐसी साध्वियाँ भी रही हैं जो चित्त-विक्षिप्तता के कारण आवकों को गालियाँ तक निकाल देती थीं, पर यहाँ के आवकों ने उन्हें भैयें पूर्वक सहा है। शायद ऐसा एक भी अवसर नहीं आया जिससे भाषामीं को यहाँ के आवकों के बारे में कभी विचार हमा हो। इसका मुख्य कारण तो यहाँ के लोगों का धर्म-प्रेम ही है. पर इसका एक कारण यह भी है कि यहाँ की साध्यियों की व्यवस्था इतनी सुन्दर है कि किसी को कुछ कहने का प्रवसर ही नहीं भाता। रहने के लिए सकान की आवश्यकता होती है। वह यहाँ राजलदेसर निवासी वैदों का एक मकान मिल गया। उस मकान का भी अपना एक इतिहास है पर वह यहाँ देना प्रासंगिक नहीं होगा। मकान की सफाई के बारे में भी गृहस्थों पर कोई भार नहीं रहता। जिन कमरों में साध्वियाँ रहती हैं उनकी सफाई वे स्वयं कर लेती हैं। साधारणतया संघ की परम्परा ही कुछ ऐसी है कि जिससे मकान स्वयं स्वच्छ रहता है। यहाँ के लिए तो समय-समय पर धनेकों आचार्यों ने विशेष मर्यादाएँ भी बांधी है।

साने के लिए भोजन की भावश्यकता होती है। वह भिक्षा के द्वारा प्राप्त हो जाता है। मिक्षा के लिए तेरापंच शासन की इतनी सुन्दर व्यवस्था है कि ऐसी व्यवस्था यदि सब साधु-संघों में हो जाये तो "मिक्षा बिल" जैसे बिल को भाने का भवसर ही न मिले। शास्त्रीय मर्यादा के भनुसार साधु प्रति दिन एक घर तो भिक्षा के लिए जा ही नहीं सकते फिर यहाँ की बस्ती भी बहुत बड़ी है। मतः बोड़ा २ लेने से भी काम चल जाता है। साधु को किसी चीज की भावश्यकता हो भीर वह गृहस्थों के घर में मिल भी जाये तो साधु यही चेष्टा करेंगे कि गृहस्थों की इच्छा से कम सी जाये। यदि गृहस्थ एक रोटी देना चाहता है तो साधुभों का यही प्रयत्न

रहता है कि वे भाषी से अधिक न लें। इससे दूसरी बार देनेवाला ज्यादा देने की कोशिश करेगा ! खाने के बारे में बहुत सी वढ़ साध्वया तो यदा-शक्य तपस्या में मानन्द मानती हैं। सचमुच ही वहाँ की तपस्या का विवरण साधारण लोगों की ग्रांखें खोलने वाला है। इसका विवरण शायद पाठकों को कभी अन्यत्र देखने को मिलेगा और जो साध्वयाँ भोजन करती हैं उनको भी दूध, दही, मिष्टान आदि विगय पदार्थों के खाने का त्याग ग्हता है। तथा वे जो भी भोजन करती हैं वे भर्यादा से अधिक नहीं सा गकतीं। लाडन के लिए तो विशेष मर्यादा भी है। किसी साध्वी को यदि किसी चीज की जरूरत है तो उसे गोचरी जाने से पहले परिचारिका साध्वियों म कहना पहता है। फिर गोचरी में जितनी चीज बाती वह बावश्यक विभाग के अनुसार विभक्त कर सब को दे दी जाती है। कोई भी साम्बी किसी वस्त विशेष को किसी गृह विशेष से नहीं मंगा सकती। साधारणतया जो बीज गोचरी में घा जाती है, वह सब को हिसाब से दे दी जाती है। उपवास के पारणों में दूध, दलिया, सभी व्यञ्जन तथा पापड़ प्रादि के सिवाय और कोई बस्तु लाने का निषेष है। साने पीने के बारे में कोई भी साध्वी किसी दूसरी साध्वी से यह नहीं पूछ सकती कि उसे लाने को क्या मिला? जो कुछ उन्हें खाने को मिले उसमें उन्हें स्वयं संतोष रहता है। भीषि भादि के बारे में भी यहाँ पूरी व्यवस्था रहती है सामारणतया कोई भी भौषिष लेना नहीं चाहती, इसका कारण एक मंश तक अपना स्वयं का जागरण है, और एक अंश में मर्यादा है। प्रथम तो साधक को स्वयं विवेक रहता है भीर फिर संघ की कुछ मर्यादाएँ भी ऐसी हैं जिनसे व्यवहार को भी अधुद्ध होने का अवसर नहीं मिलता। पानी, मीठा तथा खारा जितना आता है उसको सबको मिला दिया जाता है भीर फिर सब में यथा भावत्यक बाँट दिया जाता है। परिचारिका साध्वियों को भी भिक्षा के बारे में पूरा ध्यान रखना पड़ता है। वे भी झगर कहीं थोड़ी गलती कर देती हैं तो वह आचार्य तक पहुँच जाती है। प्रतिवर्ष भाचार्य उनकी अच्छी प्रकार जाँच पड़ताल करते हैं। धगर उनकी कोई गलती हो जाती है तो बाचार्य उन्हें भी कड़ा दण्ड देते हैं।

कपड़े के बारे में यहाँ स्थिरवास स्थित साध्ययाँ कोई भी कपड़ा नहीं ला सकतीं। परिचारिका साध्यियों के सिवाय और किसी दूसरी साध्यियों से भी कपड़ा नहीं से सकतीं। परिचारिका साध्यियों को जैसा कपड़ा भिलता है उसका उचित विभाग कर वे उन्हें स्वयं ही दे देती हैं। अतः कपड़े के बारे में भी उनका कोई वजन नहीं रहता।

जहाँ प्रधिक सनुष्य एक बगह रहते हैं, उनमें भिन्न-भिन्न प्रकृति के सनुष्य

मी होते हैं। मतः समुदाय की एक सब से बड़ी सभस्या है "पारस्परिक व्यवहार।" सामक के लिए यह स्थिति कोई विशेष प्रश्रय नहीं बनती, पर जहां पर बहुत से बृद्ध तथा रुग्ण लोग रहने हैं उनमें व्यवहार भी कभी-कभी एक समस्या बन जाता है, पर यहां की व्यवस्था इतनी सुन्दर है कि किमी को कुछ बोलने का म्रवसर भी नहीं मिलता। प्रत्येक साघ्वी के लिए भपना-मपना स्थान निश्चित रहता है। वे वहीं सो, उठ, वैठ सकती हैं। म्रतः दूसरे के साथ संघष होने की स्थिति ही पैदा नहीं होती। उनके निश्चित पात्रों के उपयोग के बारे में भी परिचारिक साध्वयों का पूर्ण मिकार रहता है। स्थित्वास स्थित साध्वयों, परिचारिक साध्वयों को उनका काम काज मिका या कम करने के प्रसंग को लेकर भाषम में विभेद नहीं कर सकतीं।

यदि कोई साध्वी बाघी हुई मर्यादा को भंग कर देती है तो उसका यथोपयुक्त दण्ड भी निष्चित रहना है। अतः विवेक तथा मर्यादाएँ दोनों संयुक्त होकर यहाँ की व्यवस्था को अत्यन्त सुन्दर बना देती हैं। इससे उनका संयम भी मुखपूर्वक निभ जाता है, और व्यवहार भी अत्यन्त मृदु रहता है।

सब साध्वयाँ अपने-अपने स्थान पर बैठी अपनी साधना, स्वाध्याय, मजन, जिन्तन, मनन आदि में संलग्न गहती है उनके मुख पर छायी अनन्त शान्ति को देखकर अजन्ता और एलोग की मूर्तियाँ आँखों के सामने नाचने लग जाती हैं। सबमुच आज के युग में ऐसी सुन्दर व्यवस्था का होना एक उदाहरण है। इसी से किसी भी तेरापन्थी-साधु या साध्वी का मिष्य चिन्तनीय नही बनता। जब तक वे स्वस्थ रहते हैं तब तक वे स्वयं अपनी साधना करते हैं, और दूसरों की साधना में सहयोग करते हैं, और दे अस्वस्थ या वृद्ध हो जाने हैं तो उनकी सेवा-सुश्रुषा का भार संघ पर रहता है। संघ की परम्परा के सिवाय वर्तमान आचार्य भी उनका पूरा ध्यान रखते हैं। प्रत्येक को अपने विकास का पूर्ण अवसर प्राप्त रहता है। अतः तेरा-पन्य-संस्था अपने ढंग की एक सर्वौगीण सुन्दर संस्था है। साडनें,

स्थिरवास शताबी महोत्सव, '४७

## ६४: बन्धन और मुक्ति

हमारा सक्य है पूर्ण स्वतन्त्रता---बन्चन-मुक्ति । यही कारण है कि जिससे हम सब लोग यहाँ इकट्टे हुए हैं। यदि यह नहीं होता तो न तो यहां इतनी परिषद् भाती भीर न कोई प्रवचन करने वाला ही होता।
मनोरंजन ही यदि हमारा लक्ष्य होता तो वह तो सिनेमा भीर खेल-कूद में
प्राप्त हो सकता था, पर यहां कोई सिनेमा भीर खेल-कूद का भायोजन
नहीं है। फिर भी यहां इतने लोग भाए हैं इसका मतलब यही है कि
हम सब पूर्ण स्वतन्त्रता चाहने हैं, पर सोचने की बात है कि हमारे चाहते
हुए भी हमें वह मिल क्यों नहीं रही है ? इसका कारण है हम भनी
तक कमों से बढ़ हैं।

प्रश्त है बन्धन क्या है? बन्धन यानी दो चीजों के विशिष्ट का संयोग ।
जिस प्रकार दो कपड़ों का संयोग बन्धन कहलाता है, उसी प्रकार आत्मा और कमं के विजातीय द्रव्यों का नंयोग भी बन्धन ही हैं। आत्मा और शरीर का संयोग भी तो एक प्रकार का बन्धन ही है। इसीलिए नो हमें इतनी परे-शानियाँ उठानी पड़ती है। यह शरीर है तब ही तो हमें खाना-पीना पड़ता है इसकी चिकित्सा करवानी पड़ती है। संसार में जितने अंशट हैं वे सब खाने-पीने के सिवाय और हैं हो क्या? यदि शरीर न होता तो न जन्म होता और न मृत्यु होती। इमीलिए आस्तिक इस बात में विश्वास करते हैं कि हमें बन्धन मुक्त होना चाहिए। कौन ऐसा पापी होगा जो पिजड़े में बन्द रहना चाहेगा, पर मुश्कल तो यह है कि उसे मुक्ति मिले कैसे?

अतः ग्राप्त पुरुषों ने बताया है कि मुक्ति तब ही हो सकती है जब पहले हम नये सिरे से धानेवाले कर्मों को रोक दें। जो मनुष्य कर्ज चुकाना चाहता है, उसके पहले यह धावश्यक है कि नये सिरे से कर्ज करना बह बन्द कर दे। धतः बन्धन मुक्त होने के लिये यह धावश्यक है कि हम पहले कर्मों को समझें ग्रीर फिर उसका धागमन रोकने की कोशिश करें।

जब तक कारणों को नहीं जाना जाता तब तक कार्य को नहीं समझा जा सकता। अतः कर्मों के रोकने के पहले उनके कारणों को समझना भी आवण्यक है। इसीलिये शास्त्रों में कहा गया है—'उइंडे सोया, अहे सोया।' ऊपर से कर्मागमन के स्रोत हैं, नीचे भी कर्मागमन के स्रोत हैं और तिरखे लोक में भी कर्मागमन के स्रोत हैं। फलितायों में सब जगहों पर कर्म बन्धन के कारण मौजूद हैं। क्योंकि उनका बन्धन तो स्वयं अपनी आत्मा से ही किया जाता है। अतः मन्दिर, मस्जिद, चर्च, मठ या धर्म स्थान कहीं पर भी कर्म बन्धन हो सकता है। सोते, जागते, खाते, पीते और यहाँ तक कि उपवास करते भी उनका बन्धन संमध्य है। ऊपर स्थां में भी उनका बन्धन कर सकता है नीचे नरक में भी इसके कारण मौजूद है और तिरखे लोक—मनुष्य लोक में भी आणी उन्हें अजित कर सकता है। धर्म स्थान में यापी वातावरण सार्त्विक रहता है अतः अधिकत्या नहीं मनुष्य की

प्रतिकिया शुद्ध रहती है, पर यहाँ आकर भी अगर कोई मनुष्य देष करे, किसी को मारने-पीटने का चिंतन करे तो कम उसे छोड़नेवाले नहीं हैं। अतएव शास्त्रों में कहा है बन्धन सब जगह है और सब जगह नहीं है।

उस बन्धन को जैन-परिभाषा में 'भाश्रव' कहा जाता है। इसीलिये कहा गया है— "शाश्रव भवतेतुः स्यात् संवरो मोक्सकारणम्। इत्येवं माहती वृष्टि शेवमन्यव् प्रवंजनम्।" भाश्रव ही भव अभण का कारण है। यह जैन-दर्शन की मान्यता है। उसके पाँच प्रकार बतलाये गये हैं। मिथ्यात्व, प्रविरति, प्रमाद, कषाय भीर योग। मिथ्यात्व यानी गलत मान्यता श्रद्धा। कोई मनुष्य गलत किया नहीं करता पर तो भी यदि उसकी मान्यता सम्यग नहीं तो उसके मिथ्यात्व का बन्धन होता ही है। मान्यता का महत्त्व किया से भी अधिक है अतः बुरी किया छोड़ने से पहले बुरी मान्यता छोड़ना ज्यादा भावश्यक है। कोई मनुष्य शराब छोड़ता है तो उसे पहले यह प्राव-वयक है कि वह शराब को बुरा माने। एक मनुष्य झूठ बोलता है और एक मनुष्य झूठ बोलने को बुरा नहीं मानता। इन दोनों की तुलना में झूठ बोलनेवाले की अपेक्षा उसे बुरा नहीं मानने वाला अधिक बुरा है। क्योंकि झूठ को तो कोई परिस्थितिवश बोल लेता है, पर झूठ को बुरा नहीं मानने वाला भूठ वोलने कब संकोच करेगा? इसीलिये जैन-दर्शन में मिथ्यात्व को पहला पाप माना है।

स्यूल रूप से इसे समझने के लिए घास्त्रों में इसके दस मेद बतलाए हैं। जैसे जीव को अजीव समझना मिय्यात्व, अजीव को जीव समझना मिय्यात्व, वमं को अधमं समझना मिय्यात्व। अधमं को वमं समझना मिय्यात्व, साधु को असाधु समझना मिय्यात्व, असाधु को साधु समझना मिय्यात्व, मोस गया को अमोस गया समझना मिथ्यात्व, अमोस गया को मोस गया समझना मिथ्यात्व, मार्ग को कुमार्ग समझना मिथ्यात्व, कुमार्ग को मार्ग समझना मिथ्यात्व। इसीलिये जीव और अजीव को एक समझना मिथ्यात्व है। प्रदेशी राजा इसीलिये मिथ्यात्वी था कि वह आत्मा और शरीर को एक ही मानता था। कई लोग अधमं के कमं को, गृहस्व के अधमं सावध कमं को भी धमं मान लेते हैं। घादी, विवाह को भी धमं मान बैठते हैं—यह मिथ्यात्व है।

भवत—यानी भन्तर ग्रमिसाथा। कोई मनुष्य शराब पीता नहीं है, पर उसका त्याग नहीं करता। कभी पी सकता है यह भवत—अविरत भाश्यव कहा जाता है। प्रभाद—यानी असावधानी। प्रभाद का स्थूल रूप तो हमारे देखने में भाता है जिससे हम गसती कह देते हैं पर सूक्ष्म दृष्टि से प्रभाद का रूप भीर रहता है जो अध्यक्त रहता है वह अप्रभक्त अवस्था तक प्रत्येक ग्रात्मा में रहता है। योग---यानी प्रवृत्ति । संसार में जितनी भी प्रशुभ प्रवृत्तियां होनी है वे सब योग हैं श्राप्तव के भन्तर्गत भाती है।

इस प्रकार यदि हम बन्धन मुक्त होना चाहते है तो हमें भाश्रव को घटाना होगा और संवर को बढ़ाना होगा। सामायिक भी लोग इसीलियं करने है कि उसमें निध्चित समय तक के लिये कमें बन्धन कक जाता है, पर प्राज तो कई लोग इसे ही 'बन्धन' मानने लने हैं। एक दृष्टि से यह सत्य भी है। बन्धन को बन्धन के द्वारा ही तोड़ा जा सकता है। यह दूसरी बात है कि यह बन्धन जान-बूझकर बनाया जाता है और वह बन्धन परवंशता के कारण भोगना पड़ना है। अत. धगर इस स्वतन्त्र होना चाहने हैं, तो हमे बन्धन मुक्ति का उपाय करना पड़ेगा। वह उपाय है संवर—धसत किया का निरोध।

## ६५ : धर्म की परिभाषा

जिसने मातमा उज्ज्वल तथा पिंक बनती है—वह धर्म है। महिंसा, सत्य, उदारता, समता मादि धर्म का स्वरूप है, घर्म का भाविर्माध कलह बैर, वैपन्य भ्रत्याचार मिटाने के लिए है। वह सब का त्राण है। समता स्वापन धर्म का मुख्य लक्ष्य है। घर्म का पैसे भ्रादि में कोई सम्बन्ध नहीं, उसका मूल व्यक्ति की चित्त-वृत्तियाँ हैं। धर्म का क्षेत्र सारा विष्व है, उसमें सब प्रकार के प्राणी हैं, जीवन के समग्र व्यवहार हैं। वह मन्दिर, घर, व्यापार, बाजार सब जगह हो मकता है। वह कोई स्थान से बँधा हुमा नहीं, किसी वर्ग के साथ उसका गठ बन्धन नहीं, किसी जाति की वह वपौती नहीं, गरीब भौर धनिक की उसके बीच में खाई नहीं, काले भौर गोरे रंग का उसमें विमेद नहीं। जवन्य से जवन्य भौर उच्च से उच्च उसके प्रसार की पूमि बन सकते हैं। वह प्रत्येक जाति, प्रत्येक व्यक्ति, प्रत्येक वर्ग भौर प्रत्येक स्थान भौर काल के शरीर में निवास करता है। वह सब से भ्रतीत है। किसी की सीमा में बन्धता नहीं भौर सबसे सम्बद्ध है।

# ६६ : सुधार का आधार

सुघार नितान्त आस्वस्थक है और उसका भवकाश सदा बना रहता है। चिन्तनधील व्यक्ति उसके विषय में निरन्तर सचेष्ट रहते हैं। किन्तु सुधार का धाषार क्या है इस विषय में बहुषा आंति रहती है, बहुत से लोग उसके स्वरूप को नहीं पहचान पाते। कुछ लोगों की बारणा है कि परिस्थितियों के परिवर्तन मात्र मे सुधार का चक्र घूम जाता पर वास्तविकता यह नहीं है। इतने से यदि मुधार होता तो आज तक परिस्थितियों के कितने ही उलट फेर हो गये, अनेक तरह के माप-दण्ड लोगों के सामने से गुजर गए, पर दुनिया वहाँ की वहाँ खड़ी है। वैसे ही युद्ध होते हैं और वैसे ही अधिकारों की छीना-अपटी चलती है। अतः निश्चत है कि परिस्थित परिवर्तन सुधार का कोई अन्त उपाय एवं पूर्ण समाधान नहीं। सुधार का तरीका तो यह है कि व्यक्ति अपने को शुद्ध बनाए। अपने व्यवहार को पवित्र, सत्य तथा उदार बना कर ही वह वास्तविक सुधार का द्वार खोल सकता है।

### ६७ : आस्म-निरीक्षण

श्रात्म-निरीक्षण सुधार का श्रान्तरिक एव श्रमोघ उपाय है। व्यक्ति स्वयं जब प्रपने दोषों को देखना शुरू कर देता है तो उन्हें त्यागने में जल्दी समर्थ होता है। मनुष्य प्रपने घन्त:करण की प्रेरणा से जो करता है-वह सत्य एवं सुन्दर होता है। ग्रात्म-निरीक्षण इसी प्रवृत्ति को जागृत करता है। दूसरे के दोष देखना सुगम है, पर श्रपने दूवणों पर दृष्टिपात करना बड़ा ही कठिन है। किन्तु जो इसमें निष्णात हो जाता है वह प्रत्येक काम में बहुत शीध्र सफल हो सकता है। इसका सबसे बड़ा लाभ तो यह है कि यहाँ दूसरे का हस्तक्षेप नहीं व्यक्ति की स्वयं की सत्ता रहती है। चेहरा देखने पर जैसे उसकी सुन्दरता भीर भ्रसुन्दरता के विषय में स्पष्ट माभास हो जाता है भीर उसको सँबारने में मनुष्य समयं होता है उसी प्रकार प्रात्म-निरीक्षण प्रपनी योग्यता प्रयोग्यता का साफ प्रतिविम्ब सामने ला देता है, भीर उसके बाद व्यक्ति को भपने में सुधार करने का पर्याप्त भवकाश मिल जाता है। हो सकता है, किसी व्यक्ति से कठिन तपस्या न हो, साधना न हो, ध्यान न हो, भातापना का कष्ट झेलना सम्भव न हो, सेवा परोपकारिता भी न बन पड़े, किन्तु आत्म-निरीक्षण तो स्रवश्य होना चाहिये। उससे सब विकासों का द्वार स्वयं खल जाएगा।

# ६८ : हमारा कर्तव्य

यद्यपि मैं ज्योतिष पर बहुत ज्यादे भरोसा नहीं करता, पर इस पर मैं प्रविष्यास भी नहीं करता । हमारे पुराने धावार्यों ने बताया कि ज्योतिष का ज्ञान झूठा नहीं है, पर उसका ज्ञानवेत्ता होना चाहिए। ज्योतिष के धर्मत्व के बारे में तो यह स्पष्ट ही है कि वह हमारा कुछ विगाड़ता नहीं। अपने निर्माता हम स्वयं ही हैं।

तृतीयाचार्य रायचन्द जी स्वामी को विहार करते समय किसी ने कहा—महाराज दिशाशूल है, अतः विहार का निषेध हैं। मेवाड़ में निषेध को "नखेद कहते हैं—खेद यानी कोई कष्ट नहीं होगा और वे वहाँ से विहार कर ही गए। सचमुच उन्हें कोई खेद नहीं हुआ। इसी प्रकार में भी आज ही गाँव में चला जा सकता या पर बहुत जन-भावना का तिरस्कार करना मुझे उचित नहीं लगा। अतः मैंने सोचा चलो आज हमारे विधाम ही मही अतः आज में यहाँ ठहर गया। जनता से मैं यह कहना चाहूँगा कि वह केवल मेरे आगमन से खुशियाँ मना लेना ही काफी न समझें वास्तविक खुशी तो मैं तब समझूँगा जब बह अपने जीवन का निर्माण करेगी।

प्राज युग जगा है। हमें प्रथमी शक्ति के अनुसार उसे राह दिकाने की कोशिश करनी चाहिए। मैं यह नहीं मानता कि हम सारे संसार की संजस्तता को मिटा ही सकेंगे। हमारा अपना प्रयास चल रहा है। जो हमारी बात सुनाएँगे। जो नहीं सुनना चाहें वे कान पर हाथ रख लें इसका हम क्या करें? क्या सूर्य के उदित हो जाने से अन्वेरा बिल्कुल नष्ट हो ही जाता है? जहाँ तहाँ गुफाओं तथा बन्द मकानों में तो वह रहता ही है। जो अपने को खुला रखेगा वह प्रकाण पाएगा और जो अपने को बन्द रखेगा वह मन्बेरे में रहेगा प्रयास करने का हमारा कर्तव्य है। वह हमें करना चाहिए।

मनुष्य में विवेक हैं। वह अच्छे और बुरे का निर्णय कर सकता है।
यह उसकी सूझ-वूझ का आयोग है, पर इसका भी यदि गलत उपयोग हो
जाए तो उससे उस्टी अशांति बढ़ जाती है। अतः यह आवश्यक है कि
मनुष्य अपने विवेक को संयम की ओर विकसित करे। यद्यपि यह सही
है कि एक गृहस्य के लिए रोटी और कपड़ा भी आवश्यक होता है। बिना
उनके उसे संयम की बात याद ही नहीं आती, पर अगर हम विशाल दृष्टिकोण से सीचें तो रोटी और कपड़े की समस्या भी तो आखिर संयम के
अभाव के कारण ही उत्पन्न होती है। कहीं अन्नागरों में पड़ा अन्न मड़
रहा है और कहीं अभाव के कारण लोग भूखों मर रहे हैं। यह स्थित क्या
सचमुच असंयम की ओर संकेत नहीं कर रही है?

धाज देश में अनेक योजनाएँ चल रही है। द्वितीय पंचवर्षीय योजना की रूपरेखा लोगों के सामने हैं। कहते हैं, उसके लिए अर्थ का अभाव है। विदेशों में ऋण नहीं मिल रहा है। मैं सोचता हूँ यह समस्या तो शायद किसी प्रकार में हल हो जाएगी, पर देश में जो मानवता की कमी आ रही है उसे कैसे पूरा किया जाएगा? योजनाओं में जो लाखों रुपए का छोयला चलता है उसे कैसे मिटाया जाएगा? उसे ये योजनाएँ नहीं मिटा सकतीं। उसके लिए तो अणुव्रत-आन्दोलन जैसे नैतिक आन्दोलनों की आवश्यकता रहेगी। अतः देश के कर्णधारों को इस ओर ध्यान देना आवश्यक है।

#### ६६ : शान्ति के उपाय

कहते हैं, धाज मानव ने बहुत बड़ी उन्नति की है ग्रीर एक तरह से यह ठीक भी है क्योंकि उसने पानी, ग्राकाश, ग्रांन ग्रांदि को मुट्ठी में कर रखा है, पर एक तरफ उसने जितनी उन्नति की है दूसरी ग्रोर भवनति ही हुई है उसवार उसने ग्रंपनी मानवता को खुने ग्राम बेचा। श्रद्धा, ज्ञान भीर चारित्र जैसे मानवीय गुणों से हाथ घो बैठा। उसका कर्तव्य है कि वह ग्रंपनी खोई हुई मानवता को पुनः प्राप्त करें। श्रणुव्रत-ग्रान्दोलन इसी लक्ष्य से ग्रंपना कार्य कर रहा है ताकि पथमूले मानव को शांति मिले, राह मिले। वह शांति के उपाय को दुंड़े।